

الروض الالاف

في شرح السيرة النبوية لابن هشام

الجزء الثاني

١٤١٠ - ١٩٩٠ م

الروضُ الألف

في شرح السيرة النبوية لابن هشام

للإمام المحدث عبد الرحمن السهيلي

٥٠٨ - ٥٨١ هـ

ومعه

السيرة النبوية للإمام ابن هشام

المنوفي ٢١٨ هـ

الجزء الثاني

تحقيق وتعليق وشرح

عبد الرحمن الوكيل

توزيع

مكتبة العالم بحيرة

حي الشجر

٦٨٧٧٠١٤ ث

الناشر

مكتبة ابن تيمية

القاهرة ٨٦٤٢٤٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

الحمد لله والصلاة والسلام على خاتم النبيين ، وسيد ولد آدم أجمعين ،
محمد صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله الذين اهتدوا بهديه إلى يوم الدين .

« أما بعد » فباسم الله نقدم الجزء الثاني من « الروض الأنف » للسهيلى
والسيرة النبوية لابن هشام ، سائلين الله أن يعين على التمام ، وأن يجعل عملنا
هذا صالحاً عنده . إنه سميع مجيب .

القاهرة — حلوان — مدينة الزهراء

١٩ من رمضان سنة ١٣٨٧

٢٠ من ديسمبر سنة ١٩٦٧

عبد الرحمن الوكيل

« أمهات رسول الله صلى الله عليه وسلم » :

قال ابن هشام : فولد عبدُ الله بنُ عبد المطلب رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم -
سَيِّدَ ولدِ آدمَ ، محمدَ بنَ عبد الله بن عبد المطلب ، صلواتُ الله وسلامه ورحمته
وبركاته عليه وعلى آله . وأمه : آمنَةُ بنتُ وهب بن عبد مناف بن زُهرة بن
كِلاب بن مُرّة بن كعب بن لُؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر .

وأُمها : بَرّة بنت عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قُصَيّ بن كِلاب
ابن مُرّة بن كعب بن لُؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر .

وأُم بَرّة : أُم حَبِيب بنت أسد بن عبد العزى بن قُصَيّ بن كِلاب بن
مُرّة بن كعب بن لُؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر .

وأُم أم حَبِيب : بَرّة بنت عَوْف بن عُبيد بن عُويج بن عدى بن كعب
ابن لُؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر .

قال ابن هشام : فرسول الله - صلى الله عليه وسلم - أشرفُ ولدِ آدمَ
حسباً ، وأفضلهم نسباً من قَبْلِ أبيه ، وأمه صلى الله عليه وسلم .

« حديث مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

إشارة إلى ذكر احتفار زمزم : قال : حدثنا أبو محمد عبد الملك بن هشام ، قال :
وكان من حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ما حدثنا به زياد بن عبد الله
البكائي ، عن محمد بن إسحاق المِطْلَبِي : بينما عبد المطلب بن هاشم نائمٌ في الحجر ،
إذ أتته ، فأمرَ بحفر زمزم ، وهى دَفْن بين صَنْمَى قُرَيْشٍ : إِسَافٍ ونائلة ، عند

مَنْحَرِ قَرِيشَ . وَكَانَتْ جُرْهُمُ دَفَنْتَهَا حِينَ ظَعَنُوا مِنْ مَكَّةَ ، وَهِيَ : بَثْرُ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ — عَلَيْهِمَا السَّلَامُ — الَّتِي سَقَاهُ اللَّهُ حِينَ ظَمِئُ وَهُوَ صَغِيرٌ ، فَالْتَمَسَتْ لَهُ
أُمُّهُ مَاءً فَلَمْ تَجِدْهُ ، فَقَامَتْ إِلَى الصَّفَا تَدْعُو اللَّهَ ، وَتَسْتَغِيثُهُ لِإِسْمَاعِيلَ ، ثُمَّ أَنْتِ
الْمَرْوَةُ فَنَمَعْتَ مِثْلَ ذَلِكَ . وَبَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَهَمَزَ لَهُ بِمَقْبِهِ
فِي الْأَرْضِ ، فَظَهَرَ الْمَاءُ ، وَسَمِعْتَ أُمُّهُ أَصْوَاتَ السَّبَّاحِ نَخَافَتُهَا عَلَيْهِ ، فَجَاءَتْ
تَشْتَدُّ نَحْوَهُ ، فَوَجَدَتْهُ يَفْحَصُ بِيَدِهِ عَنِ الْمَاءِ مِنْ تَحْتِ حَذَاهُ وَيَشْرَبُ ، فَجَعَلَتْهُ
حَسِيًّا [الْحَسَى : الْحَفِيرَةُ الصَّغِيرَةُ] .

أمر جرهم ، ودفن زمزم

قال ابن هشام : وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ جُرْهُمَ ، وَدَفْنِهَا زَمْزَمَ ، وَخُرُوجِهَا
مِنْ مَكَّةَ ، وَمَنْ وَلِيَ أَمْرَ مَكَّةَ بَعْدَهَا إِلَى أَنْ حَفَرَ عَبْدُ الْمَطْلِبِ زَمْزَمَ ، مَا حَدَّثَنَا بِهِ
زِيَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَكَّائِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الْمُطَّلِبِيِّ ، قَالَ : لَمَّا تَوَفَّى إِسْمَاعِيلَ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ وَلِيَ الْبَيْتَ بَعْدَهُ ابْنُهُ نَابِتُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ — مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَلِيَهُ — ثُمَّ
وَلِيَ الْبَيْتَ بَعْدَهُ : مُضَاضُ بْنُ عَمْرِو الْجَرْهُمِيِّ :

(باب مولد النبي صلى الله عليه وسلم)

ذَكَرَ نَسَبَ أُمِّهِ آمَنَةَ بِنْتِ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ زُهْرَةَ ، وَأَنَّ زُهْرَةَ
هُوَ : ابْنُ كَلَابِ ، وَفِي الْمَعَارِفِ لِابْنِ قَتِيبَةَ : أَنَّ زُهْرَةَ اسْمُ امْرَأَةٍ عُرِفَ بِهَا بَنُو
زُهْرَةَ ، وَهَذَا مُنْكَرٌ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ اسْمُ جَدِّهِمْ — كَمَا قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ
وَالزُّهْرَةُ فِي اللَّفْظِ : إِشْرَاقٌ فِي اللَّوْنِ ، أَيْ لَوْنٍ كَانَ مِنْ بَيَاضٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَزَعَمَ
بَعْضُهُمْ أَنَّ الْأَزْهَرَ هُوَ الْأَبْيَضُ خَاصَّةً ، وَأَنَّ الزَّهْرَ اسْمٌ لِلْأَبْيَضِ مِنَ الثَّوَارِ ،

قال ابن هشام : ويقال : مضاض بن عمرو الجرهمي .

قال ابن إسحاق : وبنو إسماعيل ، وبنو نابت مع جدّهم : مضاض بن عمرو وأخوالهم من جرّهم ، وجرّهم وقطّوراء يومئذ أهل مكة ، وهما ابنا عمّ ، وكانا طعنا من اليمن ، فأقبلا سيارّة ، وعلى جرّهم : مضاض بن عمرو ، وعلى قطوراء : السّميدع رجلٌ منهم . وكانوا إذا خرجوا من اليمن لم يخرجوا إلا ولهم ملكٌ يُقيم أمرهم . فلما نزلا مكة رأيا بلداً ذا ماء وشجرٍ ، فأعجبهما فنزلا به . فنزل مضاض بن عمرو بمنّ معه من جرّهم بأعلى مكة بقُعَيْقِعَان ، فما حاز . ونزل السّميدع بقطّوراء ، أسفل مكة بأجِيَاد ، فما حاز . فكان مضاض يعشُر من دخل مكة من أعلاها ، وكان السّميدع يعشُر من دخل مكة من أسفلها ، وكلّ في قومه لا يدخل واحدٌ منهما على صاحبه . ثم إن جرّهم وقطّوراء بغى بعضهم

وخطأ أبو حنيفة من قال بهذا القول ، وقال : إنما الزّهرة إشراق في الألوان كلها ، وأنشد في نور الخوذان ، وهو أصفر :

تري زهر الخوذان حول رياضه يضيء كلّون الاتحيمي المورس (١)

وفي حديث يوم أحد : نظرت إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وعيناه تُرْهَرَان تحت المغفر .

(١) الخوذان : نبات عشبي من ذوات الفلقتين . منه أنواع يزرع لزهرها ، وأخرى تنبت بريّة ، ويقال : تحم الثوب : وشاه ، والاتحيمي والاتحيمي ، والمتشجّمة - بضم الميم وسكون التاء وفتح الحاء ، أو بفتح التاء وتضعيف الحاء مع فتح - بُودَم . وورس الثوب : صبغه بالورس ، وهو نبت من الفصيلة البقلية ، وهي شجرة ثمرها قرن مغطى عند نضجه بغدد حمر ، كما يوجد عليه زغب قليل يستعمل لتلوين الملابس الحريرية لا حتوائه على مادة حمر .

على بعض ، وتنافسوا الملك بها ، ومع مُضاض يومئذ : بنو إسماعيل وبنونات ،
 وإليه ولاية البيت دون السَّمِيدَع . فسار بعضهم إلى بعض ، فخرج مُضاض
 ابن عَمْرٍو من قُعَيْقَعَان في كَتِيبَتِهِ سائِراً إلى السَّمِيدَع ، ومع كَتِيبَتِهِ عُدَّتُهَا مِنْ
 الرِّمَاح وَالذَّرَقِ وَالسُّيُوفِ وَالْجِعَابِ ، يُتَمَتَّعُ بِذَلِكَ مَعَهُ ، فَيَقَالُ : مَا سُمِّيَ قُعَيْقَعَانُ
 بِقُعَيْقَعَانٍ إِلَّا لِذَلِكَ . وَخَرَجَ السَّمِيدَعُ مِنْ أَجْيَادٍ ، وَمَعَهُ الْخَيْلُ وَالرِّجَالُ ، فَيَقَالُ :
 مَا سُمِّيَ أَجْيَادٌ : أَجْيَاداً إِلَّا لِخُرُوجِ الْجِيَادِ مِنَ الْخَيْلِ مَعَ السَّمِيدَعِ مِنْهُ . فَالْتَقَوْا
 بِفَاضِحٍ ، وَاقْتَتَلُوا قِتَالاً شَدِيداً ، فَقُتِلَ السَّمِيدَعُ ، وَفُضِّحَتْ قُطُورَاءُ . فَيَقَالُ :
 مَا سُمِّيَ فَاضِحٌ فَاضِحاً إِلَّا لِذَلِكَ . ثُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ تَدَاعَوْا إِلَى الصَّلَاحِ ، فَسَارُوا حَتَّى
 نَزَلُوا الْمَطَايِخَ : شِعْباً بِأَعْلَى مَكَّةَ ، وَاصْطَلَحُوا بِهِ ، وَأَسْلَمُوا الْأَمْرَ إِلَى مُضَاضٍ .
 فَلَمَّا جُمِعَ إِلَيْهِ أَمْرُ مَكَّةَ ، فَصَارَ مُلْكُهَا لَهُ تَحَرَ لِلنَّاسِ فَأَطْعَمَهُمْ ، فَأَطْبَخَ النَّاسُ
 وَأَكَلُوا ، فَيَقَالُ : مَا سُمِّيَتِ الْمَطَايِخُ : الْمَطَايِخُ إِلَّا لِذَلِكَ . وَبَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ يَزْعُمُ
 أَنَّهَا إِنَّمَا سُمِّيَتِ الْمَطَايِخُ ، لِمَا كَانَ تُبْعَغِ نَحْرُهَا ، وَأَطْعَمَ ، وَكَانَتْ مَنْزِلَهُ ، فَكَانَ
 الَّذِي كَانَ بَيْنَ مُضَاضٍ وَالسَّمِيدَعِ أَوَّلَ بَغْيٍ كَانَ بِمَكَّةَ فِيمَا يَزْعُمُونَ .

ثُمَّ نَشَرَ اللَّهُ وَلَدَ إِسْمَاعِيلَ بِمَكَّةَ ، وَأَخْوَاهُمْ مِنْ جُرْهُمُ وَلَاةِ الْبَيْتِ وَالْحُكَّامِ
 بِمَكَّةَ ، لَا يَنْازِعُهُمْ وَلَدَ إِسْمَاعِيلَ فِي ذَلِكَ لَخُثُولَتِهِمْ وَقَرَابَتِهِمْ ، وَإِعْظَامَا لِلْأَحْرَمَةِ
 أَنْ يَكُونَ بِهَا بَغْيٌ أَوْ قِتَالٌ . فَلَمَّا ضَاقَتْ مَكَّةُ عَلَى وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ انْتَشَرُوا
 فِي الْبِلَادِ ، فَلَا يَنَاقُشُونَ قَوْمًا إِلَّا أَظْهَرَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بَدِينَهُمْ قَوِّطُوهُمْ .

زَمْزَمُ : وَذَكَرَ فِيهِ خَبَرُ إِسْمَاعِيلَ ، وَأُمُّهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ طَرَفُ مِنْهُ . وَذَكَرَ أَنَّ
 جِبْرِيلَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - هَمَزَ بَعْقِيَهُ فِي مَوْضِعِ زَمْزَمَ ، فَنَبَعَ الْمَاءَ ، وَكَذَلِكَ زَمْزَمُ

استيلاء كنانة وخزاعة على البيت ونفي جرهم

« بنو بكر يطردون جرهما »

ثم إن جرهما بَغَوْا بِمَكَّةَ ، واستحلُّوا خِلَالَها مِنَ الحَرَمَةِ ، فظالموا مَنْ دخلها من غير أهلها ، وأكلوا مال الكعبة الذي يَهْدَى لها ، فرقَّ أمرهم . فلما رأَت بنو بَكْر بن عَبْد مَنَاة بن كِنانة ، وَغُبْشان من خُزاعة ذلك ، أجمعوا لحربهم وإخراجهم من مكة . فآذَنوهم بالحرب فاقتتلوا ، فغلبتهم بنو بَكْر وَغُبْشان ، فنَفَوْهم من مكة . وكانت مكة في الجاهليَّة لا تُقَرَّ فيها ظُلْما ولا بَغْيا ، ولا يَبْغى فيها أحد إلا أخرجته ، فكانت تسمى : النَّاسَةَ ، ولا يريدُها ملك يستحلُّ حُرْمَتها إلا هلك مكانه ، فيقال : إنها ما سَمِيت بِبَكَّةَ إلا أنها كانت تُبَكُّ أعناق الجبابرة إذا أُحْدِنُوا فيها شيئا .

قال ابن هشام : أخبرني أبو عُبَيْدة : أن بكَّة اسم لبطن مكة ؛ لأنهم يَتَبَاكُون فيها ، أي : يزدحون ، وأنشدني :

إذا الشَّرِيبُ أَخَذَتْهُ أَكَّةٌ فَجَحَلَهُ حَتَّى يَبْكُ بَكَّةً

أي : فدَعَهُ حَتَّى يَبْكُ إِبِلَهُ ، أي يُجَلِّئُها إلى الماء ، فتردحم عليه ، وهو موضع البيت والمسجد . وهذان البيتان لعامان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم .

تسمى : هَمْزَةٌ جَبْرِيلُ بتقديم الميم على الزاي ، ويقال فيها أيضا : هَزْمَةٌ جَبْرِيلُ ، لأنها هَزْمَةٌ ^(١) في الأرض ، وحكى في اسمها : زُمَازِمٌ وزَمَزَمَ . حكى ذلك عن المطرِز ، وتسمى أيضا : طَعَامُ طُغَمٍ ، وَشِفَاءُ سُقَمٍ . وقال الجُرْنِيُّ : سميت :

(١) في النهاية لابن الأثير : الهزمة : النقرة في الصدر ، وفي التفاحة إذا غمزتها بيدك : وهزمت البئر إذا حفرتها .

قال ابن إسحاق : نخرج عمرو بن الحارث بن مُضاض الجرهمي بغزالي الكعبة وبجحر الركن ، فدفعهما في زمزم ، وانطلق هو ومن معه من جرهم إلى اليمن ، فغنموا على ما فارقوا من أمر مكة وملئوها حزنا شديداً ، فقال عمرو ابن الحارث بن مُضاض في ذلك ، وليس بمُضاض الأكبر :

وقد شَرِقتْ بالدمع منها المَحَاجِرُ	وقائلة والدمعُ سَكَبُ مُبَادِرُ
أُنِيسٌ ولم يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سامِرُ	كأن لم يكن بين الحَجَّونَ إلى الصِّفا
يُجَلِّجُهُ بين الجناحين طائرُ	فقلتُ لها والقلبُ مني كَأَمَّا
صُرُوفُ اللَّيالي ، والجُدود العواثرُ	بلى نحن كُنَّا أهلها ، فأزالنا
نطوفُ بذاك البيت ، والخيرُ ظاهرُ	وكُنَّا ولَاةَ البيت من بعد نابتِ
بغزٍّ ، فبأ يحظى لدينا المُكاثِرُ	ونحن وَلِينا البيتَ من بعد نابتِ
فليس لحيٍّ غيرنا ثمَّ فَاخِرُ	ملكنا فَعَزَّزْنَا فَأَعْظَمَ بِمَلِكنا
فأبنائُه منَّا ، ونحن الأصاهرُ	ألم تُنْكَحُوا من خيرِ شَخْصِ علمته
فإنَّ لها حالا ، وفيها التَّشاجرُ	فإنَّ تَنْتَنَ الدُّنْيا علينا بِجَاهِها
كذلك - يا للنَّاسِ - تجري التَّادِرُ	فأخْرَجَنا منها المَلِيكُ بِقُدْرَةِ
: أذا العرشُ : لا يَبْعَدُ سُهَيْلُ وعامرُ	أقولُ إذا نام الخَلْيُ ، ولم أنم
قبائلُ منها حَيْرٌ وَيَحْيَارُ	وبُدِّلَتْ منها أَوْجُها لا أَحَبُّها

زمزم ، زِمَزَمَةَ المَاءِ ، وهى صوته ، وقال المسعودي : سُمِّيَتْ زمزم ؛ لأنَّ الفُرْسَ كانت تَحْجُجُ إليها في الزَّمنِ الأوَّلِ ، فزَمَزَمَتْ عليها . والزَّمَزَمَةُ : صوتُ يُخْرِجُه الفُرسُ من خياشيمها عند شرب الماء . وقد كتب عمرو - رضى الله عنه - إلى عماله : أنْ انْهَوْا الفُرسَ عَنِ الزَّمَزَمَةِ ، وأنْشُدِ المسعودي :

وصرنا أحاديثنا وكُنَّا بَغْبُطَةً بذلك عَصَّتْنَا السَّنُونُ الْغَوَابِرَ
فَسَحَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَبْكِي لِبَلَدَةٍ بها حَرَمٌ أَمْنٌ ، وفيها الشاعرُ
وتبكي لبيتٍ ليس يُؤْذِي حَامَهُ يظلُّ به أَمْنًا ، وفيه الْعَصَافِرُ
وفيه وَحُوشٌ - لَا تُرَامُ - أُنَيْسَةٌ إذا خَرَجْتَ مِنْهُ ، فَلَيْسَتْ تُغَادِرُ

قال ابن هشام : « فَأَبْنَاؤُهُ مِنَّا » ، عن غير ابن إسحاق .

قال ابن إسحاق : وقال عمرو بن الحارث أيضا يذكر بَكْرًا وَغُبْشَانَ ،
وساكنى مكة الذين خَلَقُوا فِيهَا بَعْدَهُمْ :

يَأْيِهَا النَّاسُ سِيرُوا إِنْ قَصَرَ كَمُ أَنْ تُصْبِحُوا ذَاتَ يَوْمٍ لَا تَسِيرُونَ
حُشُوا الْأَمْطَى ، وَأَرْخُوا مِنْ أَرْمَتِهَا قَبْلَ الْمَاتِ ، وَقَضُّوا مَا تَقْضُونَا
كُنَّا أَنَاسًا كَمَا كُنْتُمْ ، فَغَيَّرْنَا دَهْرًا ، فَأَنْتُمْ كَمَا كُنَّا تَكُونُونَ

قال ابن هشام : هذا ما صحَّ له منها . وحدثني بعضُ أهل العلم بالشعر :
أن هذه الأبيات أولُ شعر قيل في العرب ، وأنها وُجِدَتْ مكتوبة في حَجَرٍ
بالبُيْنِ ، ولم يُسَمَّ لى قائلها .

زَمَزَمَتِ الْفُرْسُ عَلَى زَمَزَمٍ وَذَلِكَ فِي سَالِفِهَا الْأَقْدَمِ (١)

(١) الزمزمة أيضاً : تراطن الفرس على أكلهم ، وهم صُمُوت لا يستعملون اللسان
ولا الشفة ، لكنه صوت تديره في خياشيمهم وحلقهم ، فيفهم بعضهم عن بعض .
والبيت في ص ٢٤٢ ج ١ المسعودى . ونص قول المسعودى : « كَانَتْ أَسْلَافُ
الْفَرَسِ تَقْصِدُ الْبَيْتَ الْحَرَامَ ، وَتَطُوفُ بِهِ تَعْظِيماً لَهُ ، وَلَجَدَهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَتَمْسِكُ بِهِدِيهِ ، وَحَفْظًا لِأَنْسَابِهَا ، وَكَانَ آخِرُ مَنْ حَجَّ مِنْهُمْ : سَاسَانُ بْنُ بَابِلَ » .

وذكر البرقي عن ابن عباس - رضى الله عنه - أنها سميت : زَمْزَمَ لأنها زُمَّتْ بالتراب ؛ لثلاث يأخذ الماء يميناً وشمالاً ، ولو تُرِكَت لساحت على الأرض حتى تملأ كلَّ شيء . وقال ابنُ هشام : والزمزمة عند العرب : الكثرة والاجتماع قال الشاعر :

وباشرتْ مَعْظَنَهَا المُدْهَشَمَا وَيَمَّتْ زَمْزُومَهَا المُزْمَرِمَا (١)

سبب نزول هاجر وإسماعيل مكة : المُدْهَشَم : اللَّيْنُ ، وكان سبب إنزال هاجر وابنها إسماعيل بمكة ونقلها إليهما من الشام أن سارة بنت عمِّ إبراهيم - عليه السلام - شجر بينها وبين هاجر أمر ، وساء ما بينهما ، فأمر إبراهيم أن يسير بها إلى مكة ، فاحتملها على البُرَاق (٢) واحتمل معه قرينة بماء ومزود تمر ، وسار بها

(١) في الاصل : المدهشم ، وهو خطأ . والمعطن هو اللابل كالوطن للناس ولكنه غلب على مبركها . والزمزوم : الجماعة من الإبل عددها مائة . وقد ذكر اللسان عن ابن برى أن زمزم لها اثنا عشر اسماً : زمزم ، مكتومة ، مضمونة ، شباعة وبضم الشين وفتح الباء ، سقياء بضم السين وسكون القاف ، الرَّوَءاء : بفتح الراء والواو ، ركضة جبريل ، هزمة جبريل ، شفاء سقم ، طعام طعام ، حنيرة عبدالمطلب . أقول : وذكر لها اسم آخر هو بَرَّة . وفي اللسان أيضاً : الزمزمة بكسر الزاى : الجماعة من الناس ، وفرس يززم في صوته إذا كان يطرب .

(٢) لم يرد له ذكر في المرويات الصحيحة ، ولم يرد في حديث يعتد به أن إبراهيم حمل هاجر إلى هناك ليرضى سارة ، بل الذى ورد أنه حملها بأمر الله ليقتضى الله أمره سبحانه . وليس إبراهيم بالرجل الذى يضع أمر امرأته فوق أمر ربه ، أو يرتكب مثل هذا ترضية لاهوائه .

حتى أنزلها بمكة في موضع البيت (١)، ثم ولى راجعاً عوداً على بلدته (٢)، وتبعه هاجر (٣) وهي تقول: الله أمرك أن تدعى، وهذا الصبي في هذا البلد الموحش، وليس معنا أنيس؟! فقال: نعم، فقالت: إذا لا يضيعنا (٤)، فجعلت تأكل من التمر، وتشرب من ماء القرية، حتى نفذ الماء، وعطش الصبي، وجعل ينشغ للموت (٥)، وجعلت هي تسمى من الصفا إلى المروة، ومن المروة إلى الصفا؛ ل ترى أحداً، حتى سمعت صوتاً عند الصبي، فقالت: قد أسمع، إن كان عندك غوث، ثم جاءت الصبي، فإذا الماء ينبع من تحت خده، فجعلت تغرف بيديها، وتجعل في القرية. قال النبي - صلى الله عليه وسلم - : لو تركته لكانت عينا، أو قال: نهراً معيناً، وكلها الملك، وهو جبريل - عليه السلام - وأخبرها أنها مقر ابنها وولده إلى يوم القيامة (٦)، وأنها موضع بيت الله الحرام، ثم ماتت

(١) في رواية البخاري: وضعها عند البيت عند دوحة فوق الزمزم في أعلى المسجد، وليس بمكة يومئذ أحد، وليس بها ماء.

(٢) كان راجعاً إلى الشام.

(٣) في رواية ابن جريج: فأدركته بكداء بفتح الكاف، أو كدى بضم الكاف والقصر.

(٤) في رواية: أنها نادته ثلاثاً، وأنه أجابها في الثالثة، وأنها قالت له: حسبي، أو: رضيت بالله،

(٥) يشفق ويعلو صوته وينخفض كالذي ينازع. وفي روايات: وجعلت تنظر إليه يتلوى، أو يستلبط، أو يتلبط.

(٦) في رواية البخاري: فقال لها الملك: لا تخافوا الضيعة، فإن هذا بيت الله يبنى هذا الغلام، وأبوه، وإن الله لا يضيع أهله.

هاجر، وإسماعيل — عليه السلام — ابنُ عشرين سنة، وقبرُهُما في الحِجْر، وثُمَّ قَبْرُ
إسماعيل — عليه السلام — وكان الحِجْرُ قبل بناء البيت زَرْبًا لغنم إسماعيل
صلى الله عليه وسلم ^(١) ويقال : إن أول بلد ميرت منه أمُّ إسماعيل عليه
السلام، وابنها التمر : القرية التي كانت تعرف بالفرع من ناحية المدينة، والله أعلم

قطورا وجرهم والسميرع : فصل : وذكر نزول جرهم، وقطورا على أم
إسماعيل هاجر، وجرهم : هو قحطان بن عامر بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن
نوح، ويقال : جرهم بن عابر، وقد قيل : إنه كان مع نوح عليه السلام في السفينة،
وذلك أنه من ولد ولده، وهم من العرب العاربة، ومنهم تعلم إسماعيل العربية .
وقيل : إن الله تعالى أنطقه بها إنطافا، وهو ابن أربع عشرة سنة ^(٢) .

(١) من زيادة أبي جهم .

(٢) لقحطان ولد اسمه : جرهم . أما جدُّهم الأكبر، أو الأول، فن العرب
البائدة . ولما ملك يعرب اليمى وأخاه جرهم بن قحطان الحجاز، وتداول ملكه
بنوه بعده إلى أن أنزل إبراهيم عليه السلام ابنه إسماعيل . ويقول ابن قتيبة في
المعارف ص ١ : ومن ولد أرفخشذ : يقطن، وهو أبو جرهم بن يقطن، وجرهم هو ابن
عم يعرب، وكانت جرهم بمن سكن اليمن وتكلم بالعربية، ثم نزلوا مكة فكانوا بها،
وقطورا : بنو عم لهم، ويقول ابن عبد البر : « وسار جرهم بن قحطان بولده، فنزلوا
مكة، فهؤلاء ونسلهم يدعون العرب العاربة، وبنو إسماعيل يسمون العرب المستعربة
لأنهم تعلموا منهم وتكلموا بلغتهم » ص ١٤ القصد والامم . وفي نهاية الأرب
عن بني قحطان : « الذى عليه جمهور النسب أنهم بنو قحطان بن عامر بن شالخ » ،
وذكر عن عامر أنه أصل عرب اليمن، وإليه تنسب القحطانية، ثم يقول :
قال في العبر : « واسمه في التوراة : يقطن، فعرب بقحطان. وشذ بعضهم، فقال : إنه
ابن قحطان بن الهميسع بن أبين بن قيدار بن نبت بن إسماعيل بن إبراهيم عليه =

وأما قَطُورًا ، فهو قَطُور ابن كَرَّ كَر .

وأما السَّمِيدَعُ الذي ذكره ، فهو السَّمِيدَع بن هوثر — بناءً مثلثة — قيدها البكرى — بن لاي بن قَطُور ابن كَرَّ كَر بن غَمَلَق ، ويقال : إن الزَّبَاءَ المملُكَةَ كانت من ذُرِّيَّتِهِ ، وهى بنت عمرو بن أذْيَنَة بن ظَرَب بن حَسَّان ، وبين حسان ، وبين السَّمِيدَع آباء كثيرة ، ولا يصح قول من قال : إن حسان ابنه لصلبه ، لِتُبْعَدِ زمن الزبَاء من السَّمِيدَع ، وقد ذكرنا الاختلاف في اسمها في غير هذا الموضع ، وذكر الحارث بن مُضاض الأكبر بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هَيَّ بن بنت (١) جُرْهُم .

مباد وقميقناه : فصل : وذكر ولاية جُرْهُم البيت الحرام دون بنى إسماعيل إلى أن بقوا في الحرم ، وكان أول بنى في الحرم ما ذكره من حرب جُرْهُم لِقَطُورًا .

وأما أجياد فلم يسم بأجياد من أجل جياذ الخليل ، كما ذكر لأن جياذ الخليل لا يقال فيها : أجياد ، وإنما أجياد : جمع جيد (٢) .

== السلام . قال أبو عبيد : وليس كذلك . قال في العبر : وعلى هذا يكون جميع العرب من ولد إسماعيل عليه السلام ، لأن عدنان وقحطان يستدعيان بطون العرب القحطانية والعدنانية ، ص ٣٩٦ ط ١٩٥٩ .

(١) هكذا في الأصل . وفي اللسان عن ابن برى : ويقال في النسب : عمرو ابن الحارث بن مضاض بن هَيَّ بن بَيَّ . و بفتح الهاء والباء وتضعيف الياء في الكلمتين ابن جرهم . وهى بن بَيَّ : كناية عن لا يعرف ، ولا يعرف أبوه ، وقيل : كان من ولد آدم ، ثم انقرض نسله .

(٢) العنق ، وجمعه أيضاً : جيود . وفي اللسان : أجياد : أرض بمكة ، وجبل ==

وذكر أصحاب الأخبار أن مضاضا ضرب في ذلك الموضع أجياد مائة رجل من العالقة ، فسمى الموضع : بأجياد ، وهكذا ذكر ابن هشام في غير هذا الكتاب ، ومن شعب أجياد تخرج دابة الأرض التي تكلم الناس قبل يوم القيامة ، كذلك روى عن صالح مولى التوأمة عن عبد الله بن عمرو بن العاص (١) ، وذكر غيره في أخبار مكة أن قُعَيْتَعَان سُمي بهذا الاسم حين نزل تبع مكة ، ونحر عندها وأطعم ، ووضع سلاحه وأسلحته جنده بهذا المكان ، فسمى : قُعَيْتَعَان بَقَفَقَةِ السِّلَاح فيه - والله أعلم .

جرهم تسرق مال الكعبة : فصل : وذكر استحلال جرهم لحُرْمَةِ الكعبة ، فمن ذلك أن إبراهيم عليه السلام ، كان اختفِر بئرا قريبة القفر عند باب الكعبة ، كان يُلقَى فيها ما يَهْدَى إليها ، فلما فسد أمر جرهم سرقوا مال الكعبة مرّة بعد مرّة ، فيذكر أن رجلا منهم دخل البئر ليسرق مال الكعبة ، فسقط عليه حجرٌ من شَفِير البئر فخبسه فيها ، ثم أُرْسِلَتْ على البئر حَيَّةٌ لها رأسٌ كَرَأْس الجَدْي ، سوداء اللَّمَن ، بيضاء البطن ، فكانت تهيب من دنا من بئر الكعبة ، وقامت في البئر - فيما ذكروا - نحواً من خمسمائة عام ، وسند ذكر قصة رفعها عند بنين الكعبة إن شاء الله .

== قال ابن الأثير : وأكثر الناس يقولونه : جِيَاد بكسر الجيم ، وحذف الهمزة . قال : جِيَاد - بكسر الجيم - موضع بأسفل مكة معروف من شعابها . وبهذا يصح قول ابن هشام ، أما فرس جواد ، فجميعه جِيَاد .

(١) لم يرد هذا في حديث صحيح . والحديث الذي في مسلم لا يشير إلى مكان خروج هذه الدابة ، ولا يذكر عنها سوى أنها دابة . والإنسان : دابة . أما ما ورد عنها من صفات أخرى ، فأكثره لإسرائيليات ردها وهب بن منبه .

بين برهم وضاعة : فصل : فلما كان من بغي جرهم ما كان ، وافق تفرق سباً من أجل سيل العرم ، ونزول حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر أرض مكة ، وذلك بأمر طريفة السكاهنة ، وهي امرأة عمرو بن مزيقياء (١) وهي من حمير ، وبأمر عمران ابن عامر أخى عمرو ، وكان كاهناً أيضاً ، فنزلها هو وقومه ، فاستأذنوا جرهما أن يقيموا بها أياماً ، حتى يرسلوا الرثود ، ويرتادوا منزلاً حيث رأوا من البلاد ، فأبت عليهم جرهم ، وأغضبهم ، حتى أقسم حارثة ألا يبرح مكة إلا عن قتال وغلبة ، فخارتهم جرهم ، فكانت الدولة لبني حارثة عليهم ، واعتزلت بنو إسماعيل ، فلم تكن مع أحد من الفريقين ، فعند ذلك ملكت خزاعة وهم بنو حارثة - مكة ، وصارت ولاية البيت لهم ، وكان رئيسهم عمرو بن لحيّ الذي تقدم ذكره قبل ، فشرّد بقية جرهم ، فسار قتلهم في البلاد ، وسلط عليهم الذرّ والرعايف (٢) ، وأهلك بقيتهم السيل بإضم ، حتى كان آخرهم موتاً امرأة ريثت تطوف بالبيت بعد خروجهم منها بزمان ، فمجبوا من طولها وعظم خلقها ، حتى قال لها قائل : أجنبية أنت أم إنسية؟! ، فقالت : بل إنسية من جرهم ، وأنشدت رجزاً في معنى حديثهم ، واستكرت بعيراً من رجلين من جهينة ، فاحتملاها على

(١) في جمهرة «ابن حزم» : عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء ص ٥٣ . وفي الاشتقاق لابن دريد : ولد حارثة عامراً وهو ماء السماء ، وولد عامر عمشراً «بفتح العين وسكون الميم» وهو مزيقياء ، فعمره — إذن — هو مزيقياء لابن مزيقياء ٤٣٥ .

(٢) الذر : صفار النمل ، والرعايف : الدم .

البعير إلى أرض خَيْبَر ، فلما أنزلها بالمنزل الذي رَسَمَتْ لهما ، سألاه عن الماء ، فأشارت لهما إلى موضع الماء ، فولّيا عنها ، وإذا الذرُّ قد تعلّق بها ، حتى بلغ خياشيمها وعينيها ، وهي تنادى بالويل والثُبُور حتى دخل حلقها ، وسقطت لوجها ، وذهب الجُنَينان إلى الماء ، فاستوطناه ، فمن هنالك صار موضع جُهينة بالحجاز وقُرب المدينة ، وإنما هم من قُضاة ، وقُضاة : من ريف العراق .

غربة الحارث بن مضاض : فصل : رجع الحديث . وكان الحارث بن مضاض ابن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هي بن نبت بن جرهم الجُرهمي قد نزل بِقَنُونًا^(١) من أرض الحجاز ، فضلّت له إبلٌ ، فبغاهَا حتى أتى الحرم ، فأراد دخوله ، ليأخذ إبله ، فنادى عمرو بن لُحَيٍّ : من وجد جرهميًا ، فلم يقتله ، قطعت يده ، فسمع بذلك الحارث ، وأشرف على جبل من جبال مكة ، فرأى إبله تُنصر ، ويُتوزّع لِحْمُها ، فانصرف بالأسا خائفًا ذليلاً ، وأبعد في الأرض ، وهي غُربة الحارث بن مضاض التي تضرب بها المثل ، حتى قال الطائي :

غُربةٌ تقتدى بغُربة قَيْسَ بـ من زُهَيْرٍ والحارث بن مضاض

وحينئذ قال الحارث الشعر الذي رسمه ابن إسحق وهو قوله :

(١) سبق هذا ، وبيان الصواب فيه عن هي في ص ١٥ من هذا الجزء . وقنوني « بوزن فعسوعل ، بفتح القاف والنون وسكون الواو ، من أودية السّراة ، تصب إلى البحر في أوائل أرض اليمن ، من جهة مكة قرب حُلَيْسٍ « بفتح فسكون » وتكتب بالياء حسب القاعدة ، ولكن تركتها كما هي .

(٢) غربة بفتح الغين : النوى والبعد ، وبضمها : النزوح عن الوطن .

كَانَ لَمْ يَكُن بَيْنَ الْحَجَّوْنَ إِلَى الصَّنَا . الشَّعْر ، وَفِيهِ :

وَنَبْكَى لَيْتَ لَيْسَ يُؤْذَى حَمَامُهُ تَظَلُّ بِهِ أَمْنَا ، وَفِيهِ الْعَصَافِرُ (١)

أراد : العصافير ، وحذف الياء ضرورة ، ورفع العصافير على المعنى ، أى :
وتأمن فيه العصافير ، وتظل به أَمْنَا ، أى : ذات أَمْن ، ويجوز أن يكون أَمْنَا جمع
أَمِن مثل : رَكِبَ جمع : راكِب ، وفيه : وَلَمْ يَسْعُرْ بِمَكَّةَ سَامِر : السامر : اسمُ
الجماعة يتحدثون بالليل ، وفي التنزيل : (سَامِرًا تَهْجُرُونَ) المؤمنون : ٦٧
وَالْحَجَّوْنَ (٢) بفتح الحاء على فرسخ وثلاث من مكة ، قال الْحَمِيدِيُّ : كان سُفْيَانُ
ربما أنشد هذا الشعر ، فزاد فيه بعد قوله : فليست تنادر :

وَلَمْ يَتَرَبَّعْ . واسطًا وجَنُوبَهُ إِلَى السَّرِّ مِنْ وَادِي الْأَرَاكِ حَاضِر
وَأَبْدَلَنِي رَبِّي بِهَا دَارَ غُرْبَةٍ بِهَا الْجَوْعُ بَادٍ ، وَالْعَدُوُّ الْمُحَاصِرُ (٣)

(١) في السيرة : يظل بدلًا من : تظل .

(٢) والحجون كما في المراصد : بأعلى مكة عند مقبرة أهلها ، وفي ياقوت
عن الأصمعي : أنه الجبل المشرف الذي بجذاء مسجد البيعة على شعب الجزارين .
(٣) أما واسط : فقليل : لأن للعرب سبعة مواضع ، يقال لكل منها : واسط ، منها :
واسط نجد في شعر خدّاش بن زهير ، وواسط الحجاز في شعر كثير ، وواسط
الجزيرة في شعر الأخطل . وواسط البصرة في شعر الأعشى ، وواسط العراق :
وهناك غير ذلك . وواسط أيضا بمكة . قيل : قرن كان أسفل من جمره العقبة بين
المأزمين . فغضب حتى ذهب ، وقيل : تلك الناحية بركة السرى إلى العقبة ، وتسمى :
واسط المقيم . وقيل إنه الجبل الذي يجلس عنده المساكين إذا ذهبت إلى منى .
والسر : بطن الوادي . ووادي الأراك : قرب مكة . وفي معجم البلدان ونهاية
الأرب ج ١٦ ص ٣٤ وضع هذا بعد البيت : وصرنا أحاديثًا ، وروايته هكذا : =

واسط وعامر ومهرهم : قال الحميدى : واسط : الجبل الذى يجلس عنده
المساكين ، إذا ذهبت إلى منى . وقوله فيه :

لا يَبْعُدُ سُهَيْلٌ وعامر

عامر : جبل من جبال مكة ، يدل على ذلك قول بلال رضى الله عنه : وهل
يَبْدُونَ لى عامر وطَفِيل^(١) . على رواية من رواه هكذا ، وَجُرْهُمُ هذا هو
الذى تتحدث بها العرب فى أكاذيبها ، وكان من خرافاتها فى الجاهلية أن جُرْهُمًا
ابن لَمَلَكٍ أهبط من السماء لذنوب أصابه ، فغضب عليه من أجله ، كما أهبط
هاروت وماروت ، ثم أُلقيت فيه الشهوة ، فتزوج امرأة ، فولدت له جُرْهُمًا ،
قال قائلهم :

لَاهُمَّ إِنْ جُرْهُمًا عِبَادُكَ النَّاسُ طُزْفٌ ، وَهُمْ تِلَادُكَ

[بهم قديمًا عَمِرَتِ بِلَادُكَ]^(٢)

من كتاب الأمثال للأصبهاني :

= وبدلنا كعب بها دار غربة بها الذئب يعوى ، والعدو المكاشر
وفى مروج الذهب ج ٢ ص ٥٠ : « المحاصر » . وفيه بعد : « وكنا ولاية البيت »
هذا البيت :

وكنا لإسماعيل صهرا ووصلة ولما تدر فيها علينا الدوائر

(١) طفيل : جبل بمكة .

(٢) ما بين قوسين عن الطبرى ص ٢٨٥ ج ٢ وهذا الرجز ينسب إلى عامر
ابن الحارث ، والقصيدة منسوبة فى الطبرى لعامر بن الحارث بن مضاض
يقول الطبرى : إن الله بعث على جرهم الرعاف والنمل ، فأفناهم ، فاجتمعت خراعة =

مكة وأسمائها : فصل : وذكر مكة وبكة ، وقد قيل في بكة ما ذكره من أنها بُيُك الجبارة ، أى تكسرهم وتَقْدَعُهُمْ ، وقيل : من التَّبَاك ، وهو : الازدحام ، ومكة من تَمَكَّكَت العظم ، إذا اجتذبت مافيه من المخ ، وتمكَّكَت الفصيلُ ما فى ضَرْع الناقة ، فكانها تجتذب إلى نفسها ما فى البلاد من الناس والأقوات التى تأتىها فى المواسم ، وقيل : لما كانت فى بطن واد ، فهى تَمَكَّكَتُ الماء من جبالها وأخشابها عند نزول المطر ، وتنجذب إليها السيول ، وأما قول الراجز الذى أنشده ابن هشام :

إذا الشَّريبُ أخذته أَكَّةٌ غلَّةٌ حتى يبيكَ بكةً (١)

فالأكَّة : الشدة ، وإلكاك الدهر : شدائده .

= ليجلوا من بئى ، فاقتلوا ، فلما أحس عامر بن الحارث بالهزيمة ، خرج بغزالى الكعبة وحجر الركن يلمس التوبة ، وهو يقول : دلاهم إن جرهما ، الخ فلم تقبل - كما فى الطبرى - توبته ، فألقى غزالى الكعبة . وحجر الركن فى زمزم ، كما جاء فى السيرة . ثم دفنها ، وخرج من بئى من جرهم إلى أرض من أرض جهينة ، فجاءهم سيل أني ، فذهب بهم . (١) فى اللسان : مك - وزن رد - الفصيل ما فى ضرع أمه يمكته - وزن يرد - مكئا وامتك - بفتح التاء وتضعيف الكاف - وتمككه ، ومككه : امتص جميع مافيه . وشربه كله . . ومك العظم وامتكه وتمككه ، وتمككه امتص مافيه من المخ . والرجز المذكور لعامان بن كعب التميمي - كما ذكر ابن هشام ، وفى الروض : الشريت بدلا من الشريب ، وهو خطأ ، وفيه يبك بدلا من تبك . ومعنى الشريب - كما فى اللسان - الذى يسقى إبله مع إبلك . يقول : غلته يورد لإبله الحوض . فبناك عليه أى : تزدهم ، فيسقى إبله سقية . وللأكمة معان أخرى . منها : سكون الريح وضيق الحلق وفورة شديدة فى القيظ . انظر اللسان . وتعليق الأستاذ هارون على المادة فى معجم ابن فارس .

وذكر أنه كان يقال لها : النَّاسَةُ ، وهو من نُسْتُ (١) الشيء إذا ذهبته ،
والرواية في الكتاب بالنون ، وذكر الخطابي [في غريبه] أنه يقال لها : الباسَةُ أيضا بالباء ،
وهو من بُسْتُ الجبال بُسَاءً ، أي : فُتَتْ وُثِرَتْ ، كما يُثَرَّى السَّويقُ ، قال الرازي :

لَا تَخْمِزَا خَبِزًا وَبُسَابَسًا (٢)

يقول : لا تشغلا بالخبز ، وُثِرًا الدقيق والتقماء (٣) . يقال : إن هذا البيت
للص أمجله الهرب .

وذكر أبو عبيدة أن الخَبَزَ : شدة السَّوقِ ، والبَسُّ : ألين منه ، وبعده :

(١) النَّسُّ — بفتح النون — المضاء في كل شيء ، وخص بعضهم به السرعة
في الورد ، وهو السوق والزر الشديد . وفي اللسان : وأنست الدابة : أعطشتها
والناسَةُ من أسماء مكة لفلة مائها ، وكأنها تسوق وتدفع من يبغي بها .

(٢) وبعده في اللسان : « ولا تطيلا بمناخ حيساء . » والبس : اتخاذ البسيطة
وهو أن يلت السويق أو الدقيق أو الألفاظ المطحون بالسمن أو بالزيت ، ثم يؤكل
ولا يطبخ . وقال يعقوب : هو أشد من اللك بللا . وذكر أبو عبيدة أن
لصا من غطفان ، أراد أن يخبز خفاف أن يجعل عن ذلك ، فأكله عجينا ، ولم يجعل
أبو عبيدة البس من السوق اللين . وفي تعليق الأستاذ هرون على معجم ابن فارس
ذكر أن الرجز للهفوان العقيلي أحد لصوص العرب . وقد فسر السهيلي البيت
بما فسر به ابن فارس .

(٣) ثرى الدقيق — بفتح الثاء وتضعيف الراء — صب عليه الماء . وهذا وقد
قيل عن بكه لأنها اسم للبقعة التي فيها الكعبة ، وذهب إليه مالك وابن عباس . وقيل
اسم لها ولما حول البيت ، ومكة : اسم لما وراء ذلك ، وقيل : لأنها المسجد والبيت
ومكة اسم للحرم كله ص ٦٠١ القرى للمحب الطبري .

ما ترك السيرُ لهن نَسًا

ومن أسماء مكة أيضا: الرأسُ، وصلَّاحُ، وأمُّ رُحْم، وكُوْثى، وأما التى يخرج منها الدجال، فهى : كُوْثى رَبَّاءُ^(١) ومنها كانت أم إبراهيم عليه السلام، وقد تقدم اسمها، وأبوها هو الذى احتفر نهر كُوْثى، قاله الطبرى.

أسطورة : فصل : وذكر قول الحارث بن مُضاض :

يأيها الناسُ سِيرُوا إن قَصْرَكُمْ أن تُصبحوا ذات يومٍ لا تسيرونا^(٢)

وذكر ابن هشام أنها وجدت بِحَجَرٍ باليمن، ولا يعرف قائلها، وألغيتُ فى كتاب أبى بحر سفيان بن العاصى خبرا لهذه الأبيات، وأسندته أبو الحارث محمد بن أحمد الجعفى عن عبد الله بن عبد السلام البصرى، قال : حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن سايان التَّمَّار، قال أخبرنى ثقة عن رجل من أهل اليمامة، قال : وجد فى بئر باليمامة ثلاثة أحجار، وهى بئر طَسَمٍ وجدِيس فى قرية يقال لها : مُعْنِق، بينها وبين الحَجَرِ ميل، وهم من بقايا عاد، غزاهم تُبَعْعٌ، فقتلهم، فوجدوا فى حجر من الثلاثة الأحجار مكتوبا :

(١) صلاح : كقظام وقد تصرف . وكوْثى تكتب بالياء لا بالالف كما كان فى الروض، وفى المراصد عن كوْثى : أنها ثلاثة مواضع بسواد العراق بأرض بابل وبمكة . منزل بنى عبد الدار خاصة، وكوْثى بالعراق فى موضعين : كوْثى الطريق، وكوْثى رَبَّاءَ وبها مشهد لإبراهيم الخليل عليه السلام، وهما قريتان، ويدهما قول من رماد، يقال : إنها رماد النار التى أوقدها نمرود لإحراقه .

(٢) هى فى الطبرى ٨ ص ٢٨٥ مع تقديم وتأخير .

يأيها الملك الذى بالملكِ ساعده زمانه
ما أنت أول من علا وعلا شئون الناس شأنه
أقصر عليك مراقبا فالدهر نخدول أمانه
كم من أشمَّ مُعَصَّب بالتاج مرهوب مكانه
قد كان ساعده الزمان ، وكان ذا خفص جناه
تجرى الجداول حوله للجنود مُترعة جفانه
قد فاجأته منية لم يُنجه منها اكتنانه
وتفرقت أجناده عنه ، وناح به قيانه
والدهر من يعلق به يطحنه ، مُفترشا جرانه
والناس شتى فى الهوى كالمرءِ مُحْتَلِف بنانه
والصدق أفضل شيمه والمرء يقتله لسانه
والصمت أسعد للفتى ولقد يُشرِّفه بيانه

ووجد فى الحجر الثانى مكتوباً أبيات :

كلُّ عيشٍ نعمة ليس للدهر خلة
يومٌ بؤسى ونفسى واجتماع وقلة
حُبنا العيش والتسكا تُرَّ جَهْلٍ وضيَّلة
بينما المرء ناعم فى قصورٍ مُظِلَّة
فى ظلالٍ ونعمة ساحبا ذيل حلة
لا يرى الشمسَ مِلْفَضاً رَقٍ إِذْ زَلَّ زَلَّة

لم يُقَلِّها، وبَدَلَتْ عِزَّةَ الرِّءْزِ ذَلَّةً
 آفَةُ العِيشِ والنِّعَمِ كُرُورُ الأَهْلَةِ
 وَصَلُ يَوْمٍ بِلَيْلَةٍ وَاعْتِرَاضُ بَعْضِهِ
 وَالنَّيَابَا جَوَائِمُ كَالصُّقُورِ الْمُدَلَّةِ
 بِالذِّى تَكَرُّهُ النِّفْسُ وَسُ عَلَيْهَا مُطَلَّةٌ

وفي الحجر الثالث مكتوبا:

يَأْيُهَا النَّاسُ سِيرُوا إِنْ قَصَرَ كُمْ
 حُثُوا الْمَطْيَى، وَأَرْزَحُوا مِنْ أَرْمَتِهَا
 كُنَّا أَنْاسًا كَمَا كُنْتُمْ فَغَيَّرْنَا
 أَنْ تُصْبِحُوا ذَاتَ يَوْمٍ لَا تَسِيرُونَا
 قَبْلَ الْمَمَاتِ وَقَضُوا مَا تَقْضُونَا
 دَهْرُهُ فَانْتُمْ كَمَا كُنَّا تَكُونُونَا

وذكر أبو الوليد الأزرقي في كتابه في فضائل مكة زيادة في هذه
 الأبيات وهي:

قَدْ مَالَ دَهْرُهُ عَلَيْنَا ثُمَّ أَهْلَكَنَا
 إِنْ التَّفَكَّرَ لَا يُجْدِي بِصَاحِبِهِ
 قَضُوا أُمُورَكُمْ بِالْحَزْمِ إِنْ لَهَا
 عِنْدَ الْبَدِيهَةِ فِي عِلْمٍ لَهُ دُونًا
 أُمُورَ رُشْدٍ رُشْدُكُمْ ثُمَّ مَسْنُونَا
 كَمَا اسْتَبَانَ طَرِيقُ عِنْدِهِ الْهُونَا
 وَاسْتَخْبِرُوا فِي صَنِيعِ النَّاسِ قَبْلَكُمْ
 كَمَا زَمَانَا مَلُوكَ النَّاسِ قَبْلَكُمْ
 بِالْبَغْيِ فِينَا وَبَزَّ النَّاسَ نَاسُونَا
 بِمَسْكَنِ فِي حَرَامِ اللَّهِ مَسْكُونَا

ووجد على حائطٍ قصيرٍ بدمشق لبني أمية مكتوبا:

يَأْيُهَا الْقَصْرُ الَّذِي كَانَتْ تَحْفُثُ بِهِ الْمَوَاكِبُ

استبداد قوم من خزاعة بولاية البيت

قال ابن إسحاق : ثم إن عُثْشان من خزاعة وَلِيَتَ البيتَ دونَ بنى بكر بن عبد مَنَاة ، وكان الذى يليه منهم : عمرو بن الحارث المُبَشَّانِ ، وقُرَيْشٍ إِذْ ذَاكَ حُلُولٌ وَصِرْمٌ ، وبيوتات متفرقون فى قومهم من بنى كِفَانَةَ ، فَوَلِيَتَ خزاعة البيتَ يتوارثون ذلك كإبرأ عن كابر ، حتى كان آخرهم حُلَيْل بن حَبَشِيَّة بن سُلُول بن كَعْب بن عمرو الخَزَاعِيَّ .

قال ابن هشام : يقال حُبَشِيَّة بن سُلُول .

أَيْنَ الْمَوَاكِبُ وَالْمَضَى أَرْبُ وَالْجَنَائِبُ وَالْجَنَائِبُ
أَيْنَ الْمَسَاكِرُ وَالْدَسَّ أَكْرُ وَالْمَقَانِبُ وَالْكِتَابُ
مَا بَا تُهُمْ لَمْ يَذْفَعُوا لَمَّا أَتَتْ عَنْكَ الذَّوَابُ
مَا بَالُ قَصْرِكَ وَاهِيَا قَدْ عَادَ مِنْهُدَّ الْجَوَانِبُ

ووجد فى الحائط الآخر من حيطانها جوابها :

يَا سَائِلِي عَمَّا مَضَى مِنْ دَهْرِنَا وَمِنْ الْعَجَائِبِ
وَالْقَصْرِ إِذْ أَوْدَى ، فَأَضْحَى بَعْدُ مِنْهُدَّ الْجَوَانِبِ
وَعَنِ الْجُنُودِ أُولَى الْعُقُودِ ، وَمَنْ بِهِمْ كُنَّا نَحَارِبُ
وَبِهِمْ قَهْرُنَا عَنُودٌ مَنْ بِالْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ
وَتَقُولُ : لِمَ لَمْ يَذْفَعُوا لَمَّا أَتَتْ عَنْكَ الذَّوَابُ
هَيْهَاتَ لَا يُنْجِي مِنَ الْوُتِ الْكِتَابُ وَالْمَقَانِبُ

تزوج قصي بن كلاب حبي بنت حليل

قال ابن إسحاق : ثم إن قصي بن كلاب خطب إلى حليل بن حبشية بنته حبي ، فرغب فيه حليل فزوج به ، فولدت له عبد الدار . وعبد مناف ، وعبد العزى ، وعبدًا . فلما انتشر ولد قصي ، وكثر ماله ، وعظم شرفه ، هلك حليل .

« قصي يتولى أمر البيت » :

فراى قصي أنه أولى بالكعبة ، وبأمر مكة من خزاعة وبنى بكر ، وأن قريشاً قرعة إسماعيل بن إبراهيم وصريح ولده . فكلّم رجلاً من قريش ، وبنى كنانة ، ودعاهم إلى إخراج خزاعة وبنى بكر من مكة ، فأجابوه . وكان ربيعة ابن حرام من عذرة بن سعد بن زيد قد قدم مكة بعد ما هلك كلاب ، فتزوج فاطمة بنت سعد بن سليل ، وزهرة يومئذ رجل ، وقصي فطيم ، فاحتلمهما إلى بلاده ، حملت قصياً معها ، وأقام زهرة ، فولدت لربيعة رزاحاً . فلما باغ قصي ، وصار رجلاً أتى مكة ، فأقام بها ، فلما أجابه قومه إلى ما دعاهم إليه ، كتب إلى أخيه من أمه ، رزاح بن ربيعة ، يدعوهم إلى نصرته ، والقيام معه ، فخرج رزاح بن ربيعة ، ومعه إخوته : حنّ بن ربيعة ، ومحمود بن ربيعة ، وجلهممة بن ربيعة ، وهم لغير أمه فاطمة ، فيمن تبعهم من قضاة في حاج العرب ، وهم مجمعون لنصرة قصي . وخزاعة تزعم أن حليل بن حبشية أوصى بذلك قصياً وأمره به حين انتشر له من ابنته من الولد ما انتشر . وقال : أنت أولى

بالكعبة ، وبالقيام عليها ، وبأمر مكة من خزاعه ، فعند ذلك طلب قصي ما طلب ، ولم نسمع ذلك من غيرهم ، فإله أعلم أى ذلك كان .

ما كان يليه الغوث بن مر من الإجازة للناس بالحج

وكان الغوث بن مر بن أدد بن طابخة بن الياس بن مضر بن الإجازة للناس بالحج من عرفة ، وولده من بعده ، وكان يقال له ولولده : صوفة . وإماما ولي ذلك الغوث بن مر ، لأن أمه كانت امرأة من جرهم ، وكانت لا تلد ، فندرت لله إن هي ولدت رجلاً : أن تصدق به على الكعبة عبداً لها يخدمها ، ويقوم عليها ، فولدت الغوث ، فكان يقوم على الكعبة فى الدهر الأول مع أخواله من جرهم ، فولى الإجازة بالناس من عرفة ، لمكانه الذى كان به من الكعبة ، وولده من بعده حتى انقرضوا . فقال مر بن أدد لوفاء نذر أمه :

إني جعلت رباً من بني ربيعة بمكة العلية
فباركن لي بها أليته واجعله لي من صالح البرية

وكان الغوث بن مر - فيما زعموا - إذا دفع بالناس قال :
لاهم إني تابع تبعه إن كان إثم فعلى قضاعة

قال ابن إسحاق : حدثني يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال : كانت صوفة تدفع بالناس من عرفة ، وتجز بهم إذا نفروا من منى ، فإذا كان يوم النفر أتوا الرمي الجمار ، ورجل من صوفة يرمى للناس ، لا يرمون

حتى يرمى . فكان ذوو الحاجات التمتعُّون يأتونه ، فيقولون له : قم فارم .
حتى نرمى معك ، فيقول : لا والله ، حتى تميل الشمس ، فيظلُّ ذوو الحاجات
الذين يحبُّون التعجل يرمونه بالحجارة ، ويستعجلونه بذلك ، ويقولون له :
وبلك ! قم فارم ، فيأبى عليهم ، حتى إذا مالت الشمس ، قام فرمى ، ورمى
الناس معه .

قال ابن إسحاق : فإذا فرغوا من رمي الجمار ، وأرادوا النفرَ من منى ،
أخذت صُوفَةٌ بجانيبِ الْعَقْبَةِ ، فخبسوا الناس وقالوا : أجزى صُوفَةٌ ، فلم يَجْزُ
أحدٌ من الناس حتى يَمْرُؤا ، فإذا نفرت صُوفَةٌ ومضت ، خلى سبيل الناس ،
فانطلقوا بعدهم ، فكانوا كذلك ، حتى انقضوا ، فورسهم ذلك من بعدهم
بالْقُعْدُ بنو سعد بن زيد مناة بن تميم ، وكانت من بنى سعد في آل صفوان
بن الحارث بن شِجْنَةَ .

قال ابن هشام : صفوان بن جناب بن شِجْنَةَ عطارِد بن عَوْف بن كَعْب بن
سعد بن زيد مناة بن تميم .

قال ابن إسحاق : وكان صفوان هو الذي يُجِيزُ للناس بالحجَّ من عَرَفَةِ ،
ثم بنوه من بعده ، حتى كان آخرهم الذي قام عليه الإسلام ، كَرِيبُ بن
صفوان ، وقال أَوْس بن تميم بن مَفْرَاء السَّعْدِي :

لَا يَبْرَحُ النَّاسُ مَا حَبَّوْا مُعَرَّفَهُمْ حَتَّى يُقَالَ : أَجِيزُوا آلَ صَفْوَانَا

قال ابن هشام : هذا البيت في قصيدة لأوس بن مفرأ .

ما كانت عليه عدوان من إفاضة المزدلفة

وأما قول ذى الإصبع العدواني ، واسمه : حرثان بن عمرو ، وإنما سمي ذا الإصبع ؛ لأنه كان له إصبع فقطعها .

عَذِيرَ الْحَيِّ مِنْ عَدَوَا نَ كَانُوا حَيَّةَ الْأَرْضِ
بَعَى بَعْضُهُمْ ظُلْمًا فَلَمْ يُرْجَ عَلَى بَعْضِ
وَمِنْهُمْ كَانَتِ السَّادَاتُ وَالْمُؤَفَّوْنَ بِالْقَرْضِ
وَمِنْهُمْ مَنْ يُجِيزُ النَّاسَ بِالسَّنَةِ وَالْقَرْضِ
وَمِنْهُمْ حَكْمٌ يَقْضَى فَلَا يُنْقَضُ مَا يَقْضَى

وهذه الأبيات في قصيدة له — فلأن الإضافة من المزدلفة كانت في عدوان — فيما حدثني زياد بن عبد الله البكائي عن محمد بن إسحاق — يتوارثون ذلك كابرًا عن كابر . حتى كان آخرهم الذي قام عليه الإسلام أبو سيارة ، عميلة بن الأعزل ، ففيه يقول شاعر من العرب :

نَحْنُ دَفَعْنَا عَنْ أَبِي سَيَّارَةَ وَعَنْ مَوَالِيهِ بَنِي فَزَّارَةَ
حَتَّى أَجَازَ سَالِمًا حِمَارَهُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ يَدْعُو جَارَهُ

قال : وكان أبو سيارة يدفع بالناس على أثنان له ؛ فلذلك يقول :
سَالِمًا حِمَارَهُ .

قصي وفزاعة وولاية البيت :

فصل : في حديث قصي ذكر فيه أن قريشا قرعة ولد إسماعيل ، هكذا بالقف ، وهي الرواية الصحيحة ، وفي بعض النسخ : قرعة بالفاء ، والقرعة بالقاف هي : نُجْبَةُ الشئ ، وخياره ، وقريع الإبل : فحلها ، وقريع القبيلة : سيدها ، ومنه اشتق الأقرع بن حابس وغيره ممن سُمي من العرب بالأقرع .

وذكر انتقال ولاية البيت من خزاعة إليه ، ولم يذكر من سبب ذلك أكثر من أن قصيا رأى نفسه أحق بالأمر منهم ، وذكر غيره أن حُلَيْلا كان يُعطي مفاتيح البيت ابنته حُبَيٍّ ، حين كبر وضعف ، فكانت بيدها ، وكان قصيُّ ربما أخذها في بعض الأحيان ، ففتح البيت للناس وأغلقه ، ولما هلك حُلَيْل أوصى بولاية البيت إلى قصي ، فأبت خزاعة أن تُمضى ذلك لقصي ، فعند ذلك هاجت الحرب بينه وبين خزاعة ، وأرسل إلى رِزَّاح أخيه يستنجد به عليهم .

ويذكر أيضا أن أبا غُبَّشَان من خزاعة ، واسمه : سليم - وكانت له ولاية الكعبة - باع مفاتيح الكعبة من قصي بَرَقٍّ خمر ، فقيل : أخسر من صفقة أبي غُبَّشَان (١) ذكره السمعودي والأصبهاني في الأمثال .

وكان الأصل في انتقال ولاية البيت من ولد مُضَرَ إلى خزاعة أن الحرم حين ضاق عن ولد نزار ، وبغت فيه إياد أخرجهم بنو مضر بن نزار ، وأجلوهم

(١) بضم الغين أو فتحها . وفي القاموس أيضا قصة أبي غبشان ، وفيه يقول :
ضربت به الأمثال في الحق والندم وخسارة الصفقة .

عن مكة ، فَعَمَدُوا فِي اللَّيْلِ إِلَى الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ ، فَاقْتَلَعُوهُ ، وَاحْتَمَلُوهُ عَلَى بَعِيرٍ قَرَزَحَ الْبَعِيرُ بِهِ ، وَسَقَطَ إِلَى الْأَرْضِ ، وَجَعَلُوهُ عَلَى آخِرِ قَرَزَحٍ أَيْضًا ، وَعَلَى الثَّالِثِ فَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ دَفَنُوهُ وَذَهَبُوا ، فَلَمَّا أَصْبَحَ أَهْلُ مَكَّةَ ، وَلَمْ يَرَوْهُ ، وَقَعُوا فِي كَرْبٍ عَظِيمٍ ، وَكَانَتْ امْرَأَةٌ مِنْ خُرَاعَةَ قَدْ بُصِرَتْ بِهِ حِينَ دُفِنَ ، فَأَعْلَمَتْ قَوْمَهَا بِذَلِكَ ، فَمِنْ ثَمَذٍ أَخَذَتْ خُرَاعَةً عَلَى وَلَاةِ الْبَيْتِ أَنْ يَتَخَلَّلُوا لَهُمْ عَنْ وَلَاةِ الْبَيْتِ ، وَيَدُلُّوهُمْ عَلَى الْحَجَرِ ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ ، فَمِنْ هُنَالِكَ صَارَتْ وَلَاةِ الْبَيْتِ لَخُرَاعَةَ إِلَى أَنْ صَيَّرَهَا أَبُو عُذْبَشَانَ إِلَى عَبْدِ مَنْفٍ ، هَذَا مَعْنَى قَوْلِ الزَّبِيرِ .

نَسَافَةُ قِصَى :

فصل : وَذَكَرَ أَنَّ قِصِيَا نَشَأَ فِي حَجَرِ رَبِيعَةَ بْنِ حَرَامٍ ، ثُمَّ ذَكَرَ رَجُوعَهُ إِلَى مَكَّةَ ، وَزَادَ غَيْرَهُ فِي شَرْحِ الْخَبَرِ ، فَقَالَ : وَكَانَ قِصَى رَضِيْعًا حِينَ احْتَمَلَتْهُ أُمُّهُ مَعَ بَغَايَا رَبِيعَةَ ، فَنَشَأَ وَلَا يَعْلَمُ لِنَفْسِهِ أَبًا إِلَّا رَبِيعَةَ ، وَلَا يَدْعِي إِلَّا لَهُ ، فَلَمَّا كَانَ غُلَامًا يَفْعَةً أَوْ حَزَوْرًا (١) سَابَهُ رَجُلٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، فَعَيَّرَهُ بِالْدَعْوَةِ ، وَقَالَ : لَسْتَ مِنَّا ، وَإِنَّمَا أَنْتَ فِينَا مُلَاصِقٌ ، فَدَخَلَ عَلَى أُمِّهِ ، وَقَدْ وَجَّهَ لَذَلِكَ ، فَقَالَتْ لَهُ : يَا بُنَيَّ صَدَقَ ، إِنَّكَ لَسْتَ مِنْهُمْ ، وَلَكِنْ رَهْطُكَ خَيْرٌ مِنْ رَهْطِهِ ، وَأَبَاؤُكَ أَشْرَفُ مِنْ آبَائِهِ ، وَإِنَّمَا أَنْتَ قُرَشِيٌّ ، وَأَخُوكَ وَبَنُو عَمِّكَ بِمَكَّةَ ، وَهُمْ جِيرَانُ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ، فَدَخَلَ فِي سِيَارَةِ حَتَّى أَتَى مَكَّةَ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ اسْمَهُ : زَيْدٌ ، وَإِنَّمَا

(١) الْغُلَامُ الْقَوِيُّ .

كان قصيًّا أى بعيداً عن بلده فسمى : قُصَيًّا (١).

الغوث بن مر وصوفته :

فصل : وذكر قصة الغوث بن مُرَّة ، ودفعه بالناس من عرفة (٢) ، وقال بعضُ نَقَلَةِ الأخبار أنَّ ولايةَ الغوثِ بن مُرَّة كانت من قِبَلِ ملوكِ كِنْدَةَ (٣).

وقوله : إن كان إنما فعلى قُضَاعَةَ . إنما خصَّ قُضَاعَةَ بهذا ؛ لأن منهم مُحِلِّينَ يَسْتَحِلُّونَ الأشهرَ الحُرُمَ ، كما كانت خُشْعَمَ وطىٍّ ، تفعل ، وكذلك كانت النساءُ تقول إذا حرَّمت صَفَرًا أو غيره من الأشهر بدلا من الشهر الحرام - يقول قائلهم : قد حرَّمت عليكم الدماء إلا دماءَ المُحِلِّينَ .

(١) قال الخطابي : د سمي قصيًّا لأنه قصيٌّ قومه أى : تقصاهم بالشام ، فنقلهم إلى مكة . وقال الرُّسَاطى : « ثم إن زيدا وقع بينه وبين ربيعة شر ، ف قيل له : ألا تلحق بقومك ، وُعيرٌ بالغربة ، وكان لا يعرف لنفسه أبا غير ربيعة ، فرجع قصى إلى أمه ، وشكلها ما قيل له ، فقالت له : يا بنى أنت أكرم منه نفسا وأبا ، أنت ابن كلاب بن مرة ، وقومك بمكة عند البيت الحرام ، فأجمع قصى على الخروج ، فقالت له أمه : أقم حتى يدخل الشهر الحرام ، فتخرج فى حاج العرب ، فلما دخل الشهر الحرام خرج مع حاج قضاة حتى قدم مكة ، فحج وأقام بمكة ، ص ٢٠ وما بعدها ج ١٦ نهاية الأرب .

(٢) فى السيرة : « من بعد عرفة ، وفى نسخ أخرى : « من عرفة » .

(٣) فى القاموس : وكندة - بالكسر - ويقال : كِنْدِيٌّ : لقب ثوَمَرِ بن عَتَفِيرِ أبو حنيفة من اليمن ، لأنه كند أباه النعمة ، ولحق بأخواله ، والسكند : القطع .

فصل : وأما تسمية الغوث وولده صوفة ، فاختلاف في سبب ذلك .
فذكر أبو عبيد الله الزبير بن أبي بكر القاضي في أنساب قريش له عند ذكر
صوفة : البيت الواقع في السيرة لأوس بن مغراء السعدي ، وهو :

لَا يَبْرَحُ النَّاسُ مَا حَجُّوا مُعَرِّفَهُم

البيت . وبعده :

نَجَّدَ بِنَاهُ لَنَا قَدَمًا أَوَانُلْنَا وَأُورِثُوهُ طِوَالَ الدَّهْرِ أَحْزَانَا (١)

ومغراءه : تأنيث أمغر ، وهو الأحمر ، ومنه قول الأعرابي للنبي - صلى الله
عليه وسلم : أهو هذا الرجل الأمغر ؟ ثم قال : قال أبو عبيدة : وصوفة وصوفان
يقال لكل من ولي من البيت شيئاً من غير أهله ، أو قام بشيء من خدمة
البيت ، أو بشيء من أمر المناسك يُقال لهم : صُوفَة وصوفان . قال أبو عبيدة :

(١) أوس بن مغراء أحد بني جعفر بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد
ابن زيد مناة بن تميم . وقيل : أوس بن تميم بن مغراء ، وله ترجمة في الإصابة
قال : ويسكن أبا المغراء ، وبقي إلى أيام معاوية ، وله شعر في مدح النبي « ص » ،
وبعد البيت الذي في السيرة :

تَرَى ثُنَيْنَانَا إِذَا مَا جَاءَ بِدَاهِمَ وَبَدُوهُمُ إِنَّا تَانَا كَانِ ثُنَيْنَانَا

والثني والثنيان ، وكهدي وإلى : دون السيد ص ١٧٦ الأملالي ج ٢ ط ٢ وفي
السمط عن أوس ص ٧٩٥ للبكري : وهو القائل في بن صفوان بن شجينة بن
عطار بن عوف بن كعب الذين كان فيهم الإفاضة من عرفة ، فلم يذكر الحارث
كما روى ابن إسحاق ، ولا جناب كما روى ابن هشام ، ثم روى البيت كما في السيرة ،
وفي المزهر ص ٤٨٧ ج ٢ أن أوساً هذا غلب على نابغة بني جعدة .

لأنه بمنزلة الصُوفِ ، فيهم القصيرُ والطويلُ والأسودُ والأحمرُ ، ليسوا من قبيلة واحدة . وذكر أبو عبد الله أنه حدّثه أبو الحسن الأثرم عن هشام بن محمد بن السائب الكلبيّ قال : إنما سُمّي الغوثُ بن مُرٍّ : صُوفه ، لأنه كان لا يعيش لأمه ولدٌ ، فنذرت : لئن عاش لَتَعْلَقَنَّ برأسه صُوفه ، وَلَتَجْعَلَنَّهُ رِبِيْطًا للكمة ، ففعلت ، فقيل له : صوفة ، ولولده من بعده ، وهو : الرّبيط . وحدث إبراهيمُ بن المُنذِر عن عُمر بن عبد العزيز بن عمران ، قال : أخبرني عِقالُ بن شَبَّة قال : قالت أمّ تميم بن مُرٍّ - وولدت نِسْوةً - فقالت : لله على . لئن ولدتُ غلاماً لأُعَبِّدَنَّهُ للبيتِ ، فولدت الغوث ، وهو أكبرُ ولدِ مُرٍّ ، فلما ربطته عند البيت أصابه الحرُّ ، فمُرت به - وقد سقطَ وذَوَى واستَرَخَى فقالت : ما صار ابني إلا صُوفه ، فسُمّي صوفة (١) .

(١) في القاموس عن صوفة أيضا : أو هم قوم من أفناء القبائل تجمعوا ، فتشبهوا كنشَبك الصوفة . هذا وقد رواه الجوهري : آل صفوانا . ويقول القاموس : والصواب . آل صفوانا . وهم قوم من بني سعد بن زيد مناة . قال أبو عبيدة : حتى يحوز القائم بذلك من آل صفوان . وفيه أيضا وردت الشرطة الأولى : ولا يريمون في التعريف موقفهم . وما ذكره السهيلي عن سبب تسمية الغوث - نقلنا عن الكلبي - يوجد في القاموس الذي ذكره للربيط عدة معان ، ثم قال : لقب الغوث ابن مر بن طابخة . ويذكر أن الولد عاش ، فجعلته أمه خادما للبيت الحرام حتى بلغ ، فزَعته ، فلقب : الربيط . وقد سقط من هذه المادة في القاموس كلمة « أد » من نسب الغوث على حين ذكرها في مادة صوف . وفي القاموس أيضا : « وكان أحدهم يقوم فيقول : أجزى صوفة ، فإذا أجازت قال : أجزى خنشف ، فإذا أجازت أذن للناس كلهم في الإجازة ، وعرف القوم : وقفوا بعرفة : والبيت الأول في السيرة موجود أيضا في اللسان بنفس رواية القاموس « ولا يريمون إلخ » وقول أبي عبيدة عن صوفة موجود في اللسان : وانظر ص ١٨٣ من المحبر .

بنو سعد وزيد مناة :

فصل : وذكر وراثه بنى سعد إجازة الحاج بالقعد من بنى الغوث ابن مرّ ، وذلك أن سعداً هو : ابن زيد مناة بن تميم بن مرّ ، وكان سعد أقعد بالغوث بن مرّ من غيره من العرب (١) ، وزيد مناة بن تميم يقال فيه : مناة ومناء بالهمز (٢) ، وتركه ، ويجوز أن يكون - إذا همز - مفعلة من ناء ينوء ، ويجوز أن يكون : فعالة من المنية ، وهى : المدبغة ، كما قالت امرأة من العرب لأخرى : [تقول لك أئى] : أعطيتى نفساً أو نفسين أمعس به منيتى ، فإنى أفدة . النفس : قطعة من الدباغ ، والمنية : الجلد فى الدباغ ، وأفدة : مقاربة لاستتمام ما تريد صلاحه وتماحه من ذلك الدباغ (٣) وأنشد أبو حنيفة :

(١) القعد بضم القاف وسكون العين وضم الدال أو فتحها : القريب من الجد الأكبر ، أو أملك القرابة فى النسب ، والقربى . وأقعدهم : أقربهم إلى جده الأكبر . وانظر ص ٢٥٧ من المحبر لابن حبيب ، ص ٤٠ من شرح الحاشنى .

(٢) وفى اللسان عن مناة : ومناة : صخرة ، وفى الصحاح : صنم كان للذيل وخزاعة بين مكة والمدينة يعبدونها من دون الله من قولك : منوت الشيء - أى : اختبرته ... وعبد مناة بن أد بن طابخة . وزيد مناة بن تميم بن مر بمدى يقصر . قال هو : بر الحارثى

ألاهل أئى التميم بن عبد مناة على الشنم فيما بيننا ابن تميم وفيه تخطئة من قال : مناة بالهاء ، وغلطوا الطائى فى قوله : لإحدى بنى بكر ابن عبد مناه .

(٣) فى إصلاح المنطق أن الذى قص هذا هو الأصمى ، وفيه ، وفى اللسان : أمعس به ، بدلا من : أمعس بها ، كما فى الروض . وفسر نفساً أو نفسين بقوله : =

إذا أنت باكرت المنية باكرت قضيبي أراك بات في المسك منقما

وأنشد يعقوب :

إذا أنت باكرت المنية باكرت مداكأ لها من زعفران وإثمدا (١)

استقار المزلفة :

فصل : وأما قوله : فلأن الإفاضة من المزلفة كانت في عدوان
فالمزلفة : مُفْتَعِلَةٌ من الأزدلاف ، وهو الاجتماع . وفي التنزيل : (وَأَزْلَفْنَا نَمَّمَ

= قدر دبة أو دبغتين ، وفي اللسان : أفد الشيء يأفد أفدا فهو أفده :
دنا وحضر وأسرع ، والأفد : المستعجل ؛ والمنية عند الفارسي : مَفْعَلَةٌ بكسر
العين من اللحم النقي ، ومنأ تأبى ذلك ، وهي عند غيره كما ذكر السهيلي . والمنية :
الجلد أول ما يدبغ ، ثم هو : أفيق ، ثم : أديم . وأمس : أدلك وأحرك ، وفي اللسان :
منأ الجلد بمنؤه منأ : إذا أنقعه في الدباغ ، وهي في اللسان فميلة ، وفي تهذيب لإصلاح
المنطق للتبريزي : هو آفدة أى : سريعة . يقع في بعض النسخ : الآفدة : التي تشتكى
فؤادها ، وقيل : السريعة ، وقيل . المعيبة . قال أبو العلاء : ينبغي أن يقال : فائدة
لتي تشتكى فؤادها ، والصواب أن يفسر : آفدة بالسريعة ، انظر اللسان ومعجم
ابن فارس وإصلاح المنطق لابن السكيت ، ص ٩٤ وتهذيبه للتبريزي ص ١٤٥ .

(١) الشعر لحميد بن ثور وقيله :

فأقسم لولا أن حُددبا تنابعت على ، ولم أبرح بدّين مطردا
لواحت مكسالا كأن ثيابها تحن غزالا بالخيلة أغيدا

يخاطب زوجته فيقسم : لولا أن حددبا ، وهي السنون الجديدة - واحدتها : حديداء -
تنابعت عليه ، واستدان وطالبه الغرماء ، وطرده لواحت مكسالا ، وهي المرأة
الثقيلة الأرداف ، الناعمة الجسم ، أى : تزوجت امرأة أحسن منك ، كأن ثيابها تستر =

الآخرين) وقيل : بل الأزْدِلَافُ : هو الاقتراب ، والزُّنْمَةُ : القُرْبَةُ ، فسميت
مزْدَلْفَةً ؛ لأنَّ الناسَ يَزْدَلْفُونَ فيها إلى الحرم ، وفي الخبر : أن آدم عليه السلام
لَمَّا هَبَطَ إلى الأرض ^(١) لَمْ يَزَلْ يَزْدَلْفُ إلى حَوَاءَ ، وَزْدَلِفُ إليه ، حتى تعارفا
بَعْرِفَةً ، واجتمعا بِالْمُزْدَلْفَةِ فسميت : جمعا ، وسميت : المزْدَلْفَةُ ^(٢) .

ذو الإصْبَعِ وآل ظَرْب :

وأما ذو الإصْبَعِ ^(٣) الذي ذكره فهو : حُرْثَان بن عمرو ، ويقال فيه : حُرْثَان
ابن الحارث بن مُحَرَّث بن ربيعة بن هُبَيْرَة بن ثعلبة بن ظَرْب ، وَظَرْبٌ هو :
والدعاصر بن الظَّرْب الذي كَانَ حَكَمَ العرب ، وذكر ابن إسحاق قصته في
الْخُنْفَى ، وفيه يقول الشاعر [الْمُتَمَلِّس] :

== غزالا . والاعيد : المنثى . ثم قال : إذا أنت باكرت دباغ الجلود باكرت هي
الطيب والمداك ، وهو الحجر الذي يسحق عليه الطيب . والأتمد : الكحل . أى
باكرت هي الطيب والاكتحال . انظر ص ١٤٥ تهذيب لإصلاح المنطق .

(١) الرأى الراجح أن جنة آدم كانت في الأرض .

(٢) لم يرد هذا في حديث صحيح .

(٣) سبب تسميته في الاشتقاق ص ٢٦٨ واسمه : حرثان ، ونسبه في الأغاني :
حرثان بن الحارث بن محرت بن ثعلبة بن سيار بن ربيعة بن هيرة بن ثعلبة بن ظرب بن
عمرو بن عباد بن يشكر بن عدوان بن عمرو بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر
ابن نزار ، وفي الجهرة لابن حزم هو : حرثان بن محرت ، ونسبه في أمالي المرتضى
مختلف أيضا فهو : حرثان بن محرت بن الحارث بن ربيعة بن وهب بن ثعلبة
وقيل : محرت بن حرثان ، وقيل : حرثان بن حويرث ، وقيل : حرثان بن حارثة
ابن ظرب إلخ .

الذى الحُم قبل اليوم ما تُقرَعُ العَصَا وما عُلِّمَ الإنسان إلا ليعلم^(١)

وكان قد خَرَفَ ، حتى تَفَلَّتَ ذهنُه ، فكانت العصا تُقرَعُ له إذا تكلم في نادى قومه تنبيها له ؛ لئلا تكون له السقطة في قول أو حكم . وكذلك كان ذو الإصْبَع ، كان حَكَمًا في زمانه ، وعَمِرَ ثلاثمائة سنة ، وسمى ذا الإصْبَع ؛ لأن حَيَّةً نَهَشَتْهُ في أُصْبُعِهِ .

وَجَدُّهُمْ ظَرْبُ : هو عمرو بن عِيَاذِ بن يَشْكُر بن بكر بن عدوان ، واسم عدوان تيم ، وأمه : جَدِيلَةُ بنت أَدِّ بن طابخة ، وكانوا أهل الطائف ، وكثر عددهم فيها حتى بلغوا زهاء سبعين ألفا ، ثم هلكوا ببغى بعضهم على بعض ، وكان ثقيف

(١) بيت الشعر الذى الحلم الخ ، هو للمتلس ، وكان ابن الظرب قد كبر ، فقال له ابنه الثانى : إنك ربما أخطأت فى الحكم ، فيحمل عنك ، قال : فاجعلوا لى أماره أعرفها ، فإذا زغت ، فسمعتها رجعت إلى الحكم والصواب . فكان يجلس قدام بيته ، ويقعد ابنه فى البيت ومعه العصا . فإذا زاغ . أو هفا قرع له الجفنة ، فرجع إلى الصواب . هذا وربيعه تدعيه لعبد الله بن عمرو بن الحارث بن همام ، واليمن تدعيه لربيعة بن مخاشن ، وهو ذو الأعواد ، وفى اللسان : أن هذا الحكم هو عمرو بن حُصمة الدوسى الذى قضى بين العرب ثلاثمائة سنة ، والأصبع : مثانة الحمزة . ومع كل حركة تثلث الياء ، ففيه تسع لغات ، والعاشر : أصبوع ، وحكم العرب فى الجاهلية هم : أكرم بن صيفى ، وحاجب بن زرارة ، والأقرع بن حابس ، وربيعه بن مخاشن وضمرة بن أبى ضمرة لتيم ، وعامر بن الظرب ، وغيلان بن سلبة لقيس ، وعبد المطلب وأبو طالب والعاصى بن وائل والعلاء بن حارثة لقريش . وربيعه ابن حذار لأسد ، ويعمر بن الشداخ وصفوان بن أمية ، وسلي بن نوفل لكتانة وحكيما العرب : صحر بن بنت لقمان وهند بنت الحسن ، وجمعة بنت حابس وابنة عامر بن الظرب ، وانظر ص ١٨١ من المحبر .

وهو قَسِيٌّ بنُ مُنَبِّهٍ صَهرًا لَعَامِرِ بنِ الظَّرَبِ ، كانت تحتَه زَيْنَبُ بنتُ عامرٍ ،
وهي أمُ أُمِّ أَكْثَرٍ ثَقِيفٍ ، وقيل : هي أختُ عامرٍ ، وأختُها ليلي بنتُ الظربِ هي :
أُمُ دَوْسِ بنِ عَدْنَانَ ، وسيأتي طرفُ من خبره فيما بعد - إن شاء الله - فلما هَلَكْتَ
عَدُونًا ، وأُخْرِجْتَ بِقِيَّتِهِمْ ثَقِيفٌ مِنَ الطَّائِفِ ، صارت الطائِفُ بِأَسْرَها لثَقِيفٍ
إلى اليوم .

وقوله : حَيَّةُ الأَرْضِ : يقال فلان حية الأرض ، وحية الوادى إذا كان مَهْمِياً
يُذْعَرُ مِنْهُ ، كما قال حسان :

يَا مُحْكَمَ بنِ طُفَيْلٍ قَدْ أُتِيحَ لَكُمْ اللَّهُ دَرُّ أَيْبِكُمْ حِيةَ الوادى

يعنى بحية الوادى : خالد بن الوليد رضى الله عنه .

فصل : وقوله : عَذِيرَ الحَيِّ مِنْ عَدُونٍ ^(١) . نصب عذيراً على الفعل المتروك
إِظْهَارُهُ ، كأنه يقول : هاتوا عذيرَه ، أى : مَنْ يَعْذُرُهُ ، فيكون العذيرُ بمعنى :
العاذر ، ويكون أيضاً بمعنى : العُدْرُ مصدرًا كالحديث ونحوه .

أَبُو سَبَّارَةَ :

وذكر أَبَا سَبَّارَةَ ، وهو عُثَيْلَةُ بنُ الأَعْزَلِ فى قول ابنِ إِسْحَاقَ ، وقال غيره :
اسمه : العاصمى . قاله الخطابى . واسم الأَعْزَلِ : خالد ، ذكره الأصبهاني ، وكانت

(١) عدة القصيدة التى فى السيرة هى فى الأغنى : اثنا عشر بيتاً فى ترجمة ذى
الإصبع ، والقصيدة عن تفرق عدوان وتشتتهم فى البلاد مع كثرتهم . وفى اللسان
عن حية الوادى : إذا كان شديد الشكيمة حامياً لحوزته ، وقال عن بيت ذى
الإصبع الأول : : أراد أنهم كانوا ذوى إرب وشدة لا يضيعون ثأراً ، .

له أتان عَوْرَاء، خِطَامُهَا لَيْفٌ، يقال : إنه دفع عليهما في الموقف أربعين سنة، وإياها
يعنى الراجز في قوله : حتى يُجَيِّزَ سالما حماره .

وكانت تلك الأتان سوداء ؛ ولذلك يقول :

لَاهُمْ مَالِي فِي الْحِمَارِ الْأَسْوَدِ أَصْبَحْتُ بَيْنَ الْعَالَمِينَ أَحْسَدُ
فَقِ أبا سَيَّارَةَ الْمُحَسَّدِ مِنْ شَرِّ كُلِّ حَاسِدٍ إِذْ يُحَسَّدُ

وأبو سَيَّارَةَ هذا هو الذى يقول : أَشْرِقَ ثَبِيرٌ كَيْمَا نُغَيِّرُ، وهو الذى يقول :

لَاهُمْ إِنِّى تَابِعٌ تَبَاعَهُ (١)

(١) إن العرب لما سمعوا اللهم جرت في كلام الخلق توهموا أنه إذا أُلغيت
الآلف واللام من الله كان الباقي : لاه ، فقالوا : لاهم ، ويقولون : لاه أبوك .
يريدون : لله أبوك ، وقالوا : لهنك أصلها : لله إنك ، غذف الآلف واللام ، فقال :
لاهِ إنك ، ثم ترك همزة إنك ، فقال : لهنك ، وقالوا : لهنأ . أصلها : لاه إنا
غذف مدة لاه ، وترك همزة نا . ويرى الفراء أن لهنك أصلها : لأنك ، فأبدل
الهمزة هاء مثل : هراق الماء ، وأراق ، وأدخل اللام في إن لليمين . ويقول ابن
جنى في الخصائص عن اللام في قولهم : إن زيدا لقائم : إن موضعها أول الجملة
وصدرها ، لا آخرها وعجزها : ثم قال : ويدل على أن موضع اللام في خبر إن أول الجملة
قبل إن : أن العرب لما جفا عليها اجتماع هذين الحرفين قلبوا الهمزة هاء لينزول
لفظ إن ، فنزول أيضا ما كان مسكرا من ذلك فقالوا : لَهْ سَنَسْكَ قائم بفتح فكسر
فتضعيف ، أى : لهنك قائم . ثم استشهد ببعض أبيات على هذا . . ورأيه في هذا
رأى سيئويه في الكتاب ، وضعف رأى من قالوا : إن أصلها : لله إنك
الخصائص . ص ٣١٤ ج ١ ط ١٩٥٢ وقد تقدم في الجزء الأول ذكر هذا .

وثبِير : جبال بظاهر مكة ، والآثيرة أربعة : ثبِير عَيْشَى ، وثبِير الأعرج ،
وهما : حراء وثبِير . وثبِير الآثيرة ، وثبِير منى ، وماء بديار مزينة . ومعنى المثل : =

وكان يقول في دعائه : اللهم بَعْضُ بين رِعاثنا ، وَحَبِيبُ بين نسايتنا ،
واجعل المَالَ في سُمَحائنا : وهو أول من جعل الدِّيَّة مائة من الإِبِل ، فيما ذكر
أبو اليقظَان ، حكاه عنه حمزةُ بن الحسن الأصمَهاني .

وقوله : وعن مواليه بنى فزارة . يعنى بمواليه : بنى عمه ، لأنه من عَدَوَان
وعَدَوَانُ وفزارةُ : من قَيْس عَيْلَان ، وقوله : مُسْتَقْبِلُ القبلة يدعوا جاره . أى :
يدعوا الله عز وجل ، يقول : اللهم كن لنا جارا مما نخافه ، أى : مجيرا .

== ادخل يائير في الشروق ، كي نسرع إلى النحر . قال عمر : إن المشركين كانوا
يقولون : أشرق ثبير كيما نغير ، وكانوا لا يفيضون حتى تطلع الشمس ، والإفاضة
هنا من المزدلفة إلى منى ، والمثل يضرب في الإسراع والعجلة ، وفي شرح الكافية
ج ٢ ص ٣٣٢ . واعلم أن من العرب من يقول : لَسَهْنَتِكَ . بفتح اللام وكسر
الهاء وتضعيف النون مع فتح ، لَسَرَجُلٌ صدق . قال : لَسَهْنَتًا لِمَقْضَى عَلَيْنَا التَّاجِر .
وقال : لَهْنِي لَأَشْقَى النَّاسَ إِنْ كُنْتُ غَارِمًا . وقد يحذف اللام ، وهو قليل ، قال :
أَلَا يَا سَنَا بَرَقَ عَلَى قُلُوبِ الْحَيِّ لَسَهْنَتِكَ مِنْ بَرَقِ عَلَيَّ كَرِيم

وفيه ثلاثة مذاهب . أحدها لسيويوه : وهو أن الهاء بدل من همزة إن
كياياك وهياك ، فلما غيرت صورة إن بقلب همزتها هاء ، جاز بجامعة اللام إياها
بعد الامتناع ، والثاني : قول الفراء ، وهو أن أصله : والله إنك ، كما روى عن أبي
أدهم الكلاني : وَلَهْ رَبِّي لَا أَقُولُ ذَلِكَ ، بقصر اللام ، ثم حذف حرف الجر ، كما
يقال : الله لَأَفْعَلَنَّ ، وحذفت لام التعريف أيضا ، كما يقال : لاه أبوك . أى :
لله أبوك . ثم حذفت ألف فعال ، كما يحذف من الممدود إذا قصر . كما يقال :
الحصاد والحصد قال :

أَلَا لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي سُهَيْلٍ إِذَا مَا اللَّهُ بَارَكَ فِي الرِّجَالِ
، وحذف مد لام الله . ووقف عليها بالسكون وحذف ألف إذا ، ثم حذفت همزة إنك ==

أمر عامر بن ظرب بن عمرو بن عياذ بن يشكر بن عدوان

قال ابن إسحاق : وقوله : حكم يقضى يعنى : عامر بن ظرب بن عمرو بن عياذ بن يشكر بن عدوان المدوانى . وكانت العرب لا يكون بينها نائرة ، ولا عضلة في قضاء إلا أسندوا ذلك إليه ، ثم رضوا بما قضى فيه ، فاختصم إليه في بعض ما كانوا يختلفون فيه ، في رجل خنثى ، له ما للرجل ، وله ما للمرأة ، فقالوا : أنجعله رجلا أو امرأة ؟ ولم يأنوه بأمر كان أعضل منه . فقال : حتى أنظر في أمركم ، فوالله ما نزل بي مثل هذه منكم يامعشر العرب ! فاستأخروا عنه . فبات ليلته ساهراً يُقلب أمره ، وينظر في شأنه ، لا يتوجه له منه وجه ، وكانت له جارية يقال لها : سُخَيْلَة ترعى عليه غنمه ، وكان يُعانيها إذا سرحت فيقول : صَبَّحْتَ والله يأسُخَيْل ! وإذا أراحت عليه ، قال : مَسَّيْتَ والله يأسُخَيْل ! وذلك أنها كانت تؤخر السرح حتى يسبقها بعض الناس ، وتؤخر الإراحة حتى يسبقها بعض الناس . فلما رأت سهره وقلقه ، وقلقه قراره على فراشه قالت : مالك لا أبالك ! ما عراك في ليلتك هذه ؟ قال : ويلك ! دَعِينِي ، أمرئ ليس من شأنك ، ثم عادت له بمثل قولها ، فقال في نفسه : عسى أن تأتى مما أنا فيه بفرج ، فقال : ويحك ! اختصم إلى في ميراث خنثى ، أأجعله رجلا أو امرأة ؟

== وفيما قال تسكلفات كثيرة . والثالث : ما حكى المفضل بن سلمة عن بعضهم أن أصله : لله إناك . واللام للقسمة ، فعمل به ما عمل في ذهب الفراء ، وقول الفراء أقرب من هذا ، لأنه يقال : لهنك لقائم بلا تعجب .

فوالله ما أدرى ما أصنع ، وما يتوجّه لى فيه وجهه ؟ : قال : فقالت سبحانه الله ! لا أبالك ! أتيسع القضاء المبال ، أقعده ، فإن بال من حيث يبول الرجل فهو رجل ، وإن بال من حيث تبول المرأة ، فهي امرأة . قال : مَسَى سُخَيْلٌ بعدها ، أو صَبَّحَى ، فَرَجَبَهَا والله ! . ثم خرج على الناس حين أصبح ، فقضى بالذى أشارت عليه به .

غلب قصي بن كلاب على أمر مكة وجمعه أمر قریش

ومعونة قضاة له

قال ابن إسحاق : فلما كان ذلك العام ، فعلت صوفة كما كانت تفعل ، وقد عرفت ذلك لها العرب ، وهو دين في أنفسهم في عهد جرهم وخزاعة وولايتهم . فأتاهم قصي بن كلاب بن معن من قومه من قریش وكنانة وقضاة عند العقبة ، فقال : لنحن أولى بهذا منكم ، فقاتلوه ، فاقتل الناس قتالا شديداً ، ثم انهزمت صوفة ، وغلبهم قصي على ما كان بأيديهم من ذلك .

وانحازت عند ذلك خزاعة وبنو بكر عن قصي ، وعرفوا أنه سيمنعهم كما منع صوفة ، وأنه سيحول بينهم وبين الكعبة وأمر مكة . فلما انحازوا عنه بادأهم ، وأجمع لحربهم ، وخرجت له خزاعة وبنو بكر فالتقوا ، فافتتلوا قتالا شديداً ، حتى كثرت القتلى في الفريقين جميعاً ، ثم إنهم تداعوا إلى الصلح ، وإلى أن يحكموا بينهم رجالاً من العرب ، فحكموا يعمر بن عوف بن كعب بن عامر بن

لَيْثُ بْنُ بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ ، فَقَضَى بَيْنَهُمْ أَنَّ قُصَيًّا أُولَى بِالسَّكْبَةِ ، وَأَمْرٌ
مَكَّةَ مِنْ خُرَاعَةَ ، وَأَنَّ كُلَّ دَمٍ أَصَابَهُ قُصَيٌّ مِنْ خُرَاعَةَ وَبَنَى بَكْرٌ : مَوْضُوعٌ
يَشْدُخُهُ تَحْتَ قَدَمَيْهِ ، وَأَنَّ مَا أَصَابَتْ خُرَاعَةُ وَبَنُو بَكْرٍ مِنْ قُرَيْشٍ وَكِنَانَةَ
وَقُضَاعَةَ ، فَفِيهِ الدِّيَّةُ مُؤَدَّاةٌ ، وَأَنَّ يُحْلَى بَيْنَ قُصَيٍّ وَبَيْنَ السَّكْبَةِ وَمَكَّةَ .

فَسُمِّيَ يَعْمَرُ بْنُ عَوْفٍ يَوْمَئِذٍ : الشَّدَاخُ ، لِمَا شَدَخَ مِنَ الدَّمَاءِ
وَوَضَعَ مِنْهَا .

قال ابن هشام : ويقال : الشَّدَاخُ .

قال ابن إسحاق : فَوَلَّى قُصَيُّ الْبَيْتَ وَأَمْرَ مَكَّةَ ، وَجَمَعَ قَوْمَهُ مِنْ مَنَازِلِهِمْ
إِلَى مَكَّةَ ، وَتَمَلَّكَ عَلَى قَوْمِهِ وَأَهْلِ مَكَّةَ فَلَسَّكَوهُ ، إِلَّا أَنَّهُ قَدْ أَقْرَأَ لِلْعَرَبِ
مَا كَانُوا عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يَرَاهُ دِينًا فِي نَفْسِهِ لَا يَنْبَغِي تَغْيِيرُهُ ، فَأَقْرَأَ آلَ
صَفْوَانَ وَعَدَوَانَ وَالنِّسَاءَ وَمُرَّةَ بْنَ عَوْفٍ عَلَى مَا كَانُوا عَلَيْهِ ، حَتَّى جَاءَ
الْإِسْلَامَ ، فَهَدَمَ اللَّهُ بِهِ ذَلِكَ كُلَّهُ . فَكَانَ قُصَيٌّ أُولَى بَنَى كَعْبُ بْنُ أُوَيْسٍ أَصَابَ
مُنْكَا أَطَاعَ لَهُ بِهِ قَوْمُهُ ، فَكَانَتْ إِلَيْهِ الْحِجَابَةُ ، وَالسَّقَايَةُ ، وَالرَّفَادَةُ ،
وَالنَّدْوَةُ ، وَاللَّوَاءُ ، فَحَازَ شَرَفَ مَكَّةَ كُلِّهَا . وَتَقَطَّعَ مَكَّةَ رِبَاعًا بَيْنَ قَوْمِهِ ، فَأَنْزَلَ
كُلَّ قَوْمٍ مِنْ قُرَيْشٍ مَنَازِلَهُمْ مِنْ مَكَّةَ الَّتِي أَصْبَحُوا عَلَيْهَا ، وَبِزَعْمِ النَّاسِ أَنَّ
قُرَيْشًا هَابُوا قَطَعَ شَجَرَ الْحَرَمِ فِي مَنَازِلِهِمْ ، فَقَطَعَهَا قُصَيٌّ بِيَدِهِ وَأَعْوَانُهُ ، فَسَمَّيْتُهُ
قُرَيْشًا : مُجْمَعًا لِمَا جَمَعَ مِنْ أَمْرِهَا ، وَتَمَيَّنَتْ بِأَمْرِهِ ، فَمَا تُنْكَحُ امْرَأَةٌ ،
وَلَا يَتَزَوَّجُ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ ، وَمَا يَتَشَاوَرُونَ فِي أَمْرِ نَزْلِ بِهِمْ ، وَلَا يَعْقِدُونَ لَوَاءً
لِحَرْبٍ قَوْمٍ مِنْ غَيْرِهِمْ إِلَّا فِي دَارِهِ ، يَعْقِدُهُ لَهُمْ بَعْضُ وَلَدِهِ ، وَمَا تَدْرِعُ جَارِيَةٌ

إذا بلغت أن تدَّرع من قریش إلا فی داره ، یُشَقُّ علیها فیها درعها ثم تدَّرعہ ،
ثم ینطلقن بها إلى أهلها . فكان أمره فی قومه من قریش فی حیاته ، ومن بعد
موته ، کالدِّین المتَّبِع لا یُعْمَل بغيره . واتخذ لنفسه دار الندوة ، وجعل بابها
إلى مسجد الکعبة ، ففیها کانت قریش تقضى أمورَها : قال ابن هشام :
وقال الشاعر :

قُصِيَ لَعَمْرِي ، كَانَ يُدْعَى مُجَمَّماً بهِ جَمَعَ اللهُ القَبَائِلَ مِنْ فِئَرِ

قال ابن إسحاق : حدثني عبد الملك بن راشد عن أبيه ، قال : سمعت السائب
ابن خباب صاحب المقصورة يحدث ، أنه سمع رجلاً يحدث عمر بن الخطاب ،
وهو خليفة ، حديث قُصِيَ بنِ كلاب ، وما جمَعَ من أمر قومه ، وإخراجه خُزاعةَ
وبني بكر من مكة ، وولايته البيتَ وأمر مكة ، فلم يردِّ ذلك عليه ولم ينكره .

قال ابن إسحاق : فلما فرَغ قُصِيَ من حربِه ، انصرف أخوه رِزاحُ بن ربيعة
إلى بلاده بمن معه من قومه ، وقال رِزاحُ في إجابته قُصِيّاً :

لَمَّا أَتَى مِنْ قُصَيٍّ رَسُولُ	فَقَالَ الرَّسُولُ : أَجِيبُوا الْخَلِيلَا
نَهَضْنَا إِلَيْهِ نَقُودَ الْجِيَادِ	وَنَطْرَحَ عَنَّا الْأَمْوَالَ الثَّقِيلَا
نَسِيرُ بِهَا اللَّيْلَ حَتَّى الصَّبَاحِ	وَنَكْمِي النَّهَارَ ؛ لِئَلَّا نَزُولَا
فَهِنَّ سِرَاعٌ كَوَرْدِ الْقَطَا	يُجِبْنَ بِنَا مِنْ قُصَيٍّ رَسُولَا
جَمَعْنَا مِنَ السَّرِّ مِنْ أَشْمَذِينَ	وَمِنْ كُلِّ حَيٍّ جَمَعْنَا قَبِيلَا
فِيَالِكَ حَلَبَةٍ مَا لَيْلَةٌ	تَزِيدُ عَلَى الْأَلْفِ سَيِّبَا رَسِيلَا

فَلَمَّا مَوَّزَنَ عَلَى عَسَجَرٍ وَأَسْهَلَنَ مِنْ مُسْتَفَاخٍ سَبِيلَا
وَجَاوَزَنَ بِالرُّكْنِ مِنْ وَرِقَانٍ وَجَاوَزَنَ بِالْعَرْجِ حَيَا حُلُولَا
مَسْرَنَ عَلَى الْخَيْلِ مَا دُقْنَهْ وَعَالَجَنَ مِنْ مَرٍّ لَيْلًا طَوِيلَا
نَدَّتْهُ مِنَ الْعُودِ أَفْلَاءَهَا لِإِرَادَةِ أَنْ يَسْتَرْقِيَ الصَّهِيلَا
فَلَمَّا انْتَهَيْنَا إِلَى مَكَّةَ أَجْمَنَا الرِّجَالُ قَبِيلًا فَبِيلَا
نُعَاوِرُهُمْ ثُمَّ حَدَّ السُّيُوفِ وَفِي كُلِّ أَوْبٍ خَلَسْنَا الْعُقُولَا
نُخَبِّزُهُمْ بِصِلَابِ النَّسُو رِخْبِزُ الْقَوَى الْعَزِيزِ الذَّلِيلَا
قَتَلْنَا خُرَاعَةً فِي دَارِهَا وَبَكَرًا قَتَلْنَا وَجِيلًا فَبِيلَا
نَفِينَاهُمْ مِنْ بِلَادِ الْمَلِكِ كَمَا لَا يَحْثُونَ أَرْضًا سُهُولَا
فَأَصْبَحَ سَبِيهُمُ فِي الْحَدِيدِ وَمِنْ كُلِّ حَيٍّ شَفِينَا الْغَلِيلَا

وَقَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعْدِ بْنِ هُذَيْمٍ الْقُضَاعِيُّ
فِي ذَلِكَ مِنْ أَمْرِ قُصَى حِينَ دَعَاهُمْ فَأَجَابُوهُ :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مُضْمَرَةً تَعَالَى مِنْ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ الْجَنَابِ
إِلَى غَوْرَى تِهَامَةٍ ، فَالْتَقَيْنَا مِنْ الْفَيْفَاءِ فِي قَاعِ يَبَابِ
فَأَمَّا صُوفَةُ الْخُنْتَى ، فَخَاوَا مِنْزِلَهُمْ مُحَاذِرَةَ الضَّرَابِ
وَقَامَ بَنُو عَلَى إِذْ رَأَوْنَا إِلَى الْأَسْيَافِ كَالْإِبِلِ الطَّرَابِ

وَقَالَ قُصَى بْنُ كِلَابٍ :

أَنَا ابْنُ الْعَاصِمِينَ بَنِي لُؤَيٍّ بِمَكَّةَ مَنَزَلِي ، وَبِهَا رَيْتُ

إلى البطحاء قد علمت معدةً ومروءها رَضِيت بها رَضِيت
فلستُ لغالب إن لم تأثَّل بها أولاد قَيْذَر ، والنَّبيتُ
رِزَاحُ ناصِري ، وبه أَسامي فلستُ أخافُ ضَيْما ما حَيَّيتُ

فلما استقر رِزَاحُ بن ربيعة في بلاده ، نشره الله ونشر حُنا ، فهما قبيلة
عُدْرَةَ اليوم . وقد كان بين رِزَاح بن ربيعة ، حين قدِم بلاده ، وبين نَهْد بن
زَيْد وحوَنة بن أسلم ، وهما بطنان من قُضاعة شِء ، فأخافهم حتى لحقوا
بالمين ، وأجلوا من بلاد قُضاعة ، فهم اليوم بالمين ، فقال قصي بن كلاب ، وكان
يحب قُضاعة ونساءها واجتماعها ببلادها ، لما بينه وبين رِزَاح من الرَّحِم ، ولبلأهم
عنده إذ أجابوه إذ دعاهم إلى نصرته ، وكره ما صنع بهم رِزَاح :

أَلَا مَنْ مُبْلَغَ عَنِّي رِزَاحاً فَإِنِّي قَدْ كَلَيْتُكَ فِي اثْنَتَيْنِ
كَلَيْتُكَ فِي بَنِي نَهْدِ بْنِ زَيْدٍ كَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي
وَحَوْنَكَةَ بْنَ أَسْلَمَ إِنَّ قَوْمًا عَنَوْهُمْ بِالْمَسَاءَةِ قَدْ عَنَوْنِي

قال ابن هشام : وتروى هذه الأبيات لزهير بن جناب الكلبي .

قال ابن إسحاق : فلما كبر قصي ورقَّ عظمه ، وكان عبد الدار بكراً ،
وكان عبد مناف قد شرف في زمان أبيه ، وذهب كل مذهب ، وعبد العزى
وعبد . قال قصي لعبد الدار : أما والله يا بُنَيَّ لألحقنك بالقوم ، وإن
كانوا قد شرفوا عليك : لا يدخل رجل منهم السكبة ، حتى تكون أنت تفتحها
له ، ولا يعمد لقريش لواء لحريها إلا أنت بيدك ، ولا يشرب أحد بمسكة إلا من
سمايتك ، ولا يأكل أحد من أهل الموسم طعاماً إلا من طعامك ، ولا تقطع قريش

أمرأ من أمورها إلا في دارك، فأعطاه داره دار الندوة، التي لانقضى قريش أمرأ من أمورها إلا فيها، وأعطاه الحجابة واللواء والسقاية والرفادة .

من فرض الرفادة :

وكانت الرفادة خرجاً تُخرجه قريش في كل موسم من أموالها إلى قصى ابن كلاب، فيصنع به طعاماً للحاج، فيأكله من لم يكن له سعة ولا زاد، وذلك أن قصىاً فرّضه على قريش، فقال لهم حين أمرهم به : يامعشر قريش، إنكم جيران الله، وأهل بيته، وأهل الحرم، وإن الحاج ضيفُ الله وزوار بيته، وهم أحق الضيف بالكرامة، فاجعلوا لهم طعاماً وشراباً أيام الحج، حتى يصندروا عنكم، ففعلوا، فكانوا يخرجون لذلك كل عام من أموالهم خرجاً، فيدفعونه إليه، فيصنعه طعاماً للناس أيام منى، فجرى ذلك من أمره في الجاهلية على قومه حتى قام الإسلام، ثم جرى في الإسلام إلى يومك هذا، فهو الطعام الذي يصنعه السلطان كل عام بمنى للناس حتى ينقضى الحج .

قال ابن إسحاق : حدثني بهذا من أمر قصى بن كلاب، وما قال لعبد الدار فيما دفع إليه مما كان بيده : أبي إسحاق بن يسار، عن الحسن بن محمد ابن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم، قال :

سمعتة يقول ذلك لرجل من بني عبد الدار، يقال له : نُبَيْه بن وهب بن عامر بن عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى .
قال الحسن : فجعل إليه قصى كل ما كان بيده من أمر قومه، وكان قصى لا يخالف، ولا يُردّ عليه شيء صنّعه .

الحكم بالأمارات :

فصل : وذكر عامر بن الظرب وحكمه في الخنثى ، وما أفتته به جاريته سُخَيْلَة ، وهو حكم معمول به في الشرع ، وهو من باب الاستدلال بالأمارات والعلامات ، وله أصل في الشريعة ، قال الله سبحانه : (وجاءوا على قبيصه بدمٍ كذبٍ) وجه الدلالة على الكذب في الدم أن القميص المدَّمَّى لم يكن فيه خرق ولا أثر لأنياب الذئب ، وكذلك قوله : (إن كان قميصه قد من قبل فصدقت ، وهو من الكاذبين) . [يوسف : ٢٦] الآية . وقول النبي صلى الله عليه وسلم في المولود : «إن جاءت به أورق جعداً أجمالاً فهو للذي رُميت به»^(١) فلا استدلال بالأمارات أصلً يَنبَنِي عليه كثيرٌ من الأحكام في الحدود والميراث ، وغير ذلك . والخنثى في الخنثى أن يُعْتَبَر المَبَالُ ، ويُعْتَبَر بالحَيْض ، فإن أَشْكَل من كُلِّ وَجْهِ ، حُكِمَ بأن يكون له في الميراث سَهْمُ امرأةٍ ونصف ، وفي الدِّيَّة كذلك ، وأكثر أحكامه مبنية على الاجتهاد .

(١) هذا جزء من حديث — رواه أبو داود مطولاً ، وفي إسناده عباد بن منصور ، وقد تكلم فيه غير واحد ، وهو في قذف هلال بن أمية أحد الثلاثة الذين خلفوا امرأته بشريك بن سحاء ، فشكا ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم فطلب منه الرسول دس، البينة، وإلا أقام عليه الحد ، فنزلت آيات اللعان من سورة النور ، وقد روى قصة هلال الجماعة وأحمد ، والجعد : القصير الشعر ، والأورق : الاسمر مع بياض . والجمالى : العظيم الخلق كأنه الجمل ، وقد طلب النبي صلى الله عليه وسلم أن تترك المرأة حتى تلد ، فجاءت بالولد في صفات الرجل الذي رُميت به ، فقال صلى الله عليه وسلم : «لولا ما مضى من كتاب الله لكان لي ولها شأن» .

السراخ :

فصل : وذكر يَعْمَرُ الشَّدَاخُ بن عوف حين حَكَمُوهُ ، وأنه سمي بالشَّدَاخ لما شَدَخَ من دِمَاءِ خُزَاعَةَ^(١) وَيَعْمَرُ الشَّدَاخُ هو جَدُّ بنِي دَأْبِ الذين أخذ عنهم كثير من علم الأخبار والأنساب وهم : عيسى بن يزيد بن [بَكْر] ابن دَأْب ، وأبوه : يَزِيدُ ، وحَدِيقَةُ بن دَأْب ، ودَأْبُ هو : ابن كُرُز بن أَهْر من بني يَعْمَر بن عَوْفٍ الذي شَدَخَ دِمَاءَ خُزَاعَةَ ، أى : أبطلها ، وأصل الشَّدَخ : الكسر والْفَضْخُ ، ومنه الْفُرَّةُ الشادخة ، شُبِّهَتْ بِالْفَرْبَةِ الواسعة . والشَّدَاخ بفتح الشين كما قال ابن هشام ، والشَّدَاخُ بضمها إنما هو جَمْعٌ ، وجائز أن يُسَمَّى هو وبنوه : الشَّدَاخُ ، كما يقال : الْمَنَازِرَةُ فِي الْمُنْذِرِ وبنوه ، والأشْعَرُونَ في بنى الْأَشْعَر من سبأ^(٢) وهو بابٌ يكثر ويطول . وأُمُّ يَعْمَرُ الشَّدَاخُ اسمها : السُّوْمُ بنت عامر بن جُرَّة بضم الجيم ، وسيأتى ذكر جُرَّة بالكسر^(٣) ذكره ابن ماكولا . ومن بنى الشَّدَاخ : بَلْعَاءُ بن قَيْس بن عبد الله بن يَعْمَر

(١) في الاشتقاق : « إنما سمي الشداخ لأنه أصلح بين قريش وخزاعة في الحرب التي كانت بينهم ، فقال : شَدَخْتُ الدماء تحت قدميَّ ، والشَّدَخ : وطؤك الشيء حتى تفضخه ، والفرس الشادخ : الذي انتشرت غرته في وجهه ، ولم تبلغ العينين ، والجمع : شوادخ ، والفضخ : الكسر ، ويذكر السهيلي عيسى بن يزيد بن دَأْب ، وهو في الاشتقاق : عيسى بن يزيد بن بكر بن دَأْب .

(٢) الأشعر هو : نبت بن زيد بن كهلان بن سبأ .

(٣) في القاموس : السوم بفتح السين وواو ساكنة بنت جُرَّة بكسر الجيم : أعرابية ، وفيه : يزيد بن الأخنس بن جُرَّة بضم الجيم : صحابي .

الشَّدَاخ الشاعر المذكور في شعر الحماسة، اسمه: حُمَيْضَةُ، ولَقَّبَ :
بلعاء^(١) لقوله:

أنا ابنُ قَيْسٍ سَبْعًا وابنُ سَبْعٍ أَبَارَ من قَيْسٍ قَبِيلًا فالْتَمَعَ
كأنما كانوا طعامًا فابْتُلِعَ

(ولاية قصي البيت)

ذكر فيه أمرُ قُصَيٍّ وما جمع من أهل مكة، وأنشد :

قُصَيٌّ لَعَمْرِي كان يُدْعَى مُجَمَّعًا^(٢) . البيت وبعده :

هُمُوا مَلَأُوا الْبَطْحَاءَ مَجْدًا وَسُودَدًا وَهُمْ طَرَدُوا عَنَاوَةَ بَنِي بَكْرٍ
ويذكر أن هذا الشعر لحذافة بن جُمَح .

وذكر أن قُصَيًّا قَطَعَ مَكَّةَ رِبَاعًا^(٣) ، وأن أهلها هابوا قَطَعَ شجر
الحرم للبنيان . وقال الواقدي : الأصَحُّ في هذا الخبر أن قريشا حين أرادوا
البنيان قالوا لِقُصَيٍّ : كيف نصنع في شجرِ الحُرَمِ ، فحذَّروهم قَطْعَها وخَوَّفَهم

(١) في الاشتقاق : بلعاء من قولهم : بثر بلعاء : واسعة ، ورجل بلع إذا
كان نَهِيمًا ، وقد أخرج له أبو تمام في ديوان الحماسة ثلاثة أبيات ، أولها :

وفارس في غمار الموت منغمس إذا تَأَلَّى على مكروهه صدقا

غمار الموت : شدائده ، تَأَلَّى : حلف ، وفي اللسان : حَمَضَته اسم حي بلعاء
وقد كان بلعاء رئيسا في الجاهلية ، وشهد حرب الفجار الثاني، ومات في تلك الأيام

(٢) في الطبري ٢٥٦ ج ٢ ، أبوكم قصي كان يدعى بمجما .

(٣) دورا .

العقوبة في ذلك ، فكان أحدهم يحوف بالبنيان حول الشجرة ، حتى تكون في منزله . قال : فلول من ترخص في قطع شجر الحرم للبنيان عبد الله ابن الزبير حين ابتنى دوراً بقميقان ، لكنه جعل دية كل شجرة : بقرة ، وكذلك يروى عن عمر - رضى الله - أنه قطع دوحه كانت في دار أسد بن عبد العزى ، كانت تنال أطرافها ثياب الطائفين بالكعبة ، وذلك قبل أن يوسع المسجد ، فقطعها عمر - رضى الله عنه - وودأها بقرة ، ومذهب مالك - رحمه الله - في ذلك : ألا دية في شجر الحرم . قال : ولم يبلغنى في ذلك شيء . وقد أساء من فعل ذلك ، وأما الشافعى - رحمه الله - فجعل في الدوحة بقرة ، وفيما دونها شاة . وقال أبو حنيفة - رحمه الله - إن كانت الشجرة التي في الحرم مما يفرسها الناس ، ويستذبتونها ، فلا فدية على من قطع شيئاً منها ، وإن كان من غيرها ، ففيه القيمة بالعاما بلغت .

وذكر أبو عبيد : أن عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما - أفتى فيها بعقوبة (١) رقية .

(١) وفي الشقيرى للجب الطبرى : و عن عطاء أنه كان يقول في الحرم : إذا قطع شجرة عظيمة من شجر الحرم فعليه بدنة ، وفي الدوحة : بقرة . وعنه أنه سئل عن قطع من شجر الحرم ، فقال : يستنفر الله عز وجل ولا يعود ، وعنه أنه كان يرخص في القصب والشوك . والسنى : نوع من النبات . وعنه لا بأس أن يبنى السكامة من الحرم ولا بأس بالشعشع (نبات يتمرش على وجه الأرض عريض الورق وليس له شوك) والسكامة جمع مفردة : كم ، والكم : نبات ينفض الأرض ، فيخرج كما يخرج الفطر ، يأكله الناس والحيوان ، على أنه ورد في حديث أخرجه البخارى ومسلم أن الحرم لا يعصد شوكه ، أى : لا يقطع .

دار الندوة :

وذكر أن قُصِيًّا اتخذ دار الندوة ، وهي الدار التي كانوا يجتمعون فيها للتشاور ، ولفظها مأخوذ من لفظ النَّدَى والنادى والمُنْتَدَى ، وهو مجلس القوم الذي يَنْدُون حَوْلَهُ ، أى : يَذْهَبُونَ قَرِيبًا مِنْهُ ، ثم يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ ، والتَّنْذِيَةُ في الخيل . أن تُصْرَفَ عن اِوْرْدٍ إلى المرعى قريباً ، ثم تعاد إلى الشُّرْبِ ، وهو المُنْدَى^(١) ، وهذه الدارُ تصيرت بعد بنى عبد الدار إلى حكيم بن حزام ابن خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ، فباعها في الإسلام بمائة ألف درهم ، وذلك في زمن معاوية ، فلامه معاوية في ذلك ، وقال : أَيْبَتَ مَكْرُمَةَ آبَائِكَ وَشَرَفَهُمْ ، فقال حكيم : ذهبت المكارمُ إِلَّا التَّقْوَى . والله : لقد اشتريتها في الجاهلية بزقٍّ خمر ، وقد بعته بمائة ألف درهم ، وأشهدكم أن ثمنها في سبيل الله ، فأثينا المغبون ؟ ! ذكر خبر حكيم هذا الدارُ قُطْنِي في أسماء رجال الموطأ له .

من تفسير شعر رزاح :

فصل : وذكر شعر رِزَاح ، وفيه : وَنَكَمَى النَّهَارَ أَى : نَكَمُنُ وَنَسْتَرُ ، وَالْكَمَى من الفرسان ، الذى نَكَمَمَى بالحديد . وقيل : الذى يَكْمَى شجاعته ، أَى : يَسْتَرُهَا ، حتى يظهرها عند الوغى . وفيه : مَرَرْنَا بِعَسْجَرٍ ، وهو : اسم موضع ، وكذلك : وَرْقَان اسم جبل ، ووقع في نسخة سفيان : وَرْقَانُ بفتح الراء ، وقيده أبو عبيد البكري : وَرْقَان بكسر الراء ، وأنشد للأخوص :

(١) والمتندى أيضاً من أسماء النادى الذى هو مجتمع مجلس القوم ومتحدثهم والمتندى : مكان ورد الإبل .

وكيف نُرجى الوصلَ منها، وأصبحت ذُرَى وَرْقَانٍ^(١) ذُرْنَهَا وَحَفِير

ويخفف ، فيقال : وَرْقَان . قال جميل :

يا خَلِيلِي إِنَّ بَدَنَةَ بَانَتْ يَوْمَ وَرْقَانَ بِالْفَوَادِ سَبِيًّا

وذكر أنه من أعظم الجبال ، وذكر أن فيه أوشالا^(٢) وعُيوناً عذاباً ،
وسُكَّانُهُ : بنو أَوْس بن مُزَيْنَةَ .

وذكر أيضاً الحديث ، وهو قول النبي - صلى الله عليه وسلم - : « ضَرَسُ
الْكَاغِرِ فِي النَّارِ مِثْلُ أَحَدٍ ، وَفَخِذُهُ مِثْلُ وَرْقَانٍ »^(٣) . وفي حديث آخر أنه
عليه السلام ذكر آخر من يموت من هذه الأمة ، فقال : رجلان من مُزَيْنَةَ ينزلان
جبالاً من جبال العرب ، يقال له : وَرْقَان^(٤) كل هذا من قول البكري في كتاب
مُعْجَمَ مَا اسْتَعْجَمَ .

فصل : وذكر أشمذين بكسر الهمزة ، وفي حاشية كتاب سفيان بن العاص :
الْأَشْمَذَانِ : جبالان [بين المدينة وخيبر] ، ويقال : اسم قبييلتين ، ثم قال في

(١) ورقان — بالفتح ثم الكسر — ويروى بسكون الراء : جبل أسود بين
العرج والرويشة على يمين المصعد من المدينة إلى مكة ، وهو من جبال تهامة .

(٢) مياه تسيل من أعراض الجبال ، فتجتمع ثم تساق إلى المزارع .

(٣) رواه أحمد في مسنده والحاكم في مستدركه عن أبي هريرة .

(٤) الذي في الحاكم : « آخر من حشر : راعيان من مزينة يريدان المدينة
ينعقان بغنمهما فيجدانها وحوشاً ، حتى إذا بلغا ثَنِيَّةَ الْوَدَاعِ خَسرا على
وجوههما ، ومثل هذه الإحاديث لا يعتد بها .

الحاشية : فعلى هذا تكون الرواية بفتح الذال وكسر النون من أشمذنين - قال المؤلف رحمه الله - فإن صح أنهما اسم قبيلتين ، فلا يبعد أن تكون الرواية كما في الأصل : أشمذنين^(١) بكسر الذال ، لأنه يجمع في المعنى . واشتقاق الأشمذ من شَمَذَتِ الناقةُ بذَنبِها أى : رفعتهُ ، ويقال للنحل : شَمَذَ ، لأنها ترفع أعجازَها .

وفيه : مَرَرَنَ على الحَيْلِ^(٢) وفسره الشيخ في حاشية الكتاب ، فقال : هو الماء المستنقع في بطن واد ، ووجدت في غير أصل الشيخ روايتين ، إحداها : مَرَرَنَ على الحَيْلِ والأخرى : مَرَرَنَ على الحَيْلى ، فأما الحَيْلُ : فجمع حِلَّة ، وهى بَقْلَةٌ شَاكَّةٌ^(٣) . ذكره ابنُ دُرَيْدٍ في الجَمْهَرَةِ . وأما الحَيْلى ، فيقال : إنه ثمر الثَمَلِاقَانِ^(٤) وهو نَبْتٌ .

(١) في المراصد : أشمذنين - بفتح أوله والميم والذال مفتوحتان ، والياء ساكنة والنون مكسورة بلفظ الشنية : جبلان بين المدينة وخيبر تنزلهما جبهة وأشجع .

(٢) الحيل في اللسان كما ذكر الشيخ ، وأيضاً : القطيع من الغنم ، وحجارة تحدر من جوانب الجبل إلى أسفله وفي الأصل : الجبل ، وهو خطأ .

(٣) وفي اللسان والقاموس : شجرة شاكَّة .

(٤) عرق هذا الشجر المغاث ، وقد خطأ أبوذر في شرحه للسيرة هذا الرأى لأن اسم النبات : الحلى بتشديد الياء وكسر اللام . وذكر أنه اسم موضع .

ورزاح بن ربيعة بكسر الراء ، وغيره بالكسر وبالفصح . ومن معاني مفردات قصيدة رزاح : الورد : الواردة . الحلبة : جماعة الخيل . السيب : المشى السريع في رفق كالنسياب الحية . الرسيل : المشى الذى فيه تمهل . وعسجر : موضع قرب مكة . أسهل : حل الموضع السهل ، العرج : واد من نواحي الطائف . العوذ : جمع عائد : الناقة أو الفرس التى لهما أولاد . والآفلاء : جمع فلو ، المهر العظيم . نعاور :

وقوله فيها : نَخْبِزُهُمْ . أَيْ : نسوقهم سوقاً شديداً ، وقد تقدم قول
الراجز . لَا تَخْبِزْ أَخْبِزْاً وَبَساً بَساً .

وذكر شعر رِزَاحِ الآخر ، وفيه : من الأعراف أعراف الجَنَاب . بكسر
الجيم ، وهو موضعٌ من بلادِ قُضَاعَةَ .

وفيه : وقام بنو عَلِيٍّ ، وَهُمْ بنو كِنَانَةَ ، وإِنَّمَا سموا بِنِي عَلِيٍّ ؛ لِأَنَّ عَبْدَ مَنَاةَ
ابن كِنَانَةَ كَانَ رَيبِياً لِعَلِيٍّ بن مسعود بن مَازِنٍ من الْأَزْدِ جَدُّ سَطِيحِ
الكَاهِنِ ، فَقِيلَ لِبَنِي كِنَانَةَ : بنو عَلِيٍّ ، وَأَحْسَبُهُ أَرَادَ فِي هَذَا الْبَيْتِ بَنِي بَكْرِ
ابن عَبْدِ مَنَاةَ ؛ لِأَنَّهُمْ قَامُوا مَعَ خُرَاعَةَ .

شعر قصي والعنترانه :

وذكر شعر قُصَيٍّ : أَنَا ابن العاصِمِينَ بَنِي لُؤَيٍّ . الأبيات . وليس
فيها ما بشكل .

== نداء أول مرة بعد أخرى . الأوب : الرجوع . وصلاب النسر : النسر : جمع
نسر ، وهو اللحم اليابس الذي في باطن الحافر . وصلاب النسر كناية عن الخيل
القوية ، ومن مفردات قصيدة ثعلبة : التغالى من المفاولة ، وهي ارتفاع الدابة في
سيرها ومجاورتها حسن السير . والغور : أصله ما تدخل من الأرض ، وانبط ،
ومنه : غورتامة ، وكل ما وصف به تامة ، فهو من صفة الغور ؛ لأنهما اسمان لمسمى
واحد . والقيفاء : الصحراء . القاع : أرض مستوية مطمئنة عما يحيط بها من الجبال
والآكام ، تنصب إليها الأمطار ، فتمسكها ، ثم تبت العشب ، الضراب : يقال :
ضرب الفحل ضراباً : أتى الناقة . والطراب : الإبل التي اشتاقت إلى موطنها .

وذكر أن رزاحا حين استقر في بلاده نشر الله ولده وولدحن ،
ابن ربيعة ، فهما حيّا عذرة .

قال المؤلف : في قضاة : عذرتان : عذرة بن ربيعة ، وهم من بني كلب
ابن وبرة . وعذرة بن سعد بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة ، وأسلم هذا
هو بضم اللام من ولدحن بن ربيعة أخى رزاح بن ربيعة جد جميل بن عبد الله
ابن معمر صاحب بئنة ، ومعمر هو ابن ولد الحارث بن خبير بن طبيان ،
وهو الضبيس بن حن . وبئنة أيضا من ولد حن ، وهى بنت حبان بن
ثعلبة بن الهوذى بن عمرو بن الأحب بن حن [وفى قضاة أيضا عذرة بن
عدى ، وفى الأزد : عذرة بن عداد] .

موتة وأسلم :

وذكر حوتكة بن أسلم وبني نهد بن زيد وإجلاء رزاح لهم ^(١)

(١) نسب جميل فى جهرة أنساب العرب : جميل بن عبد الله بن معمر
ابن الحارث بن الحبير [فى الروض ابن خبير فى] ابن طبيان ، وهو خبيس بن
جر بن ربيعة ، ويتفق الأغاني مع الجهرة حتى الحارث ، وبعدها يقول الأغاني
« ابن طبيان بن قيس بن جزء بن ربيعة بن حرام بن ضنة بن عبد بن كثير ، بن
عذرة بن سعد — وهو هذيم ، سمي بذلك إضافة لاسمه إلى عبد لآبيه ، يقال له :
هذيم ، وكان يحضنه ، فغلب عليه ، وفى الاشتقاق كذلك عن سعد وهذيم — بن زيد بن
سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة . ونسب بئنة فى الجهرة : بئنة بنت حبا
ابن ثعلبة بن الهوذى بن عمرو بن الأحب بن جريو بن ربيعة . لآبيها صحبة
ص ٤٢٠ جهرة . وفى الأغاني : بنت حبا بن ثعلبة بن الهوذى بن عمرو بن =

وَحَوْتَكُهُ هُو : عُمُ نَهْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، وليس في العربِ أَسْلَمُ بضم اللام إلا ثلاثة . اثنان منها في قُضَاعِه ، وهما : أَسْلَمُ بْنُ الْحَافِ هَذَا ، وَأَسْلَمُ بْنُ تَدُولِ ابْنِ تَيْمِ اللَّاتِ (١) . بِنِ رُفَيْدَةَ بْنِ ثَوْرِ بْنِ كَلْبٍ ، وَالثَّالِثُ فِي عَكَّ أَسْلَمُ بْنُ الْقِيَانَةِ بْنِ غَابِنِ (٢) . بِنِ الشَّاهِدِ بْنِ عَكَّ ، وَمَا عَدَا هَؤُلَاءِ فَأَسْلَمُ بِفَتْحِ اللام . ذكره ابن حبيب في المؤلف والمختلف .

==الأحِبُّ بْنُ حَنْبَلٍ بْنِ رَيْبَعَةَ . وَفِي الْاِشْتِقَاقِ عَنْ عَذْرَةَ بْنِ رَفِيدَةَ ، وَكَذَلِكَ فِي جَهْرَةَ ابْنِ حَزْمٍ : أَنَّهُ عَذْرَةُ بْنُ زَيْدِ اللَّاتِ بْنِ رَفِيدَةَ بْنِ ثَوْرِ بْنِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ . وَفِي كِتَابِ مُتَفَقِّ الْقَبَائِلِ لِابْنِ حَبِيبٍ ، وَفِي قُضَاعَةَ : عَذْرَةُ بْنُ سَعْدٍ ، وَفِي كَلْبٍ : عَذْرَةُ ابْنِ زَيْدِ اللَّاتِ ، وَعَذْرَةُ بْنُ عَدَى ، وَفِي الْأَزْدِ : عَذْرَةُ بْنُ عَدَادٍ ، وَفِي الْجَهْرَةِ لِابْنِ حَزْمٍ ضَبَطَ أَسْلَمُ بِفَتْحِ اللام مَرَّةً ، وَبِضْمِهَا فِي مَكَانٍ آخَرَ ، وَفِيهَا مَا يَأْتِي :

وَلَدَ أَسْلَمُ بْنُ الْحَافِي : سَوْدُ بْنُ أَسْلَمَ . فَوَلَدَ سَوْدُ بْنُ أَسْلَمَ لَيْثَ وَحَوْتَكَةَ . بِفَتْحِ الْحَاءِ وَإِسْكَانِ الْوَاوِ . بَطْنُ بَمَصْرَ مَعَ بَنِي خَمَيْسَ بْنِ جَبِيْنَةَ ، وَإِيَّاسَ بْنِ سَوْدٍ ، وَهُمْ فِي بَنِي لُؤَيٍّ بْنِ عَذْرَةَ . وَفِي أَمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ عَنْ الْحَافِ أَنَّهُ مِمَّا حَذَفَتِ الْعَرَبُ يَأْهُ اجْتِزَاءً بِالْكَسْرِ مِثْلُ : الْعَاصِ فِي اسْمِ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ ، وَالْعَاصِ بْنِ وَائِلِ السَّهْمِيِّ . وَمِثْلُ الْيَمَانِ فِي أَبِ حَذِيقَةَ الْيَمَانِ ، وَمِثْلُ الدَّاعِ فِي قَوْلِهِ سَبْحَانَهُ : «أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَا» ، انْظُرِ الْاِشْتِقَاقَ فِي قَبَائِلِ قُضَاعَةَ ، وَص ١٥٥ جَهْرَةَ . وَنَقَلْتُ مَا ذَكَرْتُ عَنْ ابْنِ الشَّجَرِيِّ مِنْ تَعْلِيْقِ الْأَسْتَاذِ هَرُونَ فِي الْاِشْتِقَاقِ . وَفِي الْاِشْتِقَاقِ عَنْ هُوذَى أَنَّهُ هَوُذَةُ .

(١) فِي الْجَهْرَةِ وَالْاِشْتِقَاقِ وَغَيْرَهُمَا : زَيْدُ اللَّاتِ . وَلَكِنْ وَرَدَ فِي الْجَهْرَةِ ص ٤٢٩ وَهُوَ يَتَحَدَّثُ عَنْ بَنِي كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ : «وَبَنُو أَسْلَمَ بِضَمِّ اللامِ بْنِ تَدُولِ بْنِ تَيْمِ اللَّاتِ بْنِ رَفِيدَةَ بْنِ ثَوْرِ بْنِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ» .

(٢) فِي الْجَهْرَةِ : أَسْلَمُ بْنُ الْقِيَانَةِ بْنِ غَافِقٍ ، وَمِنْهُمْ كَانَ أَمِيرُ الْأَنْدَلُسِ . وَفِي اللِّسَانِ عَنْ أَسْلَمَ بِضَمِّ اللامِ نَقَلَ عَنْ كِرَاعٍ أَنَّهُ جَمَعَ : سَلَمَ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ لَمْ يَفْهَمْ أَيْ : سَلَمَ — بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ — يَعْنِي ، ثُمَّ نَقَلَ أَنَّهُ قَدْ يَكُونُ جَمَعَ سَلَمَ — بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ — وَهُوَ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ .

ذكر ماجرى من اختلاف قريش بعد قصي

وحلف للمطيين

قال ابن إسحاق : ثم إن قصي بن كلاب هلك ، فأقام أمرة في قومه ، وفي غيرهم بنوه من بعده ، فاختلفوا مكة رباعاً — بعد الذي كان قطع لقومه بها — فكانوا يقطعونها في قومهم ، وفي غيرهم من خلفهم ويبيعونها فأقامت على ذلك قريش معهم ليس بينهم اختلاف ولا تنازع ، ثم إن بني عبد مناف بن قصي عبد شمس وهاشما والمطلب ونوفلاً أجمعوا على أن يأخذوا ما بأيدي بني عبد الدار بن قصي مما كان قصي جعل إلى عبد الدار ، من الحجابة والالواء والسقاية والرفادة ، ورأوا أنهم أولى بذلك منهم لشرفهم عليهم وفضلهم في قومهم ، فتفرقت عند ذلك قريش ، فكانت طائفة مع بني عبد مناف على رأيهم يرون أنهم أحق به من بني عبد الدار لمكانهم في قومهم وكانت طائفة مع بني عبد الدار . يرون أن لا ينزع منهم ما كان قصي جعل إليهم .

فكان صاحب أمر بني عبد مناف : عبد شمس بن عبد مناف ، وذلك أنه كان أسنَّ بني عبد مناف ، وكان صاحب أمر بني عبد الدار : عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار . فكان بنو أسد بن عبد العزى بن قصي ، وبنو زهرة ابن كلاب ، وبنو تيم بن مرة بن كعب ، وبنو الحارث بن فهر بن مالك بن النضر ، مع بني عبد مناف .

وكان بنو مخزوم بن يقظة بن مرة ، وبنو سَهْم بن عمرو بن هُصَيْن بن كعب ، وبنو جُمَح بن عمرو بن هُصَيْن بن كعب ، وبنو عدى بن كعب مع بنى عبد الدار ، وخرجت عامر بن لُؤَى ومحارب بن فِهْر ، فلم يكونوا مع واحد من الفريقين .

فمقد كل قوم على أمرهم حلفاً مؤكداً على أن لا يتخاذلوا ، ولا يُسلم بعضهم بعضاً ما بَلَ بحر صوفة .

فأخرج بنو عبد مناف جَفنة مملوءة طيباً ، فيزعمون أن بعض نساء بنى عبد مناف ، أخرجتها لهم ، فوضعوها لأخلافهم فى المسجد عند الكعبة ، ثم غمس القوم أيديهم فيها ، فتعاقدوا وتعاهدوا هم وحلفاؤهم ، ثم مسحوا الكعبة بأيديهم توكيداً على أنفسهم ، فسموا المطيبين .

وتعاقد بنو عبد الدار ، وتعاهدوا هم وحلفاؤهم عند الكعبة حلفاً مؤكداً ، على أن لا يتخاذلوا ، ولا يُسلم بعضهم بعضاً ، فسموا الأحلاف .

ثم سَوَّندَ بين القبائل ، وَلَزَّ بعضها ببعض ، فَعَبَّيتْ بنو عبد مناف لبني سَهْم ، وَعَبَّيتْ بنو أسد لبني عبد الدار وَعَبَّيتْ زُهرة لبني جُمَح ، وَعَبَّيتْ بنو تيم لبني مخزوم ، وَعَبَّيتْ بنو الحارث بن فِهْر لبني عدى بن كعب . ثم قالوا : لِنُتَنِ كل قبيلة من أسند إليها .

فبينما الناس على ذلك قد أجمعوا للحرب إذ تداعوا إلى الصلح ، على أن يُعطوا بنى عبد مناف السقاية والرفادة ، وأن تكون الحجابة واللواء والندوة لبني

عبد الدار كما كانت ، ففعلوا ورضى كل واحد من الفريقين بذلك ، وتماجز الناس عن الحرب ، وثبت كل قوم مع من حالفوا ، فلم يزالوا على ذلك ، حتى جاء الله تعالى بالإسلام ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « ما كان مِنْ حَائِفٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ لَمْ يَزِدْهُ إِلَّا شِدَّةً » .

حلف الفضول

قال ابن هشام : وأما حلف الفضول فحدثني زياد بن عبد الله البكائي عن محمد بن إسحاق قال : تداعت قبائل من قريش إلى حلف ، فاجتمعوا له في دار عبد الله بن جدعان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي ، لشرفه وسنّه ، فكان حلفهم عنده : بنو هاشم ، وبنو المطلب ، وأسد بن عبد الغزي ، وزهرة بن كلاب ، وتيم بن مرة ، فتعاقدوا وتعاهدوا على أن لا يجدوا بمكة مظلوما من أهلها وغيرهم ممن دخلها من سائر الناس إلا قاموا معه ، وكانوا على من ظلمه حتى تردّ عليه مظلّمته ، فسمت قريش ذلك الحلف : حلف الفضول .

قال ابن إسحاق : فحدثني محمد بن زيد بن المهاجر بن قنفذ التيمي أنه سمع طلحة بن عبد الله بن عوف الزهري يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لقد شهدت في دار عبد الله بن جدعان حلفا ، ما أحب أن لي به حمر النعم ، ولو أدعى به في الإسلام لأجبت » .

قال ابن إسحاق : وحدثني يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهادي الليثي أن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي حدثه : أنه كان بين الحسين بن علي بن أبي

طالب رضى الله عنهما ، وبين الوليد بن عتبة بن أبي سفيان . والوليد يومئذ أمير على المدينة ، أمره عليها عمه معاوية بن أبي سفيان - منازعة في مال كان بينهما بذي العترة ، فكان الوليد يحمل على الحسين - في حقه اساطانه ، فقال له الحسين : أحلف بالله لتنصفنى من حقى ، أو لآخذن سيفى ، ثم لأقومن فى مسجد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ثم لأدعون بحلف الفضول قال : فقال عبد الله بن الزبير ، وهو عند الوليد حين قال الحسين - رضى الله عنه - ما قال : وأنا أحلف بالله كئن دعا به لآخذن سيفى ، ثم لأقومن معه ، حتى ينصف من حقه أو نموت جميعاً . قال : فبلغت المسور بن عكرمة بن نوفل الزهرى ، فقال مثل ذلك ، وبلغت عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله التيمي ، فقال مثل ذلك ، فلما بلغ ذلك الوليد بن عتبة أنصف الحسين من حقه حتى رضى . قال ابن إسحاق : وحدثني يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهادي الليثي عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي قال : قدم محمد بن جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف - وكان محمد ابن جبير أعلم قريش - فدخل على عبد الملك بن مروان بن الحكم حين قتل ابن الزبير ، واجتمع الناس على عبد الملك ، فلما دخل عليه قال له : يا أبا سعيد ، ألم نكن نحن وأتم ، يعنى بنى عبد شمس بن عبد مناف وبنى نوفل بن عبد مناف فى حلف الفضول ؟ قال : أنت أعلم ، قال عبد الملك : لتخبرنى يا أبا سعيد بالحق من ذلك ، فقال : لا والله ، لقد خرجنا نحن وأتم منه ، قال : صدقت .

قال ابن إسحاق : فولى الرقادة والسّماية هاشم بن عبد مناف ، وذلك أن عبد شمس كان رجلاً سفاراً قلماً يقيم بمكة ، وكان مُملاً ذا ولد ، وكان هاشم

مُوسِرًا فـسـكـان - فـيـا يزعمون - إذا حضر الحج ، قام في قریش فقال : « يا معشر قریش ، إنـسـكـم جـيـرانُ الله ، وأهـلُ بـيـتِه ، وإنـه يأتـيـكـم في هـذا المـوسـم زُوراءُ الله وحُجَّاجُ بـيـتِه ، و هم ضـيـفُ الله ، وأحـقُّ الضـيـفِ بالـكـرامـة : ضـيـفُه ، فاجـمـعوا لـهـم ما تصنعون لـهـم به طـعـاماً أيا مـهـم هـذه التي لا بُدَّ لـهـم من الإقامـة بها ؛ فإنه - والله - لو كان مالى يسع لذلك ما كلَّفتُكمـوهُ ». فيخرجون لذلك خـزـجاً من أموالهم ، كلُّ امرئ بقدر ما عنده ، فيصنع به للحجـجـاج طـعـامً ، حتـى يـصـدُّروا منها .

وكان هاشم - فيما يزعمون - أوّل من سنّ الرّحلتين لقریش : رحلتى الشتاء والصيف ، وأوّل من أطعم الثريد للحجـجـاج بمكة ، وإنما كان اسمه : عمراً ، فما سُمي هاشماً إلا بهـشـمـه الخبز بمكة لقومه ، فقال شاعر من قریش أو من بعض العرب :

عمرو الذى هَشمَ الثريد لقومه قوم بمكة مُسْنِتِينَ عِجَافٍ
سُنَّتْ إِلَيْهِ الرحلتان كلاهما سَفَرُ الشتاء ، وَرِحْلَةُ الإيلافِ

قال ابن هشام : أنشدنى بعض أهل العلم بالشعر من أهل الحجاز

قوم بمكة مسنتين عجاف

قال ابن إسحاق : ثم هلك هاشمُ بن عبد مناف بفزّة من أرض الشام تاجراً ، فولى السقاية والرّفاة من بعده المطلبُ بن عبد مناف ، وكان أصغرَ من عبد شمس وهاشم ، وكان ذا شرف في قومه وفضل ، وكانت قریش إنما تُسمّيه : الفيضَ لاسماحته وفضله .

وكان هاشم بن عبد مناف قدِم المدينة ، فتزوَّج سكمى بنت عمرو أحد بنى عدى بن النجّار ، وكانت قبله عند أُحَيَّة بنِ الجُلاح بن الحريش . قال ابن هشام : ويقال : الحريش بن جَحْجَجى بن كُلفه بن عَوْف بن عمرو

ابن عَوْف بن مالك بن الأوس ، فولدت له عمرو بن أُحَيَّة ، وكانت لاتنكح الرجال لشرفها في قومها حتى يشترطوا لها أن أمرها بيدها ، إذا كرهت رجلاً فارقتة .

فولدت لهاشم عبد المطلب ، فسَمَّته : شَيْبَةَ ، فتركه هاشم عندها حتى كان وصيفاً ، أو فوق ذلك ، ثم خرج إليه عمه المطلب ؛ ليقبضه ، فيأخذه ببلده وقومه فقالت له سَلَمَى : لستُ بمُرسلته معك ، فقال لها المطلب : إني غيرُ منصرف حتى أخرجَ به معي ، إن ابن أخي قد بلغ ، وهو غريب في غير قومه ، ونحن أهل بيت شرف في قومنا ، نلّي كثيراً من أمرهم ، وقومُه وبلده وعشيرته خيرٌ له من الإقامة في غيرهم ، أو كما قال . وقال شيبه لعمه المطلب - فيما يزعمون - لستُ بمفارقها إلا أن تأذن لي ، فأذِنَتْ له ، ودفعته إليه ، فاحتمله ، فدخل به مكة مُردِّفه معه على بعيره ، فقالت قُرَيْش : عبدُ المطلب ابتاعه ، فيها سمى : شَيْبَةَ عبدَ الْمُطَّلَب . فقال الْمُطَّلَب : وَيَحْكُم ! إنما هو ابن أخي هاشم ، قدمتُ به من المدينة .

ثم هلك الْمُطَّلَب برَدَّمان من أرض اليمن ، فقال رجل من العرب يَبْنَكِيه :
قد ظمئ الحَجِيجُ بعد الْمُطَّلَبِ بعد الجفان والشراب المُنْتَعِبُ
ليت قريشاً بعده على نَصَبِ

وقال مطرود بن كعب الخزاعي ، يبكي الْمُطَّلَب وبني عبد مناف جميعاً حين أتاه نَعْيُ نَوْفَل بن عبد مناف ، وكان نوفل آخرهم هُلْكا :

يا ليلة هَيَّجَتْ لِي لَاقِي إحدى لِيَالِي الْقَسِيَّاتِ

وَمَا أَقَاسِي مِنْ هُمُومٍ ، وَمَا عَاجَلْتُ مِنْ رُزْءِ الْمَنِيَّاتِ
 إِذَا تَذَكَّرْتُ أَخِي نَوْفَلًا ذَكَرَنِي بِالْأَوَّلِيَّاتِ
 ذَكَرَنِي بِالْأَزْرِ الْحَمْرِ وَالْأَرْدِيَةِ الصُّمْرِ الْقَشِيبَاتِ
 أَرْبَعَةٌ كُلُّهُمْ سَيِّدُ أَبْنَاءِ سَادَاتِ لِسَادَاتِ
 مَيِّتٍ بَرْدَمَانَ وَمَيِّتٍ بَسْلَمَانَ وَمَيِّتٍ بَيْنَ غَزَاتِ
 وَمَيِّتٍ أُسْكِنَ لِحْدًا لَدَى الْمَحْجُوبِ شَرْقَ الْبَنِيَّاتِ
 أَخْلَصَهُمْ : عَبْدُ مَنَافٍ فَهُمْ مِنْ لَوْمٍ مَنْ لَامَ بِمَنْجَاةِ
 إِنَّ الْمُغِيرَاتِ وَأَبْنَاءَهَا مِنْ خَيْرِ أَحْيَاءِ وَأَمْوَاتِ

عن حلف الطيبين :

فصل : وذكر تنازعَ بنى عبد مناف ، وبنى عبد الدار فيما كان قُصِيَّ جَعَلَ
 إليهم ، وذكر في ذلك حلفَ الطَّيِّبِينَ ، وسماهم ، وذكر أن امرأة من نساء
 عبد مناف هي التي أخرجت لهم جَفَنَهُ مِنْ طَيْبٍ ، فَغَمَسُوا أَيْدِيَهُمْ فِيهَا ،
 وَلَمْ يُسَمِّ الْمَرْأَةَ ، وَقَدْ سَمَاهَا الزَّيْبُرُ فِي مَوَاضِعٍ مِنْ كِتَابِهِ ، فَقَالَ : هِيَ أُمُّ حَكِيمِ
 الْبَيْضَاءِ بَنَتْ عَبْدَ الْمَطْلَبِ عَمَةَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَتَوَّأَمَهُ أَبِيهِ .
 قَالَ : وَكَانَ الْمُطَّيَّبُونَ يُسَمُّونَ : الدَّافَةَ جَمْعَ دَائِفٍ بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ ؛ لِأَنَّهُمْ
 دَافُوا الطَّيِّبَ (١) .

(١) ذكر اسم أم حكيم أيضاً أبو عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري
 في كتابه نسب قريش ص ٣٨٣ ، وذكر أنها قالت بعد وضعها الجنة في الحجر :
 « من كان منا فليدخل يده في هذا الطيب ، ويذكر أن بنى سهم بن عمرو نَحَرَتْ جُزُورًا ،
 وقالوا : « من كان منا فليدخل يده في هذه الجزور ، فأدخل من أدخل فسميت »

السناد والرفقاء :

وذكر أن القبائل سُوند بعضها إلى بعض ، لتسكني كل قبيلة ما سُوند إليها ، فسُوند من السناد ، وهي مقابلة في الحرب بين كل فريق ، وما يليه من عدوّه ، ومنه أخذ سناد الشعر ، وهو أن يتقابل المصراعان من البيت ، فيكون قبل حرفِ الرّويِّ حرفُ مدّولين ، ويكون في آخر البيت الثاني قبل حرفِ الرّويِّ حرفُ لين ، وهي باء أو واو مفتوح ما قبلها كقول عمرو بن كلثوم .

أَلَا هُبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا

ثم قابله في بيت آخر بقوله : - تُصَفِّقُهَا الرِّيحُ إِذَا جَرَيْنَا (١) - فكان الياء المفتوح ما قبلها قد سُوندت بها إلى الياء المكسور ما قبلها ، فتقابلتا ، وهما غير متفتحتين في المد ، كما يتقابل القَبِيلَتَان ، وهما مختلفتان متعاديتان ، وأما الإقواء

==الأحلاف ، وذكر أن الأسود بن حارثة أدخل يده في الدم ، ثم لعقها ، فلعلقت بنوعدي كلها بأيديها ، فسموا : لعقة الدم ، وانظر أيضا ص ١٦٦ المحبر لابن حبيب .
وصه : شرح السيرة للخشنى . وداف الشيء دؤفا ، وأدافه : خلطه وأكثر ذلك في الدواء والطيب . وداف يديف : لغة فيه . ومجيئه بالواو أكثر ، ومسك مدوف ومدووف ، وداف الطيب وغيره في الماء يدوفه فهو دائف .

(١) أول البيت : « كَأَن غَضُونَهُنَّ مِمَّنْ وَغَدِرَ » وفي رواية : مَمَّنْ بدلًا من غَضُون ، ويروى : إِذَا عَرَيْنَا بدلًا من جَرَيْنَا ، والغدر : جمع غدير . تصفّقها الرياح : تضربها . يشبه غَضُونُ الدرع مَمَّنْ الغدران إِذَا ضربتها الرياح في جريها ، والطرائق التي ترى في الدروع بالتي تراها في الماء إِذَا ضربته الريح « عن الزوزنى » في شرح المعلقات .

فهو أن يَنْقُصَ قُوَّة من المِصرَاع الأول ، كما تَنْقُصُ قُوَّة من قُوَى الحَبْلِ (١) ،
وذلك أن يَنْقُصَ من آخر المِصرَاع الأول حرف من الوَتَدِ كقوله :

أَقْبَعَدَ مَقْتَلِ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ تَرْجُو النِّسَاءَ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ

وكقول الآخر :

لَمَّا رَأَتْ مَاءَ السَّلَى مَشْرُوبًا وَالْقَرْثَ يُعْصَرُ فِي الْإِنَاءِ أُرْتَّتْ (٢)

(١) في الأصل : الجبل ، والتصويب من اللسان . والقوة : الخَصْلَةُ الواحدة من قُوَى الحبل . وجبل مقوى : هو أن ترخى قوة ، وتغير قوة ، فلا يلبث الحبل أن يَنْقَطِعَ .

وقد عرف أبو عمر بن العلاء الإقواء بأنه اختلاف حركات الروى ، فبعضه مرفوع ، وبعضه منصوب أو مجرور . أما ما قاله السهيلي ، فهو قول أبي عبيدة . واستشهد بقول الربيع بن زياد : « أقبعد مقتل مالك الخ » . وعرفه أبو عمرو الشيباني بأنه اختلاف إعراب القوافي ، وابن سيدة : المخالفة بين القوافي والأخفش : رفع بيت وجر آخر . قال : وقد سمعت هذا من العرب كثيرا ، لأحصى ، وقلَّت قصيدة يَنْشُدُونَهَا إِلَّا وَفِيهَا إِقْوَاءٌ ، ثم لا يَسْتَنْكَرُونَهُ ، لأنه لا يكسر الشعر . وفي اللسان أمثلة كثيرة في مادة قوا ، ثم ذكر ابن جنى أن الإقواء وإن كان عيبا لاختلاف الصوت به فإنه قد كثر .

(٢) البيت لحجل بن نَضْلَةَ . وهو في اللسان .

ولما رأت ماء السَّلَى مَشْرُوبًا

والسلي : الجلد الرقيق الذي يخرج فيه الولد من بطن أمه ملفوفا فيه ، وقيل : هو في الماشية : السلي ، وفي الناس : المشيمة . وفي المثل : وقع القوم في سلى جَمَلٍ . أي في أمر لا يخرج منه ؛ لأن الجمل لا سلى له . وإنما يكون للناقة .

وكان الأَصْمَعِيُّ يُسَمِّي هذا الإِقْوَاء : الْمُقْعَد ، ذكره عنه أبو عبيد ، وقال
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ [الْعَامِلِي] فِي السَّنَادِ :

وقصيدة قد بَتَّ أَجْمَعُ بَيْتَهَا حَتَّى أَثَقَّفَ مَيْلَهَا وَسِنَادَهَا (١)

حلف الفضول

وذكر ابن هشام الحلف الذي عقده قريش بينها على نصرة كل مظلوم بمكة
قال : وَيُسَمَّى حِلْفَ الْفُضُول ، ولم يذكر سبب هذه التسمية ، وذكرها ابن
قُتَيْبَةَ ، فقال : كان قد سبق قُريشا إلى مثل هذا الحلف جُرْهُمُ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ ،
فتحالف منهم ثلاثة هُم ، ومن تبعهم ، أحدهم : الْفَضْلُ بْنُ فَضَالَةَ ، والثاني :
الْفَضْلُ بْنُ وَدَاعَةَ ، والثالث : فَضَيْلُ بْنُ الْحَرْثِ . هذا قول الْقُتَيْبِيِّ . وقال الزبير :
الْفُضَيْلُ بْنُ شُرَاعَةَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ وَدَاعَةَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ قُضَاعَةَ ، فلما أشبه حلفُ

(١) وكذلك ساء الخليل . ونقل عنه أيضاً : إذا كان بيت من الشعر فيه
زحاف قيل له : مقْعَد ، بضم الميم وسكون القاف وفتح العين ، .

روى ابن جني في الخصائص تحت باب : « هل يجوز لنا في الشعر من الضرورة
ما جاز للعرب أولا ؟ » ، وأنه سأل أبا علي عن هذا ، فقال : كما جاز لنا أن نقبس
مشورنا على مشورهم ، فكذلك يجوز لنا أن نقبس شعرنا على شعرهم ، ثم ذكر
أن جميع الشعر القديم لم يكن مرتجلا ، بل قد كان يعرض لهم فيه من الصبر عليه
والملاطفة فيه والتلوم على رياضته ، وإحكام صنعه نحو ما يعرض لكثير من
المولدين . . ثم روى شواهد له على هذا ، وفيها هذا البيت . وفي الخصائص :
أقوم بدلا من أثقف ، وبعده :

نظر المُثَقَّفِ فِي كُحُوبِ قَنَاتِهِ حَتَّى يَقِيمَ ثِقَافَهُ مَنَادَهَا

انظر ص ٣٢٣ وما بعدها ١٠ الخصائص ط ، ٢ زدت العَامِلِي من الخصائص .

قريش الآخر فعل هؤلاء الجُزْهُمِيِّين سُمِّي : حلف الفضول ، والفضول : جمع فضْل ، وهى أسماء أولئك الذين تقدم ذكرهم . وهذا الذى قاله ابن قُتَيْبَةَ حَسَنٌ^(١) ، ولكن فى الحديث ما هو أقوى منه وأولى . روى الحُمَيْدِيُّ عن سُفْيَانَ عن عبد الله عن محمد وعبد الرحمن ابْنِ أبى بكر ، قالا : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : لقد شهدت فى دار عبد الله بن جُدْعَانَ حِلْفًا لو دُعيتُ به فى الإسلام لأجبت . تحالفوا أن تُردَّ الفضول^(٢) على أهلها ، وألا يُعزَّ ظالمٌ مظلوماً . ورواه فى مُسْنَدِ الحُرْثِ بن عبد الله بن أبى أُسَامَةَ التَّمِيمِيَّ ، فقد بَيَّنَّ هذا الحديث : لم سُمِّي حلف الفضول ، وكان حِلْفُ الفضول بعد الفِجَارِ ، وذلك أن حرب الفِجَارِ^(٣) كانت فى شَعْبَانَ ، وكان حِلْفُ الفضول

(١) أخذ بهذا رأى ابن الأثير فى النهاية ، لكنه ذكر هو وابن كثير فى البداية : الفضل بن الحارث لافضيل ، والفضل بن شراعة لافضيل .

(٢) أى تحالفوا ألا يتركوا عند أحد فضلاً يظله أحداً إلا أخذوه له منه . وفى حديث رواه مسلم وأحمد : لا حلف فى الإسلام وأيما حلف كان فى الجاهلية ، فإنه لا يزيد الإسلام إلا شدة ، والمعنى — كما قال ابن كثير — أن الإسلام لا يحتاج معه إلى الحلف الذى كان أهل الجاهلية يفعلونه ، فإن فى التمسك بالإسلام كفاية عما كانوا فيه . .

(٣) أيام الفِجَارِ كانت بين قيس وقريش وقيل : أيام الفِجَارِ : أيام وقائع كانت بين العرب تفاجروا فيها بعكاظ ، فاستحلوا الحرمات . وقيل : الفِجَارِ يوم من أيام العرب ، وهى أربعة أجرة كانت بين قريش ، ومن معها من كنانة ، وبين قيس عيلان فى الجاهلية ، وكانت الدِّبْرَةَ على قيس ، وإنما سمى قريش هذه الحرب فِجَاراً ؛ لأنها كانت فى الأشهر الحرم ، فلما قاتلوا فيها قالوا : قد فُجِرْنَا ، فسميت فِجَاراً .

في ذى القعدة قبل المبعث بعشرين سنة ، وكان حلف الفضول أكرم حلف سُمع به ، وأشرفه في العرب ، وكان أول مَنْ تكلم به ودعا إليه : الزبير بن عبد المطلب ، وكان سببه أن رجلا من زُبَيْد قدم مكة ببضاعة ، فاشتراها منه العاصي بن وائل ، وكان ذا قَدَرٍ بمكة وشرفٍ ، فحبس عنه حقّه ، فاستَعَدَى عليه الزُّبَيْدِيُّ الأَحلاف : عبد الدار ومَخْزُومًا وَجَمَحَ وسَهْمًا وَعَدِيَّ بن كعب ، فأبوا أن يعينوه على العاصي بن وائل ، وزَبَرُوهُ ، أَيْ : انهروه ، فلما رأى الزُّبَيْدِيُّ الشر ، أوفى على أبي قُبَيْس (١) عند طلوع الشمس ، وقرِيش في أُنْدِيَتِهِمْ حول الكعبة ، فصاح بأعلى صوته :

يا آلَ فِهْرٍ لِمَ ظَلَمْتُمْ بِضَاعَتَهُ يبطن مَكَّةَ نائِي الدار والنَّفَرِ
وَمُحْرِمٍ أَشْعَثَ لَمْ يَقْضِ عُمَرَتَهُ (٢) يَا لِلرِّجَالِ وَبَيْنَ الْحِجْرِ وَالْحِجَرِ (٣)
إِنَّ الْحَرَامَ لَمَنْ تَمَّتْ كَرَامَتُهُ وَلَا حَرَامَ لَثُوبِ الْفَاجِرِ الْفَدَرِ (٤)

فقام في ذلك الزبير بن عبد المطلب ، وقال : ما لهذا مَترك ، فاجتمعت هاشمٌ وزُهرةٌ وتيمٌ بن مرة في دار ابن جُدعان ، فصنع لهم طعاما ، وتحالفوا في ذى القعدة في شهرٍ حرام قِياما ، فتعاقدوا ، وتعاهدوا بالله : لَيْسَ كُونُ يدا واحدة

(١) جبل بمكة سمي بوجل من مذحج .

(٢) في تجريد الأغاني : « حرمة » .

(٣) في التجريد : « بين الركن والحجر » .

(٤) في التجريد بعد البيت السابق ورد هذا البيت :

أَقَامَ مِنْ بَنِي سَهْمٍ بِدَمْتِهِمْ أَمْ ذَاهَبَتْ فِي ضَلَالٍ مَالٍ مَغْتَمَرٍ

مع المظلوم على الظالم ، حتى يُؤدَّى إليه حَقُّه ما بَلَ بَحْرٌ صُوفَةٌ ، ومارسا حِرَاهُ
وَبَيْرُ مَكَانَهُمَا ، وعلى التَّائِي فِي الْمَعَاشِ ، فَسَمَّتْ قُرَيْشٌ ذَلِكَ الْخَلْفَ : خَلْفَ
الْفُضُولِ ، وقالوا : لقد دخل هؤلاء في فَضْلٍ مِنَ الْأَمْرِ ، ثُمَّ مَشَوْا إِلَى الْعَاصِي
ابن وائل ، فانتزعوا منه سِلَعةَ الزُّبَيْدِيِّ ، فدفعوها إليه ، وقال الزبير
رضي الله عنه :

خَلَفْتُ لِنَعْمِدَنْ حِلْفًا عَلَيْهِمْ وَإِنْ كُنَّا جَمِيعًا أَهْلَ دَارِ
نُسَمِّيهِ : الْفُضُولَ إِذَا عَقَدْنَا يَعْزُبُهُ الْغَرِيبُ لَدَى الْجَوَارِ
وَيَعْلَمُ مَنْ حَوَالَى الْبَيْتِ أَنَّا أَتَابَةُ الضَّيْمِ نَمْنَعُ كُلَّ عَارِ

وقال الزبير بن عبد المطلب :

إِنَّ الْفُضُولَ تَحَالَفُوا ، وَتَعَاقدُوا أَلَّا يَقِيمَ بَيْطُنَ مَكَّةَ ظَالِمٌ
أَمْرٌ عَلَيْهِ تَعَاهَدُوا ، وَتَوَاقَعُوا فَالْجَارِ وَالْمُعْتَرِفِيهِمْ سَالِمٌ
وذكر قاسم بن ثابت في غريب الحديث أن رجلا من خَنَمٍ قَدِمَ مَكَّةَ
مُعْتَمِرًا ، أَوْ حَاجًّا ، وَمَعَهُ بِنْتُ لَه يُقَالُ لَهَا : الْقَتُولُ مِنْ أَوْضَاءِ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ ،
فَاغْتَضَبَهَا مِنْهُ نُبَيْةُ بْنُ الْحَجَّاجِ (١) وَغِيَّبَهَا عَنْهُ ، فَقَالَ الْخَنَمِيُّ : مَنْ يُعْدِنِي عَلَى

(١) هو نُبَيْةُ بْنُ الْحَجَّاجِ بْنِ عَامِرِ بْنِ حَذِيفَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ سَهْمِ بْنِ عَمْرِو
ابن هَضِصِ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ . كَانَ هُوَ وَأَخُوهُ مِنْهُ مِنْ وَجْهِ قُرَيْشٍ
وَذَوَى النَّبَاهَةِ فِيهِمْ ، وَكَانَا يَمْنُ نَصَبَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، الْعَدَاوَةُ ، وَقَتْلًا مَعَ يَوْمِ
بَدْرٍ مُشْرَكِينَ ، انظر التجريد ص ١٨١٠ ونسب قريش ص ٤٠٤ . وقصته مع
القتول في الأغاني .

هذا الرجل ، فقيل له : عليك بحلف الفضول ، فوقف عند الكعبة ، ونادى :
يَا حَلْفَ الْفُضُولِ ، فَإِذَا هُمْ يُعْتَمِقُونَ إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، وَقَدْ انْتَضَوْا أَسْيَافَهُمْ
يَقُولُونَ : جَاءَكَ الْعَوْتُ ، فَمَا لَكَ ؟ فَقَالَ : إِنْ نُبِّهْتُ ظِلْمِي فِي ابْنَتِي ، وَانْتَزَعَهَا
مِنِّْي قَدْرًا ، فَسَارُوا مَعَهُ ، حَتَّى وَقَفُوا عَلَى بَابِ الدَّارِ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ ، فَقَالُوا لَهُ :
أَخْرَجَ الْجَارِيَةَ وَيَحْكُ ، فَقَدْ عَلِمْتَ مَنْ نَحْنُ ، وَمَا تَعَاقَدْنَا عَلَيْهِ !! فَقَالَ : أَفْعَلُ ،
وَلَكِنْ مَتَّعُونِي بِهَا اللَّيْلَةَ ، فَقَالُوا لَهُ : لَا : وَاللَّهِ ، وَلَا شُخْبَ لِقِحَّةٍ (١) ،
فَأَخْرَجَهَا إِلَيْهِمْ ، وَهُوَ يَقُولُ :

رَاحَ صَحْبِي وَلَمْ أُحَيِّ الْقَتُولَا لَمْ أُودِّعْهُمْ وَدَاعَا جَمِيلَا
إِذْ أَجَدَّ الْفُضُولُ أَنْ يَمْنَعُوهَا قَدْ أَرَانِي ، وَلَا أَخَافُ الْفُضُولَا
لَا تَخَالِي أَنِّي عَشِيَّةَ رَاحِ الزَّكْبُ هُنْتُمْ عَلَى إِلَّا أَقُولَا

فِي آيَاتٍ غَيْرِ هَذِهِ ذَكَرَهَا الزَّيْبَرُ ، وَذَكَرَ مِنْ قَوْلِهِ فِيهَا أَيْضًا :

حَلَّتْ تِهَامَةً حِلَّةً مِنْ بَيْتِهَا وَوِطَائِهَا
وَلَهَا بِمَكَّةَ مَنْزِلٌ مِنْ سَهْلِهَا وَحَرَائِهَا
أَخَذَتْ بِشَاشَةِ قَلْبِهِ وَنَآتُ فَكَيْفَ بِنَائِهَا (٢)

(١) فِي الْأَصْلِ : وَلَا شَجْتَ . وَهُوَ خَطَأٌ ، وَأَصْلُ الشُّخْبِ : مَا خَرَجَ مِنَ
الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ وَيَضُمُّ وَبِالْفَتْحِ : الدَّمُ . وَالْقِحَّةُ بِكَسْرِ اللَّامِ وَفَتْحِهَا : النَّاقَةُ الْقَرِيبَةُ
الْعَهْدِ بِالنَّجَاحِ ، أَوْ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ .

(٢) مِنَ الْقَصِيدَةِ فِي التَّجْرِيدِ ص ١٨١٠ .

حَيِّ الدَّوْبِيرَةَ إِذْ نَآتُ مِنْهَا عَلَى عَمْدٍ وَأَيْهَا

الحلف وابن جردان :

فصل : وذكر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لقد شهدت في دار عبد الله بن جدعان حلفاً ما أحب أن لي به حمر النعم ، ولو دُعيت إليه في الإسلام لأجبت »^(١) وعبد الله بن جدعان هذا تيمى هو : ابن جدعان ابن عمر بن كعب بن سعد بن تيم ، يكنى : أبا زهير ابن عم عائشة - رضی الله عنها - ولذلك قالت لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - : إن ابن جدعان كان يُطعمُ الطعام ، وَيَقْرِى الضيفَ ، فهل ينفعه ذلك يوم القيامة ؟ فقال : « لا إنه لم يقل

= لا بالفراق تنيلنا شيئاً ولا بلقائنا ومنها :

أخذت حشاشة قلبه ونأت فكيف بنائها
لولا الفضول وأنه لا أمن من عدوانها
لدنوت من أيبائها ولطفت حول خبائها
ولجفتها أمشى بلا هاد إلى ظلماتها
فشربت فضلة ريقها وابت في أحشائها

وفي نسب قريش : روعاتها بدلا من : عدوانها ، ولبثت في البيت الأخير بدلا من : بت ، وفي الروض : بشاشة ، وهنا حشاشة . وفيه : ونأت وكيف بنائها ، وهنا : فكيف بنائها . وقد تكرر في الروض جدعان بالذال بدلا من الدال . ونسبه كما في كتاب نسب قريش . وتيم هو ابن مرة . انظر نسب قريش ص ٢٩١ ،

(١) حديث حضور النبي مع عمومه حرب الفجار ، وأنه رمى فيه حديث يروى في كتب السير والطبقات ، كطبقات ابن سعد وهو فيها في ج ١ ص ١٢٨ ، وشهوده حلف الفضول أيضا من هذا النوع ، وقد ذكره ابن كثير في البداية والنهاية ج ٢ ص ٣٩٣ ، ولا يعد بمثل هذه الروايات التي ليست من الصحيح ، لإقامة حكم ديني عليها .

يوما : ربّ اغفر لي خطيئتي يوم الدين » أخرجه مسلم . ومن غريب الحديث لابن قتيبة أنّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : كنتُ أُسْتَظَلُّ بِقَالَ جَفَنَةَ عبدِ الله بنِ جُدْعَانَ صَكَّةَ عُمَيٍّ ، يعني : في الهاجرة ، وُسِّمَتِ الهاجرة : صَكَّةَ عُمَيٍّ لخبرٍ ذكره أبو حنيفة في الأنواء : أن عُمَيًّا رجُلًا من عَدَوَانَ ، وقيل : من إِيَادٍ ، وكان فقيهَ العربِ في الجاهلية ، فقدم في قومٍ مُعْتَمِرًا أو حاجًّا : فلما كان على مرحلتين من مكة قال لقومه ، وهم في نَحْرِ الظَّهيرة : من أتى مكةَ غدا في مثل هذا الوقت ، كان له أَجْرُ عُمَرَيْنِ ، فَصَكُّوا الإِبِلَ صَكَّةً شديدةً حتى أتوا مكةَ من الغدِ في مثل ذلك الوقت ، وأنشد :

وَصَكَّ بِهَا نَحْرَ الظَّهِيرَةِ صَكَّةَ عُمَيٍّ وَمَا يَبْنِغِينَ إِلَّا ظِلَالَهَا (١)

في أبياتٍ ، وعُمَيٌّ : تصغيرُ أعمى على الترخيم ، فَسُمِّيتِ الظَّهيرةُ صَكَّةَ عُمَيٍّ به . وقال البكري في شرح الأمثال : عُمَيٌّ : رجل من العالِق أوقع بالعدوِّ في مثل ذلك الوقتِ ، فسمي ذلك الوقت : صَكَّةَ عُمَيٍّ ، والذي قاله أبو حنيفة

(١) كل ما ذكره السهيلي هو في اللسان : والبيت فيه هكذا .

وَصَكَّ بِهَا عَيْنَ الظَّهِيرَةِ غَائِرًا عُمَيٌّ وَلَمْ يَنْعَلَنَّ إِلَّا ظِلَالَهَا

وقد ضبطت ياءَ يَنْعَلَنَّ بالفتح في مادة صك ، وبالصم في مادة عُمَيٍّ ، وعُمَيٌّ يقال بضم العين وإسكان الميم وتخفيف الياء في الشعر ، والجفنة : القصعة ، في اللسان أن الظبي إذا اشتد عليه الحر طلب الكناس ، وقد برقت عينه من بياض الشمس ولمعانها ، فيسدر بصره ، حتى يصك بنفسه الكناس لا يبصره ، ويقال : صكة أعمى أيضا . ولقيته صكة عُمَيٍّ ، أو أعمى ، أي في أشد الهاجرة حرا . وابن منظور ينقل عن السهيلي كثيرا في اللسان .

أولى ، وقائله أعلى . وقال يعقوب : عَمِيَ الظبي : يتحيرُ بصره في الظهيرة من شدة الحر . قال ابن قتيبة : وكانت جفنته يأكل منها الراكبُ على البعير ، وسقط فيها صبي ، فغرق أي : مات . وكان أمية بن أبي الصلت قبل أن يمدحه قد أتى بني الدَّيَّان من بني الحارث بن كعب ، فرأى طعامَ بني عبد المَدانِ منهم لُبَّابَ البرِّ والشَّهَدَ والسَّمَنَ ، وكان ابنُ جُدعانَ يُطعمُ التَّمَرَ والسَّوِيقَ ويسقَى اللَّبَنَ ، فقال أمية :

ولقد رأيتُ الفاعِلينَ وفعلهمُ فرأيتُ أكرمهمُ بني الدَّيَّانِ
البرُّ يلبِكُ بالشَّهادِ طعامهمُ لا ما يُعلِّلنا بنو جُدعانِ (١)

(١) السويق : طعام يتخذ من مدقوق البر والشعير سمي بهذا لانسياقه في الحلق ولباب البر : الخالص من الدقيق ، ومعنى يلبك : يخلط ، والشهاد جمع شهد ، وهو العسل ، وطعام الفرس هو : الفالودج . وهو كما عرف في اللسان : لباب القمح بلعاب النحل . يعني : أنه مصنوع من الدقيق الخالص وعسل النحل ، وفي ذيل الأماي للقالى ، ورد بعد البيت الأول قوله :

ورأيت من عبد المدان خلأثقا فضل الأنام بهن عبد مدان

وكذلك في سمط اللالى للبكرى ، وشطرة البيت الأول في ذيل الأماي : ولقد رأيت القائلين وفعلهم ، وفي السمط : « الباذلين » . ويقص أمية أنه دخل على عبد المدان بن الديان في نجران فأتى بالفالودج ، ثم يقول : فأكلت طعاما عجيبا ، ثم انصرفت ، وأنا أقول ، وذكر الأبيات « انظر ص ٣٦٢ سمط اللالى للبكرى و ص ٣٨ من الأماي والنوادر لآفي على القالى . وأمие ابن أبي الصلت اسمه : عبد الله بن أبي ربيعة ، ويكنى : أبا عثمان ، وهو شاعر جاهلي أدرك الإسلام ومات كافرا . هذا ويذكر أبو الفرج في مشير الغرام ، أن ابن جُدعان وفد على كسرى ، فأكل عنده الفالودج ، فسأل عنه ، فقالوا : لباب البر مع العسل ، فقال : =

فبلغ شجره عبد الله بن جُدعان ، فأرسل ألفى بغير إلى الشام ، تحمل إليه
البر والشهد والسمن ، وجعل مناديا ينادى على السكبة : ألا هاتوا إلى جفنة
عبد الله بن جُدعان ، فقال أمية عند ذلك :

له داج بمكة مُشمعلٌ وآخرُ فوق كعبتها يُنادى
إلى رُدح من الشيزى عليها لُبَابُ البرِّ يَدَبُكَ بالشَّهاد^(١)

وكان ابن جُدعان فى بدء أمره صُعلوكاً ترَبَّ اليدين ، وكان مع ذلك
شريراً فأنسكا ، لا يزال يَجْنَى الجنايات ، فيَعْقِل عنه أبوه وقومه ، حتى أبغضته
عشيرته ، ونفاه أبوه وحلف : ألا يؤويه أبدا لما أُنْقَله به من الغرم ، وحمله من

== ابغوفى غلاما يصنعه ، فأتوه بغلام فابتاعه ، فقدم به مكة ، وأمره فصنعه للحجاج
ووضع الموائد من الأبطح إلى المسجد ص ٥٠ ، القرى للحب الطبرى . وفى ذيل
الامالى للقالى أنه أرسل إلى اليمن من جاءه بمن يعمل الفالوذج ص ٣٨ .

(١) اشتمل القوم فى الطلب : بادروا فيه ، وتفرأقوا ، والمشمعل : الناقة
النشيطة ، والرجل الخفيف الطريف ، أو الطويل . والبيتان من قصيدة طويلة فى ديوانه
ص ١٩ وقبله :

وأبيض من بنى تيم بن كعب وهم كالمشرفيات الأفراد
ومنها جزء فى نسب قریش ص ٢٩٢ ، وفى ص ١٤٢ من الاشتقاق لابن دريد:
وكان ابن جدعان يشرب الخمر ويقول :

شربت الخمر حتى قال قوى ألت عن السقاة بمسقيق
وحتى ما أوسد فى مبيت أبيت به سوى الترب السحيق
ثم حرمها على نفسه . والردح : جمع رداح بفتح : الجفنة العظيمة : والشيزى
أو الشيز : خشب أسود تصنع منه الجفان ، أو هو الأبنوس ، أو خشب الجوز .

الدِّيَّاتِ ، فخرج في شِعَابِ مَكَّةَ حَائِراً بَائِراً ، يَتَمَنَّى الْمَوْتَ أَنْ يَنْزِلَ بِهِ ، فَرَأَى شَقْمًا فِي جَبَلٍ ، فَظَنَّ فِيهِ حَيَّةً ، فَتَعَرَّضَ لِلشَّقِّ يَرْجُو أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَا يَقْتُلُهُ فَيَسْتَرْجِعَ ، فَلَمْ يَرِ شَيْئًا ، فَدَخَلَ فِيهِ ، فَإِذَا فِيهِ تُعْبَانٌ عَظِيمٌ لَهُ عَيْنَانِ تَقْدَانُ كَالسَّرَاجِينَ ، فَعَمِلَ عَلَيْهِ التُّعْبَانُ ، فَأَفْرَجَ لَهُ ، فَنَاسَبَ عَنْهُ مُسْتَدِيرًا بِدَارَةٍ عِنْدَهَا بَيْتٌ ، نَخَطَا خُطْوَةً أُخْرَى ، فَصَفَرَ بِهِ التُّعْبَانُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ كَالسَّهْمِ ، فَأَفْرَجَ عَنْهُ ، فَنَاسَبَ عَنْهُ قُدُمًا لَا يَنْظُرُ إِلَيْهِ ، فَوَقَعَ فِي نَفْسِهِ أَنَّهُ مَصْنُوعٌ ، فَأَمْسَكَ بِيَدِهِ ، فَإِذَا هُوَ مَصْنُوعٌ مِنْ ذَهَبٍ ، وَعَيْنَاهُ يَاقُوتَتَانِ ، فَسَكَّرَهُ ، وَأَخَذَ عَيْنَيْهِ ، وَدَخَلَ الْبَيْتَ ، فَإِذَا جُثَّتْ عَلَى سُرُرٍ طَوَالٍ لَمْ يَرِ مِثْلَهُمْ طُولًا وَعَظْمًا ، وَعِنْدَ رِءُوسِهِمْ لَوْحٌ مِنْ فِضَّةٍ فِيهِ تَارِيخُهُمْ ، وَإِذَا هُمْ رِجَالٌ مِنْ مُلُوكِ جُرُومٍ ، وَآخِرُهُمْ مَوْتًا : الْحَرِثُ بْنُ مُضَاضٍ صَاحِبُ الْغُرْبَةِ الطَّوِيلَةِ ، وَإِذَا عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ لَا يُمَسُّ مِنْهَا شَيْءٌ ، إِلَّا انْتَثَرَ كَالْهَبَاءِ مِنْ طَوْلِ الزَّمَنِ ، وَشِعْرٌ مَكْتُوبٌ فِي اللَّوْحِ فِيهِ عِظَاتٌ ، آخِرُ بَيْتٍ مِنْهُ :

صَاحِ هَلْ رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بَرَاعَ رَدٍّ فِي الضَّرْعِ مَاقَرَى فِي الْحِلَابِ

وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ : كَانَ اللَّوْحُ مِنْ رُحَايِمَ ، وَكَانَ فِيهِ : أَنَا نُفَيْلَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَدَّانِ ابْنِ خَشْرَمَ بْنِ عَبْدِ يَالِيلَ بْنِ جُرُومٍ بْنِ قَحْطَانَ بْنِ هُودٍ نَبِيِّ اللَّهِ ، عَشْتُ خَسْمَانَةَ عَامٍ ، وَقَطَعْتُ غَوْرَ الْأَرْضِ بَاطِنَهَا وَظَاهِرَهَا فِي طَلَبِ الثَّرْوَةِ وَالْجَدِّ وَالْمَلِكِ ، فَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ يَنْجِيْنِي مِنَ الْمَوْتِ ، وَتَحْتَهُ مَكْتُوبٌ :

قَدْ قَطَعْتُ الْبِلَادَ فِي طَلَبِ النَّزْوَةِ وَالْمَجْدِ قَالِصُ الْأَنْوَابِ
وَسَرَّيْتُ الْبِلَادَ قَفْرًا لِقَفْرِ بَقْنَاتِي وَقُوَّتِي وَاكْنَسَابِي

فأصاب الرّدى بَنَاتِ فَوَادِي بِسَهَامٍ مِنَ الْمَنَسَايَا عِيَابِ
فَانْقَضَتْ شِرَّتِي ، وَأَقْصَرَ جَهْلِي وَاسْتَرَحْتُ عَوَازِلِي مِنْ عِتَابِي
وَدَفَعْتُ السَّفَاهَةَ بِالْحِلْمِ لَمَّا نَزَلَ الشَّيْبُ فِي مَحَلِّ الشَّبَابِ
صَاحِ هَلْ رَأَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بَرَّاعَ رَدٍّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَى فِي الْحِلَابِ (١)

وإذا في وسط البيت كَوْنٌ عَظِيمٌ مِنَ الْيَاقُوتِ وَاللُّؤْلُؤِ وَالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
وَالزَّبَرْجَدِ ، فَأَخَذَ مِنْهُ مَا أَخَذَ ، ثُمَّ عَلَّمَ عَلَى الشَّقِّ بَعْلَامَةً ، وَأَغْلَقَ بَابَهُ بِالْحِجَارَةِ
وَأَرْسَلَ إِلَى أَبِيهِ بِالْمَالِ الَّذِي خَرَجَ بِهِ يَسْتَرْضِيهِ وَيَسْتَعِظِفُهُ ، وَوَصَلَ عَشِيرَتَهُ
كُلَّهُمْ ، فَسَادَتْهُمْ وَجَعَلَ يُنْفِقُ مِنْ ذَلِكَ الْكَنْزِ وَيُطْعِمُ النَّاسَ ، وَيَفْعَلُ الْمَعْرُوفَ .
ذَكَرَ حَدِيثَ كَنْزِ ابْنِ جُدْعَانَ مَوْصُولًا بِحَدِيثِ الْحُرْثِ بْنِ مُضَاضٍ : ابْنُ هِشَامٍ
فِي غَيْرِ هَذَا الْكِتَابِ ، وَوَقَعَ أَيْضًا فِي كِتَابِ رِيِّ الْعَاطِشِ ، وَأَنْسَ الْوَاحِشِ
لِأَحْمَدَ بْنِ عِمَارٍ (٢) .

وابن جُدْعَانَ مِمَّنْ حَرَّمَ الْخَمْرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَعْدَ أَنْ كَانَ مُفَرِّقًا بِهَا ، وَذَلِكَ

(١) الْقَائِلُ مِنَ الشَّبَابِ : الْمَشْتَرِكُ الْقَصِيرُ . وَبَنَاتُ الْفَوَادِ : طَوَائِفُهُ ، وَهِيَ
فِي الْأَصْلِ : نَبَاتٌ ، وَالْمَنَايَا : جَمْعُ مَنِيَّةٍ : الْمَوْتِ . وَصِيَابٌ : جَمْعُ صَائِبٍ ، كَصَاحِبِ
وَصَحَابٍ . شِرَّةُ الشَّبَابِ : حِرْصُهُ وَنَشَاطُهُ . وَالسَّفَاهَةُ بِفَتْحِ السَّيْنِ : خُفَّةُ الْحِلْمِ
وَنَقِيضُهُ ، أَوِ الْجَهْلُ ، وَبِكُسْرِ السَّيْنِ : جَمْعُ سَفِيهِهِ ، وَالْحِلَابُ : الْإِنَاءُ يَحْلُبُ فِيهِ .
وَقَرَأَ : جَمْعٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : وَيُرْوَى الْعِلَابُ مَكَانَ الْحِلَابِ . وَرِيتَ : يَعْنِي : رَأَيْتَ ،
وَهِيَ فِي الرُّوْضِ : رَأَيْتَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ ، ثُمَّ لِمَا تَخَلَّ بِنِظَامِ الْوِزْنِ .

(٢) لَا رَيْبَ فِي أَنَّهَا أَسْطُورَةٌ لَا يَخْنُو عَلَيْهَا قَلْبٌ وَلَا عَقْلٌ . يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ
لِمَا عَثَرَ عَلَى كَنْزِ دَفِينٍ . وَلَسَكَنَ فِي غَيْرِ مَا صَوَّرَتْ الْأَسْطُورَةُ .

أنه سكر ، فتناول القمراً ليأخذه ، فأخبر بذلك حين صبحا ، فحلف : لا يشر بها أبداً ، ولما كبر وهرم أراد بنو تميم أن يمنعوه من تبديد ماله ، ولاموه في العطاء ، فكان يدعو الرجل ، فإذا دنا منه ، لطمه لطمَةً خفيفة ، ثم يقول له : قم فانشد لطمتك ، واطلب ديتها ، فإذا فعل ذلك أعطته بنو تميم من مال ابن جُدعان حتى يرضى ، وهو جدُّ عُبَيْدِ اللَّهِ بن أَبِي مُلَيْكَةَ الفقيه . والذي وقع في هذا الحديث من ذكر نُفَيْلَةَ ، أحسبه : نفيلة بالنون والفاء ، لأن بنى نفيلة كانوا ملوك الحيرة ، وهم من غَسَّان ، لا من جُرْهُمٍ ، والله أعلم .

موقف الإسلام من الحلف :

فصل : وذكر خبر الحسين مع الوليد بن عتبة ، وقوله : لآخذنَّ سيفي ، ثم لأدعُونَّ بحلف الفضول إلى آخر القصة ، وفيه من الفقه : تخصيصُ أهل هذا الحلف بالدعوة وإظهار التعصب ، إذا خافوا ضيماً ، وإن كان الإسلام قد رفع ما كان في الجاهلية من قولهم : يا فلان عند التعزُّب والتعصب ، وقد سمع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوم المُرَّيسِيعِ (١) رجلاً يقول : يا لئسُّها جرين ! وقال آخر : يا لأنصار ! فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : دعوها فإنها مُنْتَنَةٌ وقال - صلى الله عليه وسلم - من ادَّعى بدَّعوى الجاهلية ، فأَعْضَوْه بَيْنَ أَيْبِهِ ولا تَكُونُوا (٢) ، ونادى رجل بالبصرة : يا عامر ! نجاء النابغة الجعدي بِبَعْصَةِ له ،

(١) مصغر مرسوع : بئر وماء لخزاعة من ناحية قديد إلى الساحل ، وإليه تضاف غزوة بني المصطلق ، وتروى بالغين ، وقد وقعت سنة ست من الهجرة .
(٢) أى قولوا له : اعضض . . . أيبك ، ولا تكنوا عنه بالهن ، وقد وضعت نقطا بعدا عضض ، وسيلح القارىء الاسم المقصود . والحديث : رواه أحد والنسائي =
(٦ م — الروض الأثف ج ٢)

فضر به أبو موسى الأشعري — رضى الله عنه — خمسين جلدَةً ، وذلك أن الله عز وجل جعل المؤمنين إخوةً ، ولا يُقال إلا كما قال عمر رضى الله عنه : يا لله ويا للمسلمين ؛ لأنهم كلهم حزبٌ واحد ، وإخوة في الدين إلا ما خصَّ الشرعُ به أهلَ حلفِ الفضولِ ، والأصلُ في تخصيصه قوله — صلى الله عليه وسلم — ولودُعيت به اليوم لأجبت^(١) يريد : لو قال قائل من المظلومين : يا حلفِ الفضول لأجبتُ ، وذلك أن الإسلام إنما جاء بإقامة الحقِّ ونصرة المظلومين ، فلم يزدَ به هذا الحلفُ إلا قوَّةً ، وقوله عليه السلام : « وما كان من حلفٍ في الجاهليَّة ، فلن يزيده الإسلام إلا شدَّة » ليس معناه : أن يقول الحليف : يا فلان لحلفائى ، فيجيبوه ، بل الشدَّة التى عنى رسولُ الله — صلى الله عليه وسلم — إنما هى راجعةٌ إلى معنى التواصل والتعاطف والتآلف ، وأما دَعْوَى الجاهلية ، فقد رفعها الإسلام إلا ما كان من حلف الفضول كما قدمنا ، فحكمه باق ، والدعوةُ به جائزةٌ ، وقد ذهبت طائفةٌ من الفقهاء إلى أن الحليفَ يَعْقِلُ مع العاقلة إذا وَجِبَتْ

== وابن حبان عن أبي بن كعب . ورغم هذا أوفى أنه لا يجوز أن ينسب إلى أدب الرسول ذى الخلق العظيم مثل هذا الكلام الذى فيه نتن الاوشاب .

(١) سبق رأى فى هذا الحديث ، وهو أوهم من بيت العنكبوت ، فكيف يقيم السهيلي على مثله حكماً دينياً يستهدف تقويم استغاثة شركية ، وحمة جاهلية ؟ وإن افترضنا أنه حديث صحيح ، فإننا نستطيع أن نفهم فيه معنى آخر يستقيم وهدى القرآن ، وهو أنه . لو دعى إلى تنفيذ ما دعا إليه من نصرة المظلوم لأجاب ، ولكن لا باسم حلف ، وإنما باسم الله ، لأن هذا من دينه ، والمسلمون أمة واحدة ، وحزب واحد هو : حزب الله المفلح الغالب .

الدِّيةُ لقوله - صلى الله عليه وسلم - وما كان من حِلْفٍ في الجاهلية ، فلم يَرِدْهُ
الإسلام إلا شِدَّةً ، ولقوله أيضاً للذي حبَّسه في المسجد : إنما حبستك بِمَجْرِيَةِ
حُلْفَاكَ ثُك .

عن أولاد عبد مناف :

فصل : وذكر بنى عبد مناف الأربعة ، وقد كان له ولدٌ خامسٌ ،
وهو أبو عمرو ، واسمه : عُبَيْدٌ ، دَرَجَ (١) ، ولا عَقِبَ له ، ذكره البرقي والزبير ،
وكذلك ذكر البرقي أن قُصَيًّا كان سَمَّى ابنه عبدَ قُصَيٍّ ، وقال : سمَّيته بنفسى
وسميت الآخرَ بدارِ السَّكْعَةِ ، يعنى : عبدَ الدار ، ثم إن الناسَ حَوَّلُوا اسمَ
عبدِ قُصَيٍّ ، فقالوا : عبد بن قُصَيٍّ ، وقال الزبير أيضاً : كان اسمُ عبدِ الدار
عبدَ الرحمن (٢) .

(١) مضى ولم يخلف نسلاً . وفي طبقات ابن سعد : أن أولاد عبد مناف كانوا
سنة نفر وست نسوة . وفي نسب قريش ص ١٥ . يقول عن أبي عمرو إنه
انقرض إلا من بنت يقال لهما : تماضر ، ولدت لأبى همهمة بن عبد العزى .
(٢) في القرآن الكريم قوله سبحانه : « وإذا قيل لهم : اسجدوا للرحمن .
قالوا : وما الرحمن ؟ أنسجد لما تأمرنا ، وزادهم نفورا » ، الفرقان : ٦٠ ، وفي
كتاب الصلح في غزوة الحديبية دعا - صلى الله عليه وسلم - بالكاتب ، فقال :
اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، فقال سهيل بن عمرو : وما الرحمن ، فوالله
ما أدري ما هى ؟ ولكن اكتب : باسمك اللهم كما كنت تكتب ، وهذا جزء
من حديث رواه البخارى وأبو داود عن عروة بن الزبير عن المسور بن مخرمة
ومروان ، يصدق كل واحد منهما حديث صاحبه ، وهذا كله يوحى بأن اسم
الرحمن كان غير معروف عندهم .

وذكر هاشما وما صنع في أمر الرِّفَادَةِ (١) وإطعام الحَجِيجِ، وأنه سُمِّيَ هَاشِمًا لِهُشْمِهِ الثَّرِيدَ لقومه، والمعروف في اللغة أن يقال: ثَرَدْتُ الخبزَ، فهو ثَرِيدٌ وَثَرُوْدٌ، فلم يُسَمَّ: ثَارِدًا، وسمى هَاشِمًا، وكان القياسُ — كما لا يُسمَّى الثَّرِيدُ هَاشِمًا، بل يقالُ فيه: — ثَرِيدٌ وَثَرُوْدٌ — أن يُقال في اسمِ الفاعل أيضًا كذلك، ولكن سبب هذه التسمية يحتاج إلى زيادة بيان. ذكر أصحاب الأخبار أن هاشما كان يستعين على إطعام الحاجِّ بقریش، فيَرُدُّونه بأموالهم، ويُعينونه، ثم جاءت أزمةٌ شديدةٌ فكرِهَ أن يُكلِّفَ قریشًا أمرَ الرِّفَادَةِ، فاحتمل إلى الشام بجميع ماله، واشترى به أجمع كَعَكًا ودقيقًا، ثم أتى الموسمَ فهشَمَ ذلك الكَعَكُ كُلَّهُ هَشْمًا، ودَقَّه دَقًّا، ثم صنع للحجاج طعامًا شبه الثَّرِيدِ، فبذلك سُمِّيَ هَاشِمًا، لأن الكَعَكَ اليابس لا يُثَرَّدُ، وإنما يُهشَمُ هَشْمًا، فبذلك مَدَحَ، حتى قال شاعرُهم فيه، وهو عبد الله بن الزُّبَيْرِ:

كَانَتْ قُرَيْشٌ بَيْضَةً فَتَفَقَّاتْ فَاُمُحُّ خَالِصُهُ اِعْبَدُ مَنَافِ
الْخَالَطِينَ فَقِيرَهُمْ بَغْنِيَهُمْ وَالظَّاعِنِينَ لِرَحَلَةِ الْأَضْيَافِ
وَالرَّائِثِينَ وَابْسَ يُوجَدُ رَائِشٌ وَالْقَائِلِينَ: هَلُمُّ لِلْأَضْيَافِ
عَمَرُوا الْعُلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ قَوْمٍ بِمَكَّةَ مُسْنِتِينَ عِجَافٍ (٢)

(١) الرفادة: شيءٌ كانت تترافد به قریش في الجاهلية، تخرج فيما بينها مالا تشتري به للحجاج طعامًا وزبيبا.

(٢) نسبها اللسان والمرضى في أماليه ١٧٨/٤ لمطروود بن كعب الخزاعي في رثاء عبد المطلب، ونسبها العيني ١٤٠/٤، وابن أبي الحديد ٤٥٣/٣ كما نسبها السهيلي إلى عبد الله بن الزُبَيْرِ، ولها في أمالي القلي قصة تزعم أن رسول الله هو =

.
.

== وأبا بكر كانا عند بني شيبه ، فربهما رجل ، وهو يقول :
يأيها الرجل المحول رحله ألا نزلت بآل عبد الدار
هبلت منك أملك لو نزلت برجلهم منعوك من عدم ومن إقتار
وتزعم القصة أن الرسول «ص» نظر إلى أبي بكر ، ثم قال : أهكذا قال الشاعر :
قال : لا والذي بعثك بالحق ، لكنه قال :

يأيها الرجل المحول رحله ألا نزلت بآل عبد مناف
وهي قصة مصنوعة . والآيات التي وردت في أمالي المرتضى بعد البيت السابق :
هبلت منك أمك لو نزلت عليهم ضمنوك من مجوع ومن إقراف
الآخذون العهد من آفاقها والراحلون لرحلة الإيلاف
والمطعمون إذا الرياح تناوحت ورجال مكة مسنتون عجاف
وفي هذا البيت إقواء ، لأن القافية مكسورة ، ولكنها فيه مرفوعة . وقد
وردت له رواية أخرى كما في الروض ، وبعد هذا في أمالي المرتضى :

والمفصلون إذا المحول تزايدت والقائلون : هلمم للأضياف
والخاطون غنهم بفقيرهم حتى يكون فقيرهم كالكافي
وفي أمالي القالي : منعوك من عدم ومن إقراف ، وهو في اللسان كما في
أمالي المرتضى . وفي اللسان أيضا :

والمنعمين إذا النجوم تغيرت والظاعنين لرحلة الإيلاف
والمطعمون إذا الرياح تناوحت حتى تغيب الشمس في الرءجاف
وفي الصحاح رويت الشطرة الأولى من هذا البيت : والمطعمون اللحم كل عشية .
وفي غيره : ويكللون جفانهم بسد يفهم . ثم نسب المرتضى إلى ابن الزبير :
عمرو العلا هشم الثريد اقومه ورجال مكة مسنتون عجاف
وهو الذي سن الرحيل لقومه رحل الشتاء ورحلة الأضياف
وفي الروض : فالخ خالصة ، بالخاء ، والرواية الصحيحة فالخ . بالخاء أما ==

وكان سبب مدح ابن الزبير هذه الأبيات ، وهو سَهْمِيٌّ^(١) البني
عبد مناف - فيما ذكره ابن إسحاق في رواية يونس - أنه كان قد هَجَا قصيا
بشعر كتبه في أَسْتَارِ الكعبة ، أوله :

== خالصة فرويت : خالصها ، وخالصة بالناء . والمح أو المحة : صفرة البيض . وقال
ابن سيدة : إنما يريدون فص البيضة . وقال ابن بري : من قال : خالصة بالناء ،
فهو في الأصل مصدر كالعافية . ومسننون : أصابهم سنة مجدبة . وفي سمط
الآلى للبكرى : والعرب تقول هو بيضة البلد يمدحونه بذلك ، وتقول للآخر :
هو بيضة البلد يذمونه به ، فالممدوح يراد به : البيضة التي يحضنها الظلم ، وذكر النعام
ويصونها ويوقها ؛ لأن فيها فرخه . والمذموم يراد به البيضة المنبوذة بالعراء ، المذرة
التي لاحاط لها ، ولا يدرى لها أب ، وهي تربة الظلم . قال الرماني : إذا كانت
النسبة إلى مثل المدينة والبصرة ، فبيضة البلد مدح ، وإن نسبت إلى البلاد التي
أهلها أهل ضعة فبيضة البلد ذم ، ص ٥٤٩ ، والرجاف : البحر ، أو يوم القيامة ،
وفي أمالي القالي زيادة :

منهم على والنبي محمد القائلان : هلم للأضياف

واعتقد أنها زيادة شيعية . وقد قال البكري : وهذا بيت محدث ذكر أبو نصر
أن جده صالحاً أباً غالب ألحقه به ، وأبو نصر هو : هارون بن موسى بن صالح تلميذ
القالي ، وأحد الذين استملوا النوادر عليه ، وستأتي القصيدة في السيرة .

انظر مادة رجف في اللسان ، وص ٥٤١ ج ١ وما بعدها سمط الآلى للبكرى ،
بتعليق المحقق الميمنى ، وص ٢٤١ ج ١ الأمالي للقالي ، والتنبيه للبكرى ، ص ١٧٨
ج ٤ أمالي المرتضى . وفي الروض : لرحلة الأضياف ، وأهلها الأضياف . وفيه
أيضا : عمرو الغلا ، بالغين ، وهو خطأ صوابه : العلا ص ٧٥ ، وهناك رواية :
« عمرو الذى ، كما في الطبرى .

(١) لأنه ابن الزبير بن قيس بن عدى بن سعد بن سهم .

أَلْهَى قُصَيًّا عَنْ الْمَجْدِ الْأَسَاطِيرُ وَمِثْلَ مَا تَمَثَّى الشَّقَارِيرُ^(١)

فَاسْتَعْدُوا عَلَيْهِ بَنِي سَهْمٍ ، فَاسْلَمُوهُ إِلَيْهِمْ ، فَضَرْبُوهُ وَحَلَقُوا شَعْرَهُ ،
وَرَبَطُوهُ إِلَى صَخْرَةٍ بِالْحِجُونَ^(٢) ، فَاسْتَفَاثَ قَوْمَهُ فَلَمْ يُغِيثُوهُ ، فَجَعَلَ يَمْدَحُ قُصَيًّا
وَيَسْتَرْضِيهِمْ ، فَأُطْلِقَهُ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ مِنْهُمْ ، وَأَكْرَمُوهُ فَدَحَّحَهُمْ بِهَذَا الشَّعْرِ ،
وَبِأَشْعَارٍ كَثِيرَةٍ ، ذَكَرَهَا ابْنُ إِسْحَاقَ فِي رِوَايَةِ يُونُسَ .

عبد المطلب وابن ذى يزن :

فصل : وذكر نكاح هاشم سلمى بنت عمرو النجارية وولادتها له
عبد المطلب بن هاشم ، ومن أجل هذه الولادة قال سيف بن ذى يزن

(١) وجدت في اللسان : شقر بضم الشاء وفتحها ، مع فتح القاف : الديك
ويقال : إن الناس أصبحوا يوما بمكة ، وعلى باب الذرة مكتوب :

ألهى قصيا عن المجد الأساطير ورشوة مثل ما ترثى السفاسير
وأكلها اللحم بحثا لا خليط له وقولها : رحلت غير ، أنت غير

فأنكر الناس ذلك . وقالوا : ما قالها إلا ابن الزبعرى ، وأجمع على ذلك
رأيهم ، فمشوا إلى بني سهم - وكان مما تنكر قريش وتعاتب عليه أن يهجو
بعضها بعضا - فقالوا لبني سهم . . ثم تمضى القصة كما رواها السهيلي ، إلى قوله :
فربطوه إلى صخرة بالحجون . انظر ص ١٧٩ وما بعدها ج ٤ أمالى المرتضى
تعليق الشنقيط ط ١٣٢٥ هـ . وللسفاسير معان عدة ففى : جمع سفاسير بكسر السين
الأولى والآخرة وسكون الفاء . وهو التابع أو الذى يقوم على الناقه ، أو الإبل
ليصلح من شأنها ، والعبرى والخاذق بصناعته والقهرمان ، والسفسار ، وهذه هى
المقصودة هنا .

(٢) فى الأصل : المحجول وهو خطأ .

أو ابنه معدى كرب بن سيف ملك اليمن^(١) لعبد المطلب حين وقد عليه ركب من قريش: مَرَحَبًا بابن أُخْتِنَا ، لأن سلمى من الخزرج ، وهُم من اليمن من سبأ ، وسيف من حمير بن سبأ ، ثم قال له : مَرَحَبًا وأهلاً ، وناقّة ورحلاً ، ومليكا سبخلًا ، يعطى عطاء جزلاً^(٢) . ثم بشره بالنبي - صلى الله عليه وسلم - وأنه من ولده^(٣) ، فقال له عبد المطلب : مثلك أيها الملك سِرٌّ وبرٌّ ، ثم أجزل الملك حياهه ، وفضله على أصحابه ، وانصرف مغبوطا على ما أعطاه الملك ، فقال : والله لما بشرني به أحبُّ إلى من كل ما أعطاني . في خبر فيه طول .

نسب أمية :

وذكر نسب أحيحة بن الجلاح بن الحارث بن جحجحي^(٤) ،

(١) في الطبري عن سيفان بن معد يكرب : من الناس من يقول : إنه سيف بن ذى يزن . ص ١٥٣ ج ٢ .

(٢) نسب القالى في أماليه هذا إلى عبد المطلب ، وهو خطأ صوبه البكرى في التنبيه ص ١١٤ . فهو - كما ذكر السهيلي - قول سيف لعبد المطلب وسجل : بكسر ففتح فسكون ، أو سبجل مثل : سفرجل ، وسجل بفتح السين وإسكان الحاء المتقدمة على الباء : الضخم . وروى مليكا رجلا - بكسر الراء وفتح الباء وسكون الحاء ، وهى مثل : سبجل في المعنى . والربحلة : العظيمة الجيدة الخلق - بفتح الحاء - في طول . ويريد هنا : مليكا عظيما . وبعد « جزلا » قول سيف : قد سمعنا مقاتلتكم ، وعرفنا قرابتكم ، فلكم الكرامة ما أقمتم ، والحياء إذا رجعتكم ، انظر ج ٢ ص ٢١٨ الأمالى ط ٢ والتنبيه للبكرى ص ١١٤ .

(٣) هذا من الغلو الذى لا يحتاج إليه مقام النبي «ص» الذى لم يكن يعرف هو «ص» ولا أحد من أهله أنه هو النبي المبشر به في كتب أهل الكتاب .

(٤) في الروض : جمحي ، والتصويب من كتب النسب .

وقال ابن هشام : هو الحَرِيسُ يعنى . بالسِّين المُهمَّلة - وقال الدَّارُفُطْنى عن الزبير بن أبى بكر : أن كلَّ ما فى الأنصارِ فهو : حَرِيس بالسِّين غير مُعْجَمة إلا هذا ، ووجدت فى حاشية كتاب أبى بحر - رحمه الله - صوابَ هذا الاسم يعنى فى نسب أُحِيحَة بن الجُلاح بن الحَرِيش بالسِّين المعجمة على لفظ الحَرِيش ابن كَعْب البَطْنِ الذى فى عامر بن صَمْعَصَة (١)

فصل : وأنشد لطرود بن كعب :

يَا لَيْلَةً هَيَّجَتْ لَيْلَاتِي إِحْدَى لَيْلَى الْقَسِيَّاتِ

أى : أنت إحدى ليلَى الْقَسِيَّاتِ . فَعِيْلَات من الْقَسْوَةِ ، أى : لالينَ عندهن ، ولأرأفة فيهن ، ويجوز أن يكون عندهم من الدرهم الْقَسَى ، وهو الزائف ، وقد قيل فى الدرهم الْقَسَى : إنه أعجمى مُعَرَّب ، وقيل : هو من الْقَسَاوَةِ لأنَّ الدرهم الطَّيِّبُ أَلْيَنُ من الزائفِ (٢) ، والزائفُ أَصْلَبُ منه . ونصب لَيْلَةً على التمييز كذلك ، قال سِيبَوَيْهٍ فى قول الصَّلْتَانِ (٣) الْعَبْدَى .

(١) فى الاشتقاق : الحَرِيش بالسِّين بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صَمْعَصَة .
(٢) فى اللسان : عام قسى - بفتح فكسر مع تضعيف الياء - شديد ذو قحط لا مطر فيه ، وعشية قسية : باردة . والقسية : الشديدة ، ويوم قسى مثل شق : شديد من حرب أو شر . ودرهم قسى : جمع قسيان مثل صبي : وقيل درهم قسى : ضرب من الزيف ، أى فضة صلبة رديئة ليست بلينة ، وكل هذا يؤكد أنه استعمال عربى .

(٣) الصَّلْتَان : لقب ، وأصل الصَّلْتَان : النشيط الحديد الفؤاد من الخيل ، أو المضاء فى الأمور ، وهو : قثم بن خبيثة - كما نقل ابن قتيبة - أو خبية ، وقال الأمدى عن أبى =

أيا شاعرا لا شاعرا اليوم مثله

== عبدة : نُفَيْمَ بْنَ نُخَشَيْمٍ ، وهو أحد بني محارب بن عمرو بن وديعة بن لُكَيْزِ
ابن أُنْصَسَى بن عبد القيس . والبيت من قصيدة أوردتها المبرد في كتابه الاعتنان ،
والقالى في أماليه ، وابن قتيبة في كتاب الشعراء ، وتتمه البيت :

جرير ، ولكن في كليب تواضع

وقد نظم الصلتان هذه القصيدة - وعدتها ثلاثة وعشرون - حينما جعلوا إليه
الحكم بين الفرزدق وجرير ، أيهما أشعر ، وأولها :

أنا الصَّلْتَانِىُّ الذى قد علمت متى ما يحكم فهو بالحق صادق
وفى الأمالى : وفيا شاعرا لا شاعرا اليوم مثله ، ص ١٤٢ ج ٢ الأمالى
ومن القصيدة :

أرى الخططفى بذ الفرزدق شعره ولكن خيرا من كليب مجاشع
فيا شاعرا لا شاعرا اليوم مثله جرير . ولكن في كليب تواضع
فرضى الفرزدق حين شرفه عليه ، وقومه على قومه ، وقال : إنما الشعر مروءة ،
من لامروءة له ، وهو أخس حظ الشريف ، وأما جرير ، فغضب من المنزلة التي
أنزله إياها فهجاه . والبيت المذكور فى اللسان ص ٢٠٨ ج ٢ ، وانظر ص ٢٩ ج ٢
خزانة الأدب ط دار العصور ، وإليك بعض ما قيل فيه : قال الأعلام الشاهد فيه
على مذهب الخليل وسيديويه : نصب شاعرا بإضمار فعل على معنى الاختصاص
والتعجب ، والمنادى محذوف ، والمعنى : يا هؤلاء أو يا قوم ، عليكم شاعرا ، أو
حسبكم به شاعرا ، وقال النحاس : كأنه قال : يا قائل الشعر عليك شاعرا ، وإنما
امتنع عنده أن يكون منادى ، لأنه نكرة يدخل فيه كل شاعر بالحضرة ، وهو
إنما قصد شاعرا بعينه ، وهو جرير ، وكان ينبغى أن يبنيه على الضم على ما يجرى
عليه الخصوص بالنداء . أما أحمد بن يحيى ، فذكر أن شاعرا منصوب بالنداء
وفيه معنى التعجب ، وقال : إن العرب تنادى بالمدح والذم ، وتنصب بالنداء ،
فيقولون : يا رجلا لم أر مثله ، وكذا يا طيبتك من ليلة ، وكذا شاعرا ، وفى ==

وذلك أن في الكلام معنى التعجب .

وقوله : وَمَيّتَ بَغَزَاتٍ . هي : غَزَّةٌ ، ولكنهم يحملون لكل ناحية أو لكل رَبَضٍ ^(١) من البلدة اسم البلدة ، فيقولون : غَزَاتٍ في غَزَّةٍ ، ويقولون في بغداد : بَغَادِينَ ، كما قال بعضُ المُجَدِّثِينَ :

شَرِبْنَا فِي بَغَادِينَ عَلَى تِلْكَ الْمَيَادِينَ

ولهذا نظائر ستمر في الكتاب - إن شاء الله - ومن هذا الباب :

حكمهم للبعضِ بِحُكْمِ السَّكَلِ ، كما سَمَّوْهُ بِاسْمِهِ ، نَحْوُ قَوْلِهِمْ : شَرَقَتْ صَدْرُ

= الخزانة أيضا : أن المنادى محذوف ، وأن شاعرا ليس بمنادى ، لأنه مقصود إلى واحد بعينه ، والمحذوف يجوز أن يكون هو الشاعر ، ويجوز أن يكون غيره ، فكأنه قال لمن بحضرته : يا هذا حسبك به شاعرا على المدح والتعجب منه ، ثم بين أنه جرير ، ويشبه هذا الإضمار بقولهم : نعم رجلا زيدا ، ويجوز أن يكون حسبك به على شريطة التفسير ، وبه في موضع اسم مرفوع لابد منه ، ويجوز أن يكون الهاء للشاعر الذي جرى ذكره ، ثم وكده بقوله : جرير ، أي : هو جرير . وتقدير الخليل ويونس : يا قائل الشعر ، على أن قائل الشعر غير الشاعر المذكور ، كأنه قال : يا شعراء عليكم شاعرا لا شاعر اليوم مثله ، أي حسبكم به شاعرا ، فهذا ظاهر كلام سيبويه . ويجوز أن يكون يا قائل الشعر المحذوف هو الشاعر المذكور ، وينتصب شاعرا على الحال ، ولا شاعر اليوم في موضع النعت ، واحتاج إلى إضمار قائل الشعر ونحوه ، حتى يكون المنادى معرفة ، كأنه قال : يا قائل الشعر في حال ما هو شاعر لا شاعر مثله .

(١) ربض المدينة : ماحولها . وفي الروض دميّت بغزات ، ولكن في السيرة دميّت بين غزات . .

القناة من الدم ، وذهبت بعض أصابعه^(١) ، وتواضعت سور المدينة . وقد تركبت على هذا الأصل مسألة من الفقه : قال الفقهاء ، أو أكثرهم : مَنْ حلف ألا يأكل هذا الرغيف ، فأكل بعضه ، فقد حنث ، فحكموا للبعض بحكم الكل ، وأطلقوا عليه اسمه . وفيه :

إن المغيرات وأبناءها من خير أحياء وأموات^(٢)
فالمغيرات : بنو المغيرة ، وهو عبد مناف ، كما قالوا : المناذرة في بنى المُنْذِر ،
والأشعرُونَ في بنى أشعر بن أدد ، كما قال علي بن عبد الله بن عباس في ابن الزبير :
آثرَ عليَّ الحميداتِ والثَوَيْتَاتِ والأساماتِ ، يعني : بنى حميد ، وبنى ثَوَيْت ،
وبنى أسامة ، وهم من بنى أسد بن عبد العزى^(٣) .

(١) يقول الأعشى :

وتشرق بالقول الذي قد أذعته كما شرقت صدر القناة من الدم
وأصل الصدر مذكر ، وأنت هنا ، إما لأنه أراد القناة ، أو لأن صدر القناة
قناة ، أو لأن صدر القناة منها كقولهم : ذهبت بعض أصابعه ، لانهم يوثنون الاسم
المضاف إلى المؤنث ، واللسان ، ونص تعبير سيويوه في الكتاب : وربما قالوا في
بعض الكلام : ذهبت بعض أصابعه ، وإنما أنت البعض ، لأنه أضافه إلى
مؤنث هو منه ، ولو لم يكن منه لم يوثنه : لأنه لو قال : ذهبت عبد أمك لم
يحسن ، ثم استشهد بيت الأعشى ، ثم قال : ولأن صدر القناة من مؤنث ، ومثله
قول جرير : في ص ٢٥ ج ١ من كتاب سيويوه ،

إذا بعض السنين تعرفتنا كفى الاتسام فقد أبي اليتيم

(٢) في الروض : وأبنائها ، والصواب ما أثبتته من السيرة .

(٣) حم حيد بن أسامة بن زهير بن الحارث بن أسد بن عبد العزى بن قصي
وثويت بن حبيب بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وأسامه بن زهير بن الحارث =

وكان اسمُ عبد مناف : المَغيرةَ ، وكان أوَّلَ بنى عبد مناف هُلُكا :
هاشمٌ ، بَغَزَّةٌ من أرض الشام ، ثم عبدُ شمس بمكة ، ثم المطلب برَدْمان من
أرض اليمن ، ثم نَوْفلاً بِسَلْمان من ناحية العراق .

فَقِيلَ لمطروود - فيما يزعمون - : لقد قلتَ فأحسنْتَ ، ولو كان أخْلَ مما
قلتَ كان أحسنَ ، فقال : أنظِرْني ليالى ، فكثَّ أياما ، ثم قال :

يا عين جُودِي ، وأذري الدمعَ وانهمري	وابكى على السرِّ من كَعبِ المَغيرةِ
يا عين ، واسحِظْ فري بالدمع واحتفلي	وابكى خبيثةَ نفسى فى المَلَمَاتِ
وابكى على كلِّ فياضٍ أخى ثِقَّةٍ	ضَخَمَ الدَّسِيَّةِ وهَابِ الجَزِيلَاتِ
مَحْضِ الصَّرِيَّةِ ، على الهَمِّ ، مُخْتَلَقِ	جَلَدِ النَّحِيْزَةِ ، ناءٍ بالعظِمَاتِ
صَعْبِ البديهة لا نِكْسٍ ولا وَكَلٍ	ماضى العزِمةِ ، مُتَلَفِ الكَرِيَمَاتِ
صَقَرٍ تَوَسَّطَ من كَعْبٍ إِذَا نُسِبُوا	بُجْبُوْحَةَ المَجْدِ والشَّمِّ الرَفِيعَاتِ
ثم اندبى الفيضَ والفياضَ مُطَلِّبا	وَاسْتَخْرَطَى بعدَ فَيَضَاتٍ بِجَمَّاتِ

وفيه « شرقى البَيْنِيَّاتِ » يعنى : البَيْنِيَّةُ ، وهى : الكعبة ، وهو نحو مما
تقدم فى غَزَّات .

== بن أسد بن عبد العزى بن قصى . والاشعرون فى اللسان : نسبة إلى أشعر بن
يشجب بن يعرب بن قحطان ، وتقول العرب : جاء بك الاشعرون بحذف
ياء النسب .

أَمْسى بَرْدَمانَ عَمَّا اليَوْمَ مُفْتَرِبا يا لَهْفَ نَفْسِي عليه بين أَمْوات
وابكى- لك الوَيْلُ- إِمّا كُنتَ باكِية لِعَبْدِ شَمْسٍ بِشَرْقِ البَنِيّاتِ
وهاشم في ضَرْيحٍ وَسَطَ بِلَقَعَةٍ تَسْفَى الرِّياحُ عليه بين غَزّاتِ
ونوفل كان دون القوم خالِصَتى أَمْسى بِسَلْمانَ في رَمْسٍ بِمَوْماءِ
لم أَلَقَ مِثْلَهُمْ عُجْماً ولا عَرَباً إِذا اسْتَقَلَّتْ بِهِم أَذْمُ المَطِيّاتِ
أَمَسَتْ ديارُهُمْ مِنْهُمْ مُعْطَلَةٌ وَقَدْ يَكُونُونَ زَيْنًا في السَّرِيّاتِ
أَفْناهُمُ الدَّهْرُ ، أَمْ كَلَّتْ سِوْفُهُمْ أَمْ كُلُّ مَنْ عاشَ أَزْوادُ المَنِيّاتِ
أَضْبَحَتْ أَرْضِي مِنَ الأَقْوامِ بَعْدَهُمْ بَسَطَ الوِجْوهَ وإِلْقاءَ التَّحِيّاتِ
يا عَيْنُ فابْكِ أبا الشُّعْثِ الشَّجِيّاتِ يَبْكِيهِ حُسْرًا مِثْلَ البَلِيّاتِ
يَبْكِي أَكْرَمَ مَنْ يَمْشِي على قَدَمِ يُعَوِّلُهُ بِدُمُوعٍ بَعْدَ عِبْرَاتِ
يَبْكِي شَخْصاً طَوِيلَ الباعِ ذَا فَجَرٍ آبَى الهَضِيمَةِ ، فِراجَ الجَلِيلاتِ
يَبْكِي غَمْرًا وَالْعَلامَ إِذا حانَ مَضْرَعُهُ سَمَحَ السَّجِيّةِ ، بِسَامِ العَشيّاتِ
يَبْكِيهِ مُسْتَكِيناتِ على حَزَنِ يا طَوِيلَ ذَلِكِ مِنْ حَزَنِ وَعَوّلاتِ
يَبْكِي لَمّا جَلاهُنَّ الزَّمانُ لَهُ خُضِرَ الخُدودُ كَأَمْثالِ الحَمِيّاتِ
مُحْتَزَماتِ على أَوْساطِهِنَّ لِمّا جَرَّ الزَّمانُ مِنْ أَحادِثِ المُصِيباتِ
أَبَيْتُ لَيْلِي أُراعِيَ النَّجْمَ مِنَ المِ أَبْكَى ، وَتَبْكَى مَعِيَ شَجْوَى بُنْيائِي
ما في القُرُومِ لَهُمُ عَدْلٌ ولا خَطَرُ ولا لِمَنْ تَرَكَوا شَرْوَى بَقِيّاتِ
أَبْناؤُهُمُ خَيْرُ أَبْناءِ ، وَأَنْفُسُهُمُ خَيْرُ الثُّفُوسِ لَدَى جَهْدِ الأَلِيّاتِ
كَمْ وَهَبُوا مِنْ طِمِرٍ سابِحِ أَرِنِ وَمِنْ طِمِرَةٍ نَهَبِ في طِمِرّاتِ

ومن سُيوف من الهندي مَخْلَصَة ومن رِمَاح كَأَشْطَان الرِّكِيَّاتِ
ومن تَوَابِع مِمَّا يُفْضِلُونَ بِرَهَا عِنْدَ الْمَسَائِلِ مِنْ بَذْلِ الْعَطِيَّاتِ
فَلَوْ حَسَبْتُ وَأَحْصَى الْحَاسِبُونَ مَعِيَ لَمْ أَقْضِ أَفْعَالَهُمْ تِلْكَ الْهَنِيَّاتِ
هُمْ الْمُدِلُّونَ إِمَّا مَعَشَرَ فَخَرُوا عِنْدَ الْفَخَّارِ بِأَنْسَابِ نَقِيَّاتِ
زَيْنُ الْبُيُوتِ الَّتِي خَلَوْا مَسَاكِنَهَا فَأَصْبَحَتْ مِنْهُمْ وَحْشًا خَلِيَّاتِ
أَقُولُ وَالْعَيْنُ لَا تَرَقَا مَدَامُهَا لَا يُبْعَدُ اللَّهُ أَصْحَابَ الرِّزِيَّاتِ

قال ابن هشام : الفَجَر : العطاء . قال أبو خِرَاش الهَذَلِي :

عَجَفَ أَصِيافِي جَمِيلُ بْنُ مُعْمَرٍ بَذَى فَجَرَ تَأْوَى إِلَيْهِ الْأَرَامِلُ

قال ابن إسحاق : أَبُو الشَّعْثِ الشَّجِيَّاتِ : هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ مَنْفٍ .

قال : ثُمَّ وَلِيَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمِ السَّقَايَةَ وَالرَّفَادَةَ بَعْدَ عَمِّهِ الْمَطْلَبِ ،
فَأَقَامَهَا لِلنَّاسِ ، وَأَقَامَ لِقَوْمِهِ مَا كَانَ آبَاؤُهُ يُقِيمُونَ قَبْلَهُ لِقَوْمِهِمْ مِنْ أَسْرَمٍ ،
وَشَرْفٍ فِي قَوْمِهِ شَرَفًا لَمْ يُبْلَغْهُ أَحَدٌ مِنْ آبَائِهِ ، وَأَحَبَّهُ قَوْمُهُ وَعَظَمَ
خَطَرَهُ فِيهِمْ .

ذِكْرُ حَفَرِ زَمَزَمَ وَمَا جَرَى مِنَ الْخَلْفِ فِيهَا

ثم إنَّ عبدَ المطلبِ بينما هو نائمٌ في الحِجْرِ إِذْ أَتَى ، فَأُمِرَ بِحَفْرِ زَمَزَمَ .

قال ابن إسحاق : وكان أوَّلُ ما ابتدئ به عبدُ المطلبِ من حَفْرِهَا ،
كما حَدَّثَنِي يَرِيدُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ الْمَصْرِيُّ عَنْ مَرْثَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْيَزَنِيِّ عَنْ

عبد الله بن زُرَيْرٍ الغافقي : أنه سَمِعَ عَلِيَّ بنَ أَبِي طالبٍ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ
يُحَدِّثُ حَدِيثَ زَمْزَمَ حِينَ أَمَرَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ بِحَفْرِهَا ، قَالَ :

قَالَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ : إِنِّي لَنَأْمُ فِي الْحَجَرِ إِذَا أَنَانِي آتٍ فَقَالَ : أَحْفِرْ طِيبَةَ .
قَالَ : قُلْتَ : وَمَا طِيبَةُ ؟ قَالَ : ثُمَّ ذَهَبَ عَنِّي . فَلَمَّا كَانَ الْغَدُ رَجَعْتُ إِلَى
مَضْجَعِي فَنِمْتُ فِيهِ ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَحْفِرْ بَرَّةَ . قَالَ : قُلْتَ : وَمَا بَرَّةُ ؟ قَالَ :
ثُمَّ ذَهَبَ عَنِّي ، فَلَمَّا كَانَ الْغَدُ رَجَعْتُ إِلَى مَضْجَعِي ، فَنِمْتُ فِيهِ ، فَجَاءَنِي فَقَالَ :
أَحْفِرِ الْمُضْنُونَ قَالَ : قُلْتَ : وَمَا الْمُضْنُونَ ؟ قَالَ : ثُمَّ ذَهَبَ عَنِّي . فَلَمَّا كَانَ
الْغَدُ رَجَعْتُ إِلَى مَضْجَعِي ، فَنِمْتُ فِيهِ ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَحْفِرْ زَمْزَمَ . قَالَ :
قُلْتَ : وَمَا زَمْزَمُ ؟ قَالَ لَا تَنْزِفِ أَبَدًا وَلَا تُدَمِّمْ ، تَسْقِي الْحَجَّاجِينَ الْأَعْظَمَ ،
وَهِيَ بَيْنَ الْفَرَثِ وَالْدَمِ ، عِنْدَ نُقْرَةِ الْغُرَابِ الْأَعْصَمِ ، عِنْدَ قَرْيَةِ النَّمْلِ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : فَلَمَّا بَيَّنَّ لَهُ شَأْنَهَا ، وَدُلَّ عَلَى مَوْضِعِهَا ، وَعَرَفَ أَنَّهُ
قَدْ صُدِّقَ ، غَدَاً بِمَعْمُولِهِ وَمَعَهُ ابْنُهُ الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ، لَيْسَ لَهُ يَوْمَئِذٍ وَلَدٌ
غَيْرُهُ فَحَفَرَ فِيهَا . فَلَمَّا بَدَأَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ الطَّيَّ ، كَبَّرَ ، فَعَرَفَتْ قَرْيَشٌ أَنَّهُ قَدْ
أَدْرَكَ حَاجَتَهُ ، فَقَامُوا إِلَيْهِ ، فَقَالُوا : يَا عَبْدَ الْمَطْلَبِ ، إِنَّمَا بُرِّئَ أَيْدِينَا إِسْمَاعِيلُ ، وَإِنْ
لَنَا فِيهَا حَقٌّ فَأُشْرِكْنَا مَعَكَ فِيهَا . قَالَ : مَا أَنَا بِفَاعِلٍ ، إِنْ هَذَا الْأَمْرَ قَدْ خُصِّصْتُ
بِهِ دُونَكُمْ ، وَأُعْطِيْتَهُ مِنْ بَيْنِكُمْ ، فَقَالُوا لَهُ : فَأَنْصَفْنَا ، فَإِنَّا غَيْرُ تَارِكِيكَ حَتَّى
نُخَاصِمَكَ فِيهَا ، قَالَ : فَاجْعَلُوا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مَن شِئْتُمْ أَحَاكُمْكُمْ إِلَيْهِ ، قَالُوا :
كَاهِنَةُ بَنِي سَعْدٍ هُذَيْمٌ ، قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : وَكَانَتْ بِأَشْرَافِ الشَّامِ ، فَرَكِبَ
عَبْدُ الْمَطْلَبِ وَمَعَهُ نَقْرٌ مِنْ بَنِي أَبِيهِ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ ، وَرَكِبَ مِنْ كُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْ

قريش نفر . قال : والأرضُ إذ ذاك مَفَاوِز . قال : فخرجوا حتى إذا كانوا ببعض تلك المفاوز بين الحجاز والشام ، فَنِي ماء عبد المطلب وأصحابه ، فظموا حتى أيقنوا بالهدى ، فاستسقوا مَنْ معهم من قبائل قُريش ، فأبوا عليهم ، وقالوا : إِنَّا بمفازة ، ونحن نخشى على أنفسنا مثل ما أصابكم ، فلما رأى عبد المطلب ماصنع القوم ، وما يتخوف على نفسه وأصحابه ، قال : ماذا تَرَوْنَ ؟ قالوا : مارَأَيْنَا إِلَّا تَبِعْ لِرَأْيِكَ ، فمرنا بما شئت ، قال : فَإِنِ أَرَى أَن يَحْفِرَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ حَفْرَةً لِنَفْسِهِ بِمَا بَكُمْ الْآنَ مِنَ الْقَوَّةِ . فكلَّمات رجل دَفَعَهُ أَصْحَابُهُ فِي حَفْرَتِهِ ثُمَّ وَارَوْهُ . حتى يكون آخركم رجلاً واحداً ، فضيعة رجل واحد أيسر من ضيعة ركب جميعا ، قالوا : نَعَمْ ما أُمِرْتُ بِهِ . فقام كُلُّ واحد منهم فحفر حفرته ، ثم قعدوا ينتظرون الموت عطشا ، ثم إن عبد المطلب قال لأصحابه : والله إن إلقاءنا بأيدينا هكذا للموت ، لانتضرب في الأرض ، ولا نبتغي لأنفسنا ، لَعَجْزٌ ، فعسى الله أن يَرْزُقَنَا ماءً ببعض البلاد ، ارْتَحِلُوا ، فارتحلوا حتى إذا قَرَعُوا ، وَمَنْ معهم من قبائل قُريش ينظرون إليهم ما هم فاعلون ، تقدّم عبد المطلب إلى راحلته فركبها . فلما انبعثت به ، انفجرت من تحت خفها عين ماء عذب ، فكبر عبد المطلب ، وكبّر أصحابه ، ثم نزل فشرب ، وشرب أصحابه ، واستسقوا حتى ملئوا أسقيتهم ، ثم دعا القبائل من قُريش ، فقال : هَلُمُّوا إِلَى الْمَاءِ ، فقد سقانا الله ، فاشربوا واستقوا ، فجاءوا ، فشربوا واستسقوا . ثم قالوا : قد - والله - قُضِيَ لَكَ عَلَيْنَا يَا عَبْدَ الْمَطْلِبِ ، والله لأنخاصمك في زمزم أبداً ، إن الذي سقاك هذا الماء بهذه الثلاثة هو الذي سقاك زمزم ، فارجع إلى سقايتك راشداً . فرجع

ورجموا ممة ، ولم يصلوا إلى السكاهنة وخوا بينه وبينها .

قال ابن إسحاق : فهذا الذى بلغنى من حديث على بن أبى طالب رضى الله عنه فى زمزم ، وقد سمعتُ من يحدث عن عبد المطلب أنه قيل له حين أمر بحفر زمزم :

ثم ادعُ بالماء الروى غير الكدر يسقى حجيج الله فى كل مبرر
ليس يخاف منه شيء ما عمر

فخرج عبد المطلب حين قيل له ذلك إلى قريش فقال : تعلموا أنى قد أمرت أن أحفر لكم زمزم ، فقالوا : فهل بُيِّن لك أين هى ؟ قال : لا . قالوا : فارجع إلى مضجعك الذى رأيت فيه مارأيت ، فإن يك حقاً من الله يُبيِّن لك ، وإن يك من الشيطان فلن يعود إليك . فرجع عبد المطلب إلى مضجعه ، فنام فيه ، فأتى فقيل له : احفر زمزم ، إنك إن حفرتها لم تندم ، وهى تراث من أبيك الأعظم ، لا تنزف أبداً ولا تدّم ، تسقى الحجيج الأعظم ، مثل نعام جافل لم يقسم ، ينذر فيها ناذر لمنعم ، تكون ميراثاً وعقداً محكم ، ليست كبعض ما قد تعلم ، وهى بين الفرث والدم .

قال ابن هشام : هذا الكلام ، والكلام الذى قبله ، من حديث على فى حفر زمزم من قوله : « لا تُنزِف أبداً ولا تدّم » إلى قوله : « عند قرية النمل » عندنا سجع وليس شعراً .

قال ابن إسحاق : فزعموا أنه حين قيل له ذلك ، قال : وأين هى ؟ قيل له

عند قرية النمل ، حيث ينقر الغراب غدا . والله أعلم أى ذلك كان .

فغدا عبد المطلب ومعه ابنة الحارث ، وليس له يومئذ ولدٌ غيره ، فوجد قرية النمل ، ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنَين : إساف ونائلة ، اللذين كانت قريش تنحر عندهما ذبائحهما . فجاء بالمعول وقام ليحفِرَ حيث أمر ، فقامت إليه قريش حين رأوا جدّه ، فقالوا : والله لا نتركك تحفر بين وثنَينا هذين اللذين ننحر عندهما ، فقال عبد المطلب لابنه الحارث : دُدْ عني حتى أحفر ، فوالله لأمضينّ لما أمرت به . فلما عرفوا أنه غيرُ نازع خلّوا بينه وبين الحفر ، وكفّوا عنه ، فلم يحفرَ إلا يسيرا ، حتى بدا له الطيّ ، فكبرّ وعرف أنه قد صدق فلما تبادى به الحفرُ وجد فيها غزالين من ذهب ، وهما الغزالان اللذان دفنت جُرُهم فيها حين خرجت من مكة ، ووجد فيها أسيافا قلعية وأدراعا فقالت له قريش يا عبد المطلب ، لنا معك في هذا شركٌ وحقّ ، قال : لا ، ولكن هلمّ إلى أمرٍ نصّف بيني وبينكم ، نضرب عليها بالقِداح ، قالوا : وكيف تصنع ؟ قال : أجعل للكعبة قدحين ، ولى قدحين ، ولكم قدحين ، فمن خرج له قدحاه على شيء كان له ، ومن تخلف قدحاه فلا شيء له قالوا : أنصفت ، فجعل قدحين أصفرين للكعبة ، وقدحين أسودين لعبد المطلب ، وقدحين أبيضين لقريش ، ثم أعطوا صاحب القِداح الذى يضرب بها عند هُبَل — وهُبَل : صنم في جوف الكعبة ، وهو أعظم أصنامهم ، وهو الذى يعنى أبو سفيان بن حرب يوم أحدٍ حين قال : أعلِ هُبَل أى : أظهر دينك — وقام عبد المطلب يدعو الله عزّ وجلّ ، فضرب صاحب القِداح ، فخرج الأصفران على الغزاليّين

للكعبة ، وخرج الأسودان على الأسياف ، والأدراع لعبد المطلب ، وتحلف
قِدْحاً قُرَيْش . فضرب عبد المطلب الأسياف باباً للكعبة ، وضرب في الباب
الغزاليين من ذهب ، فكان أول ذهب حُلِيَّتُهُ الكعبة — فيما يزعمون —
ثم إن عبد المطلب أقام سِقَاية زمزم للحجاج .

ذكر بئار قبائل قريش بمكة

قال ابن هشام : وكانت قريش قبل حفر زمزم قد احتفرت بِئَاراً بمكة ،
فيما حدثنا زياد بن عبد الله البكائي عن محمد بن إسحاق ، قال :

حفر عبدُ شمس بن عبد مناف الطَوِيَّ ، وهي البئر التي بأعلى مكة عند
البيضاء ، دار محمد بن يوسف .

وحفر هاشم بن عبد مناف بَذَرَ ، وهي البئر التي عند المُسْتَنْذَرِ ، خَطَمُ
الْخَنْدَمَةِ على فم شِعْبِ أَبِي طَالِب ، وزعموا أنه قال حين حفرها : لأَجْلِنَهَا
بِلاغا للناس .

قال ابن هشام : وقال الشاعر .

سقى الله أمواها عرفت مكانها جُرأبا ومَلَكُوما وبَذَرَ والقمرا

قال ابن إسحاق : وحفر سَجَلَةَ ، وهي بئر المُطْعِمِ بن عَدِيٍّ بن نَوْفَلِ بن
عَبْدِ مَنْفٍ التي يَسْقُونَ عليها اليوم . ويزعم بنو نوفل أن المُطْعِمِ ابتاعها من
أَسَدِ بن هاشم ، ويزعم بنو هاشم أنه وهبها له حين ظهرت زمزم ، فاستغفروا
بها عن تلك الآبار .

وحِفر أُمَيَّةُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ الْحَفَرُ لِنَفْسِهِ ، وحفرت بنو أُسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى :
سُقْيَا ، وهى بئرُ بَنِي أُسَدَ . وحفرت بنو عبد الدار : أُمُّ أَحْرَادَ . وحفرت بنو
جُمَحٍ : السُّنْبُلَةُ ، وهى بئرُ خَلْفِ بْنِ وَهَبَ . وحفرت بنو سَهْمٍ : الْعَمْرُ ، وهى
بئرُ بَنِي سَهْمٍ ، وكانت آبارُ حَفَارٍ خارجاً من مَكَّةَ قَدِيمَةً من عهد مُرَّةَ بْنِ كَعْبٍ ،
وَكِلَابِ بْنِ مُرَّةَ ، وكُتَبَاءُ قَرِيشٍ الْأَوَائِلُ منها يَشْرَبُونَ ، وهى رُمٌّ ، ورُمٌّ :
بئرُ مُرَّةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ . وَخُمٌّ ، وَخُمٌّ . بئرُ بَنِي كِلَابِ بْنِ مُرَّةَ ، وَالْحَفَرُ .
قال حَذِيفَةُ بْنُ غَاثٍ أَخُو بَنِي عَدَى بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ :

قال ابن هشام : وهو أبو أَيْ جَهْمٍ بْنِ حَذِيفَةَ :

وقَدِمَا غَنِينَا قَبْلَ ذَلِكَ حِقْبَةً وَلَا نَسْتَقِي إِلَّا بِحُجْمٍ أَوْ الْحَفَرِ

قال ابن هشام : وهذا البيتُ فى قصيدة له ، سأذكرها إن شاء الله

فى موضعها .

قال ابن إسحاق : فعَمَّتْ زَمَزَمُ عَلَى الْبِثَارِ الَّتِي كَانَتْ قَبْلَهَا يَسْقَى عَلَيْهَا الْحَاجُّ
وَانصَرَفَ النَّاسُ إِلَيْهَا لِمَسْكَنِهَا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؛ وَلِفَضْلِهَا عَلَى مَا سِوَاهَا مِنَ
الْمِيَاهِ ؛ وَلِأَنَّهَا بئرُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَافْتَخَرَتْ بِهَا بَنُو
عَبْدِ مَنْفٍ عَلَى قُرَيْشٍ كُلِّهَا ، وَعَلَى سَائِرِ الْعَرَبِ ، فَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو
ابن أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنْفٍ ، وَهُوَ يَفْخَرُ عَلَى قُرَيْشٍ بِمَا وَلَوْ عَلَيْهِمْ
مِنَ السَّقَايَةِ وَالرَّقَادَةِ ، وَمَا أَقَامُوا لِلنَّاسِ مِنْ ذَلِكَ ، وَبِزَمَزَمَ حِينَ ظَهَرَتْ لَهُمْ ،
وَإِنَّمَا كَانَ بَنُو عَبْدِ مَنْفٍ أَهْلَ بَيْتٍ وَاحِدٍ ، شَرَفُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ شَرَفٌ ،
وَفَضْلُ بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ فَضْلٌ .

وَرَثْنَا الْمَجْدَ مِنْ آبَا نِتْنَا فَنَمَى بِنَا صُعْدَا
أَكْمَ نَسَقِ الْحَجِيجِ وَنَنَحَرُ الدَّلَافَةَ الرُّفْدَا
وَمُنَلْنِي عِنْدَ تَعْرِيفِ الْمَنَايَا شُدَّدَا رُفْدَا
فَإِنْ نَهَلِكْ ، فَلَمْ نُمَلِّكْ وَمَنْ ذَا خَالِدٍ أَبَدَا
وَزَمَزَمَ فِي أُرُومَتِنَا وَنَفَقَا عَيْنَ مَنْ جَسَدَ

قال ابن هشام : وهذه الأبيات في قصيدة له .

قال ابن إسحاق : وقال حذيفة بن غانم أخو بني عدى بن كعب
ابن لؤى .

وساقى الحجاج ، ثم للخبز هاشم وعبد مناف ذلك السيد الفهري
طوى زمزما عند المقام ، فأصبحت سقايته فخرأ على كل ذي فخر

قال ابن هشام : يعنى عَبْدَ الْمَطْلَبِ بن هاشم . وهذان البيتان في قصيدة
لحذيفة بن غانم سأذكرها في موضعها إن شاء الله تعالى .

وأنشد له في القصيدة التاوية : محض الضريبة ، على الهمم مُخْتَلَق : أى
عظيم الخلق : جَلَدَ النَّحِيزَةَ نَاءً بِالْعَظِيَّاتِ . ليس قوله : ناء من النأى ، فتكون
الهمزة فيه عين الفعل ، وإنما هو من ناء يَنْوُءُ إِذَا نَهَضَ (١) فالهمزة فيه لام
الفعل ، كما هو في جاء عند الخليل ، فإنه عنده مقلوب ، ووزنه : فاعل ، والياء التي
بعد الهمزة هي : عين الفعل في جاء يحيى .

(١) ناء بالحل نهض به مثقلا ، وناء به الحل إذا أثقله .

وفيه الشُّعَثُ الشَّجِيَّاتُ . فشدد ياء الشَّجِيَّ ، وإن كان أهل اللغة قد قالوا :
 ياء الشَّجِيَّ مخففة ، وياء الخَلْيِّ مشددة ، وقد اعترض ابن قتيبة على أبي تمام الطائي
 في قوله :

أَيَاوِجِ الشَّجِيَّ مِنْ الْخَلْيِّ وَوَبِحِ الدَّمْعِ مِنْ إِحْدَى بَلَى

واحتج بقول يعقوب في ذلك ، فقال له الطائي : ومن أفصح عندك :
 ابن الجُرِّ مُقَاتِيَّةٌ بِعُقُوبٍ ، أم أبو الأسود الدُّوَلِيُّ حيث يقول ١٩ :

وَيْلُ الشَّجِيَّ مِنْ الْخَلْيِّ فَإِنَّهُ وَصِبُ الْفُؤَادِ بِشَجْوِهِ مَغْمُومٌ

قال المؤلف : ويدت مطرود أقوى في الحجة من بيت أبي الأسود الدُّوَلِيُّ ،
 لأنه جاهلي مُحَكَّكٌ ، وأبو الأسود : أول من صنع النحو ، فشعره قريب من
 التوليد ، ولا يمتنع في القياس أيضاً أن يقال : شَجِيٌّ وَشَجٍ ، لأنه في معنى : حَزَنٌ
 وحزين ، وقد قيل : من شدد الياء ، فهو فعيل بمعنى مفعول (١) .

(١) رجل شج أى : حزين وامرأة شجية - بكسر الجيم وفتح الياء من دون
 تضعيف - وفي مثل للعرب : ويل للشجي من الخلى ، دون تشديد ياء إحداهما ،
 وقد تشدد ياء الشجي ، والأول أعرف . وحكى الجوهري عن المبرد أنه شدد
 ياء الخلى وخفف ياء الشجي . قال : وقد شدد في الشعر :

فَامِ الْخَلْسِيَّةُونَ عَنْ لَيْلِ الشَّجِينَا

فإن جعلنا الشجيَّ فعِيلاً من شجاء الحزن ، فهو : مشجُوٌّ وشَجِيٌّ بالتشديد
 لا غير ، وحكى ابن بري أن الصواب هو التشديد في ياء الشجي ، وأما الشجي
 بالتخفيف فهو الذي أصابه الشجى ، وهو التخصيص . وأما الحزين فهو الشجيُّ =

وفيه بعد قوله : أبا الشعث الشجيات . يبيّنه حسراً مثل اليليات .
البليّة : الناقة التي كانت تُعقل عند قبر صاحبها إذا مات ، حتى تموت

= بتشديد الياء . قال : ولو كان المثل : ويل الشجى بتخفيف الياء ، لكان ينبغي أن يقال : ويل الشجى من المسخ ، لأن الإساءة ضد الشجاء ، كما أن الفرح ضد الحزن ثم قال ابن برى : فلذا ننظر إلى توجيهه من ناحية القياس — وقد ثبت من جهة السماع تشديد الياء — ثم قال : ووجهه أن يكون الشجى من شجوته أشجوه ، فهو : مشجوشجى ، مثل : مجروح وجريح . وأما شج بالتخفيف فهو اسم الفاعل من شجى يشجى — بكسر الجيم في الماضي وفتحها في المضارع — فهو شج . وقال أبو زيد : الشجى : المشغول ، والخلّى : الفارغ ، وقال ابن السكيت : الشجى مقصور والخلّى ممدود . وفي الهذيل عن الشجى : أنه الذى شجى بعظم غصّ به حلقه ، يقال : شجى يشجى شجى ، فهو شج ، وكذلك الذى شجى بالهم فلم يجد مخرجاً منه . . قال الأزهري : وهذا هو الكلام الفصيح . . ثم قال : فإن تجامل إنسان ، ومد الشجى فله مخرج من جهة العربية تسوغ له مذهبه ، وهو أن تجعل الشجى بمعنى المشجوه . فعلا من شجاء يشجوه ، والوجه الثانى : أن العرب تمد فعلاً بياء . فتقول : فلان قن لكذا وقين ، وسمج وسميج ، وفلان كر للنائم وكرى . وقيل : إن مذهب العرب توازن اللفظ كما وازنت الغدايا بالأعشاياء . وجمع الغداة غدوات . ومثل ماساه وناءه . والأصل أناه . وكذلك وازنوا : الشجى بتشديد الياء بالخلّى . ومعناه : ويل للمهموم من الفارغ ، وعن ثعلب في الفصيح : ويل للشجى من الخلّى بتشديد الياءين . وأنشد البيت الذى فى الروض . والشرطة الثانية من البيت : ويل الشجى ، وردت مرة فى اللسان : « نصب الفؤاد لشجوه مغموم » ، وأخرى : « بحزته مغموم » ، وانظر ص ٣٧٣ أدب السكاتب وقول السهيلي : « وبيت مطرود أقوى ، يعنى البيت الذى يشرحه : « ياعين فابكى أبا الشعث الشجيات ، والجرمقانى — بضم الجيم وسكون الراء وضم الميم وفتح القاف وتضعيف الياء — واحد الجرامقة » ، وم أنباط الشام ، أو هم قوم بالموصل أصلهم من العمم » عن اللسان .

جوعاً وعطشاً، ويقولون : إنه يُحْشَر رَاكِباً عَلَيْهَا ، ومن لم يُفْعَلْ معه هذا
حُشِرَ رَاكِجاً ، وهذا على مذهب من كان منهم يقول بالبعث ، وهم الأقل ،
ومنهم زُهَيْرٌ ، فإنه قال :

يُؤَخَّرُ فَيُوضَعُ فِي كِتَابٍ فَيُدْخَرُ لِيَوْمِ الْحِسَابِ ، أَوْ يُجْعَلُ قَيْنَقَمٌ
وقال الشاعر في البلية :

وَالْبَلَايَا رُمُوسُهَا فِي الْوَلَايَا مَا نَحَاتِ السَّمُومُ حُرّاً الْخُلُودُ (١)
والولاياء : هي البراذع ، وكانوا يَنْقُبُونَ الْبَرْدَ ذَعَةً ، فيجعلونها في عُنُقِ الْبَلِيَّةِ ،
وهي مَعْقُولَةٌ ، حتى تموت ، وأوصى رجلٌ ابْنَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ بهذا :
لَا تَنْزُكَنَّ أَبَاكَ يُحْشَرُ مَرَّةً عَدُّوا يَحْرِثُ عَلَى الْيَدَيْنِ ، وَيَنْكَبُ

في أبيات ذكرها الخطابي .

وقوله : قِيَامَا كَالْحُمَيَّاتِ . أى : مُحْتَرِقَاتِ الْأَكْبَادِ كَالْبَقَرِ أَوْ الظَّبَاءِ الَّتِي
حَيْثُ الْمَاءُ وَهِيَ عَاطِشَةٌ ، فَحُمَيَّةٌ بِمَعْنَى : تَحْمِيَّةٌ ، لَكِنِهَا جَاءَتْ بِالتَّاءِ ، لِأَنَّهَا أُجْرِيَتْ

(١) البيت في اللسان وأوله : كَالْبَلَايَا ، وَقَدْ نَسَبَهُ اللَّسَانُ إِلَى أَبِي زَيْدٍ ، وَهُوَ
حَرَمَلَةُ بْنُ الْمُنْذَرِ بْنِ مَعَدٍ يَكْرِبُ الطَّاقِ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ لِإِسْلَامِيٍّ ، وَكَانَ نَصْرَانِيًّا
وَزَعَمَ الطَّبْرِيُّ أَنَّهُ مَاتَ مُسْلِمًا ، وَفِي اسْمِهِ خِلَافٌ ، وَمِنْ قَوْلِهِ :

عُذِّلَ الْمَرْءُ بِالرَّجَاءِ وَيُضْحَى غَرَضًا لِلْمَنُونِ نَصَبُ الْعُودِ
وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصَبُ عُودًا تَجْعَلُهُ غَرَضًا ، فَيَصِيدُ بِهِ بَعْضُ السَّهَامِ ، أَوْ يَقَعُ قَرِيبًا
مِنْهُ ، أَوْ تَشْمِبُ مِنْهُ شَيْئًا . فَضَرْبُ ذَلِكَ مَثَلًا .

بجري الأسماء كالرَّمِيَّةِ والضَّحِيَّةِ والطَّرِيْدَةِ^(١) وفي معنى الحَمِي قول رؤبة :
قَوَاطِنُ مَكَّةَ مِنْ وَرْقِ الْحَمِي^(٢) يريد الحمام المَحْمِيَّ ، أى : الممنوع .

وقوله : فى رَمْسٍ بِمَوَماةَ : الأظهرُ فيه أن تكون الميم أصلية ، ويكون مما
ضوعفت فاؤه وعينه ، وحمله على هذا الأصل أولى لكثرتة فى الكلام ، وإن
كان أصل الميم أن تكون زائدة ، إذا كانت أول الكلمة الرَّباعِيَّةِ أو الخماسية ،
إلا أن يَمْنَعَ من ذلك اشتقاقٌ ، ولا اشتقاق هُنا ، أو يَمْنَعَ من ذلك دخوله
فيما قلَّ من الكلام نحو : قَلِقَ وَسَلِسَ . قال أبو على فى المَرْمَرِ : حَمَلَهُ عَلَى
باب : قَرَقَرَوْبَرَبَرِ أولى من حملة على باب : قَلِقَ وَسَلِسَ ، يريد : إنك إن جعلتَ
الميم زائدةً كانت فاء الفعل - وهى الراء - مضاعفةً دون عين الفعل ، وهى

(١) قال سيبويه : لا يجىء هذا الضرب على مفعل - بفتح الميم وكسر العين
- إلا وفيه الهاء ، لأنه إن جاء على مفعل بغيرها اعتل ، فعدلوا إلى الاخف .
(٢) ومنه قبله :

ورب هذا البلد المحرم
والقاطنات البيت غير الريم
قواطينا مكة من ورق الحمي

واللسان مادة قطن ، وقد استشهد به سيبويه فى كتابه فى باب : « اعلم أنه
يجوز فى الشعر ما لا يجوز فى الكلام من صرف ما لا ينصرف ، يشبهونه بما
ينصرف من الأسماء لأنها أسماء ؛ كما أنها أسماء ، وحذف ما لا يحذف ، يشبهونه بما
قد حذف ، أو استعمل محذوفا ، كما قال العجاج . أقول : وقواطين منونة منصوبة
فى كتاب سيبويه ، وفى اللسان . وروى سيبويه هذه الشطرة مرة أخرى هكذا
« أوألفا ، مكة من ورق الحمي ، انظر ص ٨ ، ٥٦ من كتاب سيبويه ط بولاق .

الميم ، وإذا جعلت الميم الأولى في مَزْمَرٍ أصلية ، كان (١) من باب ماضوعفت فيه الفاء والعين ، وهذا معنى قول سيبويه في المَزْمَرِ : مر ، وهو القياس المُسْتَدْبُ ، والطَّرِيقُ المَهْيِجُ دون ما ضوعفت فيه الفاء وحدها ، فتأمله (٢) .

(١) في الأصل وكان .

(٢) يقول المازني في كتابه التصريف : « وأما الميم إذا كانت أولاً فهي زائدة بمنزلة الهمزة والياء ؛ لأن الميم أولاً نظيرة الهمزة ، وشرحه ابن جنى بقوله : ولا فصل بين الميم والهمزة إذا وقعتا أولاً ، فتى وجب في الهمزة أن تكون زائدة ووقعت الميم موقعها ، فاقض بزيادتها ، ص ١٢٩ المنصف لابن جنى . والمومة بفتح وسكون : المفاضة الواسعة للمساء ، وهى جماع أسماء الفلوات . وقال المبرد : يقال لها : البوابة أيضاً ، وليس للكلمة اشتقاق . ويقول ابن جنى في الخصائص : واعلم أنه متى اجتمع معك فى الأسماء والأفعال حرف أصل ، ومعه حرفان مثلان لا غير ، فهما أصلان ، متصلين كانا أو منفصلين . فالمتصلان نحو : الحفف والصدد . وقلق وسلس ، وكذلك إن كان هناك زائد ، فالحال واحدة نحو حمام وسالس . وكذلك كوكب ودودح ، ثم يقول : « فأما إذا كان معك أصلان ومعهما حرفان مثلان ، فعلى أضرب منها : أن يكون هناك تكرير على تساوى حال الحرفين ، فإذا كانا كذلك كانت الكلمة كلها أصولاً نحو : قلقل وقرقر . فالكلمة إذاً لذلك رباعية . وكذلك إن اتفق الأول والثالث ، واختلف الثانى والرابع . فالمثلان أيضاً . أصلان ، وذلك نحو : فرفج وقرقل ونبات الرجل ، وقيص للنساء ، وكذلك إن اتفق الثانى والرابع ، واختلف الأول والثالث نحو : قسطاس وشعلع والطويل ، فالمثلان أيضاً أصلان . وكل ذلك أصل رباعى ، وكذلك إن اتفق الأول والرابع واختلف الثانى والثالث ، فالمثلان أصلان ، والكلمة أيضاً من بنات الأربعة مثل : قريق ودكان البقال ، وبلد وراء طرسوس ، وكذلك إن اتفق الأول والثانى ، واختلف الثالث والرابع ، فالمثلان أصلان ، والكلمة رباعية نحو : زيزفون . ومثاله ، فيعلول . وكذلك أيضاً إن حصل معك ثلاثة أحرف أصول ، ومعهما =

وقوله : طَوِيلَ الْبَاعِ ذَا فَجَرٍ . الْفَجَرُ : الْجُودُ ، شُبَّهَ بِانْفِجَارِ الْمَاءِ . وَيُرْوَى
ذَا فَنَعٍ ، وَ الْفَنَعُ : كَثْرَةُ الْمَالِ ، وَقَدْ قَالَ أَبُو مَحْجَنٍ الثَّقَفِيُّ :
وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي بِذِي فَنَعٍ وَأَكْتُمُ السَّرِّ فِيهِ ضَرْبَةُ الْعُنُقِ (١)
وقوله : بَسَّامُ الْعَشِيَّاتِ : يَعْنِي : أَنَّهُ يَضْحَكُ لِلْأَضْيَافِ ، وَيَبْسِمُ عِنْدَ لِقَائِهِمْ
كَمَا قَالَ الْآخَرُ ، وَهُوَ حَاتِمُ الطَّائِي :

= مثلاً غير ملتقيين ، فهما أيضاً أصلان . نحو : شفشليق ، العجوز المسترخية ،
ص ٥٦ وما بعدها ، الخصائص ط ٢ ج ٢ ، وانظر شرح الشافية ج ١ ص ٥٩ ، وما بعدها
ويقول ابن جني في الخصائص أيضاً وهو يتكلم عن الأصلين الثلاثي والرباعي
المتداخلين ، كقولهم سلس وسلسل ، وقلقي وقلقل : . وذهب أبو إسحاق في نحو قلقل
وصلصل وجرجر وقرقر إلى أنه فعل ، وأن الكلمة لذلك ثلاثية ، حتى كان أبا إسحاق
لم يسمع في هذه اللغة الفاشية المنتشرة : بزغد وزغذب وسبط وسبطر ، ثم يقول :
« إن تكرير الفاء لم يأت به ثبت إلا في مرمريس . وحكى غير صاحب الكتاب :
مرمريت ، وليس بالبعيد أن تكون التاء بدلا من السين ، كما أبدلت منها في ست ،
ص ٥٢ ، ٥٣ ج ٢ ، الخصائص ويقول في ص ١٢ من المنصف أيضاً : « الفاء لم تكرر
في كلام العرب إلا في حرف واحد ، وهو : مرمريس ، وهي الداهية والشدة ،
فتكررت الفاء والعين ، ولا نظير لهذه الكلمة » .

(١) والفنع أيضاً : الكرم والجود والفضل الكثير ، ونشر الشفاء الحسن
ونفحة المسك . . وقد روى أن معاوية — رضي الله عنه — قال لابن أبي محجن
الثقفي : أبوك الذي يقول :

إذا مت فادفني إلى جنب كرمة تروى عظامي بعد موتي عروقها
ولا تدفني في الفلاة ، فإنني أخاف إذا ماتت ألا أذوقها

فقال ابن أبي محجن : أبي الذي يقول : وذكر البيت . وقد روى عجزه
هكذا : وقد أكر ودا المجهول الفرق .

أُضاحك ضَيِّفِي قَبْلَ إِنْزَالِ رَحْلِهِ وَيُخَصِّبُ (١) عِنْدِي، وَالْمَحَلَّ جَدِيبٌ
وَمَا الْخَصْبُ لِلْأَضْيَافِ أَنْ يَكْثُرَ الْقَرَى وَلَكِنَّا وَجْهَ الْكَرِيمِ خَصِيبٌ

حديث زمزم

وكانت زمزم - كما تقدم - سُقياً لإسماعيلَ ، عليه السلام ، فَجَرَّها له رُوحُ
الْقُدُسِ بَعْقِيهِ ، وفي تفجيرِهِ إِبَّاهَا بِالْعَقَبِ دُونَ أَنْ يُفَجِّرَها بِالْيَدِ أَوْ غَيْرِهِ : إشارةٌ
إِلَى أَنَّهَا لِعَقَبِهِ وَرِاثَتُهُ ، وهو مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وأُمَّتُهُ ، كما قال سبحانه : (وَجَعَلَهَا
كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ) الزخرف : ٤٣ . أَيْ : فِي أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢) - ثُمَّ
إِنْ زَمَزَمَ لَمَّا أَخَذَتْ جُرْمُهُمْ فِي الْحَرَمِ ، وَاسْتَحَقُّوا بِالْمَنَاسِكِ وَالْحَرَمِ ، وَبَغَى بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ وَاجْتَرَمَ ، تَغَوَّرَ ماءُ زَمَزَمَ وَاكْتُمْتُمْ ، فَلَمَّا أَخْرَجَ اللَّهُ جُرْمَهُمْ مِنْ مَكَّةَ
بِالْأَسْبَابِ الَّتِي تَقْدُمُ ذِكْرُهَا عَمْدُ الْحَرْثِ بْنِ مِضَاضِ الْأَصْفَرِ إِلَى مَا كَانَ عِنْدَهُ
مِنْ مَالِ الْكَعْبَةِ ، وَفِيهِ غَزَا لَآنَ مِنْ ذَهَبٍ وَأَسْيَافٍ قَلْعِيَّةٍ (٣) كَانَ سَاسَانُ مَلِكِ
الْفُرسِ قَدْ أَهْدَاهَا إِلَى الْكَعْبَةِ ، وَقِيلَ : سَابُورُ ، وَقَدْ قَدِمْنَا أَنْ الْاَوَائِلَ مِنْ مُلُوكِ

(١) من باب علم وضرب .

(٢) قال ابن كثير في تفسيرها : وهذه الكلمة - وهي عبادة الله وحده
لا شريك له ، وخُلِعَ ما سِوَاهُ مِنَ الْأَوْثَانِ ، وهي : لا إله إلا الله ، أى جعلها دائمةً
في ذريته ، يقتدى به فيها من هداية الله تعالى من ذرية إبراهيم - عليه الصلاة والسلام -
وقال عكرمة ومجاهد والضحاك وقنادة والسدى وغيرهم : يعنى : لا إله إلا الله
لا يزال في ذريته من يقولها ، وروى نحوه عن ابن عباس ، على أن هناك رواية :
أو قال بجناحه .

(٣) نسبة إلى قلعة بفتح فسكون بلد بالهند .

الْفُرسِ كانت تحجها إلى عهدِ ساسانَ ، أو سابورَ ، فلما علم ابن مِضاضٍ أنه مُخْرَجٌ منها ، جاء تحت جُنْحِ الليل حتى دَفَنَ ذلك في زَمَزَمَ ، وَعَقَى عليها ، ولم تَزَلْ دَارِسَةً عافيا أثرها ، حتى آن مولدُ المُباركِ الذي كان يُسْتَسْقَى بوجهِه غَيْثُ السَّماءِ وَتَتَفَجَّرُ من بَنَانِهِ بِنائِيعِ الماءِ ، صاحبِ السَّكُونِ وَالْحَوْضِ الرَّوَّاءِ ، فلما آن ظهورُهُ أَذِنَ اللهُ تعالى لِسُقْيَا أَبِيهِ أَنْ تَظْهَرَ ، وَلَمَّا انْدَفَنَ من مائها أن تُجْتَهَرَ (٢) ، فكان - صلى الله عليه وسلم - قد سقت الناسَ بَرَكَتَهُ قبل أن يُولَدَ وسُقُوا بدعوته ، وهو طِفْلٌ حين أَجْدَبَتِ البلدَ ، وذلك حين خرج به جده مُسْتَسْقِيًّا لُقْرِيشَ (٣) ، وسيأتى بيان ذلك - فيما بعد إن شاء الله - وَسُقِّيَتِ الْخَلِيقَةُ كُلُّهَا غِيوْثَ السَّمَاءِ في حياته الْفَيْنَةُ بعد الْفَيْنَةِ ، وَالْمَرْءُ بعد الْمَرْءِ ، وَتَارَةً بدعائه ، وَتَارَةً مِنْ بَنَانِهِ ، وَتَارَةً بِالْقَاءِ سَهْمِهِ ، ثم بعد موته - عليه السلام - اسْتَشْفَعُ عُمَرُ بِعَمِّهِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - عامَ الرَّمَادَةِ (٤) ،

- (١) ولكن هذا الاستسقاء ليس من هدى الإسلام .
 (٢) اجتر البئر : نقاها ، أو نزحها أو بلغ الماء .
 (٣) قصة موضوعة وليس الاستسقاء الديني الحق من هذا الزعم .
 (٤) ليس من حب الرسول - صلى الله عليه وسلم - أن نكذب له ، أو نكذب عليه ، وعظمة الرسول العظيم ليست في حاجة إلى كذب يساندها ، لأنها قامت على الصدق الجليل الجميل . وصورة الاستسقاء النبوي نهتدى إليها من هذا الحديث :
 « جاء أعرابي يوم الجمعة . فقال : يا رسول الله . هلكت الماشية ، وهلكت العيال ، وهلك الناس ، فرفع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يديه يدعو ، ورفع الناس أيديهم معه يدعون ، قال : فما خرجنا من المسجد حتى مطرنا ومخضرم من البخارى ، وحديث استسقاء عمر بالعباس : « عن أنس - رضى الله عنه - أن عمر بن الخطاب كان إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب ، فقال : اللهم إنا كنا نتوسل =

وأقسم عليه به بنبيه^(١)، فلم يبرح، حتى قَلَصُوا المَازِرَ ، واعتَلَقُوا الحِذَاءَ ،

==إليك بنينا ، فتسقيننا ، وإنا نتوسل إليك بعم نبيك . فاسقنا ، فيسقون) البخارى
ويقال: إنه كان في عام الرمادة العام الثامن عشر ، ويقول العلامة السلفى السهوانى
الهندي تعليقا على هذا في كتابه : صيانة الإنسان عن وسوسة ابن دحلان : والمراد
بالاستسقاء بالعباس والتوسل به الوارد في حديث أنس رضى الله عنه : هو
الاستسقاء بدعاء العباس على طريقة معهودة في الشرع ، وهى أن يخرج من
يستسقى به إلى المصلى ، فيستسقى ، ويستقبل القبلة داعيا ، ويحول رداه ، ويصلى
ركعتين ، أو نحوه من هيئات الاستسقاء التى وردت في الصحاح، والدليل عليه قول
عمر رضى الله عنه اللهم إنا كنا نتوسل إليك بنينا صلى الله عليه وسلم ، فتسقيننا ،
وإنا نتوسل إليك بعم نبينا ، فاسقنا ، ففي هذا القول دلالة واضحة على أن
التوسل بالعباس كان مثل توسلهم بالنبي صلى الله عليه وسلم ، والتوسل بالنبي لم يكن
إلا بأن يخرج صلى الله عليه وسلم ، ويستقبل القبلة ويحول رداه ، ويصلى ركعتين
أو نحوه من الهيئات الثابتة للاستسقاء، ولم يرد في حديث ضعيف فضلا عن الحسن
والصحيح أن الناس طلبوا السقيا من الله في حياته متوسلين به صلى الله عليه وسلم
من غير أن يفعل ما يفعل في الاستسقاء المشروع من طلب السقيا، والدعاء والصلاة
وغيرهما مما ثبت بالأحاديث الصحيحة ، وأقول : لو كان التوسل بذات الحى
أو الميت جائزا — لا بدعائه — لتوسل عمر بذات محمد — وهو ميت —
بدلا من توسله بالعباس . ولم يرد في حديث ما أن أحدا توسل بذات محمد في
استسقاء أو غيره، لأن ذات محمد دس، ليست من كسب أحد .

(١) لم يرد شيء مما قال في حديث صحيح . وقد وردت أحاديث الاستسقاء
في البخارى ومسلم وأبى داود والترمذى والنسائى وابن ماجه وأحمد وغيرها ،
وكلها تجمع على أنه كان - صلى الله عليه وسلم - يدعو ، وليس في شيء منها ما ذكره
السهيل ، وقد وردت صيغة الدعاء في حديث رواه أبو داود وأبو عوانة وابن
حبان والحاكم وصححه ابن السكن ، وقال أبو داود : هذا حديث غريب لإسناده
جيد وهذه هى : (الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين لا إله إلا الله يفعل ==

وخاصوا الغُذرَّان ، وسَمِعَت الرِّفَاقُ المَقْبَلَةُ إلى المدينة في ذلك اليوم صائِحاً
يَصِيحُ فِي السَّحَابِ : أَتَاكَ الْغَوْثُ أَبَا حَفْص ، أَتَاكَ الْغَوْثُ أَبَا حَفْص (١) ، كُلُّ
هَذَا بِبِرْكَه المُبْتَعَث بِالرَّحْمَتَيْنِ ، والدَّاعِي إِلَى الْحَيَاتَيْنِ المَوْعُودَ بِهِمَا عَلَى يَدَيْهِ فِي
الدَّارَيْنِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَلَاة تَصْعَدُ وَلَا تَنْفَدُ ، وَتَنْصِلُ وَلَا تَنْفَصِلُ ،
وَتَقِيمُ ، وَلَا تَرِيْمُ ، إِنَّهُ مُنْعِمٌ كَرِيمٌ .

أَسْمَاءُ زَمْزَمَ :

فَصَلَ : فَأَرَى عَبْدُ الْمَطْلَبِ فِي مَنَامِهِ : أَنَّ أَحْفِرَ طَيْبَةً ، فَسُمِّيَتْ طَيْبَةً ، لِأَنَّهَا
لِلطَّيْبِينَ وَالطَّيْبَاتِ مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - وَقِيلَ لَهُ :
أَحْفَرُ بَرَّةٌ ، وَهُوَ اسْمُ صَادِقٍ عَلَيْهَا أَيْضًا ، لِأَنَّهَا فَاضَتْ الْأُبْرَارَ ، وَغَاضَتْ عَنْ
الْفُجَّارِ ، وَقِيلَ لَهُ : أَحْفِرُ الْمَضْنُونَةُ . قَالَ وَهَبُ بْنُ مُنَبِّهٍ : سُمِّيَتْ زَمْزَمُ : الْمَضْنُونَةُ
لِأَنَّهَا ضَنَّ بِهَا عَلَى غَيْرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَلَا يَتَصَلَّعُ مِنْهَا مَنَافِقٌ ، وَرَوَى الدَّارِقُطْنِيُّ
مَا يَقْوَى ذَلِكَ مُسْتَدًّا عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ شَرِبَ مِنْ زَمْزَمَ
فَلَيْتَصَلَّعَ ، فَإِنَّهُ فَرَّقُ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَنَافِقِينَ ، لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَتَصَلَّعُوا (٢) مِنْهَا ،

= اللَّهُ مَا يَرِيدُ ، اللَّهُمَّ أَنْتَ اللَّهُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ، أَنْتَ الْغَنَى وَنَحْنُ الْفُقَرَاءُ ، أَنْزِلْ عَلَيْنَا
الْغَيْثَ ، وَاجْعَلْ مَا أَنْزَلْتَ لَنَا قُوَّةً وَبَلَاغًا إِلَى حَيْثُ ،

(١) أَسَاطِيرُ مُرَدَّدَةٌ لَا تَعْرِفُهَا السَّيْرَةُ الْعَطْرَةُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَاحِبِهِ
عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(٢) تَصَلَّعَ : امْتَلَأَ شَبْعًا وَرِيًّا ، وَالتَّصَلَّعُ أَيْضًا : الْامْتِلَاءُ حَتَّى تَمْتَدَّ أَضْلَاعُهُ
عَلَى أَنْ مِثْلَ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ لَمْ يَرَوْهَا أَصْحَابُ الصَّحِيحِ . وَقَدْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثُ :
الدَّارِقُطْنِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ .

أو كما قال . وفي تسميتها بالمُضْمُونَة رواية أخرى ، رواها الزبيرُ : أن عبدَ المطلب قيل له : اخْفِرِ الْمُضْمُونَةَ ضَنْتَ بها على الناس إلا عليك ، أو كما قال .

العلامات التي رآها عبد المطلب وتأويلها :

ودُلَّ عليها بعلاماتٍ ثلاثٍ : بُنْقَرَةُ الْغُرَابِ الْأَعْصَمِ ، وأنها بين الْفَرْثِ وَالدَّمِ ، وعند قرية التَّمَلِّ ، ويروى أنه لما قام ليخْفِرَها رأى مارِئِمَ مِنْ قرية النمل وَنُقْرَةَ الغراب، ولم يَرِ الْفَرْثَ وَالدَّمِ ، فبينما هو كذلك نَدَّتْ بَقْرَةٌ بِجَازِرها، فلم يُذَكِّرْها؛ حتى دخلت المسجد الحرام ، فنَحَرَهَا في الموضع الذي رُسم لعبد المطلب ، فسال هناك الْفَرْثُ وَالدَّمُ ، فحَفَرَ عَبْدُ المطلب حيث رُسم له .

ولم تَخْصَّ هذه العلامات الثلاث (١) بأن تكون دليلا عليها إِلَّا الْحِكْمَةُ الْإِلَهِيَّةُ ، وفائدةُ مُشَاكَلَةٍ في علم التعبير ، والتَّوَسُّمِ الصَّادِقِ لمعنى زَمْزَمَ وَمَائِهَا . أما الْفَرْثُ وَالدَّمُ ، فَإِنَّ مَاءَهَا طَعَامٌ طَعْمٌ ، وَشِفَاءٌ سَقَمٌ (٢) ، وَهِيَ لِمَا شَرِبْتَ لَهُ (٣) ، وَقَدْ تَقَوَّتْ (٤)

(١) كل هذا من رواية محمد بن إسحاق لحسب .

(٢) يقول ابن الأثير في النهاية : دَأَى يَشْبَعُ الْإِنْسَانُ إِذَا شَرِبَ مَاءَهَا ، كَمَا يَشْبَعُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ فِي حَدِيثِ إِسْلَامِ أَبِي ذَرٍّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ فِي زَمْزَمَ : دَلِمْنَا لَطْعَامَ طَعْمٍ وَشِفَاءَ سَقَمٍ ، وَنَسَبَ هَذَا فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ إِلَى وَهَبِ بْنِ مَنبِهٍ وَكَعْبِ الْأَحْبَارِ .

(٣) روى الإمام أحمد : دَمَاءُ زَمْزَمَ لِمَا شَرِبَ مِنْهُ ، وَرواه ابن ماجه من حديث عبد الله بن المؤمل ، وقد تكلموا فيه . ولننظر : دَمَاءُ زَمْزَمَ لِمَا شَرِبَ لَهُ ، وَرواه سويد بن سعيد ولكن سويدا ضعيف . وَرواه الحاكم مرفوعا عن ابن عباس ، وفيه نظر . هذا وقد وردت تسمية زَمْزَمَ بَهْرَةٍ . وَالْمُضْمُونَةُ فِي حَدِيثِ عَنْ كَعْبِ الْأَحْبَارِ ، وَحَسْبُكَ بِهِ ١١

(٤) حَدِيثُ تَقَوَّتْ أَبِي ذَرٍّ بِمَاءِ زَمْزَمَ فِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .

من مائها أبو ذر - رضى الله عنه - ثلاثين بين يوم وليلة ، فسمِنَ حتى تكسرت عكته ، [وما وجد على كبده سخفة (١) جوع] فهي إذا كما قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في اللبن : إذا شرب أحدكم اللبن ، فليقل : اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه ، فإنه ليس شيء يسد مسد الطعام والشراب إلا اللبن ، وقد قال الله تعالى في اللبن : (مِنْ بَيْنِ قَرْنٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ) النحل : ٦٦ . فظهرت هذه الشقيا المباركة بين القرث والدّم ، وكانت تلك من دلائلها المشاكلة لمعناها .

وأما قوله : الغراب الأعجم ، قال القتيبي : الأعجم من الغربان الذى فى جناحيه بياض ، وسُمل على أبى عبيد لقوله فى شرح الحديث : الأعجم الذى فى يديه بياض ، وقال : كيف يكون للغراب يدان ؟ . وإنما أراد أبو عبيد أن هذا الوصف لذوات الأرببع ؛ ولذلك قال : إن هذا الوصف فى الغربان عزيز ، وكأنه ذهب إلى الذى أراد ابن قتيبة من بياض الجناحين ، ولولا ذلك لقال : إنه فى الغربان مُحال لا يتصور . وفى مُسند ابن أبى شَيْبَةَ من طريق أبى أُمَامَةَ عن النبى - صلى الله عليه وسلم - ما يُغنى عن قوليهما ، وفيه الشفاء : أنه قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : المرأة الصالحة فى النساء كالغراب الأعجم قيل : يا رسول الله ، وما الغراب الأعجم ؟ قال : الذى إحدى رجله بيضاء (٢) .

(١) جمع عكة : الطى الذى فى البطن من السمن ، ويجمع على أعماكن أيضا والسخفة : الهزال .

(٢) وعن الأزهري فى اللسان : أنه الأحمر الرجلين لقلته فى الغربان ، لأن أكثر الغربان : السود البقع . هذا والعرب تجعل البياض حمرة ، فيقال للمرأة البيضاء : الحمراء

فالغراب في التأويل : فاسق ، وهو أسود ، قَدَّاتْ نُقِرُّهُ عند الكعبة على نُقَرَةٍ
 الْأَسْوَدِ الْحَبَشِيِّ بِمَعُولِهِ فِي أُسَاسِ الكعبة يَهْدِمُهَا فِي آخِرِ الزَّمانِ ، فكان
 نُقِرُ الغرابِ فِي ذَلِكَ المَكانِ يُؤذَنُ بِما يَفعَلُهُ الفاسقُ الْأَسْوَدُ فِي آخِرِ الزَّمانِ
 بِقِبْلَةِ الرَّحْمَنِ ، وَسُقِيَا أَهْلَ الْإِيْمَانِ ، وَذَلِكَ عَندَما يُرْفَعُ الْقُرْآنُ ، وَتَحِيَا عِبادَةُ
 الْأَوْتانِ ، وَفِي الصَّحِيحِ عَن رَسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : «لِيُخَرَّبَنَّ الكعبةُ
 ذَوِ السَّوِيْقَتَيْنِ مِنَ الحَبَشَةِ» (١) وَفِي الصَّحِيحِ أَيْضاً مِنْ صِفَتِهِ : أَنَّهُ [أَسْوَدٌ] أَفْحَجٌ ،
 [يَقْلَعُهَا حَجْراً حَجْراً] وَهَذَا أَيْضاً يَنْظُرُ إِلَى كَوْنِ الغرابِ أَغْصَمَ ؛ إِذِ الْفَحْجُ : تَبَاعُدُ
 فِي الرِّجْلَيْنِ ، كما أَنَّ الْعَصَمَ اخْتِلَافٌ فِيهِمَا ، وَالْاِخْتِلَافُ : تَبَاعُدٌ وَقَدْ عُرِفَ بِذِي
 السَّوِيْقَتَيْنِ ، كما نُعِتَ الغرابُ بِصِفَةٍ فِي ساقِيهِ ، فَتَأَمَّلْهُ ، وَهَذَا مِنْ حَفِيِّ عِلْمِ التَّأْوِيلِ ،
 لِأَنَّهَا كَانَتْ رُؤْيَاً ، وَإِنْ شِئْتَ : كانَ مِنْ بابِ الزَّجْرِ وَالتَّوْشِمِ الصَّادِقِ (٢)
 وَالاعتبار والتفكير في معالم حكمة - الله تعالى - فهذا سَمِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ ،
 وَهُوَ مَنْ هُوَ عِلْماً وَوَرَعاً حينَ حَدَّثَ بِحَدِيثِ الْبُئْرِ فِي الْبَسْتانِ ، وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَعَدَ عَلَى قَفِّهَا (٣) ، وَذَلَّى رَجْلِيهِ فِيهَا ، ثُمَّ جاءَ أَبُو بَكْرٍ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ففَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ، ثُمَّ جاءَ عُمَرُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ففَعَلَ مِثْلَ

(١) الْحَدِيثُ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ ، وَفِي أَبِي دَاوُدَ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ : وَاتَّركُوا الحَبَشَةَ
 ما تَرَكوكم ، فَإِنَّهُ لَا يَسْتُخْرِجُ كَنْزَ الكعبةِ إِلَّا ذَوِ السَّوِيْقَتَيْنِ مِنَ الحَبَشَةِ ، وَالسَّوِيْقَتانِ
 مِثْنِي سَوِيْقَةٌ : تَصْغِيرُ لِساقٍ ، وَهِيَ مَوْثِقَةٌ . وَقَدْ صَغُرَ السَّاقُ ، لِأَنَّ الْغالبَ عَلَى سَواقِ
 الحَبَشَةِ الدَّفَقَةُ وَالْحَمْرُوشَةُ ، وَقَدْ أَبْعَدَ السَّهِيلُ وَأَغْرَبَ فِي تَأْوِيلَاتِهِ .

(٢) الزَّجْرُ : أَصْلُهُ هُوَ التَّيْمِنُ وَالتَّشْوِمُ بِالطَّيْرِ ، وَالتَّفْوِيلُ بِطَائِرِهَا كَالسَّامِخِ
 وَالبَّارِحِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ السَّكَنَةِ وَالْعِيافَةِ . وَالتَّوْشِمُ . أَوِ الْهَطْنَةُ ، أَوِ الزَّكَاةُ : الْاعتِبَارُ
 (٣) قَفُّ الْبُئْرِ : هُوَ الدَّفَكَةُ الَّتِي تَجْمَلُ حَوْلَهَا .

ذلك ، ثم جاء عثمان ، فانتَبَذَ منهم ناحية ؛ وَقَعَدَ حَجْرَةً (١) . قال سعيد بن المسيَّب : فَأَوَّلْتُ ذَلِكَ قُبُورَهُمْ ، اجتمعت قبورُ الثلاثة ، وانفرد قبرُ عثمان - رضى الله عنه - والله سبحانه يقول : (إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ) الحجر : ٧٥ . فهذا من التَّوَسُّمِ وَالْفِرَاسَةِ الصَّادِقَةِ ، وإعمالِ الفِكرِ فى دلائلِ الحكمة ، واستنباطِ الفوائدِ اللطيفة من إشاراتِ الشريعة . وأما قريةُ النملِ ، ففيها من المُشَاكَلَةِ أيضاً ، والمناسبة : أَنْ زَمَزَمَ هِيَ عَيْنُ مَكَّةَ الَّتِي يَرِدُهَا الْحَجِيجُ وَالْعُمَارُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، فيحملون إليها الْبُرَّ وَالشَّعِيرَ ، وغير ذلك وهى لا تحترق ولا تزرعُ ، كما قال سبحانه خبراً عن إبراهيم عليه السلام : (رَبَّنَا إِنِّى أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ) . إلى قوله : (وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ [لعلهم يشكرون] إبراهيم : ٣٧) وقرية النمل لا تحترق ولا تَبْدُرُ ، وتجلب الحبوب إلى قريبها من كل جانب ، وفى مَكَّةَ قال الله سبحانه : (وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ) النحل : ١١٢ . مع أن لفظ قرية النمل مأخوذ من قَرَيْتُ الْمَاءَ فى الْخَوْضِ : إِذَا جُمِعَتْهُ ، وَالرُّؤْيَا تُعَبَّرُ عَلَى الْلفظِ تَارَةً ، وَعَلَى الْمَعْنَى أُخْرَى ، فقد اجتمع اللفظُ والمعنى فى هذا التأويل - والله أعلم .

من صفات زمزم :

وقد قيل لعبد المطلب فى صفة زمزم : لَا تَنْزِفُ أَبَدًا ، وَلَا تُدْثِمُ (٢) ،

(١) قعد حجرة : أى ناحية .

(٢) نزفت - بفتح النون والزاى - ماء البئر نزفا : إِذَا نَزَحَتْ كُلُّهُ ، وَنَزَفْتُ هِىَ =

وهذا بُرْهَانٌ عَظِيمٌ ، لَأَنَّهُ لَمْ تَنْزِفْ مِنْ ذَلِكَ الْحَيْنَ إِلَى الْيَوْمِ قَطُّ ، وَقَدْ وَقَعَ فِيهَا حَبَشِيٌّ فَزَرِحَتْ مِنْ أَجْلِهِ ، فَوَجَدُوا مَاءَهَا يَثُورُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَعْيُنٍ ، أَقْوَاهَا وَأَكْثَرُهَا مَاءً : مِنْ نَاحِيَةِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ ، وَذَكَرَ هَذَا الْحَدِيثَ الدَّارِقُطِيُّ .

وقوله : وَلَا تُذَمُّ ، فِيهِ نَظَرٌ ، وَإِسْهُوَ عَلَى مَا يَبْدُو مِنْ ظَاهِرِ اللَّفْظِ مِنْ أَنَّهَا لَا يَذُمُّهَا أَحَدٌ ، وَلَوْ كَانَ مِنَ الدَّمِّ لَكَانَ مَاؤُهَا أَعَذِبَ الْمِيَاهِ ، وَلَتَصَلَّحَ مِنْهُ كُلُّ مَنْ يَشْرِبُهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ لَا يَتَصَلَّحُ مِنْهَا مَنَافِقٌ ، فَمَاؤُهَا إِذَا مَذْمُومٌ عِنْدَهُمْ ، وَقَدْ كَانَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ أَمِيرُ الْعِرَاقِ يَذُمُّهَا ، وَيَسْمِيهَا : أُمَّ جِعْلَانَ ^(١) ، وَاحْتَفَرَ بَرًّا خَارِجَ مَكَّةَ بِاسْمِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَجَعَلَ يُفَضِّلُهَا عَلَى زَمْزَمَ ، وَيَحْمِلُ النَّاسُ عَلَى التَّبَرُّكِ بِهَا دُونَ زَمْزَمَ جُرْأَةً مِنْهُ عَلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَقَوْلُهُ حَيَاءٌ مِنْهُ ، وَهُوَ الَّذِي يُعْلَنُ وَيَفْصَحُ بِلَعْنِ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ - عَلَى الْمَنْبَرِ ، وَإِنَّمَا ذَكَرْنَا هَذَا ، أَنَّهُ قَدْ ذُمَّتْ ، فَقَوْلُهُ إِذَا : لَا تُذَمُّ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : بَثْرَ ذَمَّةٍ أَيْ : قَلِيلَةَ الْمَاءِ ، فَهُوَ مَنْ أَذَمَّتِ الْبُيُوتُ إِذَا وَجَدَتْهَا ذَمَّةً : كَمَا تَقُولُ : أَجَبَنْتُ الرَّجُلَ : إِذَا وَجَدْتَهُ جَبَانًا ، وَأَكْذَبْتُهُ إِذَا

== يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَذَّى ، وَنَزَفَتْ عَلَى مَا لَمْ يَسْمِ فَاعِلُهُ ، وَعَنْ ابْنِ سَيِّدَةَ : نَزَفَ الْبُيُوتُ يَنْزِفُهَا وَأَنْزَفَهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، كِلَاهُمَا نَزَحَ : وَأَنْزَفَتْ هِيَ نَزَحَتْ ، وَذَهَبَ مَاؤُهَا .

(١) جَعَلَ الْمَاءَ بِفَتْحٍ فَكَسَرَ جَعَلًا ، أَيْ : كَثُرَ فِيهِ الْجَعْلَانُ : جَمْعُ جَعَلٍ وَهُوَ دَابَّةٌ سُودَاءُ مِنَ دَوَابِّ الْأَرْضِ قِيلَ : هُوَ أَبُو جَعْرَانَ . وَلَعَلَّهَا فَرِيَّةٌ ، فَكَانَ الْمُسْلِمُونَ فِي مِثْلِ هَذَا الْهَوَانِ ، الَّذِي يَرْغَمُهُمْ عَلَى الرِّضَا بِهَذَا الَّذِي نَسَبَ إِلَى خَالِدٍ .

وجدته كاذبا^(١)، وفي التنزيل: «فإنهم لا يكذبونك»^(٢) [ولكن الظالمين
بآيات الله يمحذون] الأنعام . ٣٣ وقد فسر أبو عبيد في غريب الحديث قوله
حتى مررنا ببرذمة : وأنشد .

مُخَيَّسَةٌ خَزْرًا كَانَ عِيُونَهَا ذِمَامُ الرَّكَايَا أَنْكَرَتْهَا الْمَوَاتِحُ^(٣)

فهذا أولى ما حمل عليه معنى قوله . ولا تُدَمِّمُ ؛ لأنه نفي مطلق ، وخبر صادق

(١) يقول ابن جرير الطبري : «أكذبت الرجل إذا أخبرته أنه جاء بالكذب
وكذبه — بتضعيف الذال — إذا أخبرته أنه كاذب .»

(٢) الذى فى المصحف هو ما أثبتناه ، ولكن السهلى يعنى القراءة الثانية ، وهى
مشهورة أيضا ، وهى : «لا يكذبونك» بضم الياء وسكون الكاف وتخفيف الذال ، وهى
قراءة نافع والكسائى من : أكذب ، أما قراءة المصحف : فن كذبه بتضعيف الذال .

(٣) البيت لذى الرقيقة — بضم الراء أو كسرهما وتشديد الميم المفتوحة —
يصف إبلا غارت عيونها من السلال . وروايته فى اللسان : «على حيريات ،
بدلا من مخيصة خزرا» والإبل الخيسة هى التى لم تسرح ، ولكنها حبست للنحر
أو القسم ، والخزر : هو كسر العين بصرها خلقة أو ضيقها وصغرها ، أو النظر
كأنه فى أحد الشقين ، أو أن يفتح عينيه ويغمضهما ، وحول فى إحدى العينين . وركايا
جمع ركية — بفتح الراء وكسر الكاف ، وتضعيف الياء المفتوحة — البر — كما
فى القاموس ، ومواتح : المتح — بفتح الميم وسكون التاء — جذبك رشاء
« حبل ، الدلو تمد بيد ، وتأخذ بيد على رأس البر . ومواتح : جمع ماتح وهو
المستقى . والماتح الذى يملأ الدلو من أسفل البر . أنكرتها : أقلت ماها ، والذمة :
البر قليلة الماء . يقول عن الإبل . إن أعينها غارت من التعب ، فكانت آبار
قليلة الماء . وفى الروض : أنكرتها ، ورواها اللسان فى مادة ذمم « أنكرتها ،
وفسرها بما نقلته عنه ، ولكنه فى مادة فتح ذكرها : أنكرتها .»

والله أعلم - وحديث البئر الذمة التي ذكرها أبو عبيد ، حدثنا به أبو بكر بن العربي الحافظ ، قال : أخبرنا القاضي أبو المطهر سعيد بن عبد الله بن أبي الرجاء قال : أخبرنا أبو نعيم الحافظ ، قال : أخبرنا أبو بكر أحمد بن يوسف بن خلاد قال : حدثنا الحرث بن أبي أسامة . قال : حدثنا أبو النضر ، قال : حدثنا سليمان عن محمد بن عن يونس عن البراء قال : كنا مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في مسير فأتينا على ركيّ ذمة^(١) . يعني : قليلة الماء قال : فنزل فيها ستة - أناسدسهم مائة^(٢) ، فأدّيت إلينا دلّو ، قال : ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - لم على الركيّ . فجعلنا فيها نصفها ، أو قريب ثلثها ، فرفعت إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : فحنت بإنائي . هل أجد شيئاً أجعله في حاتي ، فما وجدت ، فرفعت الدلّو إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فغمس يده فيها ، فقال ما شاء الله أن يقول - قال : فأعديت إلينا الدلّو بما فيها ، قال : فلقد رأيت أحدنا أخرج بثوب خشيّة العرق . قال : ثم ساحت ، يعني : جرت نهر^(٣) .

(١) ركيّ - بفتح الراء وكسر الكاف ، وتضعيف الياء - جنس للركية وهي البئر .

(٢) الميع - بفتح الميم وسكون الياء - أن تدخل البئر فتملأ الدلو ، وذلك إذا قل ماؤها ، ورجل مأيح ، وقوم ماحة بفتح الحاء .

(٣) أصل الحديث في الصحيح باختصار كثير في إحدى الغزوات . وهذا الذي في الروض رواه أحمد والطبراني . ويقول الحافظ في الفتح : قال القرطبي : قصة نبع الماء من بين أصابعه دس ، أو عنه في عدة مواطن في مشاهد عظيمة ، ووردت من طرق كثيرة يفيد مجموعها العلم القطعي المستفاد من التواتر المعنوي . قلت : أخذ كلام عياض أو تصرف فيه . قال : ولم يسمع بمثل هذه المعجزة عن غير نينا ، وحديث نبع الماء جاء من رواية أنس عند الشيخين =

اشتقاق مفازة :

وذكر حديث عبد المطلب في مسيره مع قريش إلى السكاهنة ، وذكر المفاوز التي عطشوا فيها . المفاوز : جمع مفازة ، وفي اشتقاق اسمها ثلاثة أقوال . روى عن الأصمعي أنها سُميت مفازة على جهة التفاؤل لراكبها بالفوز والنجاة ، ويذكر عن ابن الأعرابي أنه قال : سألت أبا المسكرم : لم سميت الفلاة مفازة؟ فقال : لأن راكبها إذا قطعها وجاوزها فاز . وقال بعضهم : معناها : مهلكة لأنه يقال : فاز الرجل ، وفوز وفاد وفطس : إذا هلك . وذكر في غير رواية على بن أبي طالب - رضوان الله عليه - ثم ادع بالماء الروي غير السكدر يقال : ملا روي بالسكسر والقصر ، وروا بالفتح والمد^(١) وفيه :

= وأحمد وغيرهم من خمسة طرق ، وعن جابر بن عبد الله من أربعة طرق ، وعن ابن مسعود عند البخاري والترمذي ، وعن ابن عباس عند أحمد والطبراني من طريقين .. وأما تكثير الماء بأن يلمه بيده ، أو يتفل فيه ، أو يأمر بوضع شيء فيه كسهم من كنانته . فجاء في حديث عمران بن حصين في الصحيحين ، وعن البراء بن عازب عند البخاري وأحمد من طريقين ، وعن أبي قتادة عند مسلم ، وعن أنس عند البيهقي في الدلائل .. وأما من رواها من أهل القرن الثاني فهم أكثر عدداً ، وإن كان شطر طريقه لإفراد ، انتهى ما في الفتح ص ٤٥٦ ج ٦ وانظر مجمع الزوائد للهيتمي . وأقول : كل ما يحدث هو بأمر الله سبحانه ، ولا يستطيع مسلم أن ينكر أن الله سبحانه فجر الماء لموسى من الحجر ، وقال لعيسى عن المائدة : « إني منزلها عليكم » والله الذي من بذلك قادر على أن يمن بهذا . وموقفنا الإذعان ، والإيمان بأنه من قدرة الله وإذنه ، لا من قدرة نبي أو ولي ، ولا بإذنه ولا بأمره .

(١) روى كوفي ، وروى مثل : إلى ، وروا مثل سماء : كثير . ورو .

الجمع واسم الجمع :

يسقى حَجِيجَ الله في كل مَبَرٍّ. الحجِيج: جمع حاج . وفي الجوع على وزن فَعِيل كثير كَالْعَبِيدِ وَالْبَقِيرِ وَالْمَعِيزِ وَالْأَبِيلِ !! وأحسبه اسما للجمع ؛ لأنه لو كان جماعه واحد من لفظه، لجرى على قياس واحد كسائر الجوع، وهذا يختلف واحده فحجيج واحده: حاج، وعبيد واحده: عبدٌ، وبقيـر^(١) واحده: بقرة [ومعـيز: واحده: ماعـز] إلى غير ذلك، فحائز أن يقال: إنه اسم للجمع غير أنه موضوع للكثرة ؛ ولذلك لا يُصغَرُ على لفظه، كما تصغر أسماء الجوع، فلا يقال في العبيد: عُبَيْدٌ ، ولا في النخيل:

(١) في اللسان: البقيـر اسم للجمع ، أما الأبيـل بفتح الهمزة وكسر الباء — فالخزمة من الحشيش والخطب، والإبيـل بكسر الهمزة وتضعيف الباء مع كسرهما: القطعة من الطير والخيل . وقيل هي مفرد أبابيل ، وربما كانت إبلا ، وهي تقع على الجمع، وليست بجمع والاسم جمع ، قاموس ، ويقول الجوهري إن أسماء الجوع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين ، فالتأنيث لازم لها، فإذا صغرتها دخلتها التاء ، فقلت عن إبل : أبيلة ، وعن غنم : غنيمة ، وقد فرق شارح السكافية لابن الحاجب بين الجمع واسم الجمع بفروق تملخص في ثلاثة أوجه ، الأول: أن الجمع على صيغة خاصة من صيغ معدودة معروفة ، وهذه الصيغة تغاير صيغة المفرد ، إما ظاهرا ، وإما تقديرا . فالمغايرة الظاهرة إما بالحركات كأسد ، وأسد ونمر ونمر ، وإما بالحروف كرجال : جمع رجل وكتب جمع كتاب ، والمغايرة المقدرة كهجان وفلك ، ومن المغايرة الظاهرة : الجمع السالم مذكرا أو مؤنثا .

والثاني : أن للجمع واحدا من لفظه ، وليس لاسم الجمع واحد من لفظه ، بل له واحد من معناه ، فواحد الإبل : بعير أو ناقة ، وواحد الغنم : شاة . والثالث : أن الجمع يرد إلى واحد في النسب مطلقا ، وفي التصغير إن كان جمع كثرة . وأما اسم الجمع ، فلا يرد ، لأنه إما ألا يكون له واحد حتى يرد إليه ، وإما أن يكون له واحد ، لكن لا يصح الرد إليه لأن اسم الجمع لم يكن على صيغة من صيغ الجمع فهو كالمفرد في اللفظ . انظر ص ١٩٣ ج ٢ شرح الشافعية للرضي والتلخيص المذكور للأستاذة المحققين الشافعية .

نُخِيلٌ، بل يرد إلى واحده، كما ترد الجموع في التصغير، فيقال: نُخَيْلَاتٌ وَعُيَيْدُونَ، وإذا قلت: نخيل أو عبيد، فهو اسم يتناول الصغير والكبير من ذلك الجنس، قال الله سبحانه: (وَزَرْعُ وَنُخَيْلٍ) وقال: (وَمَارِئُكَ بِظِلِّ الْعَبِيدِ) فصلت: ٤٦، وحين ذكر الخطابين منهم قال: العباد، وكذلك قال حين ذكر الثمر من النخيل: (وَالنَّخْلُ بِاسْقَاتٍ) ق: ١٠ وقال: (أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعَرٍ) القمر: ٢٠ فتأمل الفرق بين الجمعين في حكم البلاغة واختيار الكلام، وأما في مذهب أهل اللغة، فلم يفرقوا هذا التفريق، ولا نهوا على هذا الغرض الدقيق.

شروع :

وقوله: في كل مَبَرٍّ هو مَفْعَلٌ مِنَ الْمَبَرِّ، يريد: في مناسك الحج ومواقع الطاعة
وقوله: مثل نعام جافل لم يقسم. الجافل: من جَفَلَتِ الغنم: إذا انتفعت
بجملتها، ولم يُقَسَّمْ أى: لم يُتَوَزَّعْ، ولم يتفرق.

وقوله: ليس يخاف منه شيء ما عَمَرَ. أى: ما عمر هذا الماء، فإنه لا يؤذى،
ولا يخاف منه ما يخاف من المياه إذا أفرط في شربها، بل هو بركة على كل
حال، وعلى هذا يجوز أن يحمل قوله: لَا تَنْزِفُ، وَلَا تُذَمِّ عَاقِبَةَ شَرْبِهَا، وهذا
تأويلٌ سائغٌ أيضا إلى ما قدمناه من التأويل، وكلاهما صحيح في صفتها.

وقوله: وضرب [في الباب] الغزالين (١) حلية الكعبة، وهو أول ذهبٍ حليت
به الكعبة، وقد قدمنا ذكر الغزالين، ومن أهدأها إلى الكعبة، ومن دفنهما من
جرهم، وتقدم أن أول من كسا الكعبة: نُبَّعٌ، وأنه أول من اتخذها غَلَمًا إلى أن

(١) ما بين قوسين زيادة من السيرة .

ضرب لها عبدُ المطلب بابَ حديد من تلك الأسياف ، واتخذ عبدُ المطلب حوضاً
لزمزم يسقى منه ، فكان يُحَرَّبُ له بالليل حسداً له ، فلما غمَّ ذلك قيل له في
النوم : قل : لا أحلها لمغتسل ، وهي لشارب حلٍّ وبلٍّ ^(١) وقد كُفِّيتهم ، فلما
أصبح قال ذلك ، فكان بعدُ من أرادها بمكروه رُمي بداء في جسده ، حتى
انتهوا عنه . ذكره الزهري في سيرة .

بئر قريش بمكة :

وقوله : وكانت قريش قبل حفر زمزم قد اتخذت بئرا بمكة . ذكروا أن
قصياً كان يسقى الحجاج في حياض من أدم ، وكان ينقل الماء إليها من
آبارٍ خارجة من مكة منها : بئر مَيْمُون الحضرمي ، وكان يَنْبِذُ لهم الزبيب ،
ثم احتفر قُصَيُّ العَجُول في دار أمِّ هانيء بنت أبي طالب ، وهي أول سقاية

(١) بل : شفاء ، وقيل : بل : مباح بلغة حمير ، وقد روى يونس بن بكير عن ابن
إسحاق شعراً قاله عبد المطلب حينئذ وهو :

اللهم أنت الملك المحمود ربى أنت المبدى المعيد
ومسك الراسية الجلود من عندك الطارف والتليد
إن شئت ألهمت كما تريد لموضع الحلية والحديد
فبين اليوم لما تريد إني نذرت العاهد المعهود
اجعله رب لي فلا أعود

انظر ص ٢٤٦ ج ٢ البداية . هذا وفي السيرة عند قوله : « ثم أعطوا صاحب القداح »
زدت كلمة « القداح » بعد جملة « أعطوا » من البداية ص ٢٤٦ ج ٢ ، وقد جعل
عبد المطلب لزمزم حوضين . أحدهما : للشرب ، والآخر : للوضوء ، وقال :
لا أحلها لمغتسل ؛ لينزه المسجد عن أن يغتسل فيه ج ٢ ص ٢٤٧ بداية .

اِحْتَفَرْتُ (١) بِمَكَّةَ ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا اسْتَقَوْا مِنْهَا ارْتَجَزُوا ، فَقَالُوا :
تُرَوِّى عَلَى الْعَجُولِ ، ثُمَّ نَنْطَلِقُ . إِنْ قُصِيًّا قَدْ وَفَى وَقَدْ صَدَقَ
[بِشَبَعِ الْحَجِجِ وَرَى مُغْتَبِقِ] (٢)

فَلَمْ تَزَلِ الْعَجُولُ قَائِمَةً حَيَاةَ قُصَيٍّ ، وَبَعْدَ مَوْتِهِ ، حَتَّى أَكْبَرَ عَبْدُ مَنْأَفِ
ابْنَ قُصَيٍّ ، فَسَقَطَ فِيهَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي جُعْفِيلٍ ، فَعَطَّلُوا الْعَجُولُ ، وَانْدَفَنَتْ ،
وَاحْتَفَرَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ بَثْرًا ، وَاحْتَفَرَ قُصَيٌّ سَجَلَةً ، وَقَالَ حِينَ حَفَرَهَا :
أَنَا قُصَيٌّ ، وَحَفَرْتُ سَجَلَةً تُرَوِّى الْحَجِجَ زُغْلَةً فَرُغْلَةً (٣)
وَقِيلَ : بَلْ حَفَرَهَا هَاشِمٌ ، وَوَهَبَهَا أُسْدُ بْنُ هَاشِمٍ لَعْدِيٍّ بْنِ نَوْفَلٍ ،
وَفَى ذَلِكَ تَقُولُ خَالِدَةُ بِنْتُ هَاشِمٍ :

نَحْنُ وَهَبْنَا لَعْدِيٍّ سَجَلَةً تُرَوِّى الْحَجِجَ زُغْلَةً فَرُغْلَةً
وَأَمَّا أَحْرَادُ الَّتِي ذَكَرَهَا ، فَأَحْرَادٌ : جَمْعٌ : حِرْدٌ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ ،
فَكَأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِهَذَا ، لِأَنَّهَا تُنْبِتُ الشَّحْمَ ، أَوْ تُسَمِّنُ الْإِبِلَ ، أَوْ نَحْوَ هَذَا
وَالْحِرْدُ : الْقَطَا (٤) الْوَارِدَةُ لِلْمَاءِ ، فَكَأَنَّهَا تَرُدُّهَا الْقَطَا وَالطَّيْرُ ، فَيَكُونُ

(١) وَفَى الْمُرَادُ : أَنَّ الْعَجُولَ أَوَّلَ بَثْرٍ حَفَرَتْ بِمَكَّةَ ، وَقِيلَ : حَفَرَهَا عَبْدُ شَمْسٍ قَبْلَ
خَمٍ ، وَقِيلَ لِإِنْ أَصْلُهَا كَانَتْ رَكِيَّةً فِي دَارِ أُمِّ هَانِيٍّ ، ثُمَّ وَسَعَهَا قُصَيٌّ ، أَوْ سَمَّاها كَذَلِكَ
(٢) الزِّيَادَةُ مِنْ مَعْجَمِ الْبَكْرِى . وَمُغْتَبِقٌ : أَصْلُ الْغُبُوقِ — كَصَبُورٍ —
مَائِشَرِبٍ بِالْعَشَى . وَغَبَقَهُ : سَقَاهُ ذَلِكَ ، فَاعْتَبِقَ هُوَ ، وَالْمُغْتَبِقُ — بِضَمِّ الْمِيمِ وَكسْرِ
الْبَاءِ — مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ

(٣) الزُّغْلَةُ : الْجُرْعَةُ .

(٤) قَطَا حِرْدٌ : سَرَّاعٌ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ هَذَا : لَمْ يَكُنْ خَطَأً . وَذَكَرَ أَنَّ الْقَطَا =

أَحْرَادُ جَمْعٌ : حُرْدٌ بِالضَمِّ عَلَى هَذَا . وَقَالَتْ أُمِّيَّةُ بِنْتُ عُحَيْلَةَ بِنْتُ السَّبَّاقِ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ امْرَأَةُ الْعَوَّامِ بْنِ خُوَيْلِدٍ حِينَ حَفَرَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ أُمَّ أَحْرَادٍ :
نَحْنُ حَفَرْنَا الْبَحْرَ أُمَّ أَحْرَادٍ لَيْسَتْ كَبَذَّرِ الْبُرُورِ ^(١) الْجَمَادِ

فَأَجَابَتْهَا ضَرَّتُهَا : صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ أُمُّ الزَّيْبِرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

نَحْنُ حَفَرْنَا بَذَّرَ ^(٢) نَسَقَى الْحَجِيجِ الْأَكْبَرِ
مِنْ مُقْبَلٍ وَمُذْبِرٍ وَأُمُّ أَحْرَادٍ شَرَّ ^(٣)

وَأَمَّا جُرَابٌ ، فَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى : جَرِيبٌ ^(٤) نَحْوُ : كَبَارٍ وَكَبِيرٍ ،

= الحَرْدَى الْقَصَارُ الْأَرْجُلُ ، وَهِيَ مَوْصُوفَةٌ بِذَلِكَ . وَفِي الْمُرَاصِدِ عَنْ أُمِّ أَحْرَادٍ
أَنَّهُ جَمْعُ حَرِيدٍ ، وَهُوَ الْمُنْفَرِدُ عَنْ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ .

(١) هَكَذَا ، وَهِيَ غَيْرُ مَنَاسِبَةٍ لِّلْمَعْنَى ، فَلَعَلَّهَا : الْبُشُورُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالثَّاءِ : جَمْعُ بَشَرٍ
بِفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الثَّاءِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَنَّهَا الْكِرَارُ — بِكَسْرِ السَّكَافِ — جَمْعُ كَرٍ
الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَجْمَعُ فِيهَا الْمَاءُ الْآجِنُ ، لِيَصْفُو ، وَيُقَالُ لِلْبَخِيلِ : جَادَ كَقَطَامٍ ذِمَالَهُ .

(٢) فِي غَيْرِ الرُّوسِ : بَشَرٌ بِفَتْحِ فَسُكُونِ ، وَالبَشَرُ أَرْضٌ حَجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ
إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ ، وَالْمَاءُ الْبَشَرُ فِي الْغَدِيرِ إِذَا ذَهَبَ ، وَبَقِيَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ

(٣) الْبَيْتُ : دَسَقَى اللَّهُ أَمْوَاهَا ، لِكَثِيرِ عِزَّةِ كَمَا فِي اللِّسَانِ ، وَكَلَّهَا آبَارُ بَيْكَةِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرٍّ : هَذِهِ كَلَّهَا أَسْمَاءُ مِيَاهَ ؛ بِدَلِيلِ إِبْدَالِهَا مِنْ قَوْلِهِ أَمْوَاهَا ، وَدَعَا بِالسَّقِيَا
لِلْأَمْوَاهِ ، وَهُوَ يَرِيدُ أَهْلَهَا النَّازِلِينَ بِهَا .

(٤) الْجَرِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْأَرْضِ : مَقْدَارٌ مَعْلُومٌ ، وَالْجَرِيبُ : مِكْيَالٌ قَدَرُ
أَرْبَعَةِ أَقْفُزَةٍ ، وَالْجَرِيبُ : قَدَرٌ مَا يَزْرَعُ فِيهِ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُهُ
عَرَبِيًّا ، وَالْجَمْعُ : أَجْرِبَةٌ وَجَرَبَانٌ . وَقِيلَ : الْجَرِيبُ الْمَزْرَعَةُ ، وَالْجَرِيبَةُ : الْوَادِي وَجَمْعُهُ
أَجْرِبَةٌ . وَلَمْ أَجِدْ فِي اللِّسَانِ جَرَابًا لِّلْجَرِيبِ . وَلَا فِي الْقَامُوسِ .

والجريب : الوادى ، والجريبُ أيضاً : مِكْيَالٌ كبير ، والجريبُ أيضاً : المزرعة .
وأما مَلَكُوم فهو عندى مقلوب ، والأصل : مَمْكُول من : مَكَلْتُ
البئر : إذا استخرجت ماءها ، والمَكَلَّة : ماء ^(١) الرِّكِيَّة ، وقد قالوا : بئر
عَمِيقَة ، ومَعِيقَة ، فلا يبعد أن يكون هذا اللفظ كذلك يقال فيه :
مَمْكُول ومَلَكُوم ، والمَلَكُومُ فى اللغة : المظلوم إذا لم يكن مقلوباً ^(٢) .

وأما بَذَر فمن التبذير ، وهو التفريق ، ولعل ماءها كان يخرج متفرقا
من غير مكان واحد ، وهذا البناء فى الأسماء قليل ، نحو : شَلَمٌ وخَضَمٌ وبَذَرٌ ،
وهى أسماء أعلام ، وشَلَمٌ : اسم بيت المقدس ، وأما فى غير الأعلام ، فلا يعرف
إلا البَقَم ، ولعل ^(٣) أصله أن يكون أعجمياً ، فغرب .

(١) وضع اللسان ملكوم فى مادة لسكم ، وفى المراسد : أنها اسم
المفعول من لسكه ، وفيه أن المسكلة بضم الميم وفتحها وسكون الكاف : جمة
البئر . الجمة المكان الذى يجتمع فيه ماء البئر . أو أول ما يستقى منها ، وفى اللسان :
المسكلة بضم الميم الشئ القليل من الماء يبقى فى البئر أو الإناء ، فهو من الاضداد
وبئر بمكولة : نزح ماؤها .

(٢) لم أجد للملكوم هذا المعنى لافى القاموس ، ولا فى اللسان ؛ ولها معنى الدفع
والضرب باليد مجعولة .

(٣) خضم : اسم عنبر بن تميم ، وقال اللسان عن شلم : لأنها عبرانية ، وزاد
من الأعلام : عثر بفتح العين ، وتضعيف الثاء مع فتح — اسم بالين ، أو واد من
أودية العقيق ، أو مأسدة . وفى المراسد أن أهل اليمن ينطقون عثر بتخفيف الثاء
« بإسكانها » انظر المراسد ، ومعجم ما استعجم وياقوت . وفى اللسان أيضا : كثم
بوزن عثر : اسم موضع . أما بقم فاسم شجر عظام أو خشبة . وبضم الميم مثل =

وأما خُمّ وهى بُرّ مرة ، فهى من خَمَّتُ البيتَ إذا كنستهُ ، ويقال :
فلان تخموم القلبِ أى : نَقِيهِ ، فكأنها سُمِّيت بذلك لنقاها .

وأما غديرُ خُمٍّ الذى عند الجُحْفَةِ ، فسُمِّيتَ بِغِيضَةٍ ^(١) عنده ، يقال
لها : خُمّ فيما ذكروا . وأما رُمّ بُرّ بنى كلاب بن مُرّة ، فمن رَمَتُ الشئ
إذا جَمَعَتْهُ وأصلَحَتْه ، ومنه الحديث : كنا أهل ثُمّةٍ ورُمّةٍ ^(٢) ، ومنه : الرُّمّان
فى قول سيبويه ، لأنه عنده فُعلَان ، وأما الأَخْفَشُ فيقول فيه : فُعلالٌ ،
فيجعل فيه الثُّنُونَ أَصْلِيَّةً ، ويقول : إن سَمَّيتَ به رجلاً صرَفْتَهُ . ومن قول
عبدِ شمس بن قُصَيٍّ :

=سكر شجر جوز ، وزاد ابن مالك ، شمر ، اسم فرس ، فصارت ستة أسماء ، وقد
نظم ابن مالك أكثرها فيما يأتى :

وبئر وبقم وشمر وخضم وعثر لفعـل

ص ٦٣ ج ٢ المزهر للسيوطى .

(١) الاجمة ، وهى مغيض ماء يجتمع ، فنبئت فيه الشجر .

(٢) هو فى حديث أم عبد المطلب حين أخذه عمه منها : كنا ذوى ثمة ورمة .
يقال ، ماله ثم ولارم . فالثم : قاش البيت : والرم : مرمة البيت أى : متاعه كأنها أرادت :
كنا القائمين بأمره منذ ولد إلى أن شب وقوى . وقيل : هو من قول أخوال
أحيحة بن الجلاح . قال أبو عبيد : المحدثون يروونه بالضم ، والوجه عندى الفتح ، وهو
إصلاح الشئ وإحكامه ، وهو - أى الثم والرم - بمعنى الإصلاح . وقيل : هما بالضم
مصدران . والمعنى على قول أبي عبيدة : كنا أهل تربيته والمتولين لإصلاح شأنه ،
وقد رواه الهروى فى حرف الراء من قول أم عبد المطلب ، ورواه فى حرف التاء
من قول أخوال أحيحة ، ورواه مالك فى الموطأ عن أحيحة .

حَفَرْتُ رُمًا ، وَحَفَرْتُ حُمًا حَتَّى تَرَى الْمَجْدَ بِهَا قَدْ تَمَّ
وَأَمَّا سُقْيَةُ بَثْرُ بَنِي أَسَدٍ ، فَقَالَ فِيهَا الْحَوِيزُ ثُبْنُ بَنِي أَسَدٍ :
مَاءٌ سُقْيَةُ كَمَاءِ الْمُزْنِ وَلَيْسَ مَأْوُهَا بِطَرَقِ أَجْنٍ (٢)
وَأَمَّا سُنْبُلَةٌ : بَثْرُ بَنِي جَمَجْ ، وَهِيَ بَثْرُ بَنِي خَلْفِ بْنِ وَهَبٍ - فَقَالَ فِيهَا
شَاعِرُهُمْ :

نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجِيجِ سُنْبُلَةً صَوَّبَ سَحَابٌ ذَوِ الْجَلَالِ أَنْزَلَهُ
ثُمَّ تَرَكْنَاهَا بِرَأْسِ الْقُنْبُلَةِ نَصَبُ مَاءٍ مِثْلَ مَاءِ الْمَعْبَلَةِ
نَحْنُ سَقَيْنَا النَّاسَ قَبْلَ الْمَسْئَلَةِ

مِنْ شَرْحِ شِعْرِ مُسَافِرٍ :

وَأَمَّا الْغَمْرُ : بَثْرُ بَنِي سَهْمٍ ، فَقَالَ فِيهَا بَعْضُهُمْ :
نَحْنُ حَفَرْنَا الْغَمْرَ لِلْحَجِيجِ تَشْجُ مَاءٍ أَيَّمَا تَجِيجِ
ذَكَرَ أَكْثَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَبَعْضُ هَذِهِ الْأَرْجَازِ أَوْ أَكْثَرُهُ
فِي كِتَابِ الزُّبَيْرِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ .
فَصَلِّ : وَذَكَرَ شِعْرَ مُسَافِرٍ بَنِي أَبِي عَمْرٍو بْنِ أُمَيَّةَ . وَاسْمُ أَبِي عَمْرٍو :
ذَكْوَانٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ أَبُو سَفْيَانَ :

(١) هِيَ سَقِيَّةٌ أَوْ شَفِيَّةٌ ، وَفِي النُّسخَةِ الْمَطْبُوعَةِ سَنَةِ ١٣٣٢ عَلَى هَامِشِ
الرُّوضِ : سَقِيَّةٌ .

(٢) الطَّرَقُ : الْمَاءُ الَّذِي خَوَّضَتْهُ الْإِبِلُ ، وَبُولَتْ فِيهِ ، وَالْأَجْنُ : الْمَاءُ
الْمُتَغَيِّرُ الطَّعْمَ وَاللَّوْنَ .

لَيْتَ شِعْرِي مُسَافِرَ بْنَ أَبِي عَمَّةٍ رَوِ ، وَلَيْتَ يَقُولُهَا الْمَحْزُونُ
بُورِكَ الْمَيِّتُ الْغَرِيبُ كَمَا بُورِكَ نَضْحُ الرُّمَّانِ وَالزَّيْتُونِ (١)

في شعرٍ يرثيه به ، وكان مات من حُبِّ صَعْبَةِ بِنْتِ الْخَضِرَمِيِّ .

وفي الشعر : وَنَحَرَ الدَّلَاقَةَ الرَّفْدُ (٢)

الرَّفْدُ : جمع رَفُودٍ من الرَّفْدِ ، وهي التي تملأُ إِنْاءَينِ عندَ الحلبِ .

وقوله :

وَنُلْقَى عِنْدَ تَصْرِيفِ الْمَنَايَا شُدَّادًا رُفْدًا

هو جمع رَفُودٍ أيضاً من الرَّفْدِ وهو : العون ؛ والأول من الرَّفْدِ بفتح الراء

[وبكسرهما] وهو إِنْاءٌ كبيرٌ قال الشاعر :

رُبَّ رَفْدٍ هَرَقْتَهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ مَ وَأُسْرَى مِنْ مَعَشَرٍ أَقْتَالَ (٣)

(١) ينسب هذا في اللسان إلى أبي طالب بن عبدالمطلب في مادة نضح. والنضح

تفطر الشجر بالورق .

(٢) فسر الخشنى في شرحه للسيرة الدلاقة بقوله : بالإبل التي تمشي متمهلة
لكثرة سمنها . وفي اللسان ، المذلاقة بدلا من : الدلاقة . وفسر المذلاقة بأنها الناقة
السريعة . أما الدلاقة ففي اللسان ، الدلوق والدلقاء : التي تنكسر أسنانها من
الكبر فتمج الماء والرفود من الإبل التي تملأ الرفد — بكسر الراء وفتحها — القدح
الضخم في حلبة واحدة ، أو هي الدائمة على حلبها ، أو التي تتابع الحلب .

(٣) جمع قتل بكسر القاف ، وهو العدو أو الصديق والنظير وابن العم
والشجاع والقرن . والرفد بفتح الراء وكسرهما والمرفد — بكسر الميم وفتح =

(٩ م — الروض الأنف ج ٢)

وذكر أم عبد الله بن عبد المطلب ، وهى : فاطمة بنت عمرو بن عائذ
ابن عمران^(١) هكذا قال ابن هشام . وقال ابن إسحاق : عائذ بن عبد بن
عمران ابن مخزوم ، والصحيح ما قاله ابن هشام ؛ لأن الزبيريين ذكروا أن عبدأ
هو أخو عائذ بن عمران ، وأن بنت عبد هى : صخرة امرأة عمرو بن عائذ
على قول ابن إسحاق ؛ لأنها كانت له عمّة ، لابنت عمّ ، فتأمل ؛ فقد تكرّر
هذا النسب فى السيرة مراراً ، وفى كل ذلك يقول ابن إسحاق : عائذ بن عبد
ابن عمران ، ويخالفه ابن هشام . وصخرة بنت عبد أم فاطمة ، أمها :
تخمر بنت عبد بن قصي ، وأم تخمر : سلمى بنت عميرة^(٢) بن وداعة
ابن الحارث بن فهر . قاله الزبير :

== الفاء ، أو بفتح الميم وكسر الفاء — القدح العظيم ، وفى اللسان : هراقت السماء ماءها
تهريق ، والماء مهراق . الهاء فى ذلك كله متحركة ، لأنها ليست أصلية ، إنما هى بدل
من همزة : أراق ، وهرقت مثل أرقت . وقد نسب إلى الأزهرى ، ونسب إليه
أيضاً أنه قال : ومن قال : أهرقت فهو خطأ فى القياس . ومثل هرقت — والاصل أرقت
قولهم هرحت الدابة وأرحتها ، وهزرت النار وأنزرتها . وقال أبو زيد : الهاء منها
زائدة ، كما قالوا : أنهاأت اللحم والاصل أنأته . وقال بعض النحويين إنما هو هراق
يهرق ؛ لأن الاصل من أراق يريق يوريق لأن أفعل يفعل كان فى الاصل يؤفعل .
والجوهرى يقول : هراق الماء يهر يقه بفتح الهاء هراقة — بكسر الهاء — صبه
(١) هى كذلك فى جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص ١٣ ونسب قريش
ص ١٧ وفى حذف نسب قريش للسدوسى ص ٥ .

(٢) فى نسب قريش : سلمى بنت عامرة بن عميرة الخ ص ١٧ .

ذكر نذر عبد المطلب ذبح ولده

قال ابن إسحاق : وكان عبدُ المطلب بن هاشم - فيما يزعمون والله أعلم - قد نذر حين ألقى من قريش مالقى عند حفر زمزم : لئن ولد له عشرة نفر ، ثم بلغوا معه حتى يمنعوه ، لينحرن أحدهم لله عند الكعبة . فلما توافى بنوه عشرة ، وعرف أنهم سيمنعونه ، جمعهم ، ثم أخبرهم بنذره ، ودعاهم إلى الوفاء لله بذلك ، فأطاعوه وقالوا : كيف نصنع ؟ قال : ليأخذ كل رجل منكم قدحا ثم يكتب فيه اسمه ، ثم اثنوني ، ففعلوا ، ثم أتوه ، فدخل بهم على هبل في جوف الكعبة ، وكان هبل على بر في جوف الكعبة ، وكانت تلك البر هي التي يجمع فيها ما يهدى للكعبة .

وكان عند هبل قداح سبعة ، كل قدح منها فيه كتاب . قدح فيه العقل ، إذا اختلفوا في العقل من يحمله منهم ، ضربوا بالقداح السبعة ، فإن خرج العقل فعلى من خرج حمله . وقدح فيه : نعم . للأمر إذا أرادوه يضرب ، به في القداح ، فإن خرج قدح نعم ، عملوا به . وقدح فيه : لا ، إذا أرادوا أمراً ضربوا به في القداح ، فإن خرج ذلك القداح لم يفعلوا ذلك الأمر ، وقدح فيه : منكم ، وقدح فيه ملصق : وقدح فيه : من غيركم : وقدح فيه : المياه ، إذا أرادوا أن يخفروا للماء ضربوا بالقداح ، وفيها ذلك القدح ، فحيثما خرج عملوا به .

وكانوا إذا أرادوا أن يختنوا غلاما ، أو يُنكحوا منكحاً ، أو يذفنوا

مَيْتًا، أَوْ شَكُوا فِي نَسَبِ أَحَدِهِمْ ، ذَهَبُوا بِهِ إِلَى هُبَلٍ وَبِئْتَهُ دَرَاهِمَ وَجَزُورًا ، فَأَعْطَوْهَا صَاحِبَ الْقِدَاحِ الَّذِي يَضْرِبُ بِهَا ، ثُمَّ قَرَّبُوا صَاحِبَهُمُ الَّذِي يَرِيدُونَ بِهِ مَا يَرِيدُونَ ، ثُمَّ قَالُوا : يَا إِلَهَنَا هَذَا فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ قَدْ أَرَدْنَا بِهِ كَذَاً وَكَذَا ، فَأَخْرِجَ الْحَقَّ فِيهِ . ثُمَّ يَقُولُونَ لِصَاحِبِ الْقِدَاحِ : اضْرِبْ : فَإِنْ خَرَجَ عَلَيْهِ : مِنْكُمْ ، كَانَ مِنْهُمْ وَسِيطًا ، وَإِنْ خَرَجَ عَلَيْهِ : مِنْ غَيْرِكُمْ ، كَانَ حَكِيمًا ، وَإِنْ خَرَجَ عَلَيْهِ : مُلْصَقٌ ، كَانَ عَلَى مَنَزَلَتِهِ فِيهِمْ ، لَأَنْسَبَ لَهُ ، وَلَا حِلْفَ ، وَإِنْ خَرَجَ فِيهِ شَيْءٌ ، مِمَّا سِوَى هَذَا مِمَّا يَعْمَلُونَ بِهِ : نَعَمْ عَمِلُوا بِهِ ، وَإِنْ خَرَجَ : لَا ، آخِرُوهَ عَامَهُ ذَلِكَ ، خَتِي يَأْتُوهُ بِهِ مَرَّةً أُخْرَى ، يَنْتَهُونَ فِي أُمُورِهِمْ إِلَى ذَلِكَ مِمَّا خَرَجَتْ بِهِ الْقِدَاحُ .

فَقَالَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ لِصَاحِبِ الْقِدَاحِ : اضْرِبْ عَلَى بَنِي هَؤُلَاءِ بِقِدَاحِهِمْ هَذِهِ ، وَأَخْبِرْهُ بِنَذَرِهِ الَّذِي نَذَرُ ، فَأَعْطَاهُ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ قِدْحَهُ الَّذِي فِيهِ اسْمُهُ ، وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ أَصْغَرَ بَنِي أَبِيهِ ، كَانَ هُوَ وَالزُّبَيْرُ وَأَبُو طَالِبٍ لِقَاطِمَةَ بِنْتِ عَمْرٍو بْنِ عَائِذِ بْنِ عَبْدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ مَخْرُومِ بْنِ يَقْظَةَ بْنِ مَرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ قَهْرٍ .

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : عَائِذُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مَخْرُومٍ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ — فِيمَا يَزْعُمُونَ — أَحَبَّ وَلَدِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ إِلَيْهِ ، فَكَانَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ يَرَى أَنَّ السَّهْمَ إِذَا أَخْطَأَهُ فَقَدْ أَشْوَى . وَهُوَ أَبُو رَسُولِ اللَّهِ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — فَلَمَّا أَخَذَ صَاحِبُ الْقِدَاحِ الْقِدَاحَ لِيَضْرِبَ بِهَا ، قَامَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ عِنْدَ هُبَلٍ يَدْعُو اللَّهَ ، ثُمَّ ضَرَبَ صَاحِبُ الْقِدَاحِ ، فَخَرَجَ الْقِدْحُ

على عبد الله ، فأخذه عبدُ المطلب بيده وأخذ الشفرة ، ثم أقبل به إلى إساف وناثلة ليذبحه ، فقامت إليه قريش من أنديةها ، فقالوا : ماذا تريد يا عبد المطلب ؟ قال : أذبحه ، فقالت له قريش وبنوه : والله لا تذبحه أبداً ، حتى تُعذر فيه . لئن فعلتَ هذا لا يزال الرجلُ يأتي بابنه حتى يذبحه ، فما بقاء الناس على هذا ؟ ! وقال له المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة - وكان عبد الله ابن أخت القوم : والله لا تذبحه أبداً ، حتى تُعذر فيه ، فإن كان فداؤه بأموالنا فدَيْناء . وقالت له قريش وبنوه . لا تفعل ، وانطلق به إلى الحجاز ، فإنَّ به عرّافة لها تابع ، فسلكها ، ثم أنت على رأس أمرك ، إن أمرتك بذبحه ذبحته ، وإن أمرتك بأمر لك وله فيه فرج قيلته .

فانطلقوا حتى قدموا المدينة ، فوجدوها - فيما يزعمون - بحَيْر . فركبوا حتى جاءوها ، فسألوها ، وقص عليها عبدُ المطلب خبره وخبر ابنه ، وما أراد به ونذره فيه ، فقالت لهم : ارجعوا عنى اليوم حتى يأتينى تابعى فأسأله . فرجعوا من عندها ، فلما خرجوا عنها قام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم غدوا عليها ، فقالت لهم : قد جاءنى الخبرُ ، كم الدية فيكم ؟ قالوا : عشر من الإبل ، وكانت كذلك . قالت : فارجعوا إلى بلادكم ، ثم قربوا صاحبكم ، وقربوا عشراً من الإبل ، ثم اضربوا عليها ، وعليه بالقِداح ، فإن خرجت على صاحبكم ، فزيدوا من الإبل حتى يَرْضَى ربُّكم ، وإن خرجت على الإبل فأنحروها عنه ، فقد رضى ربُّكم ، ونجا صاحبكم .

فخرجوا حتى قَدِموا مكة ، فلما أجمعوا على ذلك من الأمر ، قام

عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم قرَّبوا عبدَ الله وعشرًا من الإبل ، وعبدُ المطلب قائمٌ عند هبل يدعو الله عزَّ وجلَّ !! ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ عشرين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله عزَّ وجلَّ ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ ثلاثين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ أربعين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ خمسين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ ستين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ سبعين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ ثمانين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ تسعين ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على عبد الله ، فزادوا عشرًا من الإبل ، فبلغت الإبلُ مئة ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، ثم ضربوا نِفرَج القِدْح على الإبل ، فقالت قريش ومَنْ حضر : قد انتهى رضا ربِّك يا عبدَ المطلب ، فرعموا أن عبد المطلب قال : لا والله حتى أضربَ عليها ثلاثَ مرات ، فضربوا على عبد الله ، وعلى الإبل ، وقام عبدُ المطلب يدعو الله ، نِفرَج القِدْح على الإبل ، ثم عادوا الثانية ، وعبدُ المطلب قائمٌ يدعو الله ، فضربوا ، نِفرَج القِدْح على

الإبل ، ثم عادوا الثالثة ، وعبد المطلب قائم يدعو الله ، فضرخوا ، فخرج
القَدْح على الإبل : فَنَحَرَتْ : ثم تُرِكَت لا يُصَدَّ عنها إنسان ولا يُمنع .

قال ابن هشام : ويقال : إنسان ولا سُبُعٌ .

قال ابن هشام : وبين أضعاف هذا الحديث رجز لم يصحَّ عندنا عن أحد
من أهل العلم بالشعر .

ذكر المرأة المتعرضة لنكاح عبد الله بن عبد المطلب

قال ابن إسحاق : ثم انصرف عبدُ المطلب آخذاً بيد عبد الله ، فرج به
- فيما يزعمون - على امرأة من بنى أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب
ابن مُرَّة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر : وهى أخت وَرَقَة بن نوفل
ابن أسد بن عبد العزى : وهى عند الكعبة : فقالت له حين نظرت إلى وجهه :
أين تذهب يا عبد الله ؟ قال : مع أبى . قالت : لك مثلُ الإبل التى نَحَرَتْ
عنك : وقع على الآن . قال : أنا مع أبى ، ولا أستطيع خِلافَه . ولا فراقه .

فخرج به عبدُ المطلب حتى أتى به وهب بن عبد مناف بن زُهرَة
ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر - وهو يومئذ سيّد
بنى زُهرَة نسباً وشرافاً - فزوَّجه ابنته آمنة بنت وَهْب ، وهى يومئذ أفضلُ
امرأة فى قُرَيش نسباً وموضعا .

وهى لَبَرَة بنت عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصى بن كلاب
ابن مُرَّة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر . وِبَرَة : لأم حبيب بنت

أسد بن عبد الغزى بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر . وأم حبيب : لبرة بنت عوف بن عبيد بن عويمج بن عدى ابن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر .

فزعموا أنه دخل عليها حين أملاكها مكانه ، فوقع عليها ، فحملت برسول الله - صلى الله عليه وسلم - ثم خرج من عندها ، فأتى المرأة التى عرضت عليه ما عرضت ، فقال لها : مالك لا تعرضين علىّ اليوم ما كنتِ عرضتِ علىّ بالأمس ؟ قالت له : فارقك النور الذى كان معك بالأمس ، فليس [لى] بك اليوم حاجة . وقد كانت تسمع من أخيها ورقة بن نوفل - وكان قد تنصّر واتبع الكتّاب : أنه كائنٌ في هذه الأمة نبيّ .

قال ابن إسحاق : وحدثني أبى إسحاق بن يسار : أنه حدث ، أن عبد الله إنما دخل على امرأة كانت له مع آمنة بنت وهب ، وقد عمل في طين له ، وبه آثار من الطين ، فدعاها إلى نفسه ، فأبطأت عليه لما رأت به من أثر الطين ، فخرج من عندها فتوضأ وغسل ما كان به من ذلك الطين ، ثم خرج حامدا إلى آمنة ، فمرّ بها ، فدعته إلى نفسها ، فأبى عليها ، وعهد إلى آمنة ، فدخل عليها فأصابها ، فحملت بمحمد - صلى الله عليه وسلم - ثم مرّ بامراته تلك : فقال لها : هل لك ؟ قالت : لا ، مررت بى وبين عَيْنَيْكَ غُرّة بيضاء ، فدعوتك فأبيت علىّ ، ودخلت على آمنة فذهبت بها .

قال ابن إسحاق : فزعموا أن امراته تلك كانت تحدث : أنه مرّ بها وبين عَيْنَيْهِ غُرّة مثل غُرّة الفرس ، قالت : فدعوته رجاء أن تكون تلك

بني ، فَأَبَى عَلَى ، ودخل على آمنة ، فأصابها ، فحملت برسول الله - صلى الله عليه وسلم - فكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أَوْسَطَ قَوْمِهِ نَسَباً ، وأعظمهم شرفاً من قَبْلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ - صلى الله عليه وسلم .

ذكر ما قيل لآمنة عند حملها برسول الله

صلى الله عليه وسلم

ويزعمون - فيما يتحدث الناس والله أعلم - أَنَّ آمنة ابنة وَهْبِ أُمِّ رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - كانت تحدث :

أَنهَا أُتِيَتْ ، حِينَ حَمَلَتْ بِرَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - فَقِيلَ لَهَا : إِنَّكَ قَدْ حَمَلْتَ بِسَيِّدِ هَذِهِ الْأُمَّةِ ، فَإِذَا وَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ ، فَقُولِي : أُعِيْذُهُ بِالوَاحِدِ ، مِنْ شَرِّ كُلِّ حَاسِدٍ ، ثُمَّ سَمِيَهُ : مُحَمَّدًا . وَرَأَتْ حِينَ حَمَلَتْ بِهِ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْهَا نُورٌ رَأَتْ بِهِ قُصُورَ بَصْرَى ، مِنْ أَرْضِ الشَّامِ .

ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ، أَبُو رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - أَنِ هَلَكَ ، وَأُمُّ رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - حَامِلٌ بِهِ .

نذر عبد المطلب :

فصل : وذكر نذر عبد المطلب أَنِ يَنْحَرَّ ابْنُهُ إِلَى آخِرِ الْحَدِيثِ . وَفِيهِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ ، يَعْنِي : وَالِدَ رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - كَانَ أَصْغَرَ بَنِي أَبِيهِ ، وَهَذَا غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَلَعَلَّ الرِّوَايَةَ : أَصْغَرَ بَنِي أُمِّهِ ، وَإِلَّا فَخِزَّةُ كَانَ أَصْغَرَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ، وَالْعَبَّاسُ : أَصْغَرُ مِنْ خِزَّةَ ، وَرَوَى عَنْ الْعَبَّاسِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ قَالَ : أَذْكَرُ مَوْلَدٍ رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - وَأَنَا

ابن ثلاثة أعوامٍ أو نحوها ، فجىء بى حتى نظرت إليه ، وجعل النسوة يقنن
لى : قَبِّلْ أَخاك ، قَبِّلْ أَخاك ، فقبلته ، فكيف يصح أن يكون عبدُ الله هو
الأصغر مع هذا ؟ ! ولكن رواه البَـكَاثِيُّ كما تقدم ، ولروايته وجه ، وهو
أن يكونَ أصغرَ ولد أبيه حين أراد نحره ، ثم وُلد له بعد ذلك حَمْزَةُ
والعباسُ .

وسائرُ حديث عبد المطلب ليس فيه ما يُشْكِل . وفيه أن الدِّية كانت

(١) أولاد عبد المطلب هم — كما فى نسب قریش : عبد الله ، وأبو طالب
— واسمه : عبد مناف — والزبير ، وأم حكيم البيضاء الملقبة بالحصان — بفتح
الحاء — توأمة عبد الله والد الرسول — صلى الله عليه وسلم — وعاتكة ، ومرة ،
وأميمة ، وأروى أمهم : فاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم ، وحزرة ،
والمقوم ، وحجل أو جحل — واسمه : المغيرة — وصفية وأمهم : هالة بنت
أهيب بن عبد مناف بن زهرة ، والعباس وضرار ، وأمهما نذيلة بنت جناب
ابن كليب ، والحارث وهو أكبر ولده ، وبه كان يكنى - وقثم هلك صغيرا وأمهما :
صفية بنت جندب بن حجير بن رثاب ، وأبو لهب — واسمه عبد العزى — وأمه :
لبنى بنت هاجر بن عبد مناف . والغيداق — واسمه : مصعب ، وأمه خزاعية
وفى جمهرة أنساب العرب : عبد الله ، وأبو طالب ، وأبو لهب ، ويكنى أبا عتبة
والزبير والمقوم والحارث وحزرة والعباس ، وأربع بنات . فعبد الله ، وأبو طالب
والزبير وأم حكيم ، وعاتكة ، ومرة ، وأميمة ، وأروى . أشقاء من
أم واحدة .

وحزرة والمقوم وحجل وصفية أشقاء من أم واحدة .

والعباس وضرار شقيقان ، والحارث ، وقثم شقيقان ، وأبو لهب من أم ،
والغيداق من أم .

بِعَشْرِ مِنَ الْإِبِلِ قَبْلَ هَذِهِ الْقِصَّةِ : وَأَوَّلُ مَنْ وُدِيَ بِالمائة إِذَا : عَبْدُ اللَّهِ . وَقَدْ قَدَّمْنَا مَا ذَكَرَهُ الْأَصْبَهَانِيُّ عَنْ أَبِي الْيَقْظَانِ أَنَّ أَبَا سَيَّارَةَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ جَعَلَ الدِّيَّةَ مائَةً مِنَ الْإِبِلِ ، وَأَمَّا أَوَّلُ مَنْ وُدِيَ بِالْإِبِلِ مِنَ الْعَرَبِ : فَزَيْدُ ابْنِ بَكْرٍ بَنِ هَوَازِنَ قَتَلَهُ أَخُوهُ مَعَاوِيَةُ جَدُّ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ (١) .

وَأَمَّا الْكَاهِنَةُ الَّتِي تَحَاكَمُوا إِلَيْهَا بِالمَدِينَةِ فَاسْمُهَا : قُطَيْبَةُ . ذَكَرَهَا عَبْدُ الْغَفِيِّ فِي كِتَابِ الْغَوَامِضِ وَالْمُبْهَمَاتِ ، وَذَكَرَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي رِوَايَةِ يُونُسَ أَنَّ اسْمَهَا : سَجَّاحٌ .

تَزْوِيجُ عَبْدِ اللَّهِ :

فَصَلِّ : وَذَكَرَ تَزْوِيجَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلِبِ أَمْنَةَ بِنْتِ وَهْبٍ ، وَذَكَرَ الْبَرْقِيُّ فِي سَبَبِ تَزْوِيجِ عَبْدِ اللَّهِ أَمْنَةَ : أَنَّ عَبْدَ الْمَطْلِبِ كَانَ يَأْتِي الْيَمِينَ ، وَكَانَ يَنْزِلُ فِيهَا عَلَى عَظِيمٍ مِنْ عِظَاهُمْ ، فَنَزَلَ عِنْدَهُ مَرَّةً ، فَإِذَا عِنْدَهُ رَجُلٌ يَمْنَنُ قَرَأَ الْكِتَابَ ، فَقَالَ لَهُ : ائْذَنْ لِي أَقْسُ مَنْخَرَكَ (٢) ، فَقَالَ : دُونَكَ فَانْظُرْ ، فَقَالَ : أَرَى نُبُوَّةً وَمُلْكًا ، وَأَرَاهُمَا فِي الْمَنَافَيْنِ : عَبْدِ مَنَافٍ بْنُ قُصَيٍّ ، وَعَبْدِ مَنَافٍ بْنُ زَهْرَةَ ، فَلَمَّا انْصَرَفَ عَبْدُ الْمَطْلِبِ انْطَلَقَ بِابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ ،

(١) اسم زيد في جمهرة أنساب العرب : يزيد . وفيه أيضا أن يزيد هو الذي قتل معاوية ، فجعل فيه عامر بن الظرب العدة وافي مائة من الإبل ، وهي أول دية قضى فيها بذلك ، وتقول العرب إن لقمان كان جعلها قبل ذلك مائة جدى . ص ٢٥٢ جمهرة ابن حزم .

(٢) في القاموس — بفتح الميم والخاء وبكسرهما وضمهما ، وكمجلس وملبول « بضم الميمين » : الانف .

فتزوج عبد المطلب هالة بنت وهيب^(١) ، وهى أم حمزة - رضى الله -
عنه ، وزوج ابنه عبد الله آمنة بنت وهب ، فولدت له رسول الله - صلى الله
عليه وسلم .

مول أمهات النبي صلى الله عليه وسلم :

وذكر أمها وأم أمها ، والثالثة وهى : برة بنت عوف^(٢) ، وقد قدمنا
في أول المولد ذكر أم الثالثة والرابعة والخامسة^(٣) ونسبهن ، فليُنظر هنالك .
وأما أم هالة فهى : العَبْلَةُ بنت المطلب ، وأمها : خديجة بنت سَعِيد بن
سَهْم^(٤) ، وقد أشكل على بعض الناس في هذا الخبر أن عبد المطلب نَذَرَ

(١) في نسب قريش : أهيب ص ١٧ ، وفي حمزة ابن حزم ص ١٣ : وهيب .
(٢) في السيرة : برة بنت عوف بن عبيد بن عويج . وفي كتاب حذف
نسب قريش للسدوسى ص ٦ : ضبطت عويج بفتح العين . وكسر الواو . وأكثر
المراجع ذكرته بضم العين وفتح الواو .

(٣) في نسب قريش عن أم برة : « وأمها أميمة بنت مالك بن غنم بن حنش
ابن عادية بن كعب بن طابخة بن لحيان بن مُهذِل ، وأمها : قلابة بنت الحارث -
وهو أبو قلابة الشاعر ، وهو أقدم من قال الشعر في هذيل . واسم أبي قلابة :
الحارث بن صعصعة بن كعب بن طابخة بن لحيان بن مُهذِل . وأمها : دَبَّةُ
بنت الحارث بن تميم وأمها : لبنى بنت الحارث بن النَّمِر بن جَرْمَة بن
أَسَيْد بن عمرو بن تميم بن مُرَّ بن أد بن طابخة بن الياس ص ٢١ وأم حبيب
بنت أسد المذكورة في السيرة سماها السدوسى : حبيبة ص ٦ .

(٤) في نسب قريش ص ٩٢ ذكر أن أمها هى خديجة بنت سعيد بن بحر بن
سهم بن عمرو بن هُصَيْص ولكن ذكر في ص ١٧ أن أمها هى خديجة بنت
سَعِيد بن سعد بن سهم بن عمرو بن هُصَيْص : وليس لسهم بن عمرو ولد اسمه =

نَحَرَ أَحَدَ بَنِيهِ إِذَا بَلَغُوا عَشْرَةَ ، ثُمَّ ذَكَرَ ابْنُ إِسْحَاقَ أَنَّ تَزْوِيجَهُ هَالَةً أُمَّ
ابْنِهِ حَمْرَةَ كَانَ بَعْدَ وَفَاةِ بَنْدَرِهِ ، حَمْرَةُ وَالْعَبَّاسُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - إِنَّمَا
وُلِدَا بَعْدَ الْوَفَاءِ بَنْدَرِهِ ، وَإِنَّمَا كَانَ جَمِيعُ أَوْلَادِهِ عَشْرَةَ . وَلَا إِشْكَالَ فِي هَذَا ،
فَإِنَّ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ قَالُوا : كَانَ أَعْمَامُهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - اثْنَيْ عَشَرَ ، وَقَالَ
أَبُو عُمَرَ ، فَإِنَّ صَحَّ هَذَا فَلَا إِشْكَالَ فِي الْخَبَرِ ، وَإِنْ صَحَّ قَوْلُ مَنْ قَالَ : كَانُوا
عَشْرَةً بَلَا مَزِيدَ ، فَالْوَلَدُ يَقَعُ عَلَى الْبَنِينَ وَبَنِيهِمْ حَقِيقَةً لَا مَجَازًا ، فَكَانَ
عَبْدُ الْمَطْلَبِ قَدْ اجْتَمَعَ لَهُ مِنْ وَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ عَشْرَةُ رِجَالٍ حِينَ وَفَى بَنْدَرِهِ .

المرأة التي دعت عبد الله :

ويروى أن عبد الله بن عبد المطلب حين دعت المرأة الأَسَدِيَّةَ إِلَى نَفْسِهَا لِمَا
رَأَتْ فِي وَجْهِهِ مِنْ نُورِ النُّبُوَّةِ ، وَرَجَتْ أَنْ تَحْمَلَ بِهَذَا النَّبِيِّ ، فَتَكُونَ
أُمَّهُ دُونَ غَيْرِهَا ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ حِينَئِذٍ فِيمَا ذَكَرُوا :

أَمَّا الْحَرَامُ فَالْحَامُ دُونَهُ وَالْحِلُّ لَا حِلَّ فَاسْتَبَيْنَهُ

فَكَيْفَ بِالْأَمْرِ الَّذِي تَبَغَيْنَهُ يَحْمِي الْكَرِيمُ عِرْضَهُ وَدِينَهُ ؟ !

واسم هذه المرأة : رُقِيَّةُ ^(١) بنت نَوْفَلٍ أختُ ورقة بن نَوْفَلٍ ؛ تُكْنَى : أُمَّ

==بحر . وإِنَّمَا كُلُّ وَلَدِهِ سَعِيدٌ وَرَقَابٌ . وَمِنْ وَلَدِ سَعِيدٍ : سُعَيْدٌ الَّذِي أَعْقَبَ
أَوْلَادًا مِنْهُمْ : خَدِيجَةُ هَذِهِ الَّتِي يَذْكُرُ أَنَّهَا أُمُّ عُبَلَةَ . انظر ص ٤٠٠ ، ٤٠٦ نسب
قريش ، ولم يذكر من أولاد سعيد بن سهم من اسمها خديجة ، وإِنَّمَا قَالَ : إِنَّ أُمَّهَا بِنْتُ
سَعِيدٍ بِنْتُ سَهْمٍ ص ٤٠٨ وانظر ص ١٥٤ وما بعدها جمهرة النسب .

(١) فِي الْبَدَايَةِ ج ٢ ص ٢٦٢ أَنَّ اسْمَهَا رُقَيْصَةُ . وَقَدْ رَوَى ذَلِكَ الْبَيْهَقِيُّ

مِنْ طَرِيقِ يُونُسَ بْنِ بَكِيرٍ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ وَانْظُرْ ص ٥٣ مِنْ شَرْحِ السَّيْرِ لِلْخَشْنِيِّ .

قتال ، وبهذه الكُنية وقع ذكرُها في رواية يُونُسَ عن ابن إسحاق ، وذكر
الْبَرْقِيُّ عن هِشَامِ بْنِ الْكَلْبِيِّ ، قال : إنما مر على امرأة اسمها : فاطمة (١)
بنت مُرٍّ ، كانت من أجل النساء وأعفن (٢) ، وكانت قرأت الكتب ، فرأت
نور النبوة في وجهه ، فدعته إلى نكاحها ، فأبى ، فلما أبى قالت :

إِنِّي رَأَيْتُ مُخِيلَةً نَشَأَتْ فَتَلَلَاتِ بِمَحَنَاتِمْ الْقَطْرِ (٣)
فَلَمَّا تَهَا نُورًا يُضِيءُ بِهِ مَا حَوْلَهُ كِبَاضًا وَقَفَّ الْفَجْرِ (٤)
وَرَأَيْتُ سُقْيَاهَا حَيًّا بَلَدٍ وَقَعَتْ بِهِ وَعِمَارَةَ الْقَفْرِ (٥)

(١) كانت - كما روى الخرائطي - كاهنة من أهل تبالة متهودة خشعية ، وأنها
عرضت عليه مائة من الإبل ليقع عليها في لحظتها ، فأبى . وأقول : لم ترد مسألة
النور هذه في صحاح الأحاديث ، ولا يرفع من قيمة النبي - صلى الله عليه وسلم - أن يردد
هذا . وقراءة بني زهرة بن كلاب من رسول الله - ص - من وجهين . أحدهما :
أنهم أقارب أمه ، والثاني : لإخوة قصي بن كلاب بن مرة ، وهو جد والد جد النبي .
والمشهور أن زهرة اسم الرجل - وهو المغيرة - أما ابن قتيبة ، فيقول : لأنه اسم
امراته ص ٤١٧ ج ١١ فتح الباري .

(٢) في الأصل وأعفه .

(٣) الشعر ينسب أيضا إلى الخشعية السكاهنة التي عرضت نفسها على عبد الله
والخيلة : السحابة التي تخالها ماطرة وهي بضم الميم وفتحها . وحناتم : جمع
حنتمة : السحابة السوداء لامتلائها من الماء ، وفي الطبري : لمعت بدلا من : نشأت .

(٤) لماتها : أبصرتها .

وفي الطبري : له ، والبدر بدلا من به ، والفجر ، والبيت في اللسان .

(٥) لا يوجد هذا البيت في الطبري .

ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال حدثنا أبو محمد عبد الملك بن هشام قال : حدثنا زياد بن عبد الله البكائي عن محمد بن إسحاق قال : وُلِدَ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوم الاثنين ، لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول ، عام الفيل .
قال ابن إسحاق : وحدثني المطلب بن عبد الله بن قيس بن مخزومة عن أبيه عن جده قيس بن مخزومة . قال :

ولدت أنا ورسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - عام الفيل : فنحن لِدَتَانِ .
قال ابن إسحاق : وحدثني صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ، عن يحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زُرَّارَةَ الأنصاري . قال :
حدثني من شئت من رجال قومي عن حسان بن ثابت ، قال : والله إني لفلان يَفْعَةُ ، ابن سبع سنين أو ثمان ، أعقل كلِّ ما سمعت ، إذ سمعتُ يهوديا يصرخ بأعلى صوته على أطمَةٍ بَيْثَرَبَ : يامعشر يهود ! حتى إذا اجتمعوا إليه ، قالوا له : ويلك مالك ؟ ! قال : طَلَعَ الليلةَ نجمُ أحمد الذي وُلِدَ به .

ورأيتُه شَرَفًا أبوء به (١) ما كَلُّ قَادِحٍ زَنْدِهِ يُورِي
لِلَّهِ ما زُهْرِيَّةٌ سَلَبَتْ مِنْكَ الَّذِي اسْتَلَبْتَ وما تَدْرِي (٢)
وفي غريب ابن قتيبة : أن التي عرضت نفسها عليه هي : ليلي العَدْوِيَّةُ .

(١) في الطبري : فرجوتها نفرا أبوء به .
(٢) في الطبري : ثوبك ما استلبت وما تدري . هذا وقد ذكر الطبري لها قصيدة أخرى عدتها ست أبيات وجاء في آخرها .
ولما حوت منه أمينة ما حوت حوت منه نفرا ما لذلك ثاب

قال محمد بن إسحاق : فسألت سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ،
فقلت . ابنُ كَمْ كان حسان بن ثابت مَقْدَمَ رسول الله - صلى الله عليه
وسلم - المدينة ؟ فقال : ابن ستين ، وقَدِمَها رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
وهو ابن ثلاث وخمسين سنة ، فسمع حسان ما سَمِعَ ، وهو ابن
سبع سنين .

قال ابن إسحاق : فلما وضعتُه أمُّه - صلى الله عليه وسلم - أرسلت إلى
جدِّه عبد المطلب : أنه قد وُلِدَ لك غلام ، فَأَتِه فانظر إليه ، فَأَتَاه فنظر إليه ،
وحدَّثته بما رأت حين حَمَلَتْ به ، وما قيل لها فيه ، وما أُمِرَتْ به أن تُسمِّيَه .
فیزعمون أن عبد المطلب أخذه ، فدخل به الكعبة ، فقام يدعو الله ،
ويشكر له ما أعطاه ، ثم خرج به إلى أمِّه فدفعه إليها ، والتمس لرسول الله -
صلى الله عليه وسلم - الرضعا .

قال ابن هشام : المراضع . وفي كتاب الله تبارك وتعالى في قصة موسى
عليه السلام : « وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ » .

قال ابن إسحاق : فاسترضع له امرأة من بنى سَعْدِ بن بكر ، يقال لها :
حليمة ابنة أبي ذؤيب .

وأبو ذؤيب : عبد الله بن الحارث بن شِجْنَةَ بن جابر بن رِزَامِ بن
ناصر بن فُضَيْمَةَ بن نَصْر بن سَعْدِ بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة
ابن خَصَفَةَ بن قَيْس بن عَيْلان [بن مضر] .

واسم أبيه الذي أرضعه - صلى الله عليه وسلم - الحارث بن عبد العزى
ابن رفاعه ابن ملان بن ناصرة بن فضالة بن نصر بن سعد بن بكر
ابن هوازن .

قال ابن هشام : ويقال : هلال بن ناصرة .

قال ابن إسحاق : وإخوته من الرضاعة : عبد الله بن الحارث ، وأنيسة
بنت الحارث ، وخدمة بنت الحارث ، وهى الشيماء ، غلب ذلك على اسمها
فلا تُعرف فى قومها إلا به . وهم حليلة بنت أبى ذؤيب ، عبد الله بن الحارث ،
أم رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

ويذكرون أن الشيماء كانت تحضنه مع أمها إذا كان عندهم .

قال ابن إسحاق : وحدثني جهم بن أبى جهم مولى الحارث بن حاطب
البحري : عن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب ، أو عن حديثه عنه قال :

كانت حليلة بنت أبى ذؤيب السعدية ، أم رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
التي أرضعته ، تحدث : أنها خرجت من بلدّها مع زوجها ، وابن لها صغير
تُرضعه فى نسوة من بنى سعد بن بكر ، تلتمس الرضعاء ، قالت : وذلك
فى سنة شهباء ، لم تبق لنا شيئاً . قالت : فخرجت على أنان لى قمرء ، معنا
شارف لنا ، والله ما تبض بقطرة ، وما ننام ليلنا أجمع من صبيّنا الذى معنا ،
من بكائه من الجوع ، ما فى يديّ ما يُغنيه ، وما فى شارفنا ما يُغديه - قال ابن
هشام : ويقال : يُغديه - ولكنّا كنّا نرجو الغيث والفرج ، فخرجت على أنانى

تلك ، فلقد أدمنت بالرَّكْب ، حتى شقَّ ذلك عليهم ضعفاً وعَجَفاً ، حتى قَدِمْنَا مكة نلتهمس الرضعاء ، فما مِنَّا امرأة إلا وقد عُرِضَ عليها رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - فتأباه ، إذا قيل لها إنه يَتِيمٌ ، وذلك : أنا إنما كُنَّا نَرُجو المعروفَ من أبي الصبيِّ ، فكُنَّا نقول : يَتِيمٌ ! وما عسى أن تصنع أمُّه وجدُّه ! فكنا نكرهه لذلك ، فما بقيت امرأة قدمت معي إلا أخذت رضيعاً غيري ، فلما أجمعنا الانطلاق قلت لصاحبي : والله إني لأكره أن أرجعَ من بين صَوَاحِبي ولم آخذ رضيعاً ، والله لأذهبنَّ إلى ذلك اليتيم ، فلا خذنه ، قال : لا عليك أن تفعلِي ، عسى الله أن يجعلَ لنا فيه بركةً . قالت : فذهبتُ إليه فأخذته ، وما تخمَّني على أخذه إلا أني لم أجد غيره . قالت : فلما أخذته ، رجعت به إلى رَحْلي فلما وضعته في حِجْري أقبلَ عليه ندياي بما شاء من لبن ، فشرب حتى رَوَى ، وشرب معه أخوه حتى رَوَى ، ثم ناما ، وما كُنَّا ننام معه قبلَ ذلك ، وقام زوجي إلى شارفنا تلك ، فإذا إنها لحافِلٌ ، فحلبَ منها ما شرب ، وشربتُ معه حتى انتهيناريًا وشبعنا ، فبتنا بخير ليلة . قالت : يقول صاحبي حين أصبحنا . تعلمي والله يا حلِمة ، لقد أخذت نَسمة مباركة ، قالت : فقالت : والله إني لأرجو ذلك . قالت : ثم خرجنا وركبت أتانِي ، وحملته عليها معي ، فوالله لقطعت بالرَّكْب ما يقدر عليها شيء من حُرْمٍ ، حتى إنَّ صَوَاحِبي ليقنن لي : يا بنة أبي ذؤيب ، ويحك ! أرَبِعي علينا ، أليست هذه أتانك التي كنت خرجت عليها ؟ فأقول لمن : بلي والله ، إنها لهي هي ، فيقتلن : والله إن لها لساناً . قالت : ثم قدمنا منازلنا من بلاد بني سعد . وما أعلم أرضاً من أرض الله أجدبَ منها . فكانت غنمي تروح علىَّ حين قَدِمْنَا به معنا شِباعاً لبناً . فنحلبُ ونشرب .

فَمَا يُحْلِبُ إِنْسَانٌ قَطْرَةَ لَبَنٍ ، وَلَا يَجِدُهَا فِي ضَرْعٍ . حَتَّى كَانَ الْحَاضِرُونَ مِنْ قَوْمِنَا يَقُولُونَ لِرُغْيَانِهِمْ : وَيَلْسَكُمُ اسْتَرْحَاوْ حَيْثُ يَسْرَحُ رَاعِي بَنَاتِ أَبِي ذُوَيْبٍ فَتَرْوَحُ أَغْنَامُهُمْ جِياعاً مَا تَبِضُّ بِقَطْرَةِ لَبَنٍ ، وَتَرْوَحُ غَنَمِي شَبَاعاً لُبْنًا ، فَلَمْ نَزَلْ نَتَعَرَّفُ مِنَ اللَّهِ الزِّيَادَةَ وَالْخَيْرَ حَتَّى مَضَتْ سِنَتَاهُ وَفَصَلَّتْهُ ؛ وَكَانَ يَشُبُّ شَبَاباً لَا يَشُبُّهُ الْعِلْمَانُ ، فَلَمْ يَبْلُغْ سَنَتَيْهِ حَتَّى كَانَ غُلَامًا جَفْرًا . قَالَتْ : فَقَدِمْنَا بِهِ عَلَى أُمِّهِ وَنَحْنُ أَحْرَصُ شَيْءٍ عَلَى مُكْنَتِهِ فِينَا ؛ لَمَّا كُنَّا نَرَى مِنْ بَرَكَتِهِ . فَكَلَّمْنَا أُمَّهُ ، وَقُلْتُ لَهَا : لَوْ تَرَكْتِ بُنَى عِنْدِي حَتَّى يَغُاطَ ، فَإِنِّي أَخْشَى عَلَيْهِ وَبَأَمْكَةٍ ، قَالَتْ : فَلَمْ نَزَلْ بِهَا حَتَّى رَدَّتْهُ مَعَنَا

قَالَتْ : فَرَجَعْنَاهُ بِهِ ، فَوَاللَّهِ إِنَّهُ بَعْدَ مَقْدَمِنَا بِأَشْهُرٍ مَعَ أَخِيهِ لَقِيَ هَمًّا لَنَا خَلْفَ بَيْوتِنَا ، إِذْ أَتَانَا أَخُوهُ يَشْتَدُّ ، فَقَالَ لِي وَلَأَيِّهِ : ذَاكَ أَخِي الْقُرَشِيُّ قَدْ أَخَذَهُ رَجُلَانِ عَلَيْهِمَا ثِيَابُ بَيْضٍ ، فَأَضْجَعَاهُ ، فَشَقَّ بَطْنَهُ ، فَهَمَا يَسُوطَانَهُ قَالَتْ : نَفَرَجْتَ أَنَا وَأَبُوهُ نَحْوَهُ ، فَوَجَدْنَاهُ قَائِمًا مُنْتَقِعًا وَجْهَهُ . قَالَتْ : فَالْتَزِمْتُهُ وَالتَزِمَهُ أَبُوهُ ، فَقُلْنَا لَهُ : مَالِكُ يَا بَنَى ، قَالَ : جَاءَنِي رَجُلَانِ عَلَيْهِمَا ثِيَابُ بَيْضٍ ، فَأَضْجَعَانِي وَشَقَّ بَطْنِي ، قَالَتُمَا شَيْئًا لَا أَدْرِي مَا هُوَ . قَالَتْ : فَرَجَعْنَاهُ إِلَى خَبَائِنَا .

قَالَتْ : وَقَالَ لِي أَبُوهُ : يَا حَكِيمَةُ ، لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْعِلَامُ قَدْ أُصِيبَ ، فَأَلْحَقِيهِ بِأَهْلِهِ قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ ذَلِكَ بِهِ ، قَالَتْ : فَاحْتَمَلْنَاهُ ، فَقَدِمْنَا بِهِ عَلَى أُمِّهِ ، فَقَالَتْ : مَا أَقْدَمَكَ بِهِ يَا ظَنُورُ ، وَقَدْ كُنْتَ حَرِيصَةً عَلَيْهِ ، وَعَلَى مُكْنَتِهِ عِنْدَكَ ؟ قَالَتْ : فَقُلْتُ : قَدْ بَلَغَ اللَّهُ بَابِنِي وَقَضَيْتُ الَّذِي عَلَىَّ ، وَتَخَوَّفْتُ

الأحداث عليه ، فأدبته إليك كما تحبين . قالت : ما هذا شأنك ، فاصدقيني خبرك . قالت : فلم تدعني حتى أخبرتها . قالت : أفتخوفت عليه الشيطان ؟ قالت : قلت : نعم ، قالت : كلا . والله ما للشيطان عليه من سبيل ، وإن لبني لشأنا ، أفلا أخبرك خبره . قالت : بلى . قالت : رأيت حين حملت به : أنه خرج مني نور أضاء لي قصوراً بصرى من أرض الشام . ثم حملت به ، فوالله ما رأيت من حمل قط كان أخف ولا أيسر منه ، ووقع حين ولدته ، وإنه لواضع يديه بالأرض ، رافع رأسه إلى السماء . دعيه عنك ، وانطلقى راشدةً .

قال ابن إسحاق : وحدثني ثور بن يزيد ، عن بعض أهل العلم ، ولا أحسبه إلا عن خالد بن معدان الكلاعي : أن نفرأ من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قالوا له : يا رسول الله . أخبرنا عن نفسك ؟ قال : نعم ، أنا دعوة أبي إبراهيم ، وبشرى أخى عيسى ، ورأت أمي حين حملت بي أنه خرج منها نور أضاء لها قصور الشام ، واسترضعت في بني سعد بن بكر . فبينما أنا مع أخ لي خلف بيوتنا نرعى بهما لنا . إذ أتاني رجلان عليهما ثياب بيض بطست من ذهب مملوءة ثلجا . ثم أخذاني فشقا بطني ، واستخرجا قلبي ، فشقا . فاستخرجا منه علقة سوداء فطرحاها . ثم غسلا قلبي وبطني بذلك الثلج حتى أنقياه ، ثم قال أحدهما لصاحبه : زنه بعشرة من أمته ، فوزنتي بهم فوزنتهم ، ثم قال : زنه بمئة من أمته . فوزنتي بهم فوزنتهم ، ثم قال : زنه بألف من أمته ، فوزنتي بهم فوزنتهم . فقال : دعه عنك ، فوالله لو وزنته بألف من أمته لوزنها .

فصل في المولد

في تفسير بَقِيَّ بن مُحَمَّدٍ أَنَّ إبليسَ - لعنه الله - رَنَّ أَرْبَعَ رَنَاتٍ : رَنَةً حينَ لُعينَ ، وَرَنَةً حينَ أُهبطَ ، وَرَنَةً حينَ وُلِدَ رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - وَرَنَةً حينَ أنزلتْ فَاتِحَةُ الكتاب . قال : والرَّائِنُ والثَّخَارُ^(١) من عملِ الشَّيْطانِ . قال : ويُكرِه أن يُقال : أمُّ الكتابِ ، ولكن : فَاتِحَةُ الكتاب . وروى عن عُثْمَانَ بنِ أَبِي العاصِ عن أمِّه أمِّ عُمَانَ^(٢) التَّقْفِيَّةُ ، واسمُها : فَاطِمَةُ بنتُ عبدِ الله ، قالت : « حضرتُ ولادةَ رسولِ الله - صلى الله عليه وسلم - فرأيتُ البيتَ حينَ وُضِعَ قد امتلأُ نوراً ، ورأيتُ النجومَ تدنو حتى ظننتُ أنها ستقعُ عَلَيَّ » . ذكره أبو عُمرُ في كتابِ النساءِ . وذكره

(١) الرنة : الصيحة الشديدة ، والصوت الحزين عند الغناء أو البكاء . والنخار صوت يخرج من الحياشيم .

(٢) في الأصل : د أبي العاص أمه عن أم عثمان ، والتصويب من كتب السنة وقد أسلم عثمان هذا في وفد ثقيف ، واستعمله النبي على الطائف ، وأقره أبو بكر ، ثم عمر . وهو الذي منع ثقيفا عن الردة إذ خطبهم ، فقال : كنتم آخر الناس لإسلاما ، فلا تكونوا أولهم ارتدادا ، وجاء عنه أنه شهد آمنه لما ولدت النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي قصة أخرجها البيهقي في الدلائل والطبراني من طريق محمد بن أبي سويد للثقي عنده ، قال : حدثني أمي : فعلى هذا يكون عاش نحواً من ١٢٠ سنة . والإصابة رقم ٥٤٣٣ ، وحديثها لم يروه سوى البيهقي والطبري وابن عبد البر . ويقول الزركشي : إن ولادة النبي وص ، كانت نهاراً ، ونقل تضعيف ابن دحية لرواية تدل على النجوم ليلة مولده .

الطَّبْرِيُّ أَيْضًا فِي التَّارِيخِ (١) . وَوُلِدَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَعْدُورًا مَسْرُورًا ، أَيْ : مَخْتُونًا مَقْطُوعَ الشَّرَّةِ (٢) يُقَالُ : عُذِرَ الصَّبِيُّ وَأُعْذِرَ . إِذَا خُتِنَ ، وَكَانَتْ أُمُّهُ تَحْدُثُ أَنَّهُ لَمْ تَجِدْ حِينَ تَحَمَّلَتْ بِهِ مَا تَجِدُهُ الْحَوَامِلُ مِنْ ثَقَلٍ وَلَا وَحَمٍ ، وَلَا غَيْرَ ذَلِكَ ، وَلَمَّا وَضَعَتْهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ مَقْبُوضَةً أَصَابِعُ يَدَيْهِ ، مُشِيرًا بِالسَّبَابَةِ كَالْمُسَبِّحِ بِهَا ، وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَنَّهُ أَلْقَيْتَ عَلَيْهِ جَفَنَةً لِنَلَا يَرَاهُ أَحَدٌ قَبْلَ جَدِّهِ ، فَجَاءَ جَدُّهُ ، وَالْجَفَنَةُ قَدْ انْفَلَقَتْ عَنْهُ (٣) ، وَلَمَّا قِيلَ لَهُ : مَا سَمَّيْتَ ابْنَكَ ؟ فَقَالَ : مُحَمَّدًا ، فَقِيلَ لَهُ :

(١) ص ١٥٦ ج ٢ الطبري .

(٢) ضعف ابن كثير كل الأحاديث التي رويت عن هذا ثم قال : « وقد ادعى بعضهم صحته لما ورد له من الطرق ، حتى زعم بعضهم أنه متواتر ، وفي هذا كله نظر ، وقال عن الحديث الذي زعم فيه الراوي أن جبريل ختن النبي : « وهذا غريب جدا » . ثم قال : « وقد روى أن جده عبد المطلب ختنه ، وعمل له دعوة جمع قريشاً عليها ، ص ٢٦٥ ج ٢ البداية . وقال ابن القيم في زاد المعاد : « لأنه روى في كونه ولد مختوناً مسروراً حديث لا يصح ، ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ، ثم قال : « وليس فيه حديث ثابت ، وليس هذا من خواصه ، فإن كثيراً من الناس يولد مختوناً ، ويقول ابن العديم : « لأنه صلى الله عليه وسلم ختن على عادة العرب .

(٣) الذي ذكره ابن دريد : « وكانت سنهم في المولود إذا ولد في استقبال الليل كَفَسُوا عَلَيْهِ قَدْرًا حَتَّى يَصْبَحَ ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ بِالنَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَأَصْبَحُوا ، وَقَدْ انشَقَّتْ عَنْهُ الْقَدَرُ » ص ٨ الاشتقاق ط ١ السنة المحمدية ، ولم يسندها إلى أحد . وأقول : كل ما سبق ذكره لم يرد في حديث يعتد به . وليس الرسول عليه الصلاة والسلام في حاجة إلى أن نكذب له ، وليس من الصلاة عليه أن نكذب عليه !!

ابن عَوْف بن عَمْرُو بن عَوْف بن مالك بن الأَوْس ، والآخر : محمد بن
خُمران بن ربيعة ، وكان آباء هؤلاء الثلاثة قد وفَدُوا على بعض الملوك ، وكان
عنده عِلْمٌ من الكتابِ الأوَّلِ ، فأخبرهم بمبعثِ النبي - صلى الله عليه وسلم -
وباسمه ، وكان كلُّ واحدٍ منهم قد خَلَفَ امرأته حاملاً ، فنذر كلُّ واحدٍ منهم :
إن وُلِدَ له ذَكَرٌ أن يُسمِّيَه محمداً ، ففعلوا ذلك .

قال المؤلف : وهذا الاسم منقول من الصفة ، فالْمُحَمَّدُ في اللغة هو الذي
يُحَمَّدُ محمداً بعد حمد ، ولا يكون مُفَعَّلٌ مثل : مُضَرَّبٌ ومُدَحَّحٌ إلا لمن تسكر
فيه الفعلُ مرةً بعد مرة .

وأما أحمد فهو اسمُه - صلى الله عليه وسلم - الذي سُمِّيَ به على لسان
عيسى وموسى - عليهما السلام - ، فإنه منقول أيضاً من الصِّفَةِ التي معناها

== وفي القاموس ، وفي جهرة أنساب العرب . وفي الاشتقاق لابن دريد
عن محمد بن أحبيحة أنه محمد بن بلال بن أحبيحة ، وفي جهرة أنساب العرب :
محمد بن عقبة بن أحبيحة . وفي اللسان عن ابن بري أن من سمى في الجاهلية
بمحمد سبعاً ، وقد عدهم وذكر منهم الثلاثة الذين ذكرهم السهيلي . وانظر
ص ١٦ نسب قريش ، ص ٩ الاشتقاق ، ص ٢١٥ جهرة ابن حزم ، ومادة حمد
في اللسان ومادة جحب في القاموس . وفي الخزائن للبغدادى ورد أن الذين سموا باسم
محمد في الجاهلية يلبغون عشرين أو خمسة عشر ، وذكر مغلاطى أن عددهم خمسة عشر
رجلاً . انظر ص ٨ ، ٩ الاشتقاق بتعليقات الأستاذ عبد السلام هارون ،
هذا ويذكر ابن دريد أن العرب سمت في الجاهلية : أحمد ، وذكر منهم أربعة ص ٩
وبما بعدها .

التَّفْضِيلُ ، فمعنى أحمد : أى أَحْمَدُ الحامدين لربه ، وكذلك هو المعنى ؛ لأنه
تُفْتَحُ عليه فى المقام الحمد محمود لم تُفْتَحْ على أحد قبله ، فيحمد ربه بها ؛
ولذلك يُقَدَّرُ له لواء الحمد .

وأما محمد فنقول من صِفةٍ أيضاً ، وهو فى معنى : محمود . ولكن فيه معنى
المبالغة والتكرار ، فالحمدُ هو الذى حُمدَ مرة بعد مرة ، كما أن المُكْرَمَ مَنْ
أَكْرِمَ مرة بعد مرة ، وكذلك : المُمَدَّحُ ، ونحو ذلك . فاسم محمد مطابق لمعناه ،
والله - سبحانه - وتعالى سماه به قبل أن يُسَمَّى به نفسه ، فهذا عِلْمٌ من أعلام نبوته ؛
إذ كان اسمه صادقا عليه ، فهو محمود - عليه السلام - فى الدنيا بما هدى
إليه ، ونَفَعَ به من العلم والحكمة ، وهو محمود فى الآخرة بالشفاعة ، فقد تكرر
معنى الحمد كما يقتضى اللفظ ، ثم إنه لم يكن محمداً ، حتى كان أَحْمَدَ حَمْدِ رَبِّهِ
فنبأه وشرَّفه ؛ فلذلك تقدم اسمُ أَحْمَدَ على الاسم الذى هو مُحَمَّدٌ ، فذكره
عيسى - صلى الله عليه وسلم - فقال : اسمه أَحْمَدُ ، وذكره موسى
- صلى الله عليه وسلم - حين قال (١) له ربه : تلك أمة أحمد ، فقال : اللهم اجعلنى
من أمة أحمد ، فبأحمد ذكر قبل أن يُذكر بمحمد ؛ لأن حمده لربه كان قبل
حمدِ الناسِ له ، فلما وُجد وبُعث ، كان محمداً بالفعل .

وكذلك فى الشفاعة يُحْمَدُ رَبُّهُ بالحامدِ التى يفتحها عليه ، فيكون أحمد
الحامدين لربه ، ثم يُشَفَّعُ فيُحْمَدُ على شفاعته . فانظر : كيف ترتب هذا

(١) قبل هذا ورد كما ذكر ابن القيم : « موسى قال لربه : يا رب إني أجد
أمة من شأنها كذا وكذا ، فاجعلهم أمتي » ، ص ١٢٦ جلاء الأفهام وهو حديث ساقط

الاسم قبل الاسم الآخر^(١) في الذكر والوجود ، وفي الدنيا والآخرة تلج

(١) أطال ابن القيم في إبداع في شرح أسماء النبي صلى الله عليه وسلم ، وفترق بين محمد وأحمد من وجهين. فقال : « أحدهما محمدان : هو المحمود خدا بعد حمد ، فهو دال على كثرة حمد الحامدين له ، وذلك يستلزم كثرة موجبات الحمد فيه ، وأحمد : أفعال تفضيل من الحمد يدل على أن الحمد الذي يستحقه أفضل مما يستحقه غيره ، فمحمد : زيادة حمد في الكمية ، وأحمد : زيادة في الكيفية. فيحمد أكثر حمد ، وأفضل حمد حمده البشر. والوجه الثاني : أن محمدا هو المحمود خدا متكررا كما تقدم ، وأحمد هو الذي حمده لربه أفضل من حمد الحامدين غيره ، فدل أحد الاسمين وهو : محمد على كونه محمودا ، ودل الاسم الثاني ، وهو أحمد على كونه أحد الحامدين لربه ، ثم رد ابن القيم على السهيلي فقال : « وقد ظن طائفة منهم : أبو القاسم السهيلي وغيره أن تسميته — صلى الله عليه وسلم — بأحمد كانت قبل تسميته بمحمد ، ثم ذكر ابن القيم ما استدل به السهيلي ، ثم قال : « وبنوا على ذلك أن اسم أحمد تفضيل من فعل الفاعل ، أى : أحمد الحامدين لربه ، ومحمد هو المحمود الذي تحمده الخلائق ، وإنما يترتب هذا الاسم بعد وجوده وظهوره ، فإنه حينئذ حمده أهل السماء والأرض ، ويوم القيامة يحمده أهل الموقف ، فلما ظهر إلى الوجود وترتب على ظهوره من الخيرات ما ترتب ، فحمده حينئذ الخلائق خدا مكررا ، فتأخرت تسميته بمحمد ، وهذا يقربه كل عالم من مؤمنى أهل الكتاب ، ومضى ابن القيم يناقش رأى السهيلي هذا ، فقال ردا عليه : إن محمدا — صلى الله عليه وسلم — سمي باسم محمد في التوراة ، وهى قبل الإنجيل ، ثم استشهد ابن القيم على رأيه هذا بآيات ذكر أنها من التوراة ، ومضى يثبت بتفسيرها أنها تؤيد ما ذهب إليه ، وقد أطال في هذا ، ثم قال : « والمقصود أن اسم النبي في التوراة محمد « ص » ، كما هو في القرآن محمد ، وأما المسيح ، فإنما سماه : أحمد ... فإذا تسميته بأحمد وقعت متأخرة عن تسميته محمدا في التوراة ، ومتقدمة على تسميته محمدا في القرآن ، ف وقعت بين التسميتين محفوفة بهما وقد تقدم أن هذين الاسمين صفتان في الحقيقة . والوصفية فيها لاتنافي العلمانية ، وأن معناهما مقصود ، فعرف عند كل أمة بأعرف الوصفين عندها ، فحمد =

لك الحكمة الإلهية في تخصيصه بهذين الاسمين ، وانظر : كيف أنزلت عليه

== مفعّل من الحمد ، وهو الكثير الخصال التي يحمد عليها حمدا متكررا حمدا بعد حمد . وهذا إنما يعرف بعد العلم بخصال الخير ، وأنواع العلوم والمعارف والأخلاق والأوصاف والأفعال التي يستحق تكرار الحمد عليها ، ولا ريب أن بني إسرائيل هم أولو العلم الأول . . . فعرف النبي (ص) عند هذه الأمة باسم محمد الذي قد جمع خصال الخير التي يستحق أن يحمد عليها حمدا بعد حمد ، وعرف عند أمة المسيح بأحمد الذي يستحق أن يحمد أفضل مما يحمد غيره ، والذي حمده أفضل من حمد غيره ، فإن أمة المسيح أمة لهم من الرياضات والأخلاق والعبادات ما ليس لأمة موسى ، ولهذا كان غالب كتابهم مواعظ وأخلاقا وحضا على الإحسان . . . فجاء اسمه عند هذه الأمة بأفعل التفضيل الدال على الفضل والكمال ، كما جاءت شريعتهم بالفضل المكمل لشريعة التوراة ، وجاء في الكتاب الجامع لمحاسن الكتب قبله — يعني القرآن — بالاسمين معا ، فتدبر هذا الفصل . . . وقال : إن الشرائع ثلاثة : شريعة عدل ، وهي : شريعة التوراة فيها الحكم والقصاص ، وشريعة فضل وهي : شريعة الإنجيل مشتملة على العفو ومكارم الأخلاق والصفح والإحسان ، وشريعة جمعت هذا وهذا ، وهي : شريعة القرآن ، فإنه يذكر العدل ويوجبه ، والفضل ويندب إليه . وقول أبي القاسم — يعني السهيلي — إن اسم محمد — صلى الله عليه وسلم — إنما ترتب بعد ظهوره في الوجود ؛ لأنه حينئذ حمدا مكررا ، فكذلك يقال في اسمه أحمد أيضا ، سواء . وقوله في اسمه أحمد : لأنه تقدم لكونه أحمد الحامدين لربه ، وهذا يقدم على حمد الخلائق له فبناء منه على أنه — أى : أحمد — تفضيل من فعل الفاعل ، وأمّا على القول الآخر الصحيح — يعني التفضيل من فعل المفعول — فلا يجيء هذا ، وقد ذهب ابن القيم إلى أن الاسمين محمدا وأحمد إنما يقعان على المنعول ، لأنه يحمد أكثر مما يحمد غيره وذلك أبلغ في مدحه وأتم معنى ، لأنه لو أريد به معنى الفاعل لسمى الحماد ، وهو كثير الحمد ، كما سمي : محمدا ، وهو المحمود كثيرا ؛ فإنه كان أكثر الخلق حمدا لربه ، فلو كان اسمه باعتبار الفاعل — يعني أنه فاعل الحمد — لكان الأولى أن يسمى ==

سورة الحمد وخصَّ بها دون سائر الأنبياء ، وخص بلواء الحمد ، وخص بالمقام المحمود ، وانظر : كيف شرع لنا سنة وقرأنا أن نقول عند اختتام الأفعال ، وانقضاء الأمور : الحمد لله رب العالمين . قال الله سبحانه وتعالى : « وقضى بينهم بالحق وقيل : الحمد لله رب العالمين » الزمر : ٧٥ . وقال أيضا : « وآخر دعوانهم : أن الحمد لله رب العالمين » يونس : ١٠ . تنبيهنا لنا على أن الحمد مشروع لنا عند انقضاء الأمور . وسنَّ - صلى الله عليه وسلم - الحمد بعد الأكل والشرب ، وقال عند انقضاء السفر : آيئون تائبون عابدون لربنا حامدون (١) .

ثم انظر لكونه - عليه السلام - خاتم الأنبياء ، ومؤذنا بانقضاء الرسالة ، وارتفاع الوحي ، ونذيرا بقرب الساعة وتمام الدنيا مع أن الحمد كما قدمنا مقرَّون بانقضاء الأمور ، مشروع عنده - تجذ معاني أسمائه جميعا ، وما خص به من الحمد والحمد مُشاكلا لمعناه ، مطابقا لصفته ، وفي ذلك برهان عظيم ، وعلم واضح على نبوته ، وتخصيص الله له بكرامته ، وأنه

= حمادا ، كما أن اسم أمته : الحمادون . وأيضا فإن الاسمين إنما اشتقا من أخلاقه وخصائله المحمودة التي لاجلها استحق أن يسمى : محمدا ، وأحمد ، فهو الذي يحمده أهل الدنيا وأهل الآخرة ، ويحمده أهل السماء والأرض ، فلكثرة خصائله المحمودة التي تفوت عد العادين سمى باسمين من أسماء الحمد يعرضيان التفضيل والزيادة في القدر والصفة . ص ١٢٥ جلاء الأفهام للإمام ابن القيم .

(١) رواه مسلم .

قَدَّمَ لَهُ هَذِهِ الْمُقَدِّمَاتِ قَبْلَ وَجُودِهِ تَكْرِمَةً لَهُ ، وَتَصَدِيقًا لِأَمْرِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَشَرَفَ وَكَرَّمَ .

تعويض عبد المطلب :

وَذُكِرَ أَنَّ عَبْدَ الْمَطْلَبِ دَخَلَ بِهِ السَّكْبَةَ وَعَوَّذَهُ ، وَدَعَا لَهُ . وَفِي غَيْرِ رَوَايَةٍ ابْنِ هِشَامٍ أَنَّ عَبْدَ الْمَطْلَبِ قَالَ وَهُوَ يَعُوذُهُ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعْطَانِي هَذَا الْغَلَامَ الطَّيِّبَ الْأَزْدَانِ
قَدْ سَادَ فِي الْمَهْدِ عَلَى الْغُلَامَانِ أُعِيذُهُ بِالْبَيْتِ ذِي الْأَرْكَانِ
حَتَّى يَكُونَ بُلُغَةَ الْفَتْيَانِ حَتَّى أَرَاهُ بِالْعِزِّ الْبُنْيَانِ
أُعِيذُهُ مِنْ كُلِّ ذِي شَنْآنٍ مِنْ حَاسِدٍ مُضْطَرِبِ الْعِزِّانِ
ذِي هِمَّةٍ لَيْسَ لَهُ عَيْنَانِ حَتَّى أَرَاهُ رَافِعَ السَّانِ (١)
أَنْتَ الَّذِي سُمِّيتَ فِي الْقُرْآنِ فِي كُتُبٍ ثَابِتَةٍ الْمُنَانِ
أَحْمَدُ مُكْتُوبٌ عَلَى الْبَيَانِ (٢)

(١) كَذَا ١١ وَلَعَلَّهَا الشَّاقُ فِي رَوَايَةٍ : الْلسَانِ .

(٢) فِي الْبَدَايَةِ : الْلسَانِ ، وَلَيْسَ لِهَذَا سَنَدٌ صَحِيحٌ . وَفِي كَلِمَاتِهِ دَلِيلٌ أَنَّهُ كَذِبٌ مَفْتَرٍ . وَكَذَلِكَ مَا رَوَى ابْنُ هِشَامٍ مِنْ قَوْلِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ . « أُعِيذُهُ بِالْوَحْدِ مِنْ شَرِّ كُلِّ حَاسِدٍ ، فَقَدْ قَالَ الْعِرَاقِيُّ : لَا أَصْلَ لَهَا . وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو نَعِيمٍ فِي الدَّلَائِلِ ، وَقَالَ عَنْهُ الشَّامِيُّ : وَسَنَدُهُ وَاهٍ حَدَا .

تاريخ مولده :

فصل : وذكر أن مولده عليه السلام كان في ربيع الأول ، وهو المعروف (١)

(١) روى مسلم في صحيحه أن أعرابيا سأل رسول الله — صلى الله عليه وسلم — عن صيام يوم الاثنين فقال : « ذاك يوم ولدت فيه ، وأنزل علي فيه » ، انفرد بإخراجه مسلم ، وروى أحمد في حديث تفرد به أنه ولد يوم الاثنين واستنبه يوم الاثنين . ورفع الحجر الأسود يوم الاثنين .

والجمهور على أنه كان في ربيع الأول ، لكن متى ؟ ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب والواقدي أنه كان لليلتين خلتا منه .

ومن قالوا بأنه كان ثمان خلون منه : ابن حزم ، وقد روى هذا مالك وعقيل ويونس بن يزيد وغيرهم عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم ، وذكر ابن عبد البر أن أصحاب التواريخ صححوا هذا . وقطع به محمد بن موسى الخوارزمي الحافظ الكبير ، ورجحه أبو الخطاب بن دحية ، وقيل : كان عشر خلون منه . وقيل لثنتي عشرة خلوت منه ، وقيل : لسبعة عشر ، وقيل : لثمان بقين منه .

وقيل : إنه ولد في رمضان نقله ابن عبد البر عن الزبير بن بكار مستندا إلى أنه — صلى الله عليه وسلم — أوحى إليه في رمضان على رأس أربعين سنة من عمره ، فيكون مولده في رمضان ، وكان مولده لثنتي عشرة ليلة خلوت منه ، وكان مولده عام الفيل على قول الجمهور . قيل : كان بعده بشهر ، أو بأربعين يوما . أو بخمسين وقيل : إن عام القيل كان قبله بعشر سنين . وقيل : بل بثلاث وعشرين سنين . وقيل : بل بثلاثين ، وقيل : بل بأربعين وقال ابن خياط : الجمع عليه أنه ولد عام الفيل ، ويقول النووي : ونقل إبراهيم بن المنذر الخزاعي شيخ البخاري وخليفة ابن خياط وآخرون الإجماع عليه — أي : على أنه ولد عام الفيل — واتفقوا على أنه ولد يوم الاثنين من شهر ربيع الأول ، واختلفوا هل هو في اليوم الثاني أم الثامن أم العاشر أم الثاني عشر .

وقال الزبير : كان مولده في رمضان ، وهذا القول موافق لقول من قال : إن أمّه حملت به في أيام التّشريق ، والله أعلم .

وذكروا أن الفيل جاء مكة في الحرم ، وأنه - صلى الله عليه وسلم - ولد بعد مجيء الفيل بخمسين يوما ، وهو الأكثر والأشهر ، وأهل الحساب يقولون : وافق مولده من الشهور الشمسية نيسان ، فكانت لعشرين مضت منه ، وولد بالغفر من المنازل ، وهو مولد النبيين ، ولذلك قيل : خير منزلتين في الأبديين الزّنا بآ والأسد ، لأن الغفر يليه من العقرب زنا بآها ، ولا ضرر في الزّنا بآ إنما تضر العقرب بذنبا ، ويليه من الأسد أليته ، وهو السمك ، والأسد لا يضر بأليته إنما يضر بمخلبه (١) ونابه .

وولد بالشعب ، وقيل بالدار التي عند الصفا ، وكانت بعدُ لمحمد بن يوسف أخى الحجاج ، ثم بنتها زبيدة مسجداً حين حجّت (٢) .

(١) خرافة ربط مولد الإنسان وحظوظ عيشه ، وأقدار حياته بالنجوم ومنازلها سخف عقلي ، وعوار في الدين . ولا أدري كيف يردد السبيل مثل هذا الخرف . وغيره يزعم أن مولده د ص ، كان والطالع لعشرين درجة من الجدى . وكان المشتري وزحل في ثلاث درج من العقرب ، وهي درجة وسط السماء وكان موافقا من البروج الحمل عند طلوع القمر أول الليل ص ٢٦١ ج ٢ البداية والعقرب : برج في السماء ويونث ، وزنا بالعقرب أو زبانياها : قرناها . وكوكبان نيران في قرني العقرب . والسمك الأعزل والرامح نجان نيران ، أوهما رجلا الاسد ، والغفر : منزلة للقمر : ثلاثة أنجم صغار وهي من الميزان .

(٢) كانت بزقاق المدك . وكانت من قبل بيد عقيل بن أبي طالب . ويقول ابن الأثير : إن المصطفى وهبها له ، فلما توفي باعها ولده ، وهذا الزقاق كان في شعب =

تحفيق وفاة أبيه :

وذكر أنه مات أبوه ، وهو حجل^(١) ، وأكثر العلماء على أنه كان في المهد . ذكره الدؤلابي وغيره ، قيل : ابن شهرين ، ذكره [أحمد] ابن أبي خيثمة ، [زهير بن حرب] وقيل : أكثر من ذلك ، ومات أبوه عند أخواله بني النجار ، ذهب ليتمتار لأهله تمراً ، وقد قيل : مات أبوه ، وهو ابن ثمان وعشرين شهراً ، وأنشدوا رجزاً لعبد المطلب يقوله لابنه أبي طالب :

أوصيك يا عبدَ منافٍ بعدي بموتٍ بعد أبيه قرَد
فارقه وهو ضجيعُ المهد

وكان بينه وبين أبيه - عليه السلام - في السن ثمانية عشر عاماً .

أبوه من الرضاعة :

وذكر الحارث بن عبد العزى أبا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من الرضاعة ، ولم يذكر له إسلاماً ، ولا ذكره كثير ممن ألف في الصحابة ،

== مشهور بشعب بنى هاشم من الطرف الشرق لمكة . ويقال بالردم أو بعسفان ، ولما بيع الموضع لمحمد بن يوسف أدخله في داره التي يقال لها : البيضاء ، ولم يزل ذلك البيت كذلك حتى حجت الخيزران جارية المهدي فجعلته مسجداً يصلي فيه وأخرجته من الدار إلى الزقاق الذي يقال له : زقاق المولد . ص ٦١٤ القرى للحب الطبري (١) توفي عن خمس وعشرين ، قال الواقدي : وهو الأثبت أو عن ثلاثين ، قال الحاكم أو عن ثمان وعشرين ، أو عن ثمان عشرة سنة ، وصححه الحافظ العلاءي وابن حجر واختاره السيوطي .

وقد ذكره يونس بن بكير في روايته ، فقال : حدثنا ابن إسحاق قال : حدثني
والدى إسحاق بن يسار ، عن رجال من بني سعد بن بكر ، قال : قدم الحارث
ابن عبد العزى ، أبو رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من الرضاة على رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - بمكة حين أنزل عليه القرآن ، فقالت له قريش :
ألا تسمع يا حارث^(١) ما يقول أبنتك هذا ؟ فقال : وما يقول ؟ قالوا : يزعم أن الله
يبعث بعد الموت ، وأن لله دارين يعذب فيهما من عصاه ، ويكرم فيهما من
أطاعه ، فقد شئت أمرنا ، وفرق جماعتنا . فأناه ، فقال : أئى بُنى مالك
ولقويك يشكونك ، ويزعمون أنك تقول : إن الناس يُبعثون بعد الموت ،
ثم يصيرون إلى جنة ونار ؟! فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : نعم أنا
أزعم ذلك ، ولو قد كان ذلك اليوم يا أبت ، لقد أخذت بيدك ، حتى
أعرفك حديثك اليوم ، فأسلم الحارث بعد ذلك ، وحسن إسلامه ، وكان
يقول حين أسلم : لو قد أخذ ابني بيدى ، فعرفنى ما قال ، لم يرسلنى إن شاء
الله حتى يدخلنى الجنة^(٢) .

(١) ترخيم الحارث

(٢) لم يروه أحد غيره . وخاتمته مجرد تمن فقط ، وإلا فالرسول صلى الله
عليه وسلم قال لأعرأهله : العباس وصفية وفاطمة أن يعملوا ، لأنه لا يغنى عنهم
من الله شيئا . هذا ، وفي أخذ عبد المطلب للرسول دس ، وهو طفل ، ودخوله
الكعبة : قد ورد في أصل الرواية عن ابن إسحاق أنه أدخله على هبل في جوف
الكعبة .

ملحوظة : حديث ابن مخزومة أنه هو ورسول الله لدان . رواه البيهقي وأحمد

تحقيق اسم ناصرة بن قصبة:

وذكرنا صِرَّة بن قُصَيَّة في نسب حليلة . وهو عندهم : قُصَيَّة بالفاء تصغير : قَصَاة ، وهي النَّوَاة . ووقع في الأصل في جميع النسخ : قُصَيَّة بالقاف (١) . وقال أبو حنيفة أيضا : القَصَا : حَبُّ الزَّيْبِ ، وهو من هذا المعنى .

الشيء :

وذكر الشيء أخت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من الرضاة ، وقال .

== وروى قباث بن أشيم أنه حين ولد رسول الله رأى - أى قباث - خرق الفيل أخضر محيلا . وقد ورد هذا في حديث رواه الترمذى والحاكم عن ابن إسحاق .

وحديث اليهودى الذى صرخ . رواه البيهقى وأبو نعيم . ونعرج على رأى سلفى جليل فنجده يقول : « لاخلاف أنه ولد - صلى الله عليه وسلم - بجوف مكة ، وأن مولده كان عام الفيل ، وكان أمر الفيل : تقدمه قدمها الله لنبيه وبنيته ، وإلا فأصحاب الفيل كانوا نصارى أهل كتاب ، وكان دينهم خيرا من دين أهل مكة إذ ذاك ؛ لأنهم كانوا عباد أوثان ، فنصرهم الله على أهل الكتاب نصرا لا صنع للبشر فيه إلهاميا وتقدمة للنبي - صلى الله عليه وسلم - الذى خرج من مكة وتعلما للبيت الحرام ، ص ٣٢ ح ١٠ زاد المعاد لابن القيم . وذكر رأيين في وفاة أبيه أصحابهما : أنه مات وهو حمل ، والآخر : أنه توفي بعد ولادته بسبعة أشهر .

هذا : ونيسان هو الشهر السابع من شهور السنة السريانية والعبرية ، ويقابل إبريل . وفي حديث حسان بن ثابت : سعد بن زرارة . صوابه : أسعد . ويفعه : قوى قد طال قده ، مأخوذ من اليفاع ، وهو العالى من الأرض « ص ٥٤ الحشنى » . (١) في النسخة المطبوعة على هامش الروض : قصية بالفاء ، ويقول الحشنى ص ٥٤ أنه هو الصواب .

في اسمها : خِذامة بكسر الخاء المنقوطة ، وقال غيره : حُدَافَة بالخاء المضمومة وبالفاء مكان الميم ، وكذلك ذكره يونس في روايته عن ابن إسحاق ، وكذلك ذكره أبو عمر في كتاب النساء (١) .

(شرح ما في حديث الرضاع)

الرضعاء والمرضع :

قال ابن إسحاق : فالتمس لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - الرضعاء . قال ابن هشام : إنما هو المرضع . قال : وفي كتاب الله سبحانه : (وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ [مِنْ قَبْلُ]) القصص : ١٢ والذي قاله ابن هشام ظاهر ؛ لأن المراضع جمع : مُرْضِع ، والرضعاء : جمع رَضِيع ، ولكن لرواية ابن إسحاق تَخَرَّجَ من وجهين ، أحدهما : حذف المضاف كأنه قال : ذَوَات الرضعاء ، والثاني : أن يكون أراد بالرضعاء : الأطفال على حقيقة اللفظ ؛ لأنهم إذا وجدوا له مُرْضِعَةً تُرْضِعُهُ ، فقد وجدوا له رضيعا ، يَرْضَعُ معه ، فلا يبعد أن يقال : التَمِسُوا لَهُ رَضِيعًا ، علما بأن الرضيع لا بد له من مُرْضِع .

مرضعاته عليه السلام :

وأرضعته — عليه السلام — ثَوَيْبَةَ (٢) قبل حليلة . أرضعته

(١) في رواية : جذامة بضم الجيم أو جذامة وانظر ص ٥٤ . الحشنى .
(٢) توفيت سنة سبع . قال ابن منده : اختلف في إسلامها ، وقال أبو نعيم : لا أعلم أحدا ذكره ، ص ١٣٧ ج ١ المواهب ، وحديث حليلة بهذا السند رواه الحاكم وابن حبان وابن راهويه وأبو ليلى والطبراني والبيهقي وأبو نعيم . وفي شرح =

وعمة حمزة وعبد الله بن جحش ، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يعرف ذلك لثوينة ، ويصلها من المدينة ، فلما افتتح مكة سأل عنها وعن ابنها مسروق ، فأخبر أنهما ماتا ، وسأل عن قرابتها ، فلم يجد أحدا منهم حيا . وثوينة كانت جارية لأبي لهب ، وسند ذكر بقية حديثها - إن شاء الله - عند وفاة أبي لهب .

يغذيه أو يغذيه :

وذكر قول حليمة : وليس في شاربنا ما يغذيه . وقال ابن هشام : ما يغذيه بالذال المنقوطة ، وهو أتم في المعنى من الاختصار على ذكر الغداء دون العشاء (١) ، وليس في أصل الشيخ رواية ثالثة ، وعند بعض الناس رواية

المواهب أن النسوة اللاتي خرجت معهن حليمة كن عشرة . والسنة الشبهاء : ذات القحط والجذب ، والأرض الشبهاء : البيضاء التي لا خضرة فيها لقلة المطر . والأتان : الأنثى من الحير ، ولا يقال أتان ، والقمر : التي في لونها بياض ، والصبي الذي كان مع حليمة هو : عبد الله بن الحارث . والشارف : الناقة المسنة ، ويقال للذكر والأنثى . وما تبض بقطرة معناها : لا توشح ولا تسيل ، ومن رواها بالصاد فعناها : ما يبرق عليها أثر لبن ، من البصيص ، وهو البريق واللمعان . ص ٥٥ الخشني

(١) يقول أبو ذر الخشني : « ومن رواه ما يغذيه فعناها : ما يمنع ولا يمنع من البكاء . يقال : أغذيت الرجل عن الشيء : إذا متعته منه . وقال ابن هشام : يغذيه . هذا من لفظ الغذاء ، ومن رواه : يغذيه بالعين المهملة فعناها : ما يشبعه بعض الشبع مأخوذ من النبات العذى ، وهو الذي يشرب في الصيف والشتاء بغرفة من الأرض دون أن يسقى ، أو الذي لا يسقيه إلا المطر . وتكون هذه هي الرواية الرابعة للكلمة

غير هاتين وهى يُعَذِّبُهُ بعَيْنٍ مُهِمَّةٍ وذال منقوطة وباء مُعْجَمَةٌ بواحدة ، ومعناها عندهم : ما يُقْنَعُهُ حتى يرفع رأسه ، وينقطع عن الرضاع ، يقال منه : عَذَبَتْهُ وَأَعَذَبَتْهُ : إذا قطعتة عن الشرب ونحوه ، والعَذُوبُ : الرافعُ رأسه عن الماء ، وجمعه : عَذُوبٌ بالضم ، ولا يُعرف فَعُولٌ جُمع على فَعُولٍ غيرُهُ : قاله أبو عبيد (١) والذي فى الأصل أَصَحُّ فى المعنى والنقل .

من شرح حديث الرضاعة :

وذكر قولها : حتى أَذْمَتْ بالركب . تريد : أَنهَا حَبَسَتْهُمْ ، وكأنه من الماء الدائم ، وهو الواقف ، ويروى : حتى أَذْمَتْ . أى : أَذْمَتْ الأتان ، أى : جاءت بما تُذَمُّ عليه ، أو يكون من قولهم : بُرِّ ذَمَّةٌ ، أى : قليلة الماء ، وليست هذه عند أبى الوائِد ، ولا فى أصل الشيخ أبى بَحرٍ ، وقد ذكرها قاسمٌ فى الدلائل ، ولم يذكر روايةً أخرى ، وذكر تفسيرها عن أبى عبيدة : أَذَمَّ بالركب : إذا أَبْطَأَ ، حتى حَبَسَتْهُمْ : من البُرِّ الذَّمَّةُ ، وهى القليلة الماء (٢) .

(١) فى اللسان جمعه : عذب بضم العين والذال ، وقد خطأ الأزهرى بأبيبيدة لأن فَعُولاً - بفتح الفاء - بضم العين - لا يكسر على فَعُولٍ بضم الفاء .

(٢) عند أبى ذر النخشى : أَذَمْتُ : تأخرت بالركب ، أى تأخر الركب بسببها والضمير الذى فى أَذَمْتُ يرجع إلى الأتان ، وفى رواية : أَذَمْتُ بالركب أى : أطلت عليهم المسافة لتمهلهم عليها ، مأخوذ من الشيء الدائم ص ٥٥ . وصاحب حليمة المذكور فى القصة هو زوجها : الحارث بن عبد العزى بن رفاعة السعدي ، وكنيته أبو ذؤيب ، وفى رواية أخرى لحديث الرضاع جاء بعد قول حليمة : فَذَمْتُ إِلَيْهِ مايلى : فإذا به مدرج فى ثوب صوف أبيض من اللبن يزوج منه المساكين .

وذكر قولَ حليلةٍ : فلما وضعته في حِجْرِي أقبل عليه نديبى بما شاء من لبن ، فشرب حتى رَوَى ، وشرب معه أخوه حتى روى .

وذكر غير ابن إسحاق أن رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم - كان لا يقبل إلا على نديبها الواحد ، وكانت تعرض عليه الثدي الآخر ، فيأباه كأنه قد أشعر - عليه السلام - أن معه شريكاً في لبنها ، وكان مَفْطُوراً على العدل ، يَجْبُو لاً على المشاركة والفضل - صلى الله عليه وسلم .

التماس الأجر على الرضاع :

قال المؤلف : والتماسُ الأجر على الرضاع لم يكن محموداً عند أكثر نساء العرب ، حتى جرى المثلُ : تجوع المرأة ولا تأكل بِثَدْيِهَا^(١) ، وكان عند بعضهن لا بأس به ، فقد كانت حلیمه وسيطة في بني سعد ، كريمة من كرائم قومها ، بدليل اختيارِ الله - تعالى - إياها لِرضاع نبيِّه - صلى الله عليه وسلم - كما اختار له أشرفَ البُطُونِ والأَصْلَابِ . والرضاعُ كالنَسَبِ ؛ لأنه يُغَيِّرُ

= حريرو أخضر راقد على قفاه يغط ، فأشفقت أن أوظفه من نومه لحسنه وجماله ، المواهب اللدنية في باب رضاعه ص ١٤٣ ج ١ ، هذا ورضاعه من ثوبية قد ورد في سياق حديث عن أم سلمة ، وقد رواه أحمد والبخارى ومسلم والنسائي وابن ماجة والبيهقي د منتخب السنة ، ص ٦٠ ج ١

(١) روايته : تجوع الحرة ، ولا تأكل بثديها ، أى : لا تكون ظئراً ، وإن أذاها الجوع . ويروى : ولا تأكل ثديها . وأول من قال ذلك : الحارث بن سليل الأسدي . في قصة طويلة روتها كتب الأمثال ، يضرب في صيانة الرجل نفسه عن خسيس مكاسب الأموال د مجمع الأمثال للميداني ،

الطباع . في المسند عن عائشة -رضي الله عنها - ترفعه : « لَا تَسْتَرْضِعُوا الْحَمَقَ ؛ فَإِنَّ اللَّبَنَ يُورَثُ » ويحتمل أن تكون حليمة ونساء قومها طالبين الرضعا اضطرارا للأزمة التي أصابهم ، والسنة الشبهاء التي اقترحتهم .

لم كانت قريسه ترفع أولادها إلى المراضع ؟

وأما دفع قريش وغيرهم من أشراف العرب أولادهم إلى المراضع ، فقد يكون ذلك لوجوه . أحدها : تفرغ النساء إلى الأزواج ، كما قال عمار بن ياسر لأم سلمة -رضي الله عنها - وكان أخاها من الرضاعة ، حين انتزع من حجرها زينب بنت أبي سلمة ، فقال : « دَعِيَ هَذِهِ الْمَقْبُوحَةَ الْمَشْقُوحَةَ (١) الَّتِي آذَيْتِ بِهَا رَسُولَ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم - وقد يكون ذلك منهم أيضاً لِنَشَأِ الْوَلَدِ فِي الْأَعْرَابِ ، فيكون أفصح لسانه ، وأجلد لجسمه ، وأجدر أن لا يفارق الهيئة المعدية (٢) كما قال عمر رضي الله عنه : تَمَعَّدُوا وَتَمَعَّرُوا (٣) واخْشَوْشُوا [رواه ابن أبي حذر] . وقد قال -عليه السلام - لأبي بكر -رضي الله عنه - حين قال له : ما رأيت أفصح منك يا رسول الله ، فقال : وما يمنعني ، وأنا من قريش ، وأرضعت في بني سعد ؟! فهذا ونحوه كان يحملهم على دفع

(١) المشقوقة : المكسورة أو المبعدة ، من الشقح ، وهو الكسر أو البعد ومشقوقة اتباعاً لمقبوحة .

(٢) نسبة إلى قوم معد ، وكانوا أهل غلظ وقشعر .

أى : تصابوا ، وتشبهوا بمعد .

(٣) وتمعرزوا : تعزز لجه : اشتد وصلب ، وتمعرز البعير : اشتد عدوه .

الرُّضْعَاءُ إِلَى الْمَرَضِعِ الْأَعْرَابِيَّاتِ . وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ كَانَ يَقُولُ : أَضْرَّ بِنَا حُبُّ الْوَلِيدِ ؛ لِأَنَّ الْوَلِيدَ كَانَ لَحَانًا ، وَكَانَ سُلَيْمَانُ فَصِيحًا ؛ لِأَنَّ الْوَلِيدَ أَقَامَ مَعَ أُمِّهِ ، وَسُلَيْمَانُ وَغَيْرُهُ مِنْ إِخْوَتِهِ سَكَنُوا الْبَادِيَةَ ، فَتَعَرَّبُوا ، ثُمَّ أَذْبُوا فَتَنَادَبُوا ، وَكَانَ مِنْ قُرَيْشٍ أَعْرَابٌ ، وَمِنْهُمْ حَضَرٌ ، فَالْأَعْرَابُ مِنْهُمْ : بَنُو الْأَدْرَمِ وَبَنُو مُحَارِبٍ ، وَأَحْسَبُ بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُمْ مِنْ أَهْلِ الظَّوَاهِرِ ، وَلَيْسُوا مِنْ أَهْلِ الْبَطَاحِ (١) .

شبه الصدر :

وَذَكَرَ قَوْلَ أَخِيهِ مِنَ الرُّضَاعَةِ : نَزَلَ عَلَيْهِ رَجُلَانِ أَبْيَضَانِ ، فَشَقَّاعِنِ بَطْنُهُ ، وَهَما يَسُوطَانُهُ ، يَقَالُ : سَطَّتْ اللَّبَنُ أَوِ الدَّمُ ، أَوْ غَيْرُهُمَا ، أَسُوطُهُ : إِذَا ضَرَبَتْ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ . وَالْمِسْوَطُ : عُوْدٌ يُضْرَبُ بِهِ .

وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عَنْ ابْنِ إِسْحَاقٍ أَنَّهُ نَزَلَ عَلَيْهِ كُرَّ كَيَّانَ (٢) ، فَشَقَّ أَحَدُهُمَا بِمَنْقَارِهِ جَوْفَهُ ، وَمَجَّ الْآخَرَ بِمَنْقَارِهِ فِيهِ تَلَجًا ، أَوْ بَرَدًا ، أَوْ نَحْوَ هَذَا ، وَهِيَ رِوَايَةٌ غَرِيبَةٌ ذَكَرَهَا يُونُسُ عَنْهُ ، وَاخْتَصَرَ ابْنُ إِسْحَاقٍ حَدِيثَ نَزُولِ الْمَلَائِكَةِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ أَطْوَلُ مِنْ هَذَا .

وَرَوَى ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرُهُ بِإِسْنَادٍ يَرْفَعُهُ إِلَى أَبِي ذَرٍّ - رَضِيَ اللَّهُ

(١) سَبَقَ الْحَدِيثُ عَنْ قُرَيْشِ الْبَطَاحِ وَقُرَيْشِ الظَّوَاهِرِ .

(٢) الْكَرْكِيُّ : طَائِرٌ كَبِيرٌ أَغْبَرُ اللَّوْنِ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَالرَّجُلَيْنِ أَبْتَرُ الذَّنْبِ . وَمِنْهُ الْمَاءُ : لَفْظُهُ .

عنه - قال : « قلت : يا رسول الله كيف علمت أنك نبيٌّ ، وبم علمت حتى استيقنت ؟ قال : يا أبا ذرٍّ أتاني ملكان ، وأنا يبطحاء مَكَّة ، فوقع أحدهما بالأرض ، وكان الآخرُ بين السماء والأرض ، فقال أحدهما لصاحبه : أهو هو ؟ قال : هو هو : قال : فَرَنهُ برجلٍ ، فوزنني برجلٍ ، فَرَجَحْتُهُ ، ثم قال : زِنهُ بعشرة ، فوزنني فَرَجَحْتُهُمْ ، ثم قال : زِنهُ بمائة ، فوزنني ، فَرَجَحْتُهُمْ ، ثم قال : زِنهُ بألفٍ ، فوزنني فَرَجَحْتُهُمْ ، حتى جَعَلُوا يَتَنَاقَلُونَ عَلَى مِنْ كِفَّةِ الْمِيزَانِ ، فقال أحدهما لصاحبه : شَقُّ بَطْنِهِ ، فسُقِ بطنِي ، فأخرج قلبي ، فأخرج منه مَعْمَزَ الشَّيْطَانِ وَعَلَقَ الدَّمَ ، فَطَارَ بِهِمَا ، فقال : أحدهما لصاحبه : اغْسِلْ بَطْنَهُ غَسْلَ الْأَنْاءِ ، واغْسِلْ قَلْبَهُ غَسْلَ الْمَلَأِ ، ثم قال أحدهما لصاحبه : خِطْ بَطْنَهُ ، نَخَاطَ بَطْنِي ، وجعل الخاتم بين كَتِفَيْ كَمَا هُوَ الْآنَ ، وولَّيَا عَنِي ، فكأنني أعين الأُمَرَاءَ معاينة » ففي هذا الحديث بيان لما أبهم في الأول ، لأنه قال : فأخرج منه مَعْمَزَ الشَّيْطَانِ ، وَعَلَقَ الدَّمَ ، فبيَّن أن الذي التمس فيه هو الذي يغمزه الشيطانُ من كلِّ مَوْلُودٍ إِلَّا عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ ^(١) - عليهما السلام - لقول أمها حَنَّة : « وَاِئِنِّي

(١) يشير إلى ما رواه البخاري ومسلم والترمذي : « ما من مولود يولد إلا نخسه الشيطان ، فيسهل صارخا من نخسه الشيطان إلا ابن مريم وأمه ، قال أبو هريرة : اقرءوا إن شئتم : (وإِنِّي أَعْبَدُهَا بِكَ وَذَرَيْتُهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) ، قال عياض : يريد أن الله قبل دعائها مع أن الأنبياء معصومون ، وقال النووي : أشار عياض إلى أن جميع الأنبياء يشاركون عيسى في هذه الخصوصية . وسيأتي أن صدره شق أيضا ليلة الإسراء في حديث من طريق شريك في الصحيحين ، ودعوى أنه لا منافاة ، لاحتمال وقوع ذلك مرتين دعوى بلا بدنة ، وفي أحاديث خاتم النبوة

أَعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ» آل عمران : ٣٦ . فلم يصل إليه لذلك ، ولأنه لم يُخْلَقْ مِنْ مَيِّ الرِّجَالِ فَأَعِيذُهُ مِنْ مَعْفَزٍ ، وإنما خُلِقَ مِنْ نَفْخَةِ رُوحِ الْقُدُسِ ، ولا يدل هذا على فضل عيسى عليه السلام على محمد - صلى الله عليه وسلم - لأن محمدا - صلى الله عليه وسلم - قد بُرِئَ مِنْهُ ذَلِكَ الْمَعْفَزُ ، ومُلِيَ قَلْبُهُ حِكْمَةً وإِيمَانًا ، بعد أن غَسَلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ بِالنَّجْلِجِ وَالْبَرَدِ ، وإنما كان ذلك الْمَعْفَزُ فِيهِ لِمَوْضِعِ الشَّهْوَةِ الْمُحَرَّكَ لِلْمَيِّ ، والشهواتُ يُحْضِرُهَا الشَّيَاطِينُ ، لا سيما شهوة مَنْ لَيْسَ بِمُؤْمِنٍ ، فكان ذلك الْمَعْفَزُ رَاجِعًا إِلَى الْأَبِّ ، لا إِلَى الْإِبْنِ الْمُطَهَّرِ - صلى الله عليه وسلم - عليه .

وفي الحديث فائدة أخرى ، وهى مِنْ نَفْسِ الْعِلْمِ ، وذلك أَنَّ خَاتَمَ النَّبُوَّةِ لم يَدْرُ هَلْ خُلِقَ بِهِ ، أَمْ وُضِعَ فِيهِ بَعْدَ مَا وُلِدَ ، أَوْ حِينَ نُبِّيَّ ، فَيَبِينُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ مَتَى وُضِعَ ، وَكَيْفَ وُضِعَ ، وَمِنْ وَضَعِهِ ، زَادَنَا اللَّهُ عِلْمًا ، وَأَوْزَعَنَا شُكْرَ مَا عَلَّمَ ، وَفِيهِ الْبَيَانُ لِمَا سَأَلَ عَنْهُ أَبُو ذَرٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِينَ قَالَ : كَيْفَ عِلِمَتْ أَنْكَ (١)

==مغايرة لما ورد من وصف الخاتم هنا ، كما أَنَّ فِي الْفَافِظِ بَعْضَ أَحَادِيثِ الشَّقِّ مَا يُوَحِّى بِأَنَّهُ أَحْدَاثُ مَنَامٍ ، لَا أَحْدَاثُ وَاقِعٍ ، أَمَّا الْإِسْرَاءُ فَبِقِظَةِ نَبْصِ الْقُرْآنِ وَسِيَّاقِي (١) كُلِّ حَدِيثٍ يَزْعُمُ فِيهِ أَنَّ الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَانَ يَعْرِفُ أَنَّهُ نَبِيٌّ هُوَ حَدِيثُ كَذِبٍ ، لَا يَعْتَدُّ بِهِ ، لِأَنَّهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ حَتَّى لَيْلَةِ الْوَحْيِ أَنَّهُ نَبِيٌّ . هَذَا وَعَنْ خَاتَمِ النَّبُوَّةِ وَرَدَفِي حَدِيثٍ - رَوَاهُ الشَّيْخَانُ وَالتِّرْمِذِيُّ عَنْ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدٍ : وَفُتْظِرْتُ إِلَى خَاتَمِ بَيْنِ كَتْفَيْهِ مِثْلُ زُرِّ الْحَجَلَةِ ، الزَّرُّ : الْبَيْضَةُ وَعَنْ جَابِرٍ فِي مُسْلِمٍ : «رَأَيْتُ خَاتَمًا فِي ظَهْرِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَأَنَّهُ بَيْضَةُ حَمَامٍ» وَفِي مُسْلِمٍ وَالتِّرْمِذِيِّ : «كَانَ خَاتَمُ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الَّذِي بَيْنَ كَتْفَيْهِ غَدَةٌ سَحْرَاءُ مِثْلُ بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ» وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَرْجَسٍ : «نَظَرْتُ إِلَى خَاتَمِ النَّبُوَّةِ بَيْنَ

نبي ، فأعلمه بكيفية ذلك ، غير أن في هذا الحديث ، وثما من بعض النقلة ، وهو قوله : بينما أنا ببطحاء مكة ، وهذه القصة لم تعرض له إلا وهو في بني سعد مع حليلة ، كما ذكر ابن إسحاق وغيره ، وقد رواه البزار من طريق عروة عن أبي ذرٍّ - رضي الله عنه - فلم يذكر فيه بطحاء مكة .

= كنفه عند ناغض كتفه اليسرى جمعاً عليه خيلان ، كما مثال التأليل ، مسلم وأحمد . والناغض : أعلى الكنف ، أو ما يظهر من عظمه عند التحرك . مجعاً : أى كصورة الكنف بعد جمع الأصابع وضمها . الخيلان : جمع خال وهي الغدة الصغيرة . التأليل : جمع : ثولول حبيبات تعلو الجسد ، وفي مسلم أيضاً عن جابر بن سمرة أنه كبيضة الحمامة . وعند الحاكم والترمذى وأبو يعلى والطبرانى من حديث عمرو بن أخطب أن الخاتم شعر مجتمع عند كتفه ، وعند البخارى في تاريخه والبيهقى أنه : لحم ناتئة ، وفي جامع الترمذى ودلائل البيهقى : كالنفاحة ، وعند ابن حبان . وفي تاريخ ابن عساكر والحاكم : كالبندة . وعند الترمذى : كبضعة ناشزة من اللحم . وعند الطبرانى : كان كأنه ركة عزز على طرف كتفه اليسر ، وعند ابن حبان : كان مثل البندة من اللحم . . والحجلة تنطق بفتح الحاء والجيم ، وضم الحاء أو كسرهما وإسكان الجيم ، وضم الحاء وفتح الجيم . وجزم الترمذى بأن المراد بالحجلة : الطير المعروف ، وهو في حجم الحمام ، أحمر المنتار والرجلين طيب اللحم ، وفسره النووى بأنها واحدة الحجال . وهى بيت كالقبة . لها أزرار كبار وعرا ، أو كما فسره الأزهري في التهذيب : بيت كالقبة يستر بالشباب ، ويجعل له باب من جنسه ، فيه زر وعروة تشد إذا علقت

وقال القرطبي : اتفقت الأحاديث الثابتة على أن خاتم النبوة كان شيئاً بارزاً أحمر عند كتفيه اليسر ، قدره إذا قلل قدر بيضة الحمامة ، ولذا كبر جمع اليد . وفي الفتح : باب خاتم النبوة : أى صفته ، وهو الذى كان بين كتفى النبي ، وكان من علاماته التى كان أهل الكتاب يعرفونه بها ، وسيأتى عنه بيان آخر

هزبت السكينة :

وذكر فيه أنه قال : وأوتيت بالسكينة كأنها رهرة ، فوضعت في صدري . قال : ولا أعلم العروة سما من أبي ذر . وذكر من طريق آخر عن أبي ذر ، أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال له : « يا أبا ذر ، وزنت بأربعين ، أنت فيهم فرجحتهم » والرهرة : بصيص البشارة ، فهذا بيان وضع الخاتم متى وضع .

مسألة شئ الصدر مرة أخرى :

وأما متى وجبت له النبوة ، فروى عن ميسرة أنه قال له : متى وجبت لك النبوة يا رسول الله ؟ فقال : وآدم بين الروح والجسد ، ويروى : وآدم مجتدل في طينته (١) .

(١) وهكذا كل إنسان في قدر ؛ فإن الله كتب عنده مقادير الكائنات جميعها ، وإلا فالنبي - صلى الله عليه وسلم - لم يكن يعرف حتى ليلة الوحي الأولى أنه نبي . أو أن النبوة ستأتيه . وإلا ما رجع في ارتجافه الشديد إلى خديجة رضي الله عنها يحدثها أنه خائف على نفسه . وفي رواية للحديث : ولاني لمكتوب عند الله من النبيين . وحديث العرباض بن سارية قال : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : لاني عبد الله ، وخاتم النبيين ، وإن آدم لمنجدل في طينته ، وسأخبركم عن ذلك : لاني دعوة أبي إبراهيم وبشارة عيسى ، ورؤيا أمي التي رأت ، وكذلك أمهات النبيين ، وإن أم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - رأت حين وضعته نورا أضاءت له قصور الشام ، أحمد وابن حبان والحاكم . وفي حديث أبي أمامة عند أحمد نحوه ، ونصه عن لقمة بن عامر سمعت أبا أمامة قال : قلت يا نبي الله -

وهذا الخبر يُروى عنه - عليه السلام - على وجهين ، أحدهما : أنه شُقَّ
عن قلبه ، وهو مع رابته ومُرُضته في بني سعد ، وأنه جرى بطشت من
ذهب ، فيه ثلج ففصل به قلبه ، والثاني فيه : أنه غُسل بماء زمزم ،
وأن ذلك كان ليلة الإسراء حين عُرج به إلى السماء بعد ما بُعث بأعوام ،
وفيه أنه أتى بطشت من ذهب ممتلئ حكمة وإيماناً ، فأفرغ في قلبه . وذكر
بعض من ألف في شرح الحديث أنه تعارض في الروايتين ، وجعل يأخذ
في ترجيح الرواة وتغليب بعضهم ، وليس الأمر كذلك ، بل كان هذا
التقديس وهذا التطهير مرتين .

الأولى : في حال الطفولية لِيُنَقَّى قَلْبُهُ مِنْ مَغَمَرِ الشَّيْطَانِ ، وَلِيُطَهَّرَ وَيُقَدَّسَ
من كل خُلُقٍ ذَمِيمٍ ، حتى لَا يَتَكَلَّبَسَ بِشَيْءٍ مِمَّا يُعَابِ عَلَى الرَّجَالِ ، وحتى
لا يكونَ في قلبه شيءٌ إِلَّا التَّوْحِيدُ ؛ ولذلك قال : فوَلِيًّا عَنِي ، يَعْنِي : الْمَلَائِكِينَ ،
وَكُنِّي أَعَيْنَ الْأَمْرَ مُعَايَنَةً .

والثانية : في حال الكهالِ ، وبعد ما نُبِّئَ ، وعندما أَرَادَ اللهُ أَنْ يَرْفَعَهُ
إِلَى الْحَضْرَةِ الْمُقَدَّسَةِ الَّتِي لَا يَصْعَدُ إِلَيْهَا إِلَّا مُقَدَّسٌ ، وَعُرِجَ بِهِ هُنَاكَ

ما كان بدء أمره؟ قال : دعوة أبي إبراهيم ، وبشرى عيسى ، ورأت أمي أنه خرج
منها نور أضاء منه قصور الشام ، تفرد به أحد ، ولم يخرج به أحد من أصحاب الكتب
السة . وقد روى قصة شق الصدر في الطفولة أبو نعيم في الدلائل عن طريق عمر
ابن صبح مطولة جدا ، وعمر متروك كذاب متهم بالوضع .

لَتُقَرَّضَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ ، وَلْيُصَلِّيْ بِمَلَائِكَةِ السَّمَوَاتِ ، وَمَنْ شَأْنِ الصَّلَاةِ : الطَّهُّورُ ،
فَقُدُّسٌ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا ، وَغُسِّلَ بِمَاءِ زَمْزَمَ .

وفي المرة الأولى بالثَّالِثِ لِإِيْشْعِرِ الثَّلْجُ مِنْ ثَمَاجِ الْيَقِيْنِ وَبَرَدِهِ عَلَى الْفَوَادِ ،
وَكَذَلِكَ هُنَاكَ حَصَلَ لَهُ الْيَقِيْنُ بِالْأَمْرِ الَّذِي يُرَادُ بِهِ وَبِوَحْدَانِيَّةِ رَبِّهِ .

وَأَمَّا فِي الثَّانِيَةِ ، فَقَدْ كَانَ مُوقِنًا مُنْتَبِئًا ، فَإِنَّمَا طَهَّرَ لِمَعْنَى آخِرٍ ، وَهُوَ مَا ذَكَرْنَاهُ
مِنْ دُخُولِ حَضْرَةِ الْقُدُّسِ وَالصَّلَاةِ فِيهَا ، وَلِقَاءِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ ، فَفَسَلَهُ رُوحُ
الْقُدُّسِ بِمَاءِ زَمْزَمَ الَّتِي هِيَ هَزْمَةُ رُوحِ الْقُدُّسِ ، وَهَمْزَةُ عَقْبِهِ (١) لِأَبِيهِ إِسْمَاعِيلَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَجِئَ بِطَسْتٍ مُّتَمَلِّئَةٍ حِكْمَةً وَإِيمَانًا ، فَأُفْرِغَ فِي قَلْبِهِ ، وَقَدْ
كَانَ مُؤْمِنًا ، وَلَكِنْ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ : ﴿ لِيَزِدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ ﴾ الْفَتْحُ : ٤
وَقَالَ : ﴿ وَيَزِدَادَ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا ﴾ الْمَدَّثَرُ : ٣١ . فَإِنْ قِيلَ : وَكَيْفَ يَكُونُ
الْإِيمَانُ وَالْحِكْمَةُ فِي طَسْتٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَالْإِيمَانُ عُرْضٌ ، وَالْأَعْرَاضُ لَا يوصَفُ
بِهَا إِلَّا تَحَلُّهَا الَّذِي يَقُومُ بِهِ ، وَلَا يَجُوزُ فِيهِ الْإِنْتِقَالُ ، لِأَنَّ الْإِنْتِقَالَ مِنْ صِفَةٍ
الْأَجْسَامُ ، لَا مِنْ صِفَةِ الْأَعْرَاضِ ؟ قُلْنَا :

إِنَّمَا عَبَّرَ عَمَّا كَانَ فِي الطَّسْتِ بِالْحِكْمَةِ وَالْإِيمَانِ ، كَمَا عَبَّرَ عَنِ اللَّبَنِ الَّذِي
شَرِبَهُ ، وَأَعْطَى فَضْلَهُ عَمْرُؤَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِالْعِلْمِ ، فَكَانَ تَأْوِيلُ مَا أُفْرِغَ فِي
قَلْبِهِ حِكْمَةً وَإِيمَانًا ، وَلَعَلَّ الَّذِي كَانَ فِي الطَّسْتِ كَانَ ثَلَجًا وَبَرْدًا - كَمَا ذَكَرَ فِي

(١) هَزَمَ الْبُتْرُ : حَفَرَهَا ، وَالْهَمْزَةُ : النِّقْرَةُ ، هَذَا وَسَيَأْتِي بَيَانُ أَنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ
مَفْرُوضَةً قَبْلَ الْإِسْرَاءِ بِنَصِّ الْقُرْآنِ وَالْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ . هَذَا وَقَوْلُهُ : كَأَنِّي
أَعَايِنُ الْأَمْرَ مَعَايِنَةً يُؤَكِّدُ أَنَّهُ رُؤْيَا مَنْمَانِيَّةً .

الحديث الأول - فمِبر عنه فى المرة الثانية بما يؤول إليه ، وعبر عنه فى المرة الأولى بصورته التى رآها ؛ لأنه فى المرة الأولى كان طفلا ، فلما رأى الثلج فى طست الذهب اعتقده ثلجا ، حتى عرّف تأويله بعد . وفى المرة الثانية كان نبيئا ، فلما رأى طست الذهب مملوا ثلجا علم التأويل لحينه واعتقده فى ذلك المقام حكمة وإيمانا ، فكان لفظه فى الحديثين على حسب اعتقاده فى المقامين .

مناسبة الذهب للمعنى المقصود :

وكان الذهب فى الحالتين جميعا مناسبا للمعنى الذى قصد به . فإن نظرت إلى لفظ الذهب ، فطابق للإذهاب ، فإن الله - عز وجل - أراد أن يذهب عنه الرجس ، ويُطهره تطهيرا ، وإن نظرت إلى معنى الذهب وأوصافه وجدته أنقى شئ وأصفاه ، يقال فى المثل : أنقى من الذهب . وقالت بريرة فى عائشة - رضى الله عنها - ما أعلم عليها إلا ما يعلم الصائغ على الذهب الأحمر . وقال حذيفة فى صلة بن أشيم رضى الله عنهما : إنما قلبه من ذهب ، وقال جرير بن حازم فى الخليل بن أحمد : إنه لرجل من ذهب ، يريدون : النقاء من الغيوب ، فقد طابق طست الذهب ما أريد بالنبي - صلى الله عليه وسلم - من نقاء قلبه . ومن أوصاف الذهب أيضا المطابقة لهذا المقام قوله ورُسوبه ، فإنه يُجعل فى الزئبق الذى هو أثقل الأشياء ، فيرسب ، والله تعالى يقول : (إِنَّا سُنْقَى عَلَيْكَ قَوْلًا تَقِيلاً) المزمل : ٥٠ . وقال عمر بن الخطاب - رضى الله عنه : إنما ثقلت موازين المحققين يوم القيامة ، لا تبعاهم الحق ، وحق لميزان لا يوضع فيه إلا الحق .

أن يكون ثَقِيلاً ، وقال في أهل الباطل بعكس هذا . وقد روى : أنه أنزل عليه الوحي ، وهو على ناقته ، فَثَقُلَ عليها حتى ساخت قوائمها في الأرض ، فقد تطابقت الصفة المعقولة والصفة المحسوسة . ومن أوصاف الذهب أيضاً أنه لا تأكله النار ، وكذلك القرآن : لا تأكل النار يوم القيامة قلباً وعاء ، ولا بدناً عَمَلَ به ، قال النبي - صلى الله عليه وسلم : « لو كان القرآن في إهاب ، ثم طرح في النار ما احترق ^(١) » . ومن أوصاف الذهب المناسبة لأوصاف القرآن والوحي : أن الأرض لا تُبَايِه ، وأن الثرى لا يَذْرِبُه ، وكذلك القرآن لا يَخْلُق على كثرة الردِّ ، ولا يُسْتَطَاع تغييره ولا تبدُّله ، ومن أوصافه أيضاً : فاسته وعزَّته عند الناس ، وكذلك الحقُّ والقرآنُ عزيزٌ ، قال سبحانه : (وإِنَّ آيَاتِنا لَهُ عَزِيزٌ) فَصَّلَتْ : ٤١ . فهذا إذا نظرت إلى أوصافه ولفظه ، وإذا نظرت إلى ذاته وظاهره ، فإنه زُخْرُفُ الدُّنْيَا وزِينَتُها ، وقد فُتِحَ بالقرآن والوحي على محمد - صلى الله عليه وسلم - وأُمته خَزَائِنُ المُلُوكِ ، وتَصَيَّرَ إلى أيديهم ذهبها وفضتها ، وجميع زُخْرُفِها وزِينَتِها ، ثم وعدوا باتباع القرآن والوحي قُصُورَ الذهب والفضة في الجنة . قال - صلى الله عليه وسلم : « جَنَّاتٍ مِنْ ذَهَبٍ ، آيَاتُهَا وَمَافِيهَا مِنْ ذَهَبٍ ^(٢) » وفي التنزيل : (يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ) الزُّخْرُفُ : ٧١ (وَيُحَلَوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ) الحج : ٢٣ وفاطر : ٣٣

() رواه الطبراني . وفي الجامع للسيوطي أنه ضعيف .

(٢) من حديث رواه الجماعة إلا أباداود : « جَنَّاتٍ مِنْ فُضَّةٍ آيَاتُهَا وَمَافِيهَا مِنْ ذَهَبٍ آيَاتُهَا وَمَافِيهَا ، وَمَا بَيْنَ الْقَوْمِ وَبَيْنَ أَنْ يَنْظُرُوا إِلَى رَبِّهِمْ عَزَّ وَجَلَّ إِلَّا رَدَاءَ الْكِبْرِيَاءِ عَلَى وَجْهِهِ فِي جَنَّةِ عَدْنٍ . »

فكان ذلك الذهب يُشعر بالذهب الذى يصير إليه من اتبع الحق ، والقرآن وأوصافه تشعر بأوصاف الحق ، والقرآن ولفظه يشعر بإذهاب الرجس ، كما تقدم ، فهذه حكم بالغة^(١) لمن تأمل ، واعتبار صحيح لمن تدبر ، والحمد لله .

وفى ذكر الطُّسْتِ وحروف اسمِه حكمة تنظر إلى قوله تعالى : (طس . تلك آيات القرآن وكتاب مبين^(٢)) النمل : ١٠ وما يسئل عنه : هل خُص هو - صلى الله عليه وسلم - بغسل قلبه فى الطُّسْتِ ، أم فعل ذلك بغيره من الأنبياء قبله ، فى خبر التابوت والسكينة ، أنه كان فيه الطُّسْتُ التى غُسِلَتْ فيها قلوبُ الأنبياء عليهم السلام . ذكره الطبرى^(٣) ، وقد انتزع بعضُ الفقهاء من حديث الطُّسْتِ حيثُ جُعِلَ مَحَلًّا للإيمان والحكمة جوازَ تخلية المصحف بالذهب ، وهو فقه حسن^(٤) ، فى حديث أبي ذر - رضى الله عنه - هذا الذى قدمناه ، متى علم أنه نبي .

(١) تأويلات مغربة ، وإن كانت تشهد بذكاء ، لكنها لا ترف بسكينة على القلب ، وشأن القرآن أعظم .

(٢) وهذا أغرب ، وأشد بعدا ، وتقرأ طس هكذا : « طاسين » .

(٣) يشير إلى قوله تعالى : « وقال لهم نبيهم : إن آية ملكه أن يأتكم التابوت فيه سَكينة من ربكم ، وبقيّة مما ترك آله موسى وآل هارون تحمله الملائكة » البقرة : ٢٤٨ . وقد روى العوفى عن ابن عباس أن السكينة هى الرحمة . كما فسرهما عطاء تفسيرا طيبا ، إذ قال لابن جريج لما سأله عنها : أما تعرفون من آيات الله فتسكنون إليه . وروى ابن كثير ما ذكره السهيلي بصيغة تفيد تضعيفه لإدغام قبله بكلمة : وقيل . وخب فيها وهب بن منبه ووضع ، فأتى بالعجب العجائب من الأساطير . فقال : السكينة : رأس هرة ميتة .

(٤) رد ابن القيم هذا الرأى .

الحكمة في ختم النبوة :

والحكمة في خاتم النبوة على جهة الاعتبار أنه لما ملئ قلبه حكمةً وبقينا، خُتِمَ عليه كما يُخْتَمُ على الوعاء المملوء مسكاً أو دُرّاً ، وأما وَضْعُهُ عند نُفْضِ (١) كَتِفِهِ ، فَلأنَّهُ مَعْصُومٌ مِنْ وَسْوَسةِ الشَّيْطَانِ ، وَذلكَ المَوْضِعُ مِنْهُ يَوْسُوسُ الشَّيْطَانُ لابنِ آدَمَ . روى مَيْمُونُ بنُ مِهْرَانَ عَنْ عُمرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ أَنَّ رجُلًا سَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يُرِيَهُ مَوْضِعَ الشَّيْطَانِ مِنْهُ (٢) ، فَأَرَى جَسَدًا أُمَمَهَيَّ (٣) يُرَى دَاخِلُهُ مِنْ خَارِجِهِ ، وَالشَّيْطَانُ فِي صُورَةِ ضِفْدَعٍ عِنْدَ نُفْضِ كَتِفِهِ (٤) حِذَاءَ قَلْبِهِ ، لَهُ خُرْطُومٌ ، كَخُرْطُومِ البَعُوضَةِ ، وَقَدْ أَدْخَلَهُ إِلَى قَلْبِهِ يَوْسُوسٌ ، فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى الْعَبْدُ خَنَسَ (٥) .

(١) هو أعلى منقطع غضروف الكتف .

(٢) في شرح المواهب : « موضع الشيطان من ابن آدم . وفي النهاية : موقع

(٣) ضَبْطُهَا فِي اللِّسَانِ وَفِي مَعْجَمِ ابْنِ فَارِسٍ وَفِي النِّهَايَةِ هَكَذَا ، وَضَبَطَهَا الزَّرْقَانِيُّ بِضَمِّ المِيمِ الْأُولَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ ، وَتَخْيِيفِ الْهَاءِ اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ : أَمَاهَا ، أَيْ مَصْفًى ، وَفِي النِّهَايَةِ : أَنَّهُ رَأَى ذَلِكَ مِنْهَا مَا ، قَالَ : وَالْمَاهَا : الْبُلُورُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ صَفًى ، فَهُوَ مِمِّى تَشْبِيهَا بِهِ . زَادَ فِي الْفَائِقِ : وَمَقْلُوبٌ مِنْ مَمُوهُ ، وَهُوَ مُفْعَلٌ مِنْ أَصْلِ الْمَاءِ . أَيْ يَجْعَلُ مَاءً . ص ١٥٤ ج ١ .

(٤) في شرح المواهب : « وأرى الشيطان في صورة ضفدع عند كتفه . »

(٥) في شرح المواهب : « وقد أدخله في منكبه الأيسر إلى قلبه يوسوس إليه ، والحديث مقطوع . ص ١٥٤ ج ١ شرح المواهب . وفي اللسان نقلاً عن النهاية لابن الأثير : « فرأى فيما يرى النائم جسد رجل مُمَمَّهَيَّ ، . وحذاء : مقابل . وخنس : تأخر وغاب . وانظر ص ٤٣٩ وما بعدها فتح الباري ج ٦ . »

رد عليه النبي « ص » :

فصل : وكان ردُّ حليمة إياه إلى أمِّه وهو ابنُ خمسِ سنينَ وشهر ،
فيما ذكر أبو عمر^(١) ، ثم لم تره بعد ذلك إلا مرتين : إحداها بعد تزويجه خديجة
- رضى الله عنها - جاءتته تشكو إليه السنَّة ، وأن قومها قد أسنَّوا^(٢)
فكألم لها خديجة ، فأعطتها عشرينَ رأساً من غنم وبكراتٍ ، والمرة الثانية : يوم
حنين^(٣) وسيأتي ذكرها إن شاء الله .

تأويل النور الذي رآته أمّة :

فصل : وذكر النور الذي رآته أمّة ، حين ولدته عليه السلام ، فأضاءت
لها قصور الشام ، وذلك بما فتح الله عليه من تلك البلاد ، حتى كانت الخلافة فيها
مدة بني أمية ، واستضاءت تلك البلادُ وغيرها بنوره - صلى الله عليه وسلم -
وكذلك رأى خالد بن سعيد بن العاصي قبل المبعثِ يسير نوراً يخرج من
زَمَزم ، حتى ظهرت له البُسر^(٤) في نخيل يَثْرِب ، فقصَّها على أخيه عمرو ،

(١) يعنى ابن عبد البر . وفي الأصل : عمرو وهو خطأ . وفي المواهب
نقلاً عن ابن عبد البر أنها ردت بعد خمس ويومين ، وتفيد بعض الروايات أنها
ردته في السنة الثالثة ، أو الرابعة ، أو السادسة ، وجزم الحافظ العراقي وابن
حجر أنها ردت في الرابعة ص ١٥٠ ج ١ المواهب .

(٢) أسنَّوا : أجدبوا .

(٣) ذكره الاموى .

(٤) البسر أوله : طنلع ثم : خلال بالفتح ، ثم بلع بفتحتين ، ثم بُسر ،

ثم : رطب ثم : تمر .

عود إلى حديث ابن إسحاق :

قال ابن إسحاق : وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : « ما مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا وَقَدْ رَعَى الْعَمَّ ، قيل : وأنت يا رسول الله ؟ قال : وأنا » .

قال ابن إسحاق : وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول لأصحابه : « أنا أعرَبُكُمْ ، أنا قرشيٌّ ، واستُرِضِعْتُ في بني سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ » . [حديث ضعيف]

قال ابن إسحاق : وزعم الناسُ فيما يتحدثون ، والله أعلم : أن أمَّه السعدية لما قدمت به مكة أضلَّها في الناس ، وهي مقبلة به نحو أهله ، فالتصته فلم تجده ، فأتت عبد المطلب ، فقالت له : إني قد قدِّمت بمحمد هذه الليلة ، فلما كنت بأعلى مكة أضلَّنِي ، فوالله ما أدري أين هو ، فقام عبد المطلب عند الكعبة يدعو الله أن يرده ، فيزعمون أنه وجدَه ورقةُ بن نوفل بن أسد ، ورجل آخر من قريش ، فأتيا به عبد المطلب ، فقالا له : هذا ابنك وجدناه بأعلى مكة ، فأخذه عبد المطلب ، فجعله على عنقه ، وهو يطوف بالكعبة يُعوِّذه ويدعوله ، ثم أرسل به إلى أمه آمنة .

قال ابن إسحاق : وحدثني بعض أهل العلم ، أن مما هاج أمه السعدية على رده إلى أمه ، مع ما ذكرت لأمه مما أخبرتها عنه ، أن نقرأ من الحبشة نصارى رأوه معها حين رجعت به بعد فِطامه ، فنظروا إليه ، وسألوها عنه وقلوبه ، ثم قالوا لها : لَنَا خُذْنِ هَذَا الْغُلَامَ ، فَلَنَنْدُھِبَنَّ بِهِ إِلَى مَلِكِنَا وَبَلَدِنَا ؛ فَإِنْ هَذَا غُلَامُ كَأَنَّ لَهُ شَأْنٌ نَحْنُ نَعْرِفُ أَمْرَهُ ، فزعم الذي حدثني أنها لم تسكِّدْ تنفلت به منهم .

فقال له : إنها حَفِيرَةُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وإن هذا النور منهم ، فكان ذلك سببَ مُبَادَرَتِهِ إِلَى الْإِسْلَامِ .

وفاة آمنة

وحال رسول الله صلى الله عليه وسلم مع جده عبد المطلب بعدها

قال ابن إسحاق : وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مع أمه آمنة بنت وهب ، وجدّه عبد المطلب بن هاشم في كَلَاءَةِ الله وحِفْظِهِ ، يُذَبِّتُهُ الله نَبَاتًا حسنًا ، لما يريد به من كرامته ، فلما بلغ رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - ستّ سنين ، توفيت أمه آمنة بنت وهب .

قال ابن إسحاق : حدثني عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : أن أمّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - آمنة تُوَفِّيت ورسولُ الله صلى الله عليه وسلم - ابن ستّ سنين بالأبواء ، بين مكة والمدينة ، كانت قد قَدِمَتْ به على أخواله من بني عديّ بن النَجَّار ، تزيره إياهم ، فماتت ، وهي راجعة به إلى مكة .

قال ابن هشام : أمّ عبد المطلب بن هاشم : سَلَمَى بنت عمرو النجارية فهذه الخُتُولَةُ التي ذكرها ابنُ إسحاق لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيهم .

قال ابن إسحاق : وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مع جده عبد المطلب بن هاشم ، وكان يُوضَع لعبد المطلب فراش في ظِلِّ الكعبة ، فكان بنوه يجلسون حول فراشه ذلك ، حتى يخرج إليهم ، لا يجلس عليه أحدٌ من بنيهِ إجلالا له ، قال : فكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يأتي ، وهو غلام جَنَمَر ، حتى يجلس عليه ، فيأخذه أعمامه ، ليؤخروه عنه ، فيقول عبد المطلب

إذا رأى ذلك منهم : دَعُوا ابْنِي ، فوالله إنَّ له لساناً ، ثم يجلسه معه على الفراش ، ويمسح ظهره بيده ، ويسره ما يراه يصنع .

رعي الغنم :

فصل : وذكر قول النبي - صلى الله عليه وسلم : « ما من نبيٍّ إلا وقد رعى الغنم . قيل : وأنت يا رسول الله ؟ قال : وأنا » . وإنما أراد ابنُ إسحاق بهذا الحديث رعايته الغنم في بني سعدٍ مع أخيه من الرضاعة ، وقد ثبت في الصحيح أنه رعاها بمكة أيضاً على قراريط لأهل مكة . ذكره البخاري ، وذكر البخاري عنه أيضاً أنه قال : ما هممتُ بشيء من أمر الجاهلية إلا مرتين ، وروى أن إحدى المرتين كان في غنم يرعاها هو وغلامٌ من قُرَيْشٍ ، فقال لصاحبه : اكفني أمر الغنم حتى آتي مكة ، وكان بهاءُ عرسٍ فيها لهُوَ وزمْرته ، فلما دنا من الدار ليحضر ذلك ، ألقى عليه النوم ، فنام حتى ضربته الشمس عصمةً من الله له . وفي المرة الآخرة قال لصاحبه مثل ذلك ، وألقى عليه النوم فيها ، كما ألقى في المرة الأولى . ذكر هذا المعنى ابنُ إسحاق في غير رواية البُكَائِيِّ . وفي غريب الحديث للَقْطَيْبِيِّ : « بُعث موسى - صلى الله عليه وسلم - وهو راعي غنم ، وبعث داود - صلى الله عليه وسلم - وهو راعي غنم ، وبعثتُ ، وأنا راعي غنم أهلِ بأجياد ^(١) » . وإنما جعل الله هذا في الأنبياء

(١) جبل بمكة ، وهما أجيادان كبير وصغير ، وهما محلطان بمكة . وقيل فيه : جباد بنير ألف . وقد سبق .

تَقْدِمَةً لَهُمْ ، لِيَكُونُوا رِعَاةَ الْخَلْقِ ، وَلِتَكُونَ أُمَمُهُمْ رَعَايَاهُمْ ، وَقَدْ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — أَنَّهُ يَنْزِعُ عَلَى قَلْبِيبٍ (١) وَحَوْلَهَا غَنَمٌ سُودٌ ، وَغَنَمٌ عُقْرٌ (٢) . قَالَ : ثُمَّ جَاءَ أَبُو بَكْرٍ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — فَزَعَزَعَا ضَعِيفًا ، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لَهُ ، ثُمَّ جَاءَ عُمَرُ فَاسْتَحَالَتْ غَرْبًا (٣) يَعْنِي : الدَّلْوُ ، فَلَمْ أَرِ عَبْقَرِيًّا يَفْرِى فَرِيَةً (٤) فَأَوَّلَهَا النَّاسُ فِي الْخِلَافَةِ لِأَبِي بَكْرٍ ، وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَلَوْلَا ذَلِكَ كُرِيَ الْغَنَمُ السُّودُ وَالْعُقْرُ كَبُعْدَتِ الرُّؤْيَا عَنْ مَعْنَى الْخِلَافَةِ وَالرَّعَايَةِ ؛ إِذِ الْغَنَمُ السُّودُ وَالْعُقْرُ عِبَارَةٌ عَنِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ لَمْ يَذْكُرُوا الْغَنَمَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ . ذَكَرَهُ الْبَزَّازُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ ، وَاحِدُ بْنُ حَنْبَلٍ أَيْضًا ، وَبِهِ يَصِحُّ الْمَعْنَى ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

فِي كِفَايَةِ الْعَمَلِ :

فصل : وَذَكَرَ كَوْنُ النَّبِيِّ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — فِي كِفَالَةِ عَمِهِ يَكْتَلُوهُ

(١) الْقَلْبِيبُ : الْبُشْرُ قَبْلَ أَنْ تَبْنَى بِالْحِجَارَةِ وَنَحْوِهَا يَذْكُرُ وَيُؤْنَتُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ الْبُشْرُ الْعَادِيَةُ الْقَدِيمَةُ . وَنَزَعَ الدَّلْوُ : اسْتَقَى بِهَا .

(٢) الْعُقْرُ : جَمْعُ عُقْرَاءَ ، مَا يَبْلُوُ بَيَاضَهَا حُمْرَةً ، أَوِ الْبَيْضَاءُ لَيْسَتْ بِالشَّدِيدَةِ الْبَيَاضِ ، أَوِ الَّتِي فِي سِرَاتِهَا حُمْرَةٌ ، وَخَاصَرَتِهَا بَيْضَاءُ . وَالسَّرَاةُ : أَعْلَى الظَّهْرِ وَالْوَسْطُ (٣) السَّدَلُ وَالْعَظِيمَةُ .

(٤) يَعْمَلُ عَمَلَهُ الْعَظِيمَ ، وَيَقْطَعُ قِطْعَهُ . وَفَرِيَّةً تَقَالُ : بِنَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ أَيْضًا ، وَالْحَدِيثُ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ بِدُونِ ذِكْرِ الْغَنَمِ . وَحَدِيثُ : أَنَا أَعْرَبُكُمْ رَوَاهُ ابْنُ سَعْدٍ وَالطَّبْرَانِيُّ ، وَفِي رَوَاتِهِ مَبْشَرُ بْنُ عُبَيْدٍ ، وَهُوَ مَتْرُوكٌ ، وَقَالَ السِّيُوطِيُّ : ضَعِيفٌ .

وَيَحْتَفِظُهُ . فَمِنْ حَفَظَ اللَّهُ لَهُ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يَتِيمًا لَيْسَ لَهُ أَبٌ يَرْحُمُهُ ، وَلَا أُمَّ تَرَأُّمُهُ (١) لِأَنَّهَا مَاتَتْ ، وَهُوَ صَغِيرٌ ، وَكَانَ عِيَالُ أَبِي طَالِبٍ ضَعْفًا ، وَعَيْشُهُمْ شَقًّا (٢) ، فَكَانَ يَوْضَعُ الطَّعَامَ لَهُ وَلِلصَّبِيِّ مِنْ أَوْلَادِ أَبِي طَالِبٍ ، فَيَتَاطَوُّونَ إِلَيْهِ ، وَيَتَقَاعِرُ هُوَ ، وَتَمْتَدُّ أَيْدِيهِمْ ، وَتَنْقَبِضُ يَدُهُ تَكْرُمًا مِنْهُ وَاسْتِحْيَاءً وَنِزَاهَةً نَفْسٍ وَقَنَاعَةً قَلْبٍ ، فَيَصْبَحُونَ غُمَصًا رُمَصًا ، مُضْمَرَةً أَلْوَانُهُمْ (٣) وَيُصْبِحُ هُوَ — عَلَيْهِ السَّلَامُ — صَقِيلًا دَهِينًا (٤) كَأَنَّهُ فِي أَنْعَمِ عَيْشٍ ، وَأَعَزَّ كِفَايَةٍ ، أَطْفًا مِنْ اللَّهِ — عَزَّ وَجَلَّ — بِهِ . كَذَلِكَ ذَكَرَهُ الْمُتَقَبِّبِيُّ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ .

موت آمنة وزيارته لهما :

فصل : وذكر موت أمه آمنة بالأبواء ، وهو موضع معروف بين مكة

(١) تحبه وتحنو عليه وتعطف . والمذكور في السيرة مع الحفظ والكلافة هو : عبد المطلب ، لا أبو طالب كما في الروض .
(٢) الضعف : كثرة العيال . والشطف والشظاف : الضيق والشدة ، ويبس العيش وشدة .

(٣) الرمص - كما في الصحاح - وسخ يجتمع في الموق ، فإن سال فهو غمص ، وإن جمد فهو رمص ، يقال : عين رمصاء ، وهو أرمص . وهو أغمص ، وهي غمصاء .
(٤) صقيل : مجلج . ودهين : مدهون بالدهن كناية عن حسنه ونضارته .
وفي حديث الرضاع كلبات نفسرها هنا : ظئر : أصلها الناقة التي تعطف على ولد غيرها ، فتدر عليه ، فسميت المرأة التي توضع ولد غيرها ظئرا . والجفر : الغليظ الشديد . منتقع : متغير . الحافل : المملئ للضرع . اربعى علينا : أقيمى وانتظرى . والعجف : الهزال « عن الحسن ص ٥٦ »

والمدينة ، وهو إلى المدينة أقرب كأنه سُمِّيَ بجمع بَوٍّ ، وهو جلد الخولار^(١)
المَحْشُوُّ بالتبن وغيره ، وقيل : سُمِّيَ بالأبواء لتَبَوُّءِ الشُّيُولِ فيه ، وكذلك
ذكر عن كثير . ذكره قاسم بن ثابت .

وفي الحديث أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — زار قبر أمه
بالبأواء في ألفِ مَقْنَعٍ ، فبكى وأبكى ، وهذا حديث صحيح^(٢) ، وفي الصحيح
أيضاً أنه قال : استأذنت ربي في زيارة قبر أمي ، فأذن لي ، واستأذنته أن أستغفر
لها ، فلم يأذن لي^(٣) . وفي مُسْنَدِ الْبَزَّازِ من حديث بُرَيْدَةَ أنه — صلى الله
عليه وسلم — حين أراد أن يستغفرَ لأمه ، ضرب جبريلُ عليه السلام في
صَدْرِهِ ، وقال له : لا تستغفر لمن كان مُشْرِكاً ، فرجع وهو حزين .

وفي الحديث زيادةٌ في غير الصحيح أنه سُئِلَ عن بُسْكَائِهِ ، فقال : ذكرت
ضَعْفَهَا وشدةَ عذابِ الله ، إن كان صَحَّ هذا .

(١) ولد الناقة حتى يفصل . وذكر صاحب المِصْبَحِ : أن الأبواء قرية من أعمال الفرع
والفرع : قرية من نواحي الرَبْذَةِ عن يسار السقيا ، بينها وبين المدينة ثمانية برد ، من
المدينة بينها وبين الجحفة بما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً . وقيل : جبل عن
يمين آره ويمين المصعد إلى مكة من المدينة .

(٢) رواه أحمد وفيه : وثم أقبل علينا بوجهه وعيناه تذرفان ، فقام إليه عمر
ابن الخطاب ، وفداه بالأب والام ، وقال : رسول الله ، مالك ؟ قال : إني سألت
ربي عز وجل في الاستغفار لأمي ، فلم يأذن لي ، فدمعت عيناى رحمة لها
من النار .

(٣) مسلم وابن ماجه .

وفي حديث آخر ما يَصَحُّهُ ، وهو أن رجلا قال له : يا رسول الله : أين أبي ؟ فقال : في النار ، فلما وَلَّى الرجلُ ، قال عليه السلام : إن أبي وأباك في النار ^(١) ، وليس لنا أن نقول نحن هذا ^(٢) في أبيه — صلى الله عليه وسلم لقوله عليه السلام : لا تُؤْذُوا الأحياء بِسَبِّ الأمواتِ ، والله عزَّ وَجَلَّ يقول : ﴿ إِن الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ .

(١) في رواية مسلم : فلما قفا : دعاه ، فقال : إن أبي وأباك في النار . والحديث رواه أبو داود أيضا . وقيل عن الرجل الذي سأل : أنه أبو رزين العقيلي . أو حصين بن عبيد والد عمران . وفي مسند أحمد أن أبا رزين سأل عن أمه : أين هي ، فقال : كذلك . هذا ، وقد ذكر البيهقي عدة أحاديث في هذا ، ثم قال بعد روايته لها في دلائل النبوة : وكيف لا يكون أبواه وجده — عليه الصلاة والسلام — بهذه الصفة في الآخرة ، وقد كانوا يعبدون الوثن ، حتى ماتوا ، ولم يدينوا دين عيسى بن مريم عليه السلام ، وكفرهم لا يقدح في نسبه — عليه الصلاة والسلام — لأن أنكحة الكفار صحيحة . ألا تراهم يسلبون مع زوجاتهم ، فلا يلزمهم تجديد العقد ، ولا مفارقتن إذا كان مثله يجوز في الإسلام ، ويقول ابن كثير : وإخباره عن أبيه وجده عبد المطلب بأنهم من أهل النار لا يتنافى الحديث الوارد عنه من طرق متعددة أن أهل الفترة والأطفال والمجانين والصم يمتحنون في العرصات يوم القيامة كما بسطناه سندا ومثنا — في تفسيرنا — عند تفسير قوله تعالى : (وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا) الإسراء : ١٥ . فيكون منهم من يجيب ، ومنهم من لا يجيب . فيكون هؤلاء من جملة من لا يجيب ، فلا منافاة والله الحمد والمثنة ، ص ٢٨١ ج ٢ البداية ، ورغم هذا فإنني أذكر بقول الله : (تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ، ولكم ما كسبتم ولا تُسألون عما كانوا يعملون) البقرة : ١٤١ .

(٢) إذا سئلنا صدعنا بالحق .

الأحزاب : ٧٥ . وإنما قال النبي - صلى الله عليه وسلم - لذلك الرجل هذه المقالة ، لأنه وجد في نفسه ، وقد قيل : إنه قال : أين أبوك أنت ؟ فحينئذ قال ذلك ، وقد رواء مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ بغير هذا اللفظ ، فلم يذكر أنه قال له : إن أبي وأباك في النار ، ولكن ذكر أنه قال له : إذا مررت بقبر كافر ، فبشره بالنار^(١) ، ورُوِيَ حديثٌ غريبٌ لعله أن يصح . وجدته بخط جدِّي أبي عمران أحمد بن أبي الحسن القاضي - رحمه الله - بسندٍ فيه مجهولون ، ذكر أنه نقله من كتاب ، انْتَسَخَ مِنْ كِتَابِ مُعَوِّذِ بْنِ دَاوُدَ بْنِ مُعَوِّذِ الزَاهِدِ رَفَعَهُ إِلَى [عبد الرحمن ابن] أبي الزناد عن [هشام بن] عروة ، عن [أبيه عن] عائشة - رضي الله عنها - أخبرت أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سأل ربّه أن يُحْيِيَ أبويه ، فأحياهما له ، وآمنا به ، ثم آمناهما ، والله قادر على كل شيء ، وليس تعجز رحمته وقدرته عن شيء ، ونبيّه عليه السلام أهل أن يُخَصَّهُ بما شاء من فضله ، ويُنْعِمَ عليه بما شاء من كرامته - صلوات الله عليه وآله وسلم - قال القرطبي في تذكرته : جزم أبو بكر الخطيب في كتاب : السابق واللاحق ، وأبو حفص عمر بن شاهين في كتاب النسخ والنسخ له في الحديث بإسناديهما عن عائشة - رضي الله عنها - قالت : حجّ بنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حجة الوداع ، فر على قبر أمه ، وهو بالكِ حزين مُقَمَّمٌ ، فبكيت لبكائه - صلى الله عليه وسلم - ثم إنه نزل فقال : يا حُجَيْرُ اسْتَمْسِكْ ، فاستندتُ إلى جَنْبِ البعير ، فكث عني طويلاً مَلِيّاً ، ثم إنه عاد إلي ، وهو فَرِحٌ مُتَبَدِّمٌ ، فقلت له : بآبي أنت وأمي

(١) ورواه البيهقي والبخاري والطبراني في الكبير وفيه عن الأب : إنه في النار وقال عنه ابن كثير : غريب ولم يخرجوه من هذا الوجه .

وفاة عبد المطلب : ومارثي به من الشعر

فلما بلغ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ثمانى سنين هلك عبد المطلب بن هاشم ، وذلك بعد الفيل بثمانى سنين .

قال ابن إسحاق : وحدثني العباس بن عبد الله بن معبد بن عباس ، عن بعض أهله : أن عبد المطلب توفي ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - ابن ثمانى سنين .

يارسول الله نزلت من عندى ، وأنت باك حزين مُقْتَمٌ . فبكيت لبكائك .
ثم عدت إلى ، وأنت فَرِحَ مَبْتَسِمٌ ، فَمِمَّ ذَا يارسول الله ، فقال : ذهبت لقبر
أمنة أمى ، فسألت أن يحييها ، فأحيها فأمنت بي (١) ؛ أو قال : فأمنت .
وردها الله عز وجل .

(١) قال ابن كثير فى البداية عن حديث ابن أبى الزناد : منكر جداً . وقال فى التفسير عن أحد الأحاديث : وأغرب منه وأشد نكارة ما رواه الخطيب البغدادي فى كتاب السابق واللاحق بسند مجهول عن عائشة فى حديث فيه قصة أن الله أحيأمه الخ وقال الدارقطني : باطل ، وكذا ما رواه السهيلي فى الروض بسند فيه جماعة مجهولون أن الله أحيأ له أباه وأمه ، وقال ابن دحية عن حديث إحياء الأم : وهذا الحديث موضوع يردده القرآن والإجماع . قال تعالى : « ولا الذين يموتون ، وهم كفار » وقال : دُفِئَتْ وهو كافر ، فن مات كافراً لم ينفعه الإيمان بعد الرجعة ، بل لو آمن عند المعايضة لم ينفعه ، وكيف بعد الإعادة ، ص ١٦٨ ح ١ المواهب .

وقيل إن أمه ماتت وسنه أربع كما حكى العراقى ومغلطائى ، وقيل : ست وبه قطع ابن إسحاق ، وقيل : سبع كما حكاه ابن عبد البر ، وقيل : تسع ، وينسب إلى حكاية مغلطائى أيضاً ، وقيل : اثنتا عشرة سنة وشهر وعشرة أيام ، وينسب إلى حكاية مغلطائى . وقيل : ثمان ، وهو قول ابن حبيب .

قال ابن إسحاق : حدثني محمد بن سعيد بن المسيَّب : أن عبد المطلب لما حضرته الوفاة ، وعَرَفَ أنه ميت جمع بناته ، وكنَّ ست نسوة : صفية ، وبرّة ، وعاتكة ، وأم حكيم البيضاء ، وأميمة ، وأروى ، فقال لهن : ابكين عليّ حتى أسمع ما تَقُلْنَ قبل أن أموت .

قال ابن هشام : ولم أر أحداً من أهل العلم بالشعر يعرف هذا الشعر ، إلا أنه لما رواه عن محمد بن سعيد بن المسيَّب ، كتبناه :

فَقَالَتْ صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ تَبْكِي أَبَاهَا :

أَرِقْتُ لَصَوْتِ نَائِحَةٍ بَلِيلٍ	عَلَى رَجُلٍ بَقَارَعَةَ الصَّامِدِ
فَقَاضَتْ عِنْدَ ذَلِكَ دُمُوعِي	عَلَى خَدَى كُمُحَدَّرِ الْفَرِيدِ
عَلَى رَجُلٍ كَرِيمٍ غَيْرِ وَغُلٍ	لَهُ الْفَضْلُ الْمُبِينُ عَلَى الْعَبِيدِ
عَلَى الْفَيَاضِ شَيْبَةَ ذِي الْمَعَالِي	أَبِيكَ الْخَيْرِ وَارِثِ كُلِّ جُودِ
صَدُوقٍ فِي الْمَوَاطِنِ غَيْرِ نِكْسٍ	وَلَا شَخْتِ الْمَقَامِ وَلَا سَنِيدِ
طَوِيلِ الْبَاعِ ، أَرْوَعَ شَيْطَمِي	مُطَاعٍ فِي عَشِيرَتِهِ حَمِيدِ
رَفِيعِ الْبَيْتِ أَبْلَجَ ذِي فَضُولِ	وَعَيْثِ النَّاسِ فِي الزَّمَنِ الْخُرُودِ
كَرِيمِ الْجَدِّ لَيْسَ بَذَى وَصُومِ	يَرُوقُ عَلَى الْمُسَوِّدِ وَالْمَسُودِ
عَظِيمِ الْحَلِيمِ مَنْ تَفَرَّ كِرَامِ	خَضَارِمَةٍ مَلَاوِيَةِ أَسُودِ
فَلَوْ خَلَدَ أَمْرُؤُ الْقَدِيمِ مَجْدِ	وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ إِلَى الْخُلُودِ
لَكَانَ مُحَدِّدًا أُخْرَى اللَّيَالِي	لِفَضْلِ الْمَجْدِ وَالْحُسْبِ التَّلِيدِ

وقالت بَرّة بنت عبد المطلب تبكي أبها :

أَعْيَنِي جُودًا بِدَمْعٍ دِرَرٍ	على طَيِّبِ الْخِيَمِ وَالْمُعْتَصِرِ
على ماجد الجدة وارى الزناد	جميل المحيّا عَظِيمِ الْخَطَرِ
على شَيْبَةِ الْحَمْدِ ذِي الْمَكْرُمَاتِ	وذى الْمَجْدِ وَالْعِزِّ وَالْمُنْتَخِرِ
وذى الْحِلْمِ وَالْفَضْلِ فِي النَّائِبَاتِ	كثير الْمَكَارِمِ ، جَمِّ الْفَجَرِ
له فَضْلٌ مَجْدٌ عَلَى قَوْمِهِ	مُنِيرٌ ، يُلَوِّحُ كَضَوْءِ الْقَمَرِ
أَتَتْهُ الْمَنَايَا ، فَلَمْ تُشَوِّهِ	بَصْرُفِ الْإِلْيَاسِ ، وَرَيْبِ الْقَدَرِ

وقالت عاتكة بنت عبد المطلب تبكي أبها :

أَعْيَنِي جُودًا ، وَلَا تَبْخَلَا	بِدَمْعِكَا بَعْدَ نَوْمِ الْيَامِ
أَعْيَنِي ، وَاسْتَحْفِرَا وَاسْكُبَا	وَشُوبَا بَكَاءِكَا بِالتَّيَامِ
أَعْيَنِي ، وَاسْتَخْرِطَا وَاسْجُمَا	على رَجُلٍ غَيْرِ نِكْسِ كَهَامِ
على الْجَحْفَلِ الْعَمْرِ فِي النَّائِبَاتِ	كَرِيمِ الْمَسَاعِي ، وَفِي الدِّمَامِ
على شَيْبَةِ الْحَمْدِ ، وَارِي الزِّنَادِ	وذى مَصْدُقٍ بَعْدُ ثَبَّتِ الْمَمَامِ
وَسَيْفٍ لَدَى الْحَرْبِ صَمُصَامَةٍ	وَمِرْدَى الْمُخَاصِمِ عِنْدَ الْحَصَامِ
وَسَهْلٍ الْخَلِيقَةِ طَلَقَ الْيَدَيْنِ	وَفِي عُدْمِ الْمِلَى صَمِيمِ لُهَاِمِ
تَبَنَّنَكَ فِي بَاذِخٍ بَيْتُهُ	رَفِيعُ الدَّوَابَةِ صَعْبِ الْعَرَامِ

وقالت أم حَكِيمِ الْبَيْضَاءِ بنت عَبْدِ الْمَطْلَبِ تبكي أبها :

أَلَا يَا عَيْنُ جُودِي وَاسْتَهْلِي وَبَكَئِي ذَا النَّدَى وَالْمَكْرُمَاتِ

أَلَا يَا عَيْنُ وَيَحْكُ أَسْعِفْنِي بدمع من دُموع هاطلات
وَبَكِّي خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا أباكِ الْخَيْرَ تَيَّارَ الْفُرَاتِ
طَوِيلَ الْبَاعِ شَيْبَةَ ذَا الْمَعَالَى كَرِيمِ الْخَلِيمِ تَحْمُودِ الْهَبَاتِ
وَصُؤْلًا لِلْقَرَابَةِ هَبْرَ بَيَّا وَغَيْثًا فِي السَّنَنِ الْمُتَحِلَاتِ
وَلَيْثًا حِينَ تَشْتَجِرُ الْعَوَالَى تَرُوقُ لَهُ عُيُونُ النَّاطِرَاتِ
عَقِيلَ بَنَى كِنَانَةَ وَالْمُرَجَّى إِذَا مَا الدَّهْرُ أَقْبَلَ بِالْهِنَاتِ
وَمَفْرَعَهَا إِذَا مَا هَاجَ هَيْجٌ بَدَاهِيَةِ ، وَخَضَمَ الْمُعْضَلَاتِ
فَبَكِيهِ ، وَلَا تَسْمِي بِحُزْنٍ وَبَكِّي ، مَا بَقِيَتْ ، الْبَاكِيَاتِ

وَقَالَتْ أُمَيْمَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ تَبْكِي أَبَاهَا :

أَلَا هَلْكَ الرَّاعِي الْعَشِيرَةَ ذُو الدَّمَادِ وَسَاقِي الْحَجِيجِ ، وَالْحَامِي عَنِ الْمَجْدِ
وَمَنْ يُؤَلِّفُ الضَّيْفَ الْغَرِيبَ بِيَوْتِهِ إِذَا مَا سَمَاءُ النَّاسِ تَبْجَلُ بِالرَّعْدِ
كَسَبْتُ وَلَيْدًا خَيْرَ مَا يَكْسِبُ الْفَتَى فَلَمْ تَنْفَسِكْ تَزْدَادُ يَا شَيْبَةَ الْحَمْدِ
أَبُو الْحَارِثِ الْفَيَّاضُ ، خَلَّى مَكَانَهُ فَلَا تَبْعُدَنَّ ، فَسَكَلْ حَى إِلَى بُعْدِ
فَإِنِّي لَبَاكِ — مَا بَقِيَتْ — وَمُوجَعٌ وَكَانَ لَهُ أَهْلًا لَمَّا كَانَ مِنْ وَجْدِ
سَقَاكَ وَلِيُّ النَّاسِ فِي الْقَبْرِ مُطَرًّا فَسَوْفَ أَبْكِيهِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْأَحْدِ
فَقَدْ كَانَ زَيْنًا لِلْعَشِيرَةِ كُلِّهَا وَكَانَ حَمِيدًا حَيْثُ مَا كَانَ مِنْ حَمْدِ

وَقَالَتْ أَرْوَى بِنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ تَبْكِي أَبَاهَا :

بَكَتْ عَيْنِي ، وَحُقَّ لَهَا الْبُكَاءُ عَلَى سَمْحٍ ، سَجِيئَةٍ الْحَيَاءِ

عَلَى سَهْلِ الْخَلِيقَةِ أَبْطَحِي كَرِيمِ الْخَلِيمِ ، نَيْتُهُ الْعَلَامِ
 عَلَى الْفَيَاضِ شَيْبَةَ ذِي الْمَعَالِي أَيْمِكَ الْخَيْرِ لَيْسَ لَهُ كِفَاةُ
 طَوِيلِ الْبَاعِ أَمْلَسَ ، شَيْطَمِيَّ أَغْرَ كَأَنَّ غُرَّتَهُ ضِيَاءُ
 أَقْبَ الْكَشْحِ ، أَرْوَعَ ذِي فَضُولِ لَهُ الْمَجْدُ الْمَقْدَمُ وَالسَّنَاءُ
 أَبِي الضَّمِّ ، أَبْلَجَ هَبْرَزِي قَدِيمِ الْمَجْدِ لَيْسَ لَهُ خَفَاءُ
 وَمَعْقِلِ مَالِكٍ ، وَرَبِيعِ فَمَرٍ وَفَاصِلِهَا إِذَا التَّمَسَّ الْقَضَاءُ
 وَكَانَ هُوَ الْفَتَى كَرَمًا وَجُودًا وَبَاسًا حِينَ تَنْسَكِبُ الدَّمَاءُ
 إِذَا هَابَ الْكُمَاءُ الْمَوْتَ حَتَّى كَأَنَّ قُلُوبَ أَكْثَرِهِمْ هَوَاءُ
 مَضَى قَدْ مَابَذَى رُبْدَ خَشِيبٍ عَلَيْهِ حِينَ تُبْصِرُهُ الْبَهَاءُ

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : فَرَعَمَ لِي مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ابْنُ الْمُسَيَّبِ أَنَّهُ أَشَارَ بِرَأْسِهِ ، وَقَدْ
 أَصْمَتَ : أَنْ هَكَذَا فَا بَكِينِي .

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : الْمُسَيَّبُ بْنُ حَزَنٍ بْنُ أَبِي وَهَبٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَائِذِ بْنِ عِمْرَانَ
 ابْنُ مَخْزُومٍ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَقَالَ حَذِيفَةُ بْنُ غَانِمٍ أَخُو بَنِي عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ
 يَبْكِي عَبْدَ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةٍ ، وَيَذْكُرُ فَضْلَهُ ، وَفَضْلَ قُصَى عَلَى
 قُرَيْشٍ ، وَفَضْلَ وَلَدِهِ مِنْ بَعْدِهِ عَلَيْهِمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ أَخَذَ بِغُرْمٍ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دَرَاهِمَ
 بِمَكَّةَ ، فَوَقَفَ بِهَا فَمَرَّ بِهِ أَبُو هَبٍ عَبْدُ الْعُزَّى بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، فَافْتَكَّهَ :

أَعْنِيَّ جُودًا بِالْذُّمِّ مَوْعٍ عَلَى الصَّدْرِ وَلَا تَسَامَا ، أَسْقِيئِمَا سَبَلَ الْقَطْرِ

وَجُودًا دَمَعَ، وَاسْفَحَا كُلَّ شَارِقٍ
وَسُحَّاءٍ، وَجَحًا، وَاسْجَمًا مَابَقِيَتَا
عَلَى رَجُلٍ جَلَدَ الْقَوَى، ذِي حَفِيزَةِ
عَلَى الْمَاجِدِ الْبُهْلُولِ ذِي الْبَاعِ وَاللَّهِ
عَلَى خَيْرِ حَافٍ مِنْ مَعْدٍ وَنَاعِلٍ
وَخَيْرِهِمْ أَصْلًا وَفِرْعَا وَمَعْدَا
وَأَوْلَاهُمْ بِالْمَجْدِ وَالْحِلْمِ وَالنَّهْيِ
عَلَى شَيْبَةِ الْحَمْدِ الَّذِي كَانَ وَجْهَهُ
وَسَاقِي الْحَجِيجِ ثُمَّ لِلْخُبَزِ هَاشِمِ
طَوَى زَمَنَ مَا عِنْدَ الْمَقَامِ، فَأَصْبَحَتْ
لِيَبْنِكَ عَلَيْهِ كُلُّ عَانٍ بِكُرْبَةٍ
بَنُوهُ سَرَآةً، كَهْلُهُمْ وَشَبَابُهُمْ
قُصِيَ الَّذِي عَادَى كِنَانَةَ كُلِّهَا
فَإِنْ تَكُ غَالَتُهُ الْأَمْنَايَا وَصَرَفُهَا
وَأَبْقَى رِجَالًا سَادَةً غَيْرَ عُزَلٍ
أَبُو عُتْبَةَ الْمُتَّقَى إِلَى حَبَاءِهِ
وَحَزْزَةً مِثْلَ الْبَدْرِ، يَهْتَزُّ لِلنَّدَى
وَعَبْدُ مَنْافٍ مَاجِدٌ ذُو حَفِيزَةِ
كُهُولُهُمْ خَيْرُ الْكُهُولِ، وَنَسْلُهُمْ

بُكَاءُ امْرِئٍ لَمْ يَشُوهُ نَائِبُ الدَّهْرِ
عَلَى ذِي حَيَاءٍ مِنْ قُرَيْشٍ، وَذِي سِتْرِ
جَهِيلِ الْمُحَيَّا غَيْرِ نِكْسٍ وَلَا هَذَرٍ
رَبِيعَ لُؤَيٍّ فِي الْمُحُوطِ وَفِي الْعُسْرِ
كَرِيمَ الْمَسَاعِي، طَيْبَ الْخَلِيمِ وَالنَّجَرِ
وَأَحْظَاهُمْ بِالْمَكْرُمَاتِ وَبِالذِّكْرِ
وَبِالْفَضْلِ عِنْدَ الْمُجْهِفَاتِ مِنَ الْغُبَرِ
يُضَىءُ سَوَادَ الْأَيْلِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ
وَعَبْدُ مَنْافٍ، ذَلِكَ السَّيِّدُ الْفَهْرِيُّ
سِقَايَتُهُ فَخْرًا عَلَى كُلِّ ذِي فَخْرٍ
وَأَلْ قُصَيٍّ مِنْ مُقِلٍّ وَذِي وَفْرِ
تَفَلَّقَ عَنْهُمْ بَيْضَةُ الطَّائِرِ الْقَصْرِ
وَرَابِطَ بَيْتِ اللَّهِ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ
فَقَدْ عَاشَ مَيِّمُونَ النَّقِيَّةِ وَالْأَمْرِ
مَصَالِيَتٍ، أَمْثَالُ الرُّدْبِ نِيَّةِ السُّمْرِ
أَغَرَّ، هِجَانُ اللَّوْنِ مِنْ نَفَرٍ غُرٍّ
نَقَى الثِّيَابِ وَالذَّمَامِ مِنَ الْغَدْرِ
وَصَوْلُ لَذَى الْقُرْبَى رَحِيمُ بَذَى الصُّهْرِ
كَنَسَلُ الْمُلُوكِ، لَا تَبُورُ وَلَا تَحْزِي

متى ما تلاقى منهم الدهر ناشئاً
 ثم ملثوا البطحاء مجدداً وعزة
 وفيهم بناءة للعلماء ، وعجارة
 بإنسكاح عوف بنته ، ليجيرنا
 فسرنا تهايم البلاد ونجدها
 ومهم حضروا والناس باد فريتهم
 بنوها دياراً جمة ، وطووا بها
 لكي يشرب الحجاج منها ، وغيرهم
 ثلاثة أيام تظل ركبهم
 وقدما غدينا قبل ذلك حقة
 ومهم يغفرون الذنب ينقم دونه
 وهم جمعوا حلف الأحابيش كلها
 فخراج ، إنا أهلسكن ، فلا نزل
 ولانفس ما أسدى ابن لئبي ؛ فإنه
 وأنت ابن لئبي من قصي إذا انتموا
 وأنت تناولت العلماء ، فجمعتها
 سبقت ، وقت القوم بذلاً وناثلاً
 وأمك سر من خزاغة جوهر
 إلى سبأ الأبطال نمنى ، وتلتقى

تحذه بإجرباً أوائله يجرى
 إذا السديق الخيرات في سالف المعصر
 وعبد مناف جدتهم ، جابر الكسرى
 من أعدائنا إذ أسلمتنا بنو فهر
 بأمنه حتى خاضت العير في البحر
 وليس بها إلا شيوخ بنى عمرو
 بئارا تسح الماء من تبيح البحر
 إذا ابتدروها صبح نابعة النحر
 مخيصة بين الأخاشب والحجر
 ولا نستقى إلا بجم أو الحفر
 ويؤمنون عن قول السفاهة والأهجر
 وهم نكلوا عنا غواة بنى بكر
 لهم شاكرأ حتى تقيم في القبر
 قد أسدى بدأ تحقوقة منك بالشكر
 بحيث انتهى قصد الفؤاد من الصدر
 إلى محمد للجد ذى تبيح جسر
 وسدت وليداً كل ذى سودد غمر
 إذا حصل الأنساب يوماً ذو والخبر
 فأكرم بها منسوبة في ذرا الزهر

أَبُو كَثِيرٍ مِنْهُمْ ، وَعَمْرُو بْنُ مَالِكٍ وَذُو جَدَنٍ مِنْ قَوْمِهَا وَأَبُو الْجُبَرِ
وَأَسْعَدُ قَادَ النَّاسِ عَشْرِينَ حِجَّةً يُؤَيِّدُ فِي تِلْكَ الْمَوَاطِنَ بِالنَّصْرِ

قال ابن هشام : « أُمُّكَ سِرٌّ مِنْ خِرَازَةِ » ، يعنى : أبا لهب ، أمه : لُبَيْبَةُ
بنت هاجر الخَزَاعِي . وقوله : « بِأَجْرِيَّاءٍ أَوَّالُهُ » عن غير ابن إسحاق .

قال ابن إسحاق : وقال مَطْرُودُ بْنُ كَعْبٍ الْخَزَاعِيُّ يَبْنِيكَ عَبْدَ الْمَطْلَبِ
وَبَنَى عَبْدَ مَنْفٍ :

بِأَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُحَوَّلُ رَحْلَهُ هَلَّا سَأَلْتَ عَنْ آلِ عَبْدِ مَنْفٍ
هَبَّتْكَ أُمُّكَ ، لَوْ حَلَلْتَ بَدَارَهُمْ ضَمِنُوكَ مِنْ جُرْمٍ وَمِنْ إِقْرَافٍ
الْمُنْعَمِينَ غَنِيَهُمْ بِفَقِيرِهِمْ حَتَّى يَعُودَ فَقِيرُهُمْ كَالْكَافِي
الْمُنْعَمِينَ إِذَا النُّجُومُ تَغَيَّرَتْ وَالظَّاعِنِينَ لِرِحْلَةِ الْإِبْلَافِ
وَالْمُنْعَمِينَ إِذَا الرِّيحُ تَنَافَحَتْ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ فِي الرَّجَافِ
إِنَّمَا هَلَكْتَ أبا الْفَعَالِ فَمَا جَرَى مِنْ فَوْقِ مِثْلِكَ عَقْدَ ذَاتِ نَطَافِ
إِلَّا أَيْبُكَ أَخِي الْمَكَارِمِ وَحْدَهُ وَالْفَيْضَ مُطْلَبُ أَبِي الْأَضْيَافِ

قال ابن إسحاق : فلما هَلَكَ عَبْدُ الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمٍ وَلِيَ زَمْزَمَ وَالسَّقَايَةَ
عليهما بعده الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ، وَهُوَ يَوْمُنْذُ مِنْ أَحْدَثِ إِخْوَتِهِ سِنًا ، فَلَمْ
تَزَلْ إِلَيْهِ ، حَتَّى قَامَ الْإِسْلَامُ وَهُوَ بِيَدِهِ . فَأَقْرَأَهَا رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَهُ
عَلَى مَا مَضَى مِنْ وَلايَتِهِ ، فَهِيَ إِلَى آلِ الْعَبَّاسِ ، بِوَلَايَةِ الْعَبَّاسِ إِيَّاهَا ، إِلَى
الْيَوْمِ .

كفالة أبي طالب لرسول الله صلى الله عليه وسلم

وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بعد عبد المطلب مع عمّه أبي طالب ، وكان عبد المطلب - فيما يزعمون - يوصى به عمّه أبا طالب ، وذلك لأن عبد الله أبا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبا طالب أخوان لأب وأمّ أُمّهما : فاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عبد بن عمران بن مخزوم [بن بَقَظَة بن مُرّة] .

قال ابن هاشم : عائذ بن عمران بن مخزوم .

قال ابن إسحاق : وكان أبو طالب هو الذى يلى أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد جدّه ، فكان إليه ومعه .

قال ابن إسحاق : وحدثني يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير ، أن أباه حدثه : أن رجلا من لُهب - قال ابن هشام : ولُهب : من أُرْدَشْنُوَّة - كان عائفاً ، فكان إذا قدم مكة أتاه رجال قريش بفِلمانهم ينظر إليهم ، ويعتاف لهم فيهم . قال : فأتى به أبو طالب ، وهو غلام مع من يأتيه ، فنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم شغله عنه شيء ، فلما فرغ قال : الغلام . علىّ به ، فلمّا رأى أبو طالب حرّصه عليه غيَّبه عنه ، فجعل يقول : وَيَلَكُم ! رُدُّوا علىّ الغلام الذى رأيت آنفاً ، فوالله ليَكُونَنَّ له شأن . قال : فانطلق أبو طالب .

وفاة عبد المطلب

قول صفية :

ففاضت عند ذلك دُموعي على خدي كمنحدر الفريد

يروى : منحدر بكسر الدال أى : كالدر المنحدر ، ومنحدر بفتح الدال
فيكون التشبيه راجعاً للفيض ، فعلى رواية الكسر : شبهت الدمع بالدر الفريد ،
وعلى رواية الفتح شبهت الفيض بالانحدار .

وقولها : أليك الخير . أرادت : الخير خففت ، كما يقال : هينٌ وهينٌ ، وفي
التنزيل : (خَيْرَاتٌ حَسَنٌ) الرحمن : ٧٠ . وكان اسم أم الدرداء : خيرة بنت أبي
حذر (١) وكذلك أم الحسن بن أبي الحسن البصري ، اسمها : خيرة ، فهذان
المخفف ، ويجوز أن يكون الخير ههنا هو ضد الشر ، جعلته كله خيراً على المبالغة
كما تقول : ما زيد إلا علمٌ أو حسنٌ ، وما أنت إلا سيئٌ ، وهو تجاز حسنٌ ،
فعلى هذا الوجه لا يثنى ولا يُجمع ولا يُؤنثُ ، فيقال : خيرة .

(١) هى صحابية ، وكانت زوجاً لأبي الدرداء . وكانت له زوجتان كل
واحدة منهما كنيتهما : أم الدرداء ، وهما كبرى وصغرى . والكبرى : هى الصحابية ،
والصغرى : تابعة ، وهى التى روت فى الصحيح ، أما الكبرى فليس لنا فى الصحيحين
حديث ، وهى خيبرة بنت أبي حذر ، واسمها : سلامة بن عمر ، وهى أسلية
وفى القاموس : أبو الحذر الأسلى : صحابى ، ولم يحمى فمـ تلـع بتكرير العين
غيره . والحذر : القصير .

وقولها: ولا شَخْتُ المقام ولا سَنِيد: الشَخْتُ: [الدقيق الضامِرُ لا هُزْلاً] ضدُّ الضَّخْمِ، تقول: ليس كذلك، ولكنه ضَخْمُ المقام ظاهرُهُ. والسَّيْدُ: الضَّعِيفُ الذي لا يَسْتَقِلُّ بنفسه، حتى يَسْنُدَ رأيه إلى غيره.

وقولها: خَضَارِمَةٌ مَلَاوِنَةٌ. ملاوته: جَمْعُ مِلَوَاتٍ ^(١) من اللَّوْنَةِ، وهي القوة، كما قال المُكْتَبَرُ:

عند الحَفِظَةِ إِنْ ذُو لَوْنَةٍ لَانَا

وقد قيل: إِنْ اسْمَ اللَّيْثِ مِنْهُ أُخِذَ، إِلَّا أَنْ وَأَوَّهَ انْقَلَبَتْ ياء؛ لأنه فَعِيلٌ، فَنُخِفَ كما تَقْدَمُ: فِي هَيْنٍ وَهَيْنٍ، وَلَيْنٍ وَلَيْنٍ.
وقول بَرَّةَ:

أَنَّهُ الْمَنَايَا فَلَمْ تُشَوِّهْ

أى: لَمْ تُصِبِ الشَّوَى ^(٢)، بل أَصَابَتْ المَقْتَلَ، وقد تَقَدَّمَ فِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ وَضَرْبُهُ بِالْقِدَاحِ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ، وَكَانَ يَرَى أَنَّ السَّهْمَ إِذَا خَرَجَ عَلَى غَيْرِهِ أَنَّهُ قَدْ أَشْوَى، أَى: قَدْ أَخْطَأَ مَقْتَلَهُ، أَى: مَقْتَلَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ وَابْنِهِ،

(١) فِي اللِّسَانِ: الْمَلَاثُ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْمَلَوْنُوتُ: السَّيْدُ الشَّرِيفُ وَالشَّيْظُمِيُّ: الْقَتْلُ الْجَسَمِ. وَالْخَضَارِمَةُ: جَمْعُ خَضْرَمٍ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَالرَّاءِ: الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ. النَّكْسُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. الْحُرُودُ: النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ الدَّر.

(٢) الشَّوَاةُ: جِلْدَةُ الرَّأْسِ، وَالشَّوَى: الْيَدَانِ وَالرِّجْلَانِ وَالْأَطْرَافُ، وَمَا كَانَ غَيْرَ مَقْتَلٍ.

ومن رواه : أشوى بفتح الواو فالسهم هو الذى أشوى وأخطأ ، وبكلا الضبطين وجدته ، ويقال أيضاً : أشوى الزرع : إذا أفرك (١) فالأول من الشوى ، وهذا من الشى بالنار ، قاله أبو حنيفة .

وقول عائكة : ومردى المخاصم ، المردى : مفعول من الردى ، وهو الحجر الذى يقتل من أصيب به ، وفي المثل : كُـلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ مِرْدَانُهُ (٢) [أى : يقرب منه حقه ، لأنه يُرمى به فيقتل]

وقولها : وف. أى : وفى ، وخفف للضرورة ، وقولها : عُدْمُلِي . العُدْمُلِي : [وَالْعُدْمِيلُ وَالْعُدْمِيلُ] الشديد . واللهم : فَعَالٌ مِنْ لَهْمَتُ الشَّيْءِ أَلْهَمُهُ : إذا ، ابتلعته ، قال الراجز : [رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ] .

كلحوت لا يرويه شىء بلهمه . يُصْبِحُ عَطْشَانًا (٤) وفي البحر فمه
ومنه سعى الجيش : لُهاماً

(١) أفرك : حان له أن يفرك . وفي اللسان : أشوى القمح : أفرك ، وصلح أن يشوى .

(٢) هذا والخيم في قصيدة برة : السجبة والطبيعة . وطيب المعتصر : جواد حين يسأل .

(٣) في الأصل : عند . وفي مجمع الامثال وسمط الكلى : وعنده . والمرداة : الحجر الذى يرمى به ، والضب قليل الهداية ، فلا يتخذ حجره إلا عند حجر يكون علامة له . فن قصده ، فالحجر الذى يرمى الضب به يكون بالقرب منه . فعنى المثل : لا تأمن الحدثان والسخير . فإن الآفات مُعَدَّةٌ مع كل أحد : يصرب ان يتعرض للهاسكة .

(٤) في ديوان روبة : ظمان . وانظر ص ٣٤٣ > خزانة البغدادى .

وقولها : على الْجَحْفَلِ . جملة كالجَحْفَلِ ، أى : يقوم وحده مقامه ،
وَالْجَحْفَلُ : لفظ مَنْحُوتٌ من أصلين ، من : جَحَفَ وَجَفَلَ ، وذلك أنه يَجْحَفُ
ما يمر عليه أى : يَقْشِرُهُ وَيَجْفِلُ : أى يَقْلَعُ (١) ونظيره نَهَشَلُ : الذئبُ ، هو
عندهم منحوت من أصلين أيضاً ، من : نَهَشَتُ اللحمَ ونَشَلْتُهُ (٢) وعاتكة : اسم
منقول من الصَّفَاك ، يقال : امرأةٌ عاتِكةٌ ، وهى الْمُصَفِّرة لبدنها بالزَّعْفَرَانِ
والطَّيْبِ . وقال القَتَيْبِيُّ : عَتَكَتِ القوسُ : إذا قَدَمَتْ (٣) وبه سُمِّيَتِ المرأةُ .
والقول الأول قول أبى حنيفة .

وقول أَرْوَى : وَمَعْقِلٌ مالِكٌ وربيعٌ فِهْرٌ . تريد : بنى مالك بن النضر
ابن كِنَانَةَ . وقولها : بذى رُبْدٍ . تريد : سَيْفًا ذا طرائقَ . والرُّبْدُ : الطرائقُ .
وقال صَخْرَةُ النُّعَيْمِ [الهَذَلِيُّ] :
وصارِمٌ أَخْلَصَتْ خَشِيبَتَهُ أبيضُ مَهْوٌ فى مَتْنِهِ رُبْدٌ (٤)

(١) يجفل فى اللسان ويجحف : يقشر : وفى الأصل : حجف بدلا من جحف ،
وهذه أثبتنا خطأ الأولى .

(٢) نهشه : كمنعه ، نهسه . والنهس : أخذ اللحم بمقدم الأسنان ونشفه . ونشل
اللحم : أخرجه من القدر بيده بلا مغرفة ، أو أخذ بيده عضوا ، فتناول ما عليه
من اللحم بفيه .

(٣) فى القاموس : عتك القوس عتكا . وعتوكا ، فبى عاتك :
احمرت قَدَمًا ، وكذلك فى اللسان .

(٤) خشية فى الأصل : خشيشة ، وهو خطأ صوابته ، من اللسان . والخشيشة : الطبيعة
أخلصتها المداوس والصقل ، يقال : خشب السيف : طبعه أو صقله . المهو : السيف
الرقيق الشفرتين . وهى على وزن فلح ، لأنها مقلوبة من موه ، لأنها من الماء الذى لأمه =

وقول عاتكة : تَبَنِّكَ في باذخِ بيتُهُ . أى : تَبَنِّكَ بيتُهُ في باذخ
من الشَّرَفِ ، ومعنى تَبَنِّكَ : تَأَصَّلَ من البُنْكَ وهو : الأَصْلُ . وَالْبُنْكَ أيضاً :
ضَرْبٌ من الطَّيْبِ ، وهو أيضاً عود السوس^(١) [شجر يغمى به البيوت ،

= هاء ، بدليل قولهم في جمعه : أمواه . والربد : شبه غبار أو مدب نمل في جوهره
وقيل : الخَشَبُ الذي في السيف هو أن يضع عليه سناناً عريضاً لمس ، فبدلكه به .
والمعنى : أن هذا السيف أرق حتى صار كالماء في رفته . والبيت في اللسان في مادة
خشَب : ومرفف - برفعها ورفع أبيض - ومهو . وفي مادة : مها - وصارم ،
كما في الروض ، وقد ورد البيت في معجم ابن فارس في مادة ربد كما في الروض
وقال عن الربد : فأما ربد السيف فهو فرند ديباجته ، وهي هذلية .

وقال في مهو : د وسيف مهو : رقيق الحد كأنه يمر في الضريبة مر الماء . .
واللسان يرويه في مادتي ربد ومهو كما ذكر الأستاذ عبدالسلام هارون في تعليقه على
معجم ابن فارس . ويوجد البيت في ديوان الهذليين وشرح السكري للهذليين . .
ومن معاني قصيدة عاتكة : اسحقفرا : صبا الدموع بكثرة . الالتدام : ضرب
النساء وجوههن في النياحة . استخرط الرجل في البكاء : لج فيه . الكهام : الرجل
الكليل السن . ومن معاني قصيدة أم حكيم : استهلى ، أظهرى البكاء . التيار :
معظم الماء . والفرات : الماء العذب . النهيرِزى : الحاذق في أموره .
تشتجر العوالى : تختلط الرماح في الحرب . الهنات : جمع هنة ، وهي كناية عن
القميخ . ولا تَسَمَى ، أرادت : ولا تسمى . ومن غريب شعر أميمة : ذو الفقد :
الفياض الكثير العطاء ، فإني لباك : أخبرت عن نفسها لإخبار المذكر على معنى
الشخص . ومن غريب شعر أروى ، السجية : الطبيعة ، أبطحى : نسبة إلى بطحاء
مكة ، وهو الموضع السهل منها . الآقب : الضامر . الكشح : الخصر .

(١) في اللسان وفي القاموس ما وضعته بين قوسين عن عود السوس ، ويقول
الأزهري عن البنك : إنها فارسية ومعناها : الأصل . ولهذا يقول ابن فارس
في مادة بنك : كلمة واحدة وهو قولهم : تبَنِّكَ بالمسكان ، أقام به .

ويدخل عصيره في الأدوية ، وفي عروقه حلاوة شديدة ، وفي فروعه مرارة [.
 وقوله : فأشار إليهن برأسه ، وقد أضمّت بفتح الهمزة والميم ، هكذا قيده
 الشيخ عن أبي الوليد ، ويقال : صَمَتَ وأَصَمَّتْ ، وَسَكَّتْ وَأَسَكَّتْ
 بمعنى واحد ، [وَسَمَحَ وَأَسَمَحَ ، وَعَصَفَ الرِّيحَ وَأَعَصَفَتْ ، وَطَلَعَتْ عَلَى الْقَوْمِ
 وَأَطْلَعَتْ . ابن قتيبة في أدب الكاتب] .

أبو جهم :

وذكر شعْرُ حُذَيْفَةَ بن غانمِ الْعَدَوِيِّ ، وهو والد أبي جهم بن
 حُذَيْفَةَ (١) ، واسمُ أبي جهم : عُبَيْدٌ ، وهو الذي أهدى الْخَمِيصَةَ (٢)

(١) قال البخاري وجماعة : اسمه عامر ، وكنيته في الإصابة : أبو الجهم . وأبو
 جهم من المعمرين ، وفي نسب قريش : أبو جهم بن حذيفة بن غانم ، بن عامر ،
 ابن عبد الله بن عبيد بن عوج ، بن عدى بن كعب القرشي العدوي . وقد ضبط
 النووي عبيد بفتح العين ، وضبطت في النسب بضمها . انظر ص ٣٦٩ نسب
 قريش ، وترجمة أبي جهم في التهذيب للنووي .

(٢) الخميصة ، ثوب حر ، أو صوف معلم ، وقيل : لا تسمى خميصة إلا أن
 تكون سوداء مُعَمَّلَةً ، وكانت من لباس الناس قديما . وهو يشير إلى ما روى
 في الصحيحين من طريق عروة عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت : صلى النبي -
 صلى الله عليه وآله وسلم - في خميصة لها أعلام . فقال : اذهبوا بخميصتي هذه
 إلى أبي جهم . واثبتوني بأنبجانية أبي جهم ، فإنها ألفتني آتفا عن صلاتي .
 والأنبجانية - بفتح الباء وكسر ها وفتح الهمزة - نسبة إلى منبج أو أنبجان ، وهو كساء
 يتخذ من الصوف ، وله خمس مثل [القطيفة أو أهداها] ، ولا علم له ، وهي
 من أدون الثياب الغليظة . وإنما طلب الرسول صلى الله عليه وسلم هذه الأنبجانية
 لثلايئورد الهدية - وهي الخميصة - في قلبه .

لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فنظر إلى علمها . الحديث . وقد روى
أيضاً هذا الحديث على وجه آخر ، وهو أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
أتى بِخَمِيصَتَيْنِ ، فأعطى إحداهما أبا جهم ، وأمسك الأخرى ، وفيها علم ،
فلما نظر إلى علمها في الصلاة أرسلها إلى أبي جهم ، وأخذ الأخرى بدلا
منها ، هكذا رواه الزبير^(١) . وأم أبي جهم : بُسَيْرَةُ بنتُ عبد الله بن أذاة
ابن رباح ، وابن أذاة : هو خالُ أبي قحافة ، وسيأتي نسبُ أمه ، وقد قيل :
إنَّ الشعرَ لحذافة بن غانم ، وهو أخو حذيفة والد خارجة بن حذافة ، وله يقول
فيه : أَخَارِجْ إِنِّ أَهْلِكَ . وفي الشعر : غَيْرُ نَكْسٍ وَلَا هَذَرٍ . النكسُ من
السهام : الذي نُكِّسَ في الكِنَانَةِ ليميزه الرامي ، فلا يأخذه لرداءته . وقيل :
الذي انكسر أعلاه ، فنكس ورُدَّ أعلاه أسفله ، وهو غير جيد للرمي .

وقوله : لَا تَبُورْ وَلَا تَحْرِي . أي : لَا تَهْلِكْ وَلَا تَنْقُصَ ، ويقال للأفعى : حَارِيَّةٌ
لرِقَّتِهَا^(٢) وفي الحديث : ما زال جسم أبي بكر يَحْرِي حُرْنَا على رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، أي : يَنْقُصُ لحمه ، حتى مات ، والإجرياء : السيرة وهي
إفْعِيَاءٌ من الْجَرَى^(٣) ، وليس لها نظيرٌ في الأبنية إلا الإهْجِيرَاءُ في معنى

(١) رواه مرسلا .

(٢) هي التي كبرت ، ونقص جسمها ، ولم يبق إلا رأسها ونفسها وسهامها .

(٣) في الأصل : إجرىاء والجرى بالحاء وهو خطأ صوابه ما أثبتته . والإجرياء
في اللسان : الوجه الذي تأخذ فيه ، وتجرى عليه . وتقصّر وتمد .

الهِجِيرَى (١)

وفيهما قوله : وليس بها إلا شيوخ بنى عمرو . يريد : بَنَى هَاشِمٌ ؛ لأنَّ اسمَهُ
عَمْرُو .

وفيهما : غَيْرُ عَزَلٍ ، وهو : جمعُ أَغْزَلَ ، ولا يُجمعُ أَفْعَلَ على فُعْلٍ ، ولكن
جاء هكذا ؛ لأنَّ الأَعْزَلَ في مقابلة الرامح (٢) وقد يحملون الصفة على ضدها ،
كما قالوا : عَدُوَّةٌ - بناءً التأنيث - حَمَلًا على صديقة ، وقد يجوز أن يكون أجراه
تَجَرَّى : حُسْرٍ جمع : حاسِر ؛ لأنه قريبٌ منه في المعنى (٣)
نهام وشام :

وقوله : فسرنا تَهَامِيَّ البلاد مخففاً مثل يَمَانِيَا ، والأصلُ في يَمَانٍ : يَمَيُّ ،
خففوا الياء ، وعوضوا منها ألفاً ، والأصل في تَهَامٍ : تَهَامِيٌّ بكسر التاء من تَهَامِيٍّ
لأنه منسوب إلى تَهَامَةٍ (٤) ولكنهم حذفوا إحدى الياءين ، كما فعلوا في يَمَانٍ

(١) الدأب والعادة والقول السيء وكثرة الكلام . ولا تسكاد تستعمل إلا في
العادة الذميمة .

(٢) في اللسان : العزل و بضم العين والراء ، والأعزل الذي لا سلاح معه ،
فهو يعتزل الحرب . أو الذي لا رمح معه . وجمعهما أعزال وُعْزُلٌ وُعْزَلَانٌ ،
وَعُزْلٌ . والأعزل والرامح : نجمان نيران . قال الأزهري : وفي نجوم السماء
سماكان ، أحدهما : السماك الأعزل ، والآخر : السماك الرامح . وفي شرح الشافية
للرضي . المطارد في تكسير أَفْعَلَ : فعلاء . وفي مؤنثه : فَعُشَلٌ ، ولا يضم عينه
إلا لضرورة الشعر ، ويجيء فعلان أيضاً كثيراً . كسودان وبيضان .

(٣) الحاسر : من لا مغطى له ولا درع ، أو لاجنة له .

(٤) تهامة : تسايير البحر . منها : مكة . وقيل : طرف تهامة من قبل الحجاز : =

وفتحوا التاء من تَهَامٍ لما حذفوا الياء من آخره ، لتكون الفتحة فيه كالعوض من الياء ، كما كانت الألف في يَمَانٍ ، وكذلك الألف في شَامٍ بفتح الهمزة ، وألف بعدها عوضاً من الياء المحذوفة ، فإن شَدَّدَت الياء من شَامٍ قلت : شَأْمِيَّ بسكون الهمزة ، وتذهب الألف التي كانت عوضاً من الياء لرجوع الياء المحذوفة ، ولا تقول في غير النسب : شَامٍ بالفتح والهمز ، ولا في النسب إذا شددت (١)

== مدارج العرج . وأول تهامة قبل نجد: ذات عرق ، وقيل : يخرج من مكة . فلا يزال في تهامة حتى يباغ عُسُفَان .

(١) هذا من النسب المسموع ، ويتميز هذا النوع بتخفيف ياء النسب المشددة ، والإتيان بألف للتعويض عنها قبل لام الكلمة . فيقال في يَمَنِيَّ : يَمَانِي وفي شَأْمِيَّ : شَأْمِي بياء واحدة ساكنة فيها . وبهذا يصير الاسم منقوصاً ، فيقول : قام اليماني ، رأيت اليماني ، ومررت باليماني . ولا تجتمع ألف التعويض مع الياء إلا شذوذاً في ضرورة الشعر . ويستحسن الاختصار على المسموع . ولم يرد غير يمان وشَامٍ وتهَامٍ وزاد الجوهري في الصحاح : نباطى ونباط ، وفي اللسان : ورجل شَامٍ وتهَامٍ إذا نسب إلى تهامة والشَام ، وكذلك : رجل يمان ، زادوا ألفاً فخفوا ياء النسبة . وفيه أيضاً عن تهامة : والنسبة إليه تَهَامِيَّ بكسر التاء وتشديد الياء . وتهَامٍ بفتح التاء على غير قياس ، كأنهم بنوا الاسم على تَهَمِيَّ أو تَهَمِيَّ ، ثم عوضوا الألف قبل الطرف من إحدى الياءين اللاحقتين بعدها . ويقول الجوهري : إذا فتحت التاء في تهَامٍ لم تشدد ، كما قالوا : يمان وشَامٍ إلا أن الألف في تهَامٍ من لفظها والألف في يمان وشَامٍ عوض من ياء النسبة . وفي شرح الشافية ص ٨٣ ح ٢ : وقالوا : يمان وشَامٍ وتهَامٍ . ولأربع لها . والأصل : يَمَنِي وشَأْمِي وتَهَمِي محذوف في الثلاثة إحدى ياء النسبة ، وأبدل منها الألف ، وجاء : يَمَنِي وشَأْمِي على الأصل ، وجاء تَهَامِي بكسر التاء وتشديد الياء منسوباً إلى تهامة ، وجاء يَمَانِي وشَأْمِي ==

الياء شأمي. وسألت الأستاذ أبا القاسم بن الرماك - وكان إماماً في صنعة العربية عن البيت الذي أملاه أبو علي في النوادر ، وهو قوله :

[أَنْظَعْنَ عَنْ حَبِيبِكَ نَمَ تَبْكِي عَلَيْهِ ، فَمَنْ دَعَاكَ إِلَى الْفِرَاقِ]
 [كَأَنَّكَ لَمْ تَذُقْ لِلْبَيْنِ طَعْمًا فَتَعْلَمُ أَنَّهُ مُرٌّ الْمَذَاقِ]
 [أَقِمِ وَانْعَمِ بِطَوْلِ الْقَرَبِ مِنْهُ وَلَا تَنْظَعْنَ فَتُكَبِّتَ بَاشْتِيَاقِ]
 فَمَا عَتَاَصَ الْمَفَارِقُ مِنْ حَبِيبٍ وَلَوْ يُعْطَى الشَّامُ مَعَ الْعِرَاقِ
 فقال : مُحَدَّث ، ولم يره حُجَّةً . وكذلك وَجَدْتُ فِي شِعْرِ حَبِيب : الشَّامُ
 بِالْفَتْحِ كَمَا فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَلَيْسَ بِحُجَّةٍ أَيْضًا .

[فِي اللَّسَانِ : « وَقَدْ جَاءَ الشَّامُ لَفَةً فِي الشَّامِ قَالَ الْجَنُونَ :
 وَخُبِرْتُ لَيْلَى بِالشَّامِ مَرِيضَةً فَأَقْبَلْتُ مِنْ مِصْرَ إِلَيْهَا أَعُودَهَا
 وَقَالَ آخِرُ :
 أَتَنَّا قَرِيشَ قَصَّصَهَا بِقَضِيضِهَا وَأَهْلَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ تَقَصَّفُ (١)
 وَقَوْلُهُ :

مَنْزِلَ الْيَاءِ مِنْ هَاءِ الْكُنَايَةِ :
 حَذَفَ الْيَاءَ مِنْ هَاءِ الْكُنَايَةِ بِأَمْنِهِ حَتَّى خَاضَتْ الْعِيْرُ فِي الْبَحْرِ *

= وَكَأَنَّهُمَا مَنْسُوبَانِ إِلَى يَمَانٍ وَشَّامٍ الْمَنْسُوبِينَ بِحَذْفِ يَاءِ الْفَسْبَةِ دُونَ أَلْفِهَا . إِذْ لَا اسْتِثْقَالَ فِيهِ كَمَا اسْتِثْقَالَ الْفَسْبَةِ إِلَى ذِي الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ لَوْ لَمْ تَحْذَفْ . وَالْمُرَادُ بَيَانُ
 وَشَّامٍ فِي هَذَا مَوْضِعٍ مَنْسُوبٍ إِلَى الشَّامِ وَالْيَمَنِ . فَيَنْسَبُ الشَّيْءُ إِلَى هَذَا الْمَسْكَانِ
 الْمَنْسُوبِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ يَمَانِي وَشَّامِي جَمْعًا بَيْنَ الْعَوْضِ وَالْمَعُوضِ عَنْهُ وَأَنْ يَكُونَ
 الْأَلْفُ فِي يَمَانِي لِلْإِسْبَاعِ ، وَانْظُرِ الْمَزْهَرَ لِلْسِيوطِيِّ ص ١٠١ ح ٢ (١) عَنِ اللَّسَانِ وَالْأَمَالِيِّ

ضرورة ، كما أنشد سيديويه : سأجعل عينيه لنفسه مَقْنَمًا ^(١) * في أبيات كثيرة
أنشدها سيديويه ، وهذا مع حذف الياء والواو ، وبقاء حركة الهاء ، فإن سكنت
الهاء بعد الحذف ، فهو أقل في الاستعمال من نحو هذا ، وأنشدوا :

وَنُضَوَايَ مُشْتَقَاكَ لَهْ أَرْكَانَ ^(٢)

وهذا الذى ذكرناه هو فى القياس أقوى ؛ لأنه من باب حمل الوصل على
الوقف نحو قول الراجز :

لما رأى أن لادعة ولا شبع

ومنه فى التنزيل كثير نحو إثبات هاء السكت فى الوصل ، وإثبات الألف
من أنا ، وإثبات ألف الفواصل نحو : ﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾ الأحزاب : ١٠٠
وهذا الذى ذكره سيديويه من الضرورة فى هاء الإضمار إنما هو إذا
تحرك ما قبلها نحو : به وله ، ولا يكون فى هاء المؤنث اليَنة خلفه الألف ، فإن
سكنت ما قبل الهاء نحو : فيه وبنيه كان الحذف أحسن من الإثبات ؛ فإن قلت

(١) الشعر لما لك بن خُريّم الحمدان وهو :

فإن بك غثا أو سميّا فإننى سأجعل عينيه لنفسه مَقْنَمًا

أراد لنفسه ، لحذف الياء ضرورة فى الوصل تشبيها بها فى الوقف إذ قال :
لنفسه . يصف ضيفا فيقول : إنه يقدم إليه ما عنده من القرى ويحكمه فيه ،
ليختار منه أفضل ما تقع عليه عيناه ، فيقنع بذلك انظر ص ١٠ ح ١ الكتاب
لسيديويه ط ١ .

(٢) النضو : البعير المهرول والناقة .

فقد قرأ عيسى بن مينا: نُصِّلَهُ وَيُؤَدُّهُ وَأَرْجِهْ (١) ونحو ذلك في اثني عشر

(١) يعنى الآيات القرآنية : (ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى، ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ، ونُصِّلَهُ جَهَنم ، وساءت مصيراً) النساء : ١١٥ و : (ومن أهل الكتاب مَنْ إن تأمنه بقنطار يؤدُّه إليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده إليك إلا ما دمت عليه قائماً) آل عمران : ٧٥ و : (قالوا : أَرَجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسَلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ) الأعراف : ١١١ . وفي « يؤده ونصله » خمس قراءات . إحداهما : بكسر الهاء ، وصلتها بياء في اللفظ ، والثانية : بكسر الهاء من غير ياء . اكتفى بالكسرة عن الياء لدالاتها عليها ، ولأن الأصل ألا يزداد على الهاء شيء كبقية الضمائر ، والثالثة : إسكان الهاء ، وذلك أنه أجرى الوصل مجرى الوقف ، وهو ضعيف ، وحق هاء الضمير الحركة ، وإنما تسكن هاء السكت ، والرابعة : ضم الهاء وصلتها بواو في اللفظ على تبين الهاء المضمومة بالواو ، لأنها من جنس الضمة كما بينت المكسورة بالياء . والخامسة : ضم الهاء من غير واو لدلالة الضمة عليها ، ولأنه الأصل ، ويجوز تحقيق الهمزة وإبدالها واوا للضمة قبلها . وأرجه يقرأ بالهمزة وضم الهاء من غير إشباع « أَرَجُّهُ » وهو الجيد ، وبالإشباع وهو ضعيف ، ويقرأ بكسر الهاء مع الهمزة وهو ضعيف ، ويقرأ من غير همزة من أرجيت بالياء ، ثم منهم من يكسر الهاء ويشبعها ومن لا يشبعها . وعنهم من يسكنها . هذا ، ومن معاني مفردات قصيدة حذيفة كما ذكر الخثني : السبل : المطر : كل شارق : عند طلوع الشمس . سُحْحًا : صبا . جُمُعًا : أجمعاً وأكثر . واسجاً : أسبلاً ، والحفيظة : الغضب مع عزة . والهدر : الكثير الكلام في غير فائدة . الهلول : السيد . والهي : العطايا . وفي رواية : الندى ، وأخرى : النهش . والتجر : الأصل . والمجحفات : التي تذهب بالأموال . والغبر : السنين المقحطات . وسراة : خيار . غالته : ذهبته . النقيبة : النفس وميمون النقيبة : يسعد فيما يتوجه له . مصاليت : شجعان . ردينية : رماح . حباء : عطاء . هجان اللون : بيض . والإجريا : ما يجري عليه من أبغال آبائه ويعتوده . وفي القاموس : الوجه الذي تأخذ فيه وتجرى عليه . وهي بالمد =

موضعاً بحذف الياء ، وقبل الهاء متحرك ، فكيف حسن هذا ؟ قلنا : إن ما قبل الهاء في هذه المواضع ساكن ، وهو الياء من نُصْلِيهِ وَيُؤْدِيهِ وَيُؤْتِيهِ ، ولكنه حذف للجازم ، فنظر إلى اللفظ ، وأن ما قبل الهاء متحرك أثبت الياء كما أثبتناها في : به وله ، ومن نظر إلى الكلمة قبل دخول الجازم ، رأى ما قبل الهاء ساكناً ، فحذف الياء ، فهما وجهان حسنان بخلاف ما تقدم

من شرح قصيدة هزيلة :

وذكر في هذا الشعر : وأسعدُ قَادِ الناس . وهو أسعد أبو حَسَّان بن أسعد ، وقد تقدم في التَّبَاعِيَةِ ، وكذلك أبو شَمِيرٍ ، وهو شَمِيرُ الذي بنى سَمَرْقَنْدَ (١) ، وأبوه : مالك ، يقال له : الأملوك (٢) ، ويحتمل أن يكون أراد أبا شَمِيرٍ القَسَائِيَّ والدَ الحرث بن أبي شَمِيرٍ .

وعُثْرُو بن مالك الذي ذكر أَحْسَبَهُ عُثْرُاً ذا الأذعار ، وقد تقدم في التبابعة ،

= القصر . تهاوى البلاد ونجدها : ما انخفض منها وما علا . ثبج الشيء : أعلاه ومعظمه . مخيسة : مذلة . الاخشاب : جبال يسكنها وهما جيلان ، لجمعهما مع ما عليهما ، وخم : اسم بئر . والحفر : اسم بئر . والهُسَجَر : القبيح من الكلام الفاحش . والاحابيش : من حالف قريشاً من القبائل ودخل في عقدها وذمتها . ونكلوا : صرفوا . نخارج : أراد : يا خارجة لحذف حرف النداء ، ورخم . وأسدى : أعطى ، والمحتد : الأصل . جسر : ماض في أموره قوى عليها . غمر : كثير العطاء . أملك سرّاً : خالصة النسب .

(١) في القاموس : شمر بن أفریقش غزا مدينة السغد ، فقلعها ، فقليل : شَمِرْكَند ، أو بناها ، فقليل : شمر كنت ، وهى بالتركية : القرية فعربت : سمرقند .

(٢) الأملوك : اسم جمع للملك ، وقوم من العرب ، أو هم مقال حير .

وهو من ملوك اليمن ، وإنما جعلهم مَفْخَرًا لِأَبِي هَب ؛ لأن أمه خُزَاعِيَّة من سبأ ، والتبابعة كُلُّهم من حَخير بن سَبَأ ، وقد تقدم الخلاف في خُزَاعَة .
وأبو جَبْرِ الذي ذكره في هذا الشعر : ملكٌ من مُلوك اليمن ذكر القُتَيْبِيُّ أن سُمَيَّة أم زياد ، كانت لِأَبِي جَبْرِ ملكٍ من ملوك اليمن ، دفعها إلى الحُرث بن كَلْدَةَ الْمُتَطَبِّبِ في طِبِّ طَبَّه .

زبد أفضل إفعوت :

وذكر ولاية العباس - رضى الله عنه - السَّقَايَة ، وقال : كان من أ حَدَثِ إِخْوَتِهِ سَنًا ، وكذلك قال في صفة النبي - صلى الله عليه وسلم : كان من أَفْضَلِ قَوْمِهِ مُرُوءَةً ، وهذا مما منعه النحويون أن يقال : زيد أَفْضَلُ إِخْوَتِهِ ، وليس بممتنع ، وهو موجود في مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، وغيره ، وحسنُ لأن المعنى : زيد يَفْضُلُ إِخْوَتَهُ ، أو يَفْضُلُ قَوْمَهُ ؛ ولذلك ساغ فيه التنكير ، وإنما الذى يمتنع بإجماع : إضافة أَفْعَلِ إلى التثنية مثل أن تقول : هو أَكْرَمُ أَخَوِيهِ ، إلا أن تقول : الأخوين ، بغير إضافة (١) .

(١) بما اشترط النحاة في أَفْعَلِ التفضيل المضاف أن يكون المضاف بمضاف . المضاف إليه بشرط إرادة التفضيل ، وبقاء معناه ووجوده . ويقول الأشعموني في شرح الالافية : « وإن لم تنو بافعل معنى : من ، بأن لم تنويه المفاضلة أصلاً ، أو تنويها ، لأعلى المضاف إليه وحده ، بل عليه وعلى كل ماسواه كقولهم : الناقص والأشج (يعنى يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان لنقصه أرزاق الجند ، وعمر بن عبد العزيز لشجته أصابته بضرب الدابة ، أعدلا بنى مروان . أى : عادلاهم ، فكان أَفْعَلُ بمعنى فاعل ، وليس في هذا تفضيل ، ونحو : محمد - صلى الله عليه وسلم - أَفْضَلُ قَرِيْشٍ ، أى : أَفْضَلُ النَّاسِ مِنْ بَيْنِ قَرِيْشٍ . وإضافة هذين النوعين لمجرد =

من شرح شعر مطرود :

فصل : وذكر في شعر مطرود : ممنوك من جورٍ ومن إقراف (١) ،

==التخصيص ؛ ولذلك جازت إضافة أفعل فيهما إلى ما ليس هو بعضه بخلاف المنوى فيه معنى من « أى : إرادة التفضيل ، فإنه لا يكون إلا بعض ما أضيف إليه ، فلذلك يجوز : يوسف أحسن إخوته ، إن قصد : الأحسن من بينهم ، أو قصد : حسنهم — رأى جعله صفة مشبهة — ويمتنع إن قصد أحسن منهم ، ص ٤١ ج ٣ ط ١٣٠٥ هـ ويقول ابن يعيش في شرح المفصل : « قد علم أن أفعل إنما يضاف إلى ما هو بعضه . فليعلم أنه لا يجوز أن تقول : يوسف أحسن إخوته ، وذلك أنك إذا أضفت الإخوة إلى ضميره خرج من جملتهم ، وإذا كان خارجا منهم ، صار غيرهم وإذا صار غيرهم لم يحز أن نقول : يوسف أحسن إخوته ، كما لا يجوز أن تقول : الياقوت أفضل الزجاج ؛ لأنه ليس من الزجاج ، لحينئذ يلزم من المسألة أحد أمرين ، كل واحد منهما ممتنع . أحدهما : ما ذكرناه من إضافة أفعل إلى غيره ، إذ إخوة زيد غير زيد . والثاني : إضافة الشيء إلى نفسه ، وذلك أنا إذا قلنا : إن زيدا من جملة الإخوة — نظرا إلى مقتضى إضافة أفعل ، ثم أضفت الإخوة إلى ضمير زيد ، وهو من جملتهم — كنت قد أضفته إلى نفسه ، بإضافتك إياه إلى ضميره وذلك فاسد . فأما النوع الثاني — يعنى ابن يعيش : أفعل بمعنى فاعل ، وهو غير دال على معنى التفضيل — وهو أن يكون أفعل فيه للذات بمعنى فاعل ، فإنه يجوز أن تقول : يوسف أحسن إخوته ، ولا يمتنع فيه كاستناعه من القسم الأول إذ المراد أنه فاضل فيهم ، لأنه لا يلزم في هذا النوع أن يكون أفعل بعض ما أضيف إليه ، وعليه جاء قولهم لنصيب الشاعر : أنت أشعر أهل جلدتك ، لأن أهل جلدته غيره . وإذا كانوا غيره لم تسغ إضافة أفعل إذا كان هو إياه إليهم ؛ لما ذكرته ويجوز على الوجه الثاني لأنه بمعنى : الشاعر فيهم ، أو شاعرهم ، ص ٨ ج ٣ شرح المفصل لابن يعيش . وبهذا يتبين أن النحويين لم يمنعوا هذا منعا مطلقا . بل أجازوا نفس ما ذكره السهيلي .

(١) الذى فى السيرة، ممنوك . والمقرف الذى دانى الهجنة من الفرس وغيره ==

أى : منموك من أن تُنكح بناتك أو أخواتك من لثيم ، فيكون الابن مُقْرِفاً لِلوُثْمِ أبيه ، وكرم أمه ، فيلحقك وَثْمٌ من ذلك ، ونحو منه قول مُهْلِل (١) :

أَنكَحَهَا فَقَدُّهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ ، وَكَانَ الْحِجَابُ مِنْ أَدَمَ (٢)

== وهو الذى أمه عربية ، وأبوه ليس بعربى ، فالإقراراف من قبل الأب ، والهجنة من قبل الأم .

(١) المهليل : قال الآمدى : اسمه : امرؤ القيس بن ربيعة بن الحارث بن زهير ابن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غانم بن تغلب ، وهو الشاعر المشهور ، ويقال اسمه : عدى ، وقال ابن قتيبة : مهليل بن ربيعة ، هو : عدى بن ربيعة ، وسُمى مهللاً ؛ لأنه هلل الشعر ، أى : أرقه ، ويقال : إنه أول من قصد القصيد ، وهو خال امرئ القيس صاحب المعلقة . وهو أخو كليب الذى هاج بمقتله حرب البسوس . وقيل : إنه مات أسيراً ، وذلك أنه لما نزل اليمن نزل فى بنى جنب ، وجنب من مذحج ، فخطبوا إليه ابنته . فقال لهم : لانى طريد بينكم ، فتى أنكحتكم ؟ قالوا : فأجبروه على تزويجها ، وساقوا إليه فى صداقها أدمًا ، فقال :

أَنكَحَهَا فَقَدُّهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وَكَانَ الْحِجَابُ مِنْ أَدَمَ

ثم انحدر ، فلقبه عوف بن مالك أبو أسماء صاحبة المرقش الأكبر ، فأسره ، فأت فى أسره . وقيل فى وفاته غير ذلك ص ٢٣ وما بعدها ج ٢ خزانه الادب للبغدادى ط دار العصور .

(٢) قيل عن جنب إنه لقب لا اسم أب . وفى نهاية الارب ج ٣ ص ٦٧ جاء هذان البيتان :

أَعَزَّزْهُ عَلَى تَغْلِبِ بِنَا لَقِيتْ أَخْتَ بَنِي الْأَكْرَمِينَ مِنْ جُشَمٍ
لِيسُوا بِأَكْفَانَا الْكِرَامِ ، وَلَا يُغْنُونَ مِنْ ذَلَّةٍ وَلَا عَدَمٍ =

أى : أنكححت لغربتها من غير كُفء . قال مَبْرَمَان^(١) : أنشدنا أبو بكر ابن دريد : وكان الخباء من أدم ، بنحاء معجمة الأعلى ، وهو خطأ وتصحيف ، وإنما هو بالحاء المهملة ، وهو معدود في تصحيقات ابن دريد ، وفيه يقول المَفْجَع [البصرى] ردًا على ابن دُرَيْد :

أَلَسْتَ قَدِمًا جَعَلْتَ تَفْتَرُقُ مِ الطَّرْفَ يَجْهَلُ مَكَانَ تَفْتَرُقُ^(٢)
وقلت : كان الخباء من أدم . وهو حياء يُهْدَى ، وَيُصْطَلَقُ
وذلك أن مُهْلِمًا نزل في جَنبٍ ، وهو حَيٌّ وَضِيعٌ مِنْ مَذْحِجٍ .
فخطبت ابنته ، فلم يستطع مَنَعُهَا ، فزَوَّجَهَا ، وكان نَقْدُهَا مِنْ أَدَمٍ ، فأنشد :
أَنْكَحَهَا فَقَدَّهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنبٍ ، وكان الخباء من أدم
لو بَابَانَيْنِ جَاءَ خَاطِبُهَا ضُرَّجَ مَا أَنْفُ خَاطِبِهِ بَدَمَ^(٣)

= والاول منهما قبل : « أنكحها فقدها الخ » ، والآخر بعد قوله : « لو بابانين » ، الذى سياقى . والاراقم : حى من تغلب قوم المهلهل . وقد تقدم من قبل الحديث عن جنب .

(١) لقب لابي بكر الازمى .

(٢) تفترق الطرف : تشغلهم بالنظر إليها عن النظر إلى غيرها لحسنها ، وانظر المزهري ص ٣٦٦ ج ٢ للسيوطى ففيه قول المفجع . وقد روى بدر الدين الزركشى ابن دريد بهذا التصحيف كما ذكر السبيلى ، وأورده التيجانى في تحفة العروس وروى الشطرة الاولى هكذا : « ألم تصحفت تفترق الخ » وروى أيضا في غيره : « ألسنت مماصحفت تفترق » .

(٣) الابانان : جبلان بالبادية اسم أحدهما : أبان ، والآخر : متالع ، أحدهما =

وقوله : حتى تغيب الشمس بالرجاف^(١) . يعنى : البحر . لأنه يرّجف .
ومن أسمائه أيضاً : خُضْرَة ، [سُمى بذلك لخُضْرَة مائه] . والدَّأْماء [سمى بذلك
لتداؤم أمواجه أى : تراكمها ، وتكسر بعضها على بعض] وأبو خالد .

وقوله : عَقْدُ ذاتِ نِطاف . النُّطْفُ^(٢) : اللؤلؤ الصافى . ووصيفةُ
مُنْطَفَةٍ [وَمُنْطَفَةٍ] أى : مُقَرَّطَةٌ بِتَوَمَتَيْنِ [والتَّوَمَةُ : اللُّوْأَةُ ، أو حبة تعمل
من الفضة كالذَّرَّةِ] والنُّطْفُ فى غير هذا : التَّنَاطُحُ بالعُيْبِ ، وكلاهما من
أصل واحد ، وإن كانا فى الظاهر متضادين فى المعنى ؛ لأنَّ النُّطْفَةَ هى الماء
القليل ، وقد يكون الكثير ، وكأنَّ اللؤلؤ الصافى أخذ من صفاء النُّطْفَةِ .
والنُّطْفُ الذى هو العيب : أخذ من نُطْفَةِ الإنسان ، وهى ماؤه ، أى :
كانه يُطْخِ بها .

وقوله : والفَيْضُ مُطْلَبُ أبى الأضياف . يريد : أنه كان لأضيافه

== أبيض ، وهو لبنى أسد ، والآخر : أسود ، وهو لبنى فزارة ، هذا ، وقد روى اللسان
البيتين . وفيهما : د الحباء ، ورُمِّل ، بدلا من د الحباء ، وخرج . .

(١) فى السيرة : فى الرجاف .

(٢) مفردهما . نطفة كهزمة د بضم النون وفتح الطاء . .

ملحوظة : فى السيرة أن فاطمة بنت عمرو بن عائذ هى أم عبدالله وأبى طالب . فى
نسب قريش وعند السدوسى هى : أمهما أيضا ، وكذلك فى جمهرة ابن حزم . وفى السيرة
فى نسب فاطمة هذه قال ابن إسحاق : د ابن عائذ بن عبد بن عمران ، وفى نسب
قريش لا توجد عبد بن عائذ وعمران ، وكذلك فى جمهرة ابن حزم ، وعند السدوسى ،
ولمى هذا ذهب ابن هشام ، وما بين قوسين فى نسب زده فاطمة من كتب النسب .

كألب . والعرب تقول لكل جواد : أبو الأضياف . كما قال مُرَّة بن
نَحْكَانَ [السَّعْدِيُّ التَّمِيمِيُّ] سيد بنى رُبَيْعَ :

أَدْعَى أَبَاهُمْ ، وَلَمْ أَقْرِفْ بِأُمَّهُمْ وَقَدْ عَمِرْتُ . وَلَمْ أَغْرِفْ لَهُمْ نَسَبًا

اللهي العائف :

فصل : وذكر خَبَرُ اللَّهِجِيِّ العائفِ . قال ابن هشام : وَلِهَبٌ : حَيٌّ مِنْ
الْأَزْدِ : وقال غيره : وهو وَلِهَبٌ بنُ أَخْجَنَ بنِ كَعْبِ بنِ الْحَارِثِ بنِ كَعْبِ
ابن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد . وهي القبيلة التي تُعْرَفُ بِالْعِيفَةِ
وَالزَّجْرِ (١) . ومنهم اللَّهَجِيُّ الذي زَجَرَ حِينَ وَقَعَتِ الْحِصَاةُ بِصَلْصَلَةِ عُمَرَ

(١) العيافة : تتبع آثار الأقدام والاختفاف والحوافر في المقابلة للآخر ، وهي
التي تكون في تربة حرة تشكّل بشكل القدم . وقد اشتهر بها قديما بنو مدج قبيلة
من كنانة وبنو لهب ، بلوغ الأرب للألوسى ، وانظر ص ٩١ ، الاشتقاق ، واللسان
في مادة لهب ، والزجر : الاستدلال بأصوات الحيوانات وحرركاتها وسائر
أحوالها واستعلام ما غاب عنهم . ويقول ابن خلدون عنه : هو ما يحدث من
بعض الناس من التكلم بالغيب عند سنوح طائر أو حيوان . ويقول ابن القيم
في مفتاح دار السعادة عنه : « وأصل هذا أن العرب كانوا يزجرون الطير ، والوحش
ويشيرونها ، فما تبا من منها وأخذ ذات اليمين سموه سائحا ، وماتياس منها سموه :
بارحا ، وما استقبلهم منها فهو : الناطح ، وما جاءهم من خلفهم فهو القعيد . . . ومن
العرب من يتيمن بالسائح ويتشام بالبارح ومنهم غير ذلك . وقيل عن السائح والبارح
غير هذا . ويقول الأزهرى : العيافة : زجر الطير ، وهو أن يرى طائرا ، أو
غرابا ، فيتطير ، وإن لم ير شيئا ، فقال بالحدس كان : عيافة أيضا ، وفي القاموس :
العائف : المتكهن بالطير ، وكل هذا حرمه الإسلام ، وقيل في تعريفهما غير ذلك .

قصة بحيرى

قال ابن إسحاق : ثم إن أبا طالب خرج في ركبٍ تاجرًا إلى الشام ، فلما تهيأ للرحيل ، وأجمع المسيرَ صَبَّ به رسولُ الله صلى الله عليه وسلم - فيما يزعمون - فَرَقَّ له ، وقال : والله لأُخْرِجَنَّ به معى ، ولا يفارقنى ، ولا أفارقه أبداً ، أو كما قال . فخرج به معه ، فلما نزل الركبُ بُصِّرَى من أرض الشام ، وبها راهب يقال له : بحيرى في صَوْمَعَةٍ ، وكان إليه عِلْمُ أَهْلِ النصارى ، ولم يزل في تلك الصومعة منذ قَطَّ راهبٌ ، إليه يصير علمهم عن كتاب فيها - فيما يزعمون

رضى الله عنه - فَأَدْمَتَهُ ، وذلك في الحج ، فقال : أشعر أمير المؤمنين . والله لا يَحْجُّ بعد هذا العام ، فكان كذلك (١) واللَّهِ : شَقَّ في الجبلِ (٢) [والجمع : ألْهَابٌ ولُهوبٌ] . وبنو ثَمَالَةَ رَهْطُ الْمُبَرِّدِ الثَّمَالِيُّ : هُمُ بَنُو اسْمَ بَنِ أَحْجَنَ ابن كَعْبٍ . وَثَمَالَةُ : أُمُّهُمْ . وكانت العِيفَةُ والزجر في لُهَب قال الشاعر (٣) :

سَأَلْتُ أَخَا لُهَبٍ لِيَزْجُرَ زَجْرَةً وَقَدْ رُدَّ زَجْرُ الْعَالَمِينَ إِلَى لُهَبٍ

وقوله : لِيَعْتَفَ لَهُمْ : وَهُوَ يَفْتَعِلُ مِنَ الْعَيْفِ . يقال : عَفَتُ الطيرَ . واعتفتها عِيفَةً وَإِغْيَافًا : وَعَفَتُ الطَّعَامَ أَعَافُهُ عَيْفًا . وعافت الطيرُ المَاءَ عِيفًا .

(١) هذا خرف أسطورى . فالله وحده هو عالم الغيب .

(٢) عند ابن دريد في الاشتقاق ، واللَّهَبُ : الشعب الضيق في أعلى الجبل والجمع ألْهَابٌ ولُهوب .

(٣) هو كثير عزة ، والبيت في نهاية الأرب هكذا :

تيسمت لها أبتغى العلم عندها وقد رد علم الطائفتين إلى لُهَبٍ

بتوارثونه كابرًا عن كابر . فلما نزلوا ذلك العام بِبَحِيرَى ، وكانوا كثيرًا ما يمرّون به قبلَ ذلك ، فلا يكلمهم ، ولا يَغْرِضُ لهم ، حتى كان ذلك العام . فلما نزلوا به قريبًا من صَوْمَعَتِهِ صنع لهم طعامًا كثيرًا ، وذلك - فيما يزعمون - عن شيء رآه وهو في صَوْمَعَتِهِ ، يزعمون أنه رأى رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم - وهو في صَوْمَعَتِهِ في الرَّكْبِ حين أقبلوا ، وَغَمَامَةٌ تَطِلُّهُ من بين القوم . قال : ثم أقبلوا فنزلوا في ظلِّ شجرة قريبًا منه ، فنظر إلى الغمامة حين أظلت الشجرة ، وَهَتَّصَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - حتى استظلَّ تحتها ، فلما رأى ذلك بِبَحِيرَى نزل من صَوْمَعَتِهِ وقد أمر بذلك الطعام فصنع ، ثم أرسل إليهم ، فقال : إني قد صنعتُ لكم طعامًا يامعشرَ قُرَيْشَ ، فإنا أحِبُّ أن تحضروا كلُّكم ، وصغيرُكم وكبيرُكم ، وعبدُكم وحرُّكم ، فقال له رجل منهم : والله يا بِبَحِيرَى إن لك لشأنا اليوم ! ما كنتَ تصنع هذا بنا ، وقد كنَّا نَمُرُّ بِكَ كثيرًا ، فما شأنك اليوم ؟! قال له بِبَحِيرَى : صدقت ، قد كان ما تقول ، ولكنكم ضَيْفٌ ، وقد أُحِبِبْتُ أن أكرمكم ، وأصنعَ لكم طعامًا ، فتأكلوا منه كلُّكم . فاجتمعوا إليه ، وتخلَّفَ رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - من بين القوم ، لخدانة سنه ، في رحال القوم تحت الشجرة ، فلما نظرَ بِبَحِيرَى في القوم لم يرَ الصِّفَّةَ التي يعرفُ ويحدِّثُ عنده ، فقال : يامعشرَ قُرَيْشَ : لا يتخلَّفَنَّ أحدٌ منكم عن طعامي ، قالوا له : يا بِبَحِيرَى ، ما تخلَّفَ عنك أحدٌ ينبغي له أن يأتِكَ إلا غلامٌ ، وهو أحدثُ القوم سنًا ، فتخلَّفَ في رحالهم ، فقال : لا تفعلوا ، ادعوه ، فليحضُرْ هذا الطعامَ معكم . قال : فقال رجل من قُرَيْشَ مع القوم : واللَّاتِ والعُزَّى ، إن كان

لَلْوُثِ بِنَا أَنْ يَتَخَلَّفَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ عَنْ طَعَامٍ مِنْ بَيْنِنَا ، ثُمَّ قَامَ إِلَيْهِ فَاحْتَضَنَهُ ، وَأَجْلَسَهُ مَعَ الْقَوْمِ . فَلَمَّا رَأَاهُ بِحَيْرَى ، جَعَلَ يَلْحَظُهُ لَخَطًّا شَدِيدًا ، وَيَنْظُرُ إِلَى أَشْيَاءٍ مِنْ جَسَدِهِ ، وَقَدْ كَانَ يَحْدُهَا عِنْدَهُ مِنْ صِفَتِهِ ، حَتَّى إِذَا فَرَّغَ الْقَوْمُ مِنْ طَعَامِهِمْ وَتَفَرَّقُوا ، قَامَ إِلَيْهِ بِحَيْرَى ، فَقَالَ : يَا غَلَامُ ، أَسْأَلُكَ بِحَقِّ اللَّاتِ وَالْعُزَّى إِلَّا مَا أَخْبَرْتَنِي عَمَّا أَسْأَلُكَ عَنْهُ ، وَإِنَّمَا قَالَ لَهُ بِحَيْرَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ سَمِعَ قَوْمَهُ يَحْلِفُونَ بِهِمَا ، فَرَعَمُوا أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : لَا تَسْأَلُنِي بِاللَّاتِ وَالْعُزَّى شَيْئًا ، فَوَاللَّهِ مَا أَبْفَضْتُ شَيْئًا قَطُّ بَعْضَهُمَا ، فَقَالَ لَهُ بِحَيْرَى : فَبِاللَّهِ إِلَّا مَا أَخْبَرْتَنِي عَمَّا أَسْأَلُكَ عَنْهُ ، فَقَالَ لَهُ : سَلْنِي عَمَّا بَدَاكَ . فَجَعَلَ يَسْأَلُهُ عَنْ أَشْيَاءٍ مِنْ حَالِهِ مِنْ نَوْمِهِ وَهَيْئَتِهِ وَأُمُورِهِ ، فَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخْبِرُهُ ، فَيُوافِقُ ذَلِكَ مَا عِنْدَ بِحَيْرَى مِنْ صِفَتِهِ ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى ظَهْرِهِ ، فَرَأَى خَاتَمَ النَّبُوَّةِ بَيْنَ كَتِفَيْهِ عَلَى مَوْضِعِهِ مِنْ صِفَتِهِ الَّتِي عِنْدَهُ .

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : وَكَانَ مِثْلَ أَثَرِ الْمِحْجَمِ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : فَلَمَّا فَرَّغَ ، أَقْبَلَ عَلَى عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ ، فَقَالَ لَهُ : مَا هَذَا الْغَلَامُ مِنْكَ ؟ قَالَ : ابْنِي . قَالَ لَهُ بِحَيْرَى : مَا هُوَ بَابُنْكَ ، وَمَا يَنْبَغِي لِهَذَا الْغَلَامِ أَنْ يَكُونَ أَبُوهُ حَيًّا ، قَالَ : فَإِنَّهُ ابْنُ أَخِي ، قَالَ : فَمَا فَعَلَ أَبُوهُ ؟ قَالَ : مَاتَ وَأُمُّهُ حُبْلَى بِهِ ، قَالَ : صَدَقْتَ ، فَارْجِعْ بَابِنَ أَخِيكَ إِلَى بَلَدِهِ ، وَاحْذَرِ عَلَيْهِ يَهُودَ ، فَوَاللَّهِ لَئِنْ رَأَوْهُ ، وَعَرَفُوا مِنْهُ مَا عَرَفْتُ لَيَبْغُنَّهُ شَرًّا ، فَإِنَّهُ كَأَنَّ ابْنَ أَخِيكَ هَذَا شَأْنٌ عَظِيمٌ ، فَأَسْرِعْ بِهِ إِلَى بِلَادِهِ .

فخرج به عمه أبو طالب سريعا ، حتى أقدمته مكة حين فرغ من تجارته بالشام
فزعوا فيما روى الناس : أن زُريرا وتما ودريسا - وهم نفر من أهل الكتاب -
قد كانوا رأوا من رسول الله - صلى عليه وسلم - مثل ما رآه بحيرى في ذلك السفر
الذى كان فيه مع عمه أبي طالب ، فأرادوه ، فردّهم عنه بحيرى ، وذكّرهم الله
وما يجدون في الكتاب من ذكّره وصفته ، وأنهم إن أجمعوا لما أرادوا به لم
يخلصوا إليه ، ولم يزل بهم ، حتى عرفوا ما قال لهم ، وصدقوه بما قال ، فتركوه
وانصرفوا عنه . فشَبَّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والله تعالى يَكَلِّمُهُ ، ويحفظه
ويحوطه من أقدار الجاهلية ، لما يريد به من كرامته ورسالته ، حتى بلغ أن كان
رجلا أفضل قومه مروة ، وأحسنهم خلقا ، وأكرمهم حسبا ، وأحسنهم
جوارا ، وأعظمهم حِلما ، وأصدقهم حديثا ، وأعظمهم أمانة ، وأبعدهم من
الفحش والأخلاق التي تُدَسُّ الرجال ، تنزّها وتكرّما ، حتى ما اسمه في قومه
إلا الأمين ، لما جمع الله فيه من الأمور الصالحة .

وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم - فيما ذكرلى - يُحدّث عما كان
الله يحفظه به في صِغَرِهِ وأمر جاهليته ، أنه قال :

لقد رأيتني في غِلْمانِ قُرَيْشٍ نَنَقُلُ حِجَارَةً لِبَعْضِ ما يَلْبَسُ به الْفُلْمانُ ،
كلُّنا قد تعرّسَى ، وأخذ إزارَه ، فجعله على رَقَبَتِهِ ، يحمل عليه الحِجَارَةَ ، فإنى لأقبل
مَعَهُمْ كَذَلِكَ وَأُذْبِرُ ، إِذْ لَكُمْنِي لَا كَيْمَ ما أراه ، لَكَمَّةً وَجِيعَةً ، ثم قال :
شَدَّ عَلَيْكَ إِزارَكَ . قال : فأخذته وشدّدته علىّ ، ثم جعلت أحمل الحِجَارَةَ على
رَقَبَتِي وإزارى علىّ من بين أصحابى .

قصة بحيرى :

فصل : فى قصه بحيرى وسفر أبى طالب بالنبي - صلى الله عليه وسلم - وقع فى سِير الزُّهْرَى أَنَّ بَحِيرَى كَانَ حَبْرًا مِنْ يَهُودِ تَيْمَاءَ (١) ، وَفِي الْمَسْعُودَى : أَنَّهُ كَانَ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَاسْمُهُ : سَرْجِسُ ، وَفِي الْمَعَارِفِ لابن قُتَيْبَةَ ، قَالَ : سَمِعَ قَبْلَ الْإِسْلَامِ بِقَالِيلِ هَاتِفٍ يَهْتَفُ : أَلَا إِنْ خَيْرَ أَهْلِ الْأَرْضِ ثَلَاثَةٌ : بَحِيرَى ، وَرِبَابُ بْنُ الْبَرَاءِ الشَّئْبَى (٢) وَالثَّالِثُ : الْمُتَنَظِّرُ ، فَكَانَ الثَّلَاثُ رَسُولَ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : وَكَانَ قَبْرُ رِبَابِ الشَّئْبَى ، وَقَبْرُ وَلَدِهِ مِنْ بَعْدِهِ ، لَا يَزَالُ يُرَى عَلَيْهَا طَشٌّ ، وَالطَّشُّ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ (٣) .

وَقَالَ فِيهِ : فَصَبَّ (٤) رَسُولُ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - بَعْمَهُ . الصَّبَابَةُ : رِقَّةُ الشَّوْقِ ، يُقَالُ : صَبَبْتُ - بِكَسْرِ الْبَاءِ - أَصَبْتُ ، وَيَذَكَّرُ عَنْ بَعْضِ السَّلَفِ أَنَّهُ قَرَأَ : ﴿ أَصَبْتُ إِلَيْهِمْ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ يُوسُفُ : ٣٣

(١) بَلِيدٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَادِي الْقُرَى عَلَى طَرِيقِ حَاجِ دِمَشْقَ .

(٢) هُوَ فِي الْمَعَارِفِ : أَرِبَابُ بْنُ رَثَابٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

(٣) نَصُّ قَوْلِ ابْنِ قُتَيْبَةَ فِي الْمَعَارِفِ : « كَانَ لَا يَمُوتُ أَحَدٌ مِنْ وَلَدِ أَرِبَابٍ فَيُدْفَنُ إِلَّا رَأَوْا طَشًا عَلَى قَبْرِهِ ، وَنَصُّ كَلَامِهِ عَنِ الرَّسُولِ - كَمَا زَعَمُوا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « وَأَخْرَأَ لَمْ يَأْتِ بَعْدَ . النَّبِيِّ (ص) ، ص ٣٠ تَحْتَ بَابٍ : « مَنْ كَانَ عَلَى دِينٍ قَبْلَ مَبْعَثِ النَّبِيِّ (ص) ، وَهُوَ خَيْرٌ مَصْنُوعٍ وَلَا شَيْءَ

(٤) وَفِي رِوَايَةٍ - كَمَا جَاءَ فِي الطَّبْرِيِّ وَشَرْحِ الْحَشْنِيِّ - ضَبٌّ ، وَفَسَّرَهَا الْآخِرُ بِقَوْلِهِ : تَعَلَّقَ بِهِ وَامْتَسَكَ .

وفي غير رواية أبي بحر: ضَبَّتْ به رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - أَى :
لَزِمَهُ قال الشاعر :

كَأَن فَوَادَى فِي يَدِ ضَبَّتَتْ بِهِ مُحَاذِرَةً أَنْ يَقْضِبَ الْحَبْلَ قَاضِبُهُ

فكان رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - إِذْ ذَاكَ ابْنَ تِسْعِ سِنِينَ فِيمَا
ذَكَرَ بَعْضُ مَنْ أَلَّفَ فِي السَّيْرِ ، وقال الطَّهْرِيُّ : ابْنُ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً (١) .

من صفات ختم النبوة :

وذكر فيه خاتم النبوة وقول ابن هشام : كان كأثر المِحْجَمِ يعني : أَثَرَ
المِحْجَمَةِ القَابِضَةِ عَلَى اللحم ، حتى يَكُونُ نَاتِئًا . وفي الخبر أنه كان حوله
خِيلَانٌ فِيهَا شَعَرَاتٌ سَوْدٌ . وفي صفته أيضا أنه كان كالْتَفَاحَةِ ، وَكَزِرِّ الْحَجَلَةِ
وفسره الترمذى تفسيراً وهم فيه فقال : زِرُّ الْحَجَلَةِ يُقَالُ : إِنَّهُ يَبْئِضُ لَهُ فَتَوْهَمُ
الْحَجَلَةِ مِنَ الْقَبْجِ (٢) وإنما هي حَجَلَةُ السَّرِيرِ ، وَاحِدَةُ : الْحِجَالِ ، وَزِرُّهَا الَّذِي
يَدْخُلُ فِي غُرُوتِهَا - قال على - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ - لأهل العراق : يَا أَشْبَاهَ الرِّجَالِ :

(١) في الطَّهْرِيُّ : وهو ابن تِسْعِ سِنِينَ ، وَقَبْلَ : ثَلَاثَ عَشْرَةَ . حكاه أبو عمر
وقال ابن الجوزي ، اثْنَتَا عَشْرَةَ سَنَةً وَشَهْرَانِ وَعَشْرَةَ أَيَّامٍ . وفي سيرة مغلطاي : وشهر

(٢) هو الحجل ، وفي اللسان أنه الكروان ، وأنه معرب ، وهو بالفارسية .
كبيج معرب ؛ لأن القاف والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب ، وقد ضبط
البخاري الحجل بضم الحاء ، وقال : إنه من حجل الفرس بضم الحاء وسكون الجيم ، الذي بين
عينيه ، وهو بعيد لأن الذي بين العينين اسمه الغرة لا الحجل ، والنحجيل في القوام.

ولارِجَالٍ، وَيَأْطَافُ الْأَحْلَامَ. وَيَعْقُولُ رَبَّاتِ الْحِجَالِ (١). وفي حديث آخر: كان كَبِيضَةَ الْحَمَامَةِ، وفي حديث عِيَّاذِ بْنِ عَبْدِ عَمْرِو، قَالَ: رَأَيْتُ خَاتِمَ النَّبُوَّةِ، وَكَانَ كَرُّ كَبَةِ الْعَنْزِ. ذَكَرَهُ النَّمَيْرِيُّ مُسْتَدًّا فِي كِتَابِ الْأَسْتِيعَابِ، فَهَذِهِ خَمْسُ

(١) من خطبة منسوبة إلى علي بن أبي طالب، وقد رواها المبرد في أول الكامل وهي في كتاب نهج البلاغة الذي جمع فيه الشريف الرضي خطبا رائعة، ونسبها إلى علي. وفي رأى كثير أنها للشريف نفسه، وفي المبرد كما هنا. ومعنى طغام: من لا معرفة عنده — كما ذكر المبرد — أو أوغاد الناس ورذال الطير، مفردا: طغامة وفي نهج البلاغة: وحلوم الاطفال وعقول ربات الحجال، برفع حلوم وعقول. وربات الحجال: النساء. وبداية الخطبة كما في النهج: «أما بعد، فإن الجهاد باب من أبواب الجنة، فتحه الله لخاصة أوليائه، وهو لباس التقوى، ودرع الله الحصينة الخ». انظر ص ٧٤ وما بعدها نهج البلاغة ط الرحمانية، و ص ١٦٤ ج ١ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ط ٣ دار الفكر لبنان.

(٢) أما عيَّاذ فترجمته في الإصابة عيَّاذ بن عمرو، أو ابن عبد عمرو الأزدي أو السلمي أو عباد بدلا من عيَّاذ، وكان — كما جاء في بعض الروايات — يخدم النبي «ص»، فخطبه يهودى، فسقط رداؤه عن منكيه — وكان النبي صلى الله عليه وسلم — يكره أن يرى الخاتم. يقول عيَّاذ. فسويته عليه، فقال: من فعل هذا؟ فقلت، أنا. قال: تحول إلى، جلست بين يديه، فوضع يده على رأسي، فأمرها على وجهي وصدرى، وكان الخاتم على طرف كتفه الأيسر، كأنه رقة عنز وهذه رواية ابن منده والطبراني، ومن تبعهما وسنده ضعيف، والخطيب من هذا الوجه، وفيه أن الخاتم مثل ركة العنز، وفي سنده من لا يعرف، الإصابة باختصار، هذا وقد سبق الحديث عن الخاتم، ويقول ابن حجر في الفتح ماورد من أن الخاتم كان كَأثر المحجم، أو الشامة السوداء، أو الخضراء — كما في تاريخ ابن أبي خيثمة — المكتوب عليها: محمد رسول الله — كما في تاريخ الحاكم وغيره، أو سر فإنك المنصور، لم يثبت منها شيء، ولا يفتر بشيء مما وقع في صحيح ابن حبان؛ فإنه غفل حيث صحح ذلك.

روايات في صفة الخاتم : كالتفاحة وكبيضة الحمامة ، وكزير الحجلة ، وكأثر المدحجيم وكركبة العنزور رواية سادسة : وهي رواية عبد الله بن سرجس : قال : رأيت خاتم النبوة كأجمع يعني : كالمحجمة ، [وهي الآلة التي يجتمع بها دم الحجمة عند المص] لا كجمع الكف ، ومعناه كعنى الأول أى كأثر الجمع . وقد قيل في الجمع : إنه جمع الكف : قاله القسبي^(١) : والله أعلم .

ورواية سابعة عن أبي سعيد الخدري - رضى الله عنه - وقد سئل عن خاتم النبوة : فقال : بضعة ناشزة^(٢) هكذا : ووضع طرف السبابة في مفصل الإبهام ، أو دون المفصل ، ذكرها يونس عن ابن إسحاق ، وفي صفته أيضاً رواية ثامنة ، وهي رواية من شبهه بالسلمة^(٣) ، وذلك لئنتوه ، وقد تقدم حديث ، فيه عن أبي ذر - رضى الله عنه - مرفوعاً بيان وضع الخاتم بين كتفيه

(١) يقول الزرقاني في شرح المواهب عن تفسير السهلي . وهو تكلف والمتبادر في تفسير ابن قتيبة ، وقد تبعه عليه عياض ، والنووي والمصنف وغيرهم ، ص ١٥٧ ج ١ وجمع بضم الجيم . وحكى ابن الجوزي وابن دحية كسرهما ، وجزم به في المفهم . والجمع صورة الكف بعد أن تجمع الأصابع وتضمها وحديث ابن سرجس في مسلم ومسنده أحمد .

(٢) حديث الخدري رواه الترمذي في الشمائل .

(٣) حديث السلمة رواه البيهقي ، وبضعة ناشزة : قطعة لحم مرتفعة ، وتروى بضعة بفتح الباء ، وضما وكسرهما ، انظر المواهب ص ١٥٥ ج ١ ، ولاحد عن الخدري : لحم ناشز بين كتفيه ، والبيهقي ، والبخاري في التاريخ عنه : لحم ناتئة وأحد وابن سعد من طرق عن أبي رمثة ، والسلمة : زيادة تحدث في البدن كالغدة تتحرك إذا حركت ، وقد تكون من حمصة إلى بطيخة .

متى كان ، وروى الترمذى^(١) فى مصنفه ، قال : حدثنا الفضل بن سهل أبو العباس الأعرج البغدady ، حدثنا عبد الرحمن بن غزوان أبو نوح ، أخبرنا يونس ، عن أبي إسحاق ، عن أبي بكر بن أبي موسى ، عن أبيه قال : خرج أبو طالب إلى الشام ، وخرج معه النبي - صلى الله عليه وسلم - فى أشياخ من قريش ، فلما أشرفوا على الراهب هبطوا ، فحلّوا رحالهم : فخرج إليهم الراهب ، وكانوا قبل ذلك يمرون به ، فلا يخرج إليهم ، ولا يلتفت : فجعل يتخلّاهم الراهب : وهم يملّون رحالهم : حتى جاء فأخذ بيد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وقال : هذا سيد العالمين ، هذا رسول ربّ العالمين ، يبعثه الله رحمة للعالمين . فقال له أشياخ من قريش : ما عمّلك ؟ . فقال : إنكم حين أشركتم من العقبة لم يبق حجّرتي ، ولا شجر إلا خرت ساجدا : ولا يسجدان إلا لى ، وإني أعرفه بنحاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه . ويقال : غرضوف مثل التفاحة . ثم رجع : فصنع لهم طعاما ، فلما أتاهم به - وكان هو فى رعية الإبل - قال : أرسلوا إليه . فأقبل وعليه غمامة تظله ، فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوه إلى فيء الشجرة ، فلما جاس مال فيء الشجرة عليه ، فقال : انظروا إلى فيء الشجرة مال عليه ، قال : فبينما هو قائم عليهم ، وهو يناشدُهم ألا يذهبوا به إلى الروم ، فإن الروم إن رأوه عرفوه بالصفة ، فيقتلونه ، فالتفت فإذا سبعة قد أقبلوا من الروم ، فاستقبلهم ، فقال : ما جاء بكم فقالوا : جئنا أن هذا النبي خارج فى هذا الشهر ،

(١) ورواه أيضاً الحاكم وصححه والبيهق فى الدلائل وأبو نعيم والخرايطى وابن أبي عساكر ، وابن أبي شيبة .

فلم يبق طريق إلا بُعث إليه بآناس ، وإنما قد اخترنا خيرة بعثنا إلى طريقك هذا ، فقال : هل خلفكم أحدٌ هو خير منكم ، فقالوا : إنما اخترنا خيرة لطريقك (١) هذا ، قال : أَقْرَأْتُمْ أمراً أراد الله أن يقضيه هل يستطيع أحدٌ من الناس ردّه؟ قالوا : لا ، قال : فبأيّ عوه (٢) وأقاموا معه . قال : أنشدكم بالله أيكم وليه؟ قالوا : أبو طالب ، فلم يزل يُناشده حتى رده أبو طالب ، وبعث معه أبو بكر بلالا - رضى الله عنهما - وزوّده الراهب من السكك والزيت (٣) ، قال

(١) فى لفظ الحديث اضطراب وخطأ ، وفى المواهب وشرحها ما يأتى : ج ١ ص ١٩٥ : « فلم يبق طريق إلا بعث إليها بآناس ، وأنامذا أخبرنا خبره بعثنا إلى طريقك هذا ، فقال : هل خلفكم أحد هو خير منكم؟ قالوا : إنما أخبرنا خبره بطريقك هذا ، وانظر الخصائص للسيوطى ج ١ ص ٢٠٨ و ١٤٢ و ١ السيرة الحلبية .

(٢) معناه : بايعوا بحيرا على ألا يأخذوا النبي « ص » ، ولا يؤذوه على حسب ما أرسلوا فيه ، وأقاموا مع بحيرا خوفا على أنفسهم إذا رجعوا بدونه ، انظر ص ٢٨٥ ج ٢ البداية والمواهب ، ومن أسماء بحيرا : جرجس وجرجيس .

وأكرر مرة أخرى بحجة من القرآن أن رسول الله « ص » لم يكن هو نفسه يعرف عن أمر نبوته شيئا قبل أن ينزل عليه الوحي ، والآيات التى جعلت آيات له - كما ورد فى القرآن والإنجيل والتوراة - لا تتعلق بصفات جسمية ، وإنما بالحقائق النورانية من دعوته صلى الله عليه وسلم ، فهو نبي أمى اسمه : أحمد يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر ، ويحل الطيبات ، ويحرم الخبائث ، ويضع الأغلال والإصر عن البشر .

(٣) يقول القسطلاني والزرقاني فى المواهب وشرحه : « وضعف الذهبى الحديث - حديث بحيرى - لقوله فى آخره : وبعث معه أبو بكر بلالا ، فإن أبا بكر إذ ذاك لم يكن متاهلا . قال ابن سيد الناس : لأنه حينئذ لم يبلغ عشر سنين ، فإن المصطفى أزيد منه بعامين ، وكان له يومئذ تسعة أعوام على ما قاله الطبرى وغيره ، أو اثنا عشر عاما على ما قاله آخرون ، ولا اشتري =

أبو عيسى : هذا حديث حسن غريب ، لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وما
قاله أبو طالب في هذه القصة :

== بلالا . قال اليمرى : لأنه لم ينتقل لآبى بكر إلا بعد ذلك بأزيد من ثلاثين
عاما ، فإنه كان لبنى خلف الجحيين . وعندما عذب في الله اشتراه أبو بكر رحمة
له ، واستنقاذا له من أيديهم . ولفظ الذهبي في الميزان في ترجمة عبد الرحمن ابن
غزوان : كان يحفظ وله مناكير ، وأنكر ماله : حديث عن يونس بن أبى إسحاق
عن أبى بكر بن أبى موسى عن أبى موسى في سفر النبي « ص » ، وهو مرافق مع
أبى طالب إلى الشام .

وما يدل على أنه باطل قوله : وبعث معه أبو بكر بلالا ، وبلال لم يكن
خلق ، وأبو بكر كان صبيا ، وقال في تلخيص المستدرک بعد ما ذكر تصحيح
الحاكم للحديث : قلت : أظنه موضوعا ؛ فبعضه باطل ، ويقول عنه عباس الدورى :
ليس في الدنيا أحد يحدث به - أى بهذا الحديث - غير قراد أبى نوح - أى
عبد الرحمن بن غزوان - وقد سمعته منه أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين لغرابته
وانفراده . وفي رواية الترمذى لم يذكر اسم الراهب ، وهو تارة يهودى ، وتارة
نصرانى ، وتارة بحيرى ، وأخرى سرجس وغيره !! هذا وبصرى التى في القصة بلد
بالشام ، وهى قصبة كورة حوران . ولا ريب في أن قصة بحيرى مختوعة وإفك
صراح ، وقد استغلها عدو الإسلام ، فزعموا أنه - صلى الله عليه وسلم - اقتبس
دينه مما تعلمه من رهبان النصارى وأخبار اليهود ، وقد تردى في هذه المهلكة مؤرخ
ينسب إلى الإسلام ، فزعم أن رحلتى الرسول إلى الشام كان لهما أثرهما فيما صدر
عنه من تشريع .

وأقول : لو أنها حدثت لتواتر خبرها ، ولأجَّ في مكة وما حولها من القرى ،
ولبدا من رسول الله العلم بما جاءه ليلة الوحي الأولى ، وكيف ، وهو كما أكد
القرآن — لم يكن يعرف حتى الإيمان قبل الوحي ١١ .

هذا وفي رواياته متناقضات ، فبحيرى من يهود تيماء ، كما جاء في بعض السنن
للزهرى ، وفي مروج الذهب وغيره أنه كان نصرانياً من عبد القيس . والرحلة
كانت مع أبى طالب ، والرحلة مع أبى بكر ، والرحلة وهو في سن التاسعة ==

أَلَمْ تَرَنِي مِنْ بَعْدِهِمْ هَمَّتْهُ
بُقُرْقَةَ حُرِّ الْوَالِدِينَ كِرَامِ
بِأَحَدٍ لَمَّا أَنْ شَدَّذْتُ مَطِيَّتِي
لَتَرْحَلَ إِذْ وَدَّعْتُهُ بِسَلَامِ
بِكِي حَزَنًا وَالْعَيْسُ قَدْ فَصَلَتْ بِنَا
وَأَمْسَكَتْ بِالْكَفَيْنِ فَضَلَّ زِمَامِ
ذَكَرْتُ أَبَاهُ ، ثُمَّ رَفَرْتُ عُيْرَةً
تَجُودُ مِنَ الْعَيْنِينَ ذَاتَ سِجَامِ
فَقُلْتُ : تَرُوحُ رَاشِدًا فِي عُومَةٍ
مَوَاسِينَ فِي الْبُأْسَاءِ غَيْرَ لُثَامِ
فَرُحْنَا مَعَ الْعَيْرِ الَّتِي رَاحَ أَهْلُهَا
شَامِي الْهَوَى ، وَالْأَصْلُ غَيْرُ شَامِي

= أو الثانية عشرة أو الثامنة عشرة . وأبو بكر هو الذى يتوجه إلى الراهب فى رواية ، وبحيرا هو الذى ينزل فى رواية ، والراهب مجهول الاسم فى رواية ، والراهب سرجس ، أو جرجيس ، أو جرجيس فى رواية ١١ والراهب يحذر أبا طالب من الروم ، والراهب يحذر أبا طالب من اليهود فى رواية ، وعدد الروم سبعة ، وعدددهم تسعة فى رواية . هذا والكاتب الهندى خدا بخش - على ما فى قوله من اتهام لابن عباس بأنه واضع الحديث ، وابن عباس يرى من إفسكه - يحكم بزييف هذه القصة فيقول : : ولكن القصة بأكملها ليست حقيقية ، بل موضوعة ، وهى من صنع خيال ابن عباس ١١ وربما تكون قد دونت حوالى سنة ١٠٠ هـ . ثم يستعرض موقف الصليبية من قصة هذا الراهب ، فيذكر أمورا مذهلة ترينا إلى أى حد استغل أعداء الدين هذه القصة المنتراة ، فانظر كتابه (الحضارة الإسلامية ترجمة الدكتور الخربوطلى) من ص ٤٠ . ويقول المؤرخ سيديو - رغم اعتداله : : وكان أول سفره إلى الشام مع عمه أبى طالب فى سنة ٥٨٣ م فبلغ بصرى ، فاجتمع فيها ببحيرى الذى كان اسمه لدى النصارى جرجيس أو سرجيس ، فنال حظوة عنده ، ص ٦٦ تاريخ العرب العام ، ويقول غستاف لوبون عن قصة ببحيرى : (وتقول القصة : إن محمدا سافر مرة مع عمه إلى سورية ، فتعرف فى بصرى براهب نسطورى فى دير نصرانى ، فتلقى منه علم التوراة) ص ١٣٠ حضارة العرب . وذكر هذا فى مثل هذا الأسلوب الهادى الذى يخنال بأنه سكيئة من اليقين يفتح قلب من لا يعى لهذا الباطل الصريح !!

فلما هَبَطْنَا أَرْضَ بُصْرَى تَشَرَّفُوا لَنَا فَوْقَ دُورٍ يَنْظُرُونَ جِسَامَ
فَجَاءَ بَحِيرَى عِنْدَ ذَلِكَ حَاشِداً لَنَا بِشَرَابٍ طَيِّبٍ وَطَعَامٍ
فَقَالَ : اتَّجِعُوا أَصْحَابَكُمْ لَطْعَامِنَا فَقُلْنَا : جَمَعْنَا الْقَوْمَ غَيْرَ غَلَامٍ (١)
ذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي رِوَايَةِ يُونُسَ عَنْهُ ، وَذَكَرَ بَاقِيَ الشَّعْرَ .

مِفْظُهُ فِي الصَّغَرِ :

فصل : وَذَكَرَ مَا كَانَ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى يَحْفَظُهُ بِهِ : أَنَّهُ كَانَ صَغِيرًا يَلْعَبُ
مَعَ الْغُلَامَانِ ، فَتَعَرَّى فَكَسَمَهُ لَا كَمُ . الْحَدِيثُ . وَهَذِهِ الْقِصَّةُ إِنَّمَا وَرَدَتْ
فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ فِي حِينِ بُنْيَانِ الْكَعْبَةِ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ — صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — يَنْقُلُ الْحِجَارَةَ مَعَ قَوْمِهِ إِلَيْهَا ، وَكَانُوا يَجْعَلُونَ أُزْرُفَهُمْ عَلَى عَوَاتِقِهِمْ
لِتَقْفِيَهُمُ الْحِجَارَةُ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — يَجْمَأُهَا عَلَى
عَاتِقِهِ ، وَإِزَارُهُ مَشْدُودٌ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَيْسَ الْعَبَّاسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : يَا بَنَ أَخِي !
لَوْ جَعَلْتَ إِزَارَكَ عَلَى عَاتِقِكَ ، فَقَعَلَ نَسْفَطُ مَفْشِيًا عَلَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ : إِزَارِي
إِزَارِي ! فَشَدَّ عَلَيْهِ إِزَارَهُ ، وَقَامَ يَحْمِلُ الْحِجَارَةَ (٢) ، وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّهُ لَمَّا
سَقَطَ ، ضَمَّهُ الْعَبَّاسُ إِلَى نَفْسِهِ ، وَسَأَلَهُ عَنْ شَأْنِهِ ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ نُودِيَ مِنَ
السَّمَاءِ : أَنْ اشْدُدْ عَلَيْكَ إِزَارَكَ يَا مُحَمَّدُ ، قَالَ : وَإِنِّهِ لِأَوَّلُ مَا نُودِيَ . وَحَدِيثُ
ابْنِ إِسْحَاقَ ، إِنْ صَحَّ أَنَّهُ كَانَ ذَلِكَ فِي صَغَرِهِ ، إِذْ كَانَ يَلْعَبُ مَعَ الْغُلَامَانِ : فَمَحَمَدٌ عَلَيْهِ
أَنْ هَذَا الْأَمْرَ كَانَ مَرَّتَيْنِ : مَرَّةً فِي حَالِ صَغَرِهِ ، وَمَرَّةً فِي أَوَّلِ اكْتِهَالِهِ هُنْدَ
بُنْيَانِ الْكَعْبَةِ .

(١) تَبَدُّو فِي الشَّعْرِ رَائِحَةُ الْوَضْعِ ، فَمَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَصْرِ الَّذِي قَبْلَ فِيهِ سَمَةٌ ،
وَلِهَذَا لَمْ يَرَوْهُ ابْنُ هِشَامٍ .
(٢) الْحَدِيثُ فِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .

حرب الفجار

قال ابن هشام : فلما بلغ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أربع عشرة سنة ، أو خمس عشرة سنة - فيما حدثني أبو عبيدة النحوي ، عن أبي عمرو بن العلاء - هاجت حرب الفجار بين قريش ، ومن معها من كنانة ، وبين قيس عيلان . وكان الذي هاجها أن عروة الرحّال بن عتبة بن جعفر بن كلاب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن ، أجار لطيمة للنعمان ابن المنذر ، فقال له البرّاض بن قيس ، أحد بني صمرة بن بكر بن عبد مناة ابن كنانة : أتجبرها على كنانة ؟ قال : نعم ، وعلى الخلق ، فخرج فيها عروة الرحّال ، وخرج البرّاض يطلب غفنته ، حتى إذا كان بتيمن ذي طلال بالعالية ، غفل عروة ، فوثب عليه البرّاض ، فقتله في الشهر الحرام ، فذلك سُمي : الفجار . وقال البرّاض في ذلك :

وداهية همّ الناس قبلي شددت لها - بني بكر - ضلوعي
هدمت بها بيوت بني كلاب وأرضعت الموالى بالصروع
رفعت له بذى طلال كفي فخر يمدّ كالجدع الصريع

وقال لبید بن مالك بن جعفر بن كلاب :

أبلغ - إن عرضت - بني كلاب وعامر والخطوب لها موالى
وبلغ إن عرضت بني تمير وأحوال القتل بني هلال
بأن الوافد الرحّال أسمى مقيماً عند تيمن ذي طلال

وهذه الأبيات في أبيات له فيما ذكر ابن هشام .

قال ابن هشام : فأتى آت قريشا ، فقال : إِنَّ الْبَرَّاضَ قَدْ قَتَلَ عُرْوَةَ ، وهم في الشهر الحرام بِمَسْكَاطٍ ، فَارْتَحِلُوا ، وَهَوَازِنُ لَا تَشْعُرُ ، ثم بلغهم الخبر فأتبعوهم ، فأدركوهم قبل أن يدخلوا الحرم ، فاقتتلوا حتى جاء الليل ، ودخلوا الحرم ، فأمسكت عنهم هَوَازِنُ ، ثم التَقَوْا بعد هذا اليوم أياما ، والقَوْمُ مُتَسَانِدُونَ ، على كُلِّ قَبِيلٍ مِنْ قَرِيشٍ وَكِنَانَةٍ رُئِيسٌ مِنْهُمْ ، وعلى كُلِّ قَبِيلٍ مِنْ قَيْسٍ رُئِيسٌ مِنْهُمْ .

وشهد رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - بعض أيامهم ، أخرجهُ أَعْمَامُهُ معهم ، وقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : كُنْتُ أَنْبِلُ عَلَى أَعْمَامِي ، أَيْ : أُرَدُّ عَنْهُمْ ، نَبِيلٌ عَدُوَّهُمْ ، إِذَا رَمَوْهُمْ بِهَا .

قال ابن إسحاق : هاجت حربُ الْفِجَارِ ، ورسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - ابنُ عشرين سنة ، وإِنَّمَا سُمِيَ يَوْمُ الْفِجَارِ ، بِمَا اسْتَحَلَّ هَذَانِ الْحَيَّانُ : كِنَانَةُ وَقَيْسُ عَيْلَانَ فِيهِ الْمَحَارِمُ بَيْنَهُمْ .

وكان قائدَ قريشٍ وَكِينَانَةُ حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ، وكان الظَّفَرُ في أوَّلِ النَّهَارِ لَقَيْسٍ عَلَى كِنَانَةٍ ، حتى إِذَا كَانَ فِي وَسْطِ النَّهَارِ كَانَ الظَّفَرُ لِكِنَانَةٍ عَلَى قَيْسٍ .

قال ابن هشام : وحديثُ الْفِجَارِ أَطْوَلُ مِمَّا ذَكَرْتُ ، وإِنَّمَا مَنَعْنِي مِنْ اسْتِقْصَائِهِ قَطْعُهُ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

حديث تزويج رسول الله صلى الله عليه وسلم

خديجة رضى الله عنها

قال ابن هشام : فلما بلغ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خمسا وعشرين سنة ، تزوج خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب ، فيما حدثني غير واحد من أهل العلم عن أبي عمرو المدنى .

قال ابن إسحاق : وكانت خديجة بنت خويلد امرأة تاجرة ، ذات شرف ومال ، تستأجر الرجال في مالها ، وتضاربهم إياه ، بشئ يجعلهم ، وكانت قريش قوما تجارا ، فلما بلغها عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ما بلغها ، من صدق حديثه ، وعظم أمانته ، وكرم أخلاقه ، بعثت إليه ، فعرضت عليه أن يخرج في مال لها إلى الشام تاجرا ، وتعطيه أفضل ما كانت تعطى غيره من التجار ، مع غلام لها يقال له : ميسرة ، فتقبله رسول الله - صلى الله عليه وسلم - منها ، وخرج في مالها ذلك ، وخرج معه غلامها ميسرة ، حتى قدم الشام .

فنزل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في ظل شجرة قريبا من صومعة راهب من الرهبان ، فاطلع الراهب إلى ميسرة ، فقال له : من هذا الرجل الذى نزل تحت هذه الشجرة ؟ قال له ميسرة : هذا رجل من قريش من أهل الحرم ، فقال له الراهب : ما نزل تحت هذه الشجرة قط إلا نبي .

ثم باع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - سِلْعَةً التي خرج بها ، واشترى ما أراد أن يشتري ، ثم أقبل قافلاً إلى مكة ، ومعه مَيْسِرَةٌ ، فكان مَيْسِرَةٌ - فيما يزعمون - إذا كانت الهَاجِرَةُ ، واشتدَّ الحرُّ ، يرى مَلَكَ كَيْنٍ يُظِلُّانَهُ من الشمس - وهو يسير على بعيره ، فلما قَدِمَ مكةَ على خديجة بما لها ، باعت ما جاء به ، فأضعف أو قريياً . وحدثها مَيْسِرَةٌ عن قول الراهب ، وعمّا كان يرى من إضلال المَلَكَ كَيْنٍ إِيَّاهُ ، وكانت خديجة امرأةً حازمةً شريفةً لبيبةً ، مع ما أراد الله بها من كرامته ، فلما أخبرها مَيْسِرَةٌ بما أخبرها به ، بعثت إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقالت له - فيما يزعمون : يَا بَنَ عَمٍّ ، إني قد رَغِبْتُ فَيْكَ لِقَرَابَتِكَ ، وَسِطَتِكَ فِي قَوْمِكَ وَأَمَانَتِكَ ، وَحُسْنِ خَلْقِكَ ، وَصِدْقِ حَدِيثِكَ ، ثم عرضت عليه نفسها ، وكانت خديجة يومئذٍ أوسطَ نساء قريش نسبا ، وأعظمهن شرفا ، وأكثرهن مالا ، كلُّ قومها كان حريصا على ذلك منها لو يقدر عليه .

وهي خديجة بنت خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ أُوَيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ فِهْرٍ . وأمها : فاطمة بنت زائدة بن الأصمِّ بن رِزَاحَةَ بْنِ حَجَرَ بْنِ عَبْدِ بْنِ مَعِيصِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أُوَيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ فِهْرٍ . وأم فاطمة : هالة بنت عبد مناف بن الحارث بن عمرو بن مُنْقِذِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَعِيصِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أُوَيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ فِهْرٍ . وأم هالة : قِلَابَةُ بنت سَعِيدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ سَهْمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُصَيْنِ بْنِ كَعْبِ بْنِ أُوَيٍّ بْنِ غَالِبِ بْنِ فِهْرٍ . فلما قالت ذلك لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - ذَكَرَ ذَلِكَ لِأَعْمَامِهِ ، ففرج معه عَمَّهُ حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ - رحمه الله - حتى دخل على خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدٍ فخطبها إليه ، فتزوجها .

قال ابن هشام : وأصدقها رسول الله — صلى الله عليه وسلم — عشرين بكرةً ، وكانت أول امرأة تزوجها رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ولم يتزوج عليها غيرها حتى ماتت ، رضى الله عنها .

قصة الفجار

والفجار بكسر الفاء بمعنى : المفجرة كالقتال والمقاتلة ، وذلك أنه كان قتالا في الشهر الحرام ، ففجروا فيه جميعاً ، فسمى : الفجار ، وكانت للعرب فجارات أربع ، ذكرها المسعودي ، آخرها : فجار البراض^(١) المذكور في السيرة ، وكان لسكنانة ولقيس فيه أربعة أيام مذكورة : يوم شمطة ، ويوم الشرب ، وهو أعظمها يوماً ، وفيه قيد حرب بن أمية وسفيان وأبوسفيان أبناء أمية أنفسهم كي لا يفرّوا ، فسمّوا : العنابس^(٢) ، ويوم الحريرة عند نخلة ، ويوم الشرب انهزمت قيس إلا بني نضر منهم ، فانهزموا ، وإنما لم يقاتل رسول الله — صلى الله عليه وسلم — مع أعمامه ، وكان ينبل عليهم ، وقد كان بلغ سن القتال ؛ لأنها كانت حرب فجار ، وكانوا أيضاً كلهم كفاراً ، ولم يأذن الله تعالى لمؤمن أن يقاتل إلا لتكون كلمة الله هي العليا .

(١) هي : فجار الرجل ، أو فجار بدر بن معشر ، وفجار القرد ، وفجار المرأة ، والاولى بين سكنانة وهوازن ، والثانية أيضاً بينهما ، والثالثة : بين قريش وهوازن ، وكانت البراض بين قريش وسكنانة كلها وبين هوازن . وتسمى : ثلاثة الفجارات الاول : أيام الفجار الاول . أما البراض فالفجار الآخر .

(٢) العنابس من أسماء الاسد ، والعنابس من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر ، وهم ستة ، منهم الذين ذكرهم السهيلي والآخرون هم : أبو حرب وعمر وأبو عمرو ، وسموا بالاسد ، والباقيون يقال لهم : الاعياص

وَاللَّطِيمَةُ : عِبْرُ تَحْمِيلِ الْبَرِّ وَالْعِطَرِ .

وقوله : بذى طَلَّالٍ (١) بتشديد اللام ، وإنما خففه لِيَبِيدَ في الشعر الذي ذكره ابن إسحاق ههنا للضرورة .

ضع تنوين العلم :

وقول البرّاضِ : رفعتُ له بذى طَلَّالٍ كَفِّي . فلم يَصْرِفْهُ ، يجوز أن يكون جعله اسمَ بُقْعَةٍ ، فترك إجراء الاسم للتأنيث والتعريف ، فإن قلت : كان يجب أن يقول : بذاتِ طَلَّالٍ ، أى : ذات هذا الاسم للمؤنث ، كما قالوا : ذو عمرو أى : صاحبُ هذا الاسم ، ولو كانت أنثى ، لقالوا : ذاتُ هذا ، فالجواب : أن قوله : بذى يجوز أن يكون وصفاً لطريق ، أو جانب مضافٍ إلى طَلَّالٍ اسم البقعة . وأحسنُ من هذا كله أن يكون طَلَّالُ اسماً مذكراً علماً ، والاسمُ العلمُ يجوز تركُ صرفِهِ في الشعرِ كثيراً ، وسيأتى في هذا الكتاب من الشواهدِ عليه ما يدلُّ على كثرتِهِ في الكلام ، ونؤخرُ القولَ في كشفِ هذه المسئلةِ وإيضاحِها إلى أن تأتى تلك الشواهدُ - إن شاء الله - ووقع في شعر البرّاضِ مُشَدِّداً ، وفي شعر لَبِيدٍ الذى بعد هذا مُخَفِّفاً ، وقلنا : إن لَبِيداً خففه للضرورة ، ولم يَقُلْ : إنه شَدَّدَ للضرورة ، وإن الأصل فيه التخفيف ، لأنه فَعَالٌ من الطَّلِّ ، كأنه موضعٌ يكثر فيه الطَّلُّ ، فَطَلَّالٌ بالتخفيف لا معنى له ، وأيضاً ؛ فإننا وجدناه في الكلام المنثور مُشَدِّداً ، وكذلك تقييدُ كلام ابن

(١) تتطرق بالظاء أيضاً ، وتيمن ذى طلال ، قيل : إنه واد إلى جنب فذك ، والصحيح : أنه بعالية نجد ، كما ذكر ابن هشام . والعالية : كل ما كان من جهة نجد من المدينة من قراها وعماتها إلى تهامة . وما كان دون ذلك : فالسافلة

إسحاق هذا في أصل الشيخ أبي بَحرٍ (١).

من تفسير سمر البرافه :

وقوله في البيت الثاني : وألحقتُ الموالى بالضرُوع (٢). جمع : ضرُوع ، هو في معنى قولهم : لثيمٌ راضعٌ ، أى : ألحقتُ الموالى بمنزلتهم من اللثوم . ورضاعُ الضرُوع ، وأظهرت فسالتهم (٣) وهتكت بيوت أشراف بني كلاب وضرَحائهم .

وقول لييد : بَيْنَ تَيْمَنَ ذِي طَلَالٍ . بكسر التيم وبفتحها ، ولم يصرِفهُ لَوَزْنِ النِّعَلِ ، والتعريف ؛ لأنه تَفْعِلُ ، أَوْ تَفْعَلُ مِنَ التَّيْمَنِ أَوْ التَّيْمَنِ .
أضمر أمر الفجاء :

وكان آخرُ أمرِ الفجاءِ أن هَوَازِنَ وَكِنانَةٍ تواعدوا للعام القابل بِمُكَاطَظِ فجاءوا للوعدِ ، وكان حَرْبُ بَنِ أُمَيَّةَ رَيْسَ قُرَيْشٍ وَكِنانَةٍ ، وكان عُتْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ يَتِيمًا فِي حِجْرِهِ ، فَضَنَّ بِهِ حَرْبٌ ، وَأَشْفَقَ مِنْ خُرُوجِهِ مَعَهُ ، فَخَرَجَ عُتْبَةُ بِغَيْرِ إِذْنِهِ ، فَلَمْ يَشْعُرُوا إِلَّا وَهُوَ عَلَى بَعِيرِهِ بَيْنَ الصَّفَّيْنِ ينادى : يَا مَعْشَرَ مُضَرَ ، عَلَامَ تَقَاتِلُونَ ؟ فَقَالَتْ لَهُ هَوَازِنُ : مَا تَدْعُو إِلَيْهِ ؟ فَقَالَ : الصَّاحِ ، عَلَى أَنْ نَدْفَعَ إِلَيْكُمْ دِيَةَ قَتْلَاكُمْ ، وَنَعْفُو عَنْ دِمَائِنَا ، قَالُوا : وَكَيْفَ ؟ قَالَ : نَدْفَعُ إِلَيْكُمْ رَهْنًا مِنَّا ، قَالُوا : وَمَنْ لَنَا بِهَذَا ؟ قَالَ : أَنَا . قَالُوا : وَمَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : عُتْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ، فَرَضُوا وَرَضِيَتْ كِنَانَتُهُ ، وَدَفَعُوا إِلَى هَوَازِنَ أَرْبَعِينَ رَجُلًا : فِيهِمْ حَكِيمُ بْنُ حِزَامٍ [بَنِ خُوَيْلِدٍ] ، فَلَمَارَاتُ بَنُو عَامِرِ بْنِ صَفْصَعَةَ الرَّهْنِ

(١) انظر عن هذا ص ٦١ شرح السيرة للنخشي .

(٢) في السيرة : وأرضعت .

(٣) الفصل من الرجال : الرذل .

فى أيدىهم ، عَفَوْا عن الدماء ، وأطلقوهم وانقضت حَرْبُ الفِجَارِ (١) ، وكان يقال : لم يَسُدَّ من قریشٍ مُمْلِقٌ إِلَّا عُتْبَةُ وأبو طالب ، فإنهما سادا بغير مال .

فصل فى تزويجه عليه السلام خديجة رضى الله عنها

شرح قول الراهب :

ذكر فيه قول الراهب : ما نزل تحت هذه الشجرة إِلَّا نَبِيٌّ . يريد : ما نزل تحتها هذه الساعة إِلَّا نَبِيٌّ ، ولم يُرد : ما نزل تحتها قط إِلَّا نَبِيٌّ ؛ لبعده العهد بالأنبياء قبل ذلك ، وإن كان فى لفظ الخبر : قَطَّ ، فقد تكلم بها على جهة التوكيد للنفي ، والشجرة لا تُعَمَّرُ فى العادة هذا العمر الطويل حتى يَدْرِي أنه لم يَنْزِلْ تحتها إِلَّا عيسى ، أو غيره من الأنبياء - عليهم السلام - وَيَبْعُدُ فى العادة أيضاً أن تكون شجرة تخلو من أن يَنْزِلَ تحتها أحدٌ ، حتى يجيء نبي إِلَّا أن تُصِحَّ رواية من قال فى هذا الحديث : لم يَنْزِلْ تحتها أحدٌ بعد عيسى بن مريم - عليه السلام - وهى رواية عن غير ابن إسحاق ، فالشجرة على هذا مخصوصة بهذه الآية والله أعلم . وهذا الراهب ذكروا أن اسمه نَسْطُوراً (٢) وليس هو بخيراً المتقدم ذكره .

(١) ومن حديث حرب الفجار نُسِرَ ما يأتى : اللطيمة : الإبل تحمل التجارة والطيب والبز وأشباههماء القوم متساندون : ليس لهم أمير واحد يجمعهم . ولم يرد فى حضور النبي د ص ، حرب الفجار حديث يعقده به .
(٢) قلت : إن الصليبية استغلت هذه الأكلوبة ، فادعى أحدهم وهو =

تحقيق معنى الوسط :

وقول خديجة - رضى الله عنها : لِسِطَتِكَ فى عَشِيرَتِكَ ، وقوله فى وصفها :
 هى أَوْسَطُ قُرَيْشٍ نَسَبًا . فالسَّطَةُ : من الوَسَطِ ، مَقْصَدٌ كَالْعِدَّةِ وَالزَّيْنَةِ ، وَالْوَسَطُ
 من أوصاف المدح والتفضيل ، ولكن فى مقامين : فى ذكر النسب ، وفى ذكر
 الشهادة . أما النسب ؛ فلأن أَوْسَطَ القَبِيلَةِ أَعْرَفُهَا ، وأولاهها بالصميم وأبعدُها
 عن الأطراف والوسيط ، وأجدرُ أن لاتضاف إليه الدعوة ؛ لأن الآباء والأمهات
 قد أحاطوا به من كل جانب ، فكان الوَسَطُ من أجل هذا مَدْحًا فى النسب
 بهذا السبب ، وأما الشهادة فنحو قوله سبحانه : (قال أوسطهم) وقوله :
 ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴾ البقرة : ١٤٣
 فكان هذا مدحا فى الشهادة ؛ لأنها غاية العدالة فى الشاهد أن يكون وَسَطًا
 كاليزان ، لا يميل مع أحد ، بل يُصَمَّمُ على الحقِّ تصميما ، لا يجذبُه هوى ،
 ولا يميل به رغبة ، ولا رَهْبَةً من ههنا ، ولا من ههنا ، فكان وصفه بِالْوَسَطِ
 غايةً فى التزكية والتعديل ، وظن كثير من الناس أن معنى الأَوْسَطُ : الأفضلُ
 على الإطلاق ، وقالوا : معنى الصلاة الوُسْطَى : النُّضْلَى ، وليس كذلك ، بل هو
 فى جميع الأوصاف لَامَدْحٌ وَلَا ذَمٌّ ، كما يقتضى لفظ التَّوَسُّطِ ، فإذا كان وَسَطًا فى
 السَّمَنِ ، فهى بين المُمِخَّةِ ^(١) والعَجْفَاءِ . والوسطُ فى الجمال بين الحسناء

== نيكولس ، أن اثنين من اليهود ، ومسيحيا يعقوبيا يدعى : بحيرى أمدأ
 محمدًا بكثير من المعلومات التى استفاد منها فى دينه ص ٣٠٣ - الحضارة الإسلامية ،
 ويزعم د أندريا داندولو ، أن هذا الراهب النسطورى د نسبته إلى فرقة مسيحية .
 أراد محاربة الكنيسة ، فاستغل محمدًا فى هذا . وكما مقتربات من تن فرية خيثة
 انظر خدا بنخش الحضارة الاسلامية .

(١) فى اللسان : الممخة بضم فكسر نحاء مشددة مفتوحة : السمينه
 وفى المثل : بين الممخة والعجفاء .

والشَوْهَاءُ ، إلى غير ذلك من الأوصاف ، لا يعطى مدحا ، ولا ذما ، غير أنهم قد قالوا فى المثل : أنقل من مُعَنَّ وَسَطٍ عَلَى الذَّمِّ ؛ لأن المعنى إن كان مُجيدا جدا أمتع وأطرب ، وإن كان باردا جدا أضحك وأكفى ، وذلك أيضا مما يُمتنع . قال الجاحظ : وإنما الكَرْبُ الذى يَجْنُمُ عَلَى الْقُلُوبِ ، ويأخذ بالأنفاس الغناء القاتر الوَسَطُ الذى لَا يُتَمَتَّعُ بِحُسْنٍ ، وَلَا يُضْحِكُ بِلَهْوٍ ، وإذا ثبت هذا فلا يجوز أن يقال فى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — هو : أَوْسَطُ النَّاسِ . أى : أنفاهم ، ولا يوصف بأنه وَسَطٌ فى الْعِلْمِ ، ولا فى الْجُودِ ، ولا فى غير ذلك إلا فى النسب والشهادة ، كما تقدم ، والحمد لله ، والله الحمود .

من الذى زوج خديجة ؟

فصل : وذكر مشى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — إلى خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدٍ مع عمه حمزة — رضى الله عنه — وذكر غيرُ ابنِ إسحاق أن خُوَيْلِدًا كان إذ ذاك قد هلك ، وأن الذى أنكح خديجة — رضى الله عنها — هو عمُّها عمرو بن أسد ، قاله المبرد وطائفة معه ، وقال أيضا : إن أبا طالب هو الذى نهض مع رسول الله — صلى الله عليه وسلم — وهو الذى خَطَبَ خُطْبَةَ النِّكَاحِ ، وكان مما قاله فى تلك الخطبة : « أما بعد : فإن محمداً يَمُنُّ لَا يُوزَنُ بِهِ فِتْيٌ مِنْ قُرَيْشٍ إِلَّا رَجَحَ بِهِ شَرَفًا وَنُبُلًا وَفَضْلًا وَعَقْلًا ، وإن كان فى المال قُلٌّ ، فإنما المال ظل زائل ، وعارية مُسْتَرْجَعَةٌ ، وله فى خديجة بنت خُوَيْلِدٍ رغبة ، ولها فيه مثل ذلك » فقال عمرو : هو الفحل الذى لَا يَقْدَعُ أَنْفَهُ ، فأنكحها منه ، ويقال : قاله وَرَقَةُ بْنُ نَوْفَلٍ ، والذى قاله المبرد هو الصحيح ؛ لما رواه

الطبري عن جبير بن مطعم ، وعن ابن عباس ، وعن عائشة — رضى الله عنهم كلهم — قال : إن عمرو بن أسد هو الذى أنكح خديجة رسول الله — صلى الله عليه وسلم — وأن خوَيْلداً كان قد هلك قبل الفجار ، وخوَيْلد ابن أسد هو الذى نازع نُبعا الآخر حين حج ، وأراد أن يحتل الركن الأسود معه إلى اليمن ، فقام فى ذلك خوَيْلد ، وقام معه جماعة ، ثم إن نُبعا رُوّع فى منامه ترويعاً شديداً حتى ترك ذلك ، وانصرف عنه والله اعلم .

فصل : وذكر الزهري فى سيره ، وهى أول سيرة ألفت فى

= وزرع إسماعيل ، وضضى معد أى معدنه وأصله ، وعنصر مضر ، وجعلنا حضنة بيته ، وسواس حرمه ، وجعل لنا بيتاً محجوجاً ، وحرماً آمناً ، وجعلنا الحكم على الناس ، ثم إن ابن أخى هذا محمد بن عبد الله لا يوزن به رجل إلا رجح به ، فإن كان فى المال قُلٌّ ، فإن المال ظل زائل ، وأمر حائل ، ومحمد من قد عرفتم قرابته ، وقد خطب خديجة بنت خويلد ، وبذل لها من الصداق ما آجله وعاجله من مالى كذا . وهو والله بعد هذا نبأ عظيم ، وخطب جليل ، ص ٩٨ - ١٦ نهاية الأرب . وفى رواية أن صداقها كان اثنتى عشرة أوقية ذهباً ونَشْأاً ، وقال المحب الطبري فى السمط الثمين : إنه كان عشرين بكرة . وفى المنتقى : أربعمئة دينار . وفيه أيضاً أن ورقة بن نوفل خطب بعد أبى طالب فقال : الحمد لله الذى جعلنا كما ذكرت ، وفضلنا على ما عدت ، فنحن سادة العرب وقادتها ، وأنتم أهل ذلك كله ، لا تنكر العشيرة فضلكم ، ولا يرد أحد من الناس شرفكم وشرفكم ، وقد رغبتنا فى الاتصال بجليلكم وشرفكم ، فاشهدوا علىّ يا معاشر قريش بأننى قد زوجت خديجة بنت خويلد ، من محمد بن عبد الله . على أربعمئة دينار ثم سكنت ، فقال أبو طالب ، قد أحبيت . أن يشركك عمها . فقال عمها : اشهدوا علىّ يا معاشر قريش أننى قد أنكحت محمد بن عبد الله خديجة بنت خويلد ، وشهد على ذلك صناديد قريش .

الإسلام ، كذا روى عن [عبد العزيز بن محمد بن عبيد] الدَّرَاوَرْدِيُّ أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال لشريكه الذى كان يَتَجَرُّ معه فى مالِ خديجة : هَلُمَّ فَلَمَنَّا حَدَّثَ عِنْدَ خَدِيجَةَ ، وكانت تُسَكِّرُ مَهْمَا وَتُتَجَفُّهُمَا ^(١) ، فلما قاما من عندها جاءت امرأة مُسْتَنْشِئَةٌ ^(٢) — وهى السكاهنة — كذا قال الخطابى فى شرح هذا الحديث ، فقالت له : جئت خاطبا يا محمد ، فقال : كلا ، فقالت : ولم ؟! فوالله ما فى قريش امرأة ، وإن كانت خديجة إلا تراك كُفْتًا لها ، فرجع رسول الله — صلى الله عليه وسلم — خاطبا لخديجة مُسْتَحْيِيًا منها ، وكان خويلدٌ أبوها سكران من الخمر ، فلما كُتِّمَ فى ذلك أنسكحها ، فألقت عليه خديجة حُلَّةً وَضَمَّخَتْهُ بِخُلُوقٍ ^(٣) فلما صحا من سُكْرِهِ قال : ما هذه الحُلَّةُ والطَّيِّبُ ؟ فقيل : إنك أنسكحت محمدا خديجة ، وقد ابتنى بها ، فأنسكرك ذلك ، ثم رَضِيَهُ وأَمْضَاهُ ، ففى هذا الحديث أن أباهَا كَانَ حَيًّا ، وأنه دى أنسكحها . كما قال ابن إسحاق . وقال راجزٌ من أهل مكة فى ذلك :

لَا تَرَهْدِي خَدِيجَ فِى مَحْمَدٍ نَجْمٌ يَضِيءُ كِبَاضَ الْفَرْقَدِ ^(٤)

(١) التحفة بالضم وكهزمة : البر والطف والطفرة .

(٢) كانت من مولات قريش ، يقال : يستنشى الأخبار ، أى : يبحث عنها . وقال الأزهري : إن مُسْتَنْشِئَةً علم امتلك السكاهنة .

(٣) الخلق : ضرب من الطيب . والضمخ : لطح الجسد بالطيب .

(٤) الفرقد : النجم الذى يهتدى به ، وفى شرح المواهب : « كما ضياء الفرقد ، بدلا من « كِبَاضَ الفرقد » .

أولاده صلى الله عليه وسلم منها :

قال ابن إسحاق : فولدت لرسول الله صلى الله عليه وسلم وَلَدَهُ كُلَّهُمْ إِلَّا إبراهيم : القاسم ، وبه كان يُسَكَّنَى صلى الله عليه وسلم ، والطاهر ، والطَّيِّب ، وزينب ، ورقية ، وأم كلثوم ، وفاطمة ، عليهم السلام .

قال ابن هشام : أكبرُ بَنِيهِ : القاسم ، ثم الطَّيِّب ، ثم الطاهر ، وأكبر بناته : رقية ، ثم زينب ، ثم أم كلثوم ، ثم فاطمة .

قال ابن إسحاق : فأما القاسم ، والطَّيِّب ، والطاهرُ فلهكوا في الجاهلية وأما بناته فكلهن أدركن الإسلام ، فأسلمن وهاجرن معه صلى الله عليه وسلم .

قال ابن هشام : وأما إبراهيم فأمه : ماريةُ القبطية . حدثنا عبد الله بن وهب عن ابن كهيعة ، قال : أم إبراهيم : ماريةُ سُرِّيَّةُ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم التي أهداها اليه الْمُتَوَقِّسُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ كُورَةِ أَنْصِنَا .

قال ابن إسحاق : وكانت خديجة بنت خويلد قد ذكرت لورقة بن نوفل ابن أسد بن عبد العزى - وكان ابن عمها ، وكان نصرانياً قد تنبّع الكتب ، وعلم من علم الناس - ما ذكر لها غلامها ميسرة من قول الراهب ، وما كان يرى منه إذ كان المَلَكُانِ يُظْلانهُ ، فقال ورقة : لئن كان هذا حقاً يا خديجة ، إن محمداً لنبي هذه الأمة ، وقد عرفت أنه كائن لهذه الأمة نبيٌ يُنْتَظَرُ ، هذا زمانه ، أو كما قال :

فَجْعَلَ وَرَقَةً يَسْتَبْطِئُ الْأَمْرَ وَيَقُولُ : حَتَّى مَتَى ؟ فَقَالَ وَرَقَةُ فِي ذَلِكَ :

لَحِجْتُ وَكُنْتُ فِي الذِّكْرِ جُوجَا	إِيَّاهُمْ طَالَمَا بَعَثَ النَّسِيجَا
وَوُصِفَ مِنْ خَدِيجَةٍ بَعْدَ وَصْفِ	فَقَدْ طَالَ انْتِظَارِي يَا خَدِيجَا
يَبْطُنُ الْمَكْتَنِينَ عَلَى رَجَائِي	خَدِيشَكَ أَنْ أَرَى مِنْهُ خُرُوجَا
بِمَا خَبَرْتَنِي مِنْ قَوْلِ قَسٍّ	مِنَ الرَّهْبَانِ أَكْرَهُ أَنْ يَعُوجَا
بِأَنَّ مُحَمَّدًا سَيَسُودُ فِينَا	وَيُخْضِمُ مَنْ يَكُونُ لَهُ حَاجِيجَا
وَيُظْهِرُ فِي الْبِلَادِ ضِيَاءَ نُورٍ	يَقِيمُ بِهِ الْبَرِيَّةَ أَنْ تَمُوجَا
فِيَلْقَى مَنْ يُحَارِبُهُ خَسَارًا	وَيَلْقَى مَنْ يُسَالِمُهُ فُلُوجَا
فِيَالْيَسْتِي إِذَا مَا كَانَ ذَاكُمْ	شَهِدْتُ فَكُنْتُ أَوْلَهُمْ وَلُوجَا
وَلُوجَا فِي الَّذِي كَرِهَتْ قُرَيْشٌ	وَلَوْ عَجَّتْ بِمَكْنِهَا عَجِيجَا
أُرْجَى بِالَّذِي كَرِهُوا جَمِيعَا	إِلَى ذِي الْعَرْشِ إِنْ سَقَلُوا عُرُوجَا
وَهَلْ أَمْرُ السَّفَالَةِ غَيْرُ كُفْرٍ	بِمَنْ يَخْتَارُ مَنْ سَمَكَ الْبُرُوجَا
فَإِنْ يَبْقُوا وَأَبْقَى تَكُنْ أُمُورٌ	يَضِجُ الْكَافِرُونَ لَهَا ضَحِيجَا
وَإِنْ أَهْلِكَ فَكُلُّ فِتَى سَيَلْقَى	مِنَ الْأَقْدَارِ مَتْلَفَةً حُرُوجَا

وقيل : إن عمرو بن خويلد أخاها هو الذي أنكحها منه ، ذكره ابن إسحاق في آخر الكتاب .

أولاده من خديجة :

فصل : وذكر ولده منها - صلى الله عليه وسلم - فذكر البنات ، وذكر القاسم والطاهر والطيب ، وذكر أن البنين هلكوا في الجاهلية ، وقال

الزبير — وهو أعلم بهذا الشأن — ولدت له القاسم وعبد الله ، وهو الطاهر ، وهو الطَّيِّبُ سُمِّي بالطاهر ، والطيب لأنه وُلِدَ بعد النبوة ، واسمُهُ الذي سُمِّيَ بِهِ أَوَّلُ هُوَ : عبد الله ، وبلغ القاسمُ المَشْيَ ، غير أن رضاعته لم تسكن كملت ، وقع في مُسْنَدِ الْفَرَّيَّانِي أن خديجة دخل عليها رسولُ الله — صلى الله عليه وسلم — بعد موت القاسم ، وهى تبكى : فقالت : يا رسول الله دَرَّتْ لُبَيْنَةَ القاسمِ فلو كان عاش حتى يستكمل رضاعة لهوَّنَ على ، فقال : إن له مُرْضِعًا في الجنة تستكمل رضاعته ، فقالت : لو أعلم ذلك لهون على ، فقال : إن شئتَ أسمعُكَ صوته في الجنة ، فقالت : بل أصدق الله ورسوله . قولها ، لُبَيْنَةُ هِيَ تَصْغِيرُ لَبْنَةٍ ، وهى قِطْعَةٌ مِنَ اللَّبَنِ ، كَالْعُسَيْلَةِ ، تَصْغِيرُ عَسَلَةٍ ذَكَرَ سِيبَوَيْهِ اللَّبْنَةُ وَالْعَسَلَةُ وَالشُّمْدَةُ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى . قال المؤلف : وهذا من فِتْنَةٍ — رضى الله عنها — كرهت أن تُؤْمِنَ بهذا الأمر مُعَايِنَةً ، فلا يكون لها أَجْرُ التَّصْدِيقِ وَالْإِيمَانِ بِالْغَيْبِ ، وَإِنَّمَا أَتَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ . وهذا الحديث يدل أيضاً على أن القاسم لم يهلك في الجاهلية . واختافوا في الصُّغْرَى وَالْكِبْرَى مِنَ الْبَنَاتِ ، غير أن أُمَّ كَثُومٍ لم تسكن الكبرى من البنات ، ولا فاطمة ، والأصحُّ في فاطمة أنها أصغرُ من أُمِ كَثُومٍ (١)

(١) في نسب قريش ص ٢١ : و فولد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — القاسم ، وهو أكبر ولده ، ثم زينب ، ثم عبد الله ، ثم أم كلثوم ، ثم فاطمة ، ثم رقية هم هكذا الأول فالأول ، ثم مات عبد الله ، ثم ولدت له مارية بنت شمعون ابنه إبراهيم ، وفي زاد المعاد : وقد قيل في كل واحدة منهم إنها أَسْنُ من اختها ، وقد ذكر عن ابن عباس : رقية أسن الثلاث ، وأم كلثوم أصغرهن

فديجة ومجبري وتسميها :

وخديجة بنت خويلد تسمى : الطاهرة في الجاهلية والإسلام ، وفي سير
الأنبياء . أنها كانت تسمى : سيدة نساء قريش ، وأن النبي - صلى الله عليه وسلم -
حين أخبرها عن جبريل ، ولم تكن سمعت باسمه قط ، ركبت إلى مجبري الراهب ،
واسمه سرجس^(١) فيما ذكر السعودي ، فسأته عن جبريل ، فقال : قُدُّوسٌ
قُدُّوسٌ يا سيدة نساء قريش أني لك بهذا الاسم ؟ ! فقالت : بعلی وابن عمی
محمد أخبرني أنه يأتيه ، فقال : قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ ما علم به إلا نبيٌّ مُقَرَّبٌ ، فإنه
السفير بين الله وبين أنبيائه ، وإن الشيطان لا يجترئ أن يتمثل به ، ولا أن
يتسمى باسمه ، وكان بمكة غلامٌ لعُتْبَةَ بن ربيعة سيأتي ذكره ، اسمه : عَدَّاسٌ
عنده علم من الكتاب ، فأرسلت إليه تسأله عن جبريل ، فقال : قُدُّوسٌ
قُدُّوسٌ !! أني لهذه البلاد أن يُذكرَ فيها جبريلُ يا سيدة نساء قريش ، فأخبرته
بما يقول النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال عَدَّاسٌ مثل مقال الراهب ،
فكان مما زادها الله تعالى به إيماناً و يقيناً .

وذكر ابن إسحاق نسب أمها فاطمة بنت زائدة بن الأصم ، ولم يذكر اسم
الأصم ، وذكره الزبير وغيره ، فقال : جُنْدُب بن هِذَم بن حَجَر ، بفتح الحاء والجيم
من حَجَر . كذا قيده الدارقطني^(٢) ، وأخوه : حُجَيْر بن عبد بن مَعِيص بن عامر ،

(١) استغلت الصليبية هذا الإفك المفقري ، فهنت القديسة العظيمة خديجة
بأنها كانت على صلة بهذا الراهب المزعوم .

(٢) صوب الحشني أيضاً في ضبط حجر رواية الدارقطني ص ٦٢ وفي نسب
ص ٢١ ، ٢٣٠ قريش عن أم خديجة : وأمها : فاطمة بنت زائدة بن جندب ، وهو
الأصم بن هدم بن رواحة بن حجير بن عبد بن معيص ، وضبط خنجر بضم الحاء .

وأما حَجْر بسكون الجيم ففي حَى ذَى رُعَيْنِ وإليه ينسب الحَجْرِيُون ، وأما حَجْر بكسر الحاء ، ففي بنى الدِّيَّان: عبدُ الحَجْر بن عبد المَدَّان ، وهم من بنى الحارث ابن كعب بن مَذْحِج ، وذكر يونس عن ابن إسحاق نسب أم خديجة ، كما ذكر في رواية ابن هشام ، وزاد فقال: كانت أم فاطمة بنت زائدة هالة بنت عبد مناف بن الحارث بن عبد بن مُنْقِذ بن عَمْرُو بن مَعِيص بن عامر بن لُؤَيٍّ ، وأمها قِلَابَة ، وهى العَرِيقَة بنت سَعِيد بن سَعْد (١) بن سَهْم بن عمرو بن هُصَيْن بن كعب بن لُؤَيٍّ وأمها: أُمَيْمَة بنت عامر بن الحارث بن فَيْر (٢) .

من تزوجت فمريجة قبل الرسول ؟

وكانت خديجة قبل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عند أبي هالة ، وهو هند بن زُرَّارَة ، وقد قيل في اسمه : زُرَّارَة ، وهند : ابنه ، ابن النَّبَّاش من بنى عَدِيٍّ ابن جِرْوَة بن أُسَيْد (٣) ابن عمرو ابن تميم ، فهو أُسَيْدِي بالتخفيف ، منسوب إلى أُسَيْد بالتشديد ، كذا قال سيبويه في النسب إلى أُسَيْد . وعدى بن جِرْوَة ، يقال

(١) في نسب قريش : « قِلَابَة ، وهى العَرِيقَة بنت سعيد بن سَهْم بن عمرو الخ ، وأما قِلَابَة بنت سعيد بن سعد بن سَهْم فلا تلقب بالعَرِيقَة انظر ص ٢٢ ، ٤٠٦ ، ٤٠٨ ، ٤٣٨ نسب قريش . وفي نسب هالة جدة خديجة المذكور في ابن هشام مخالفة لما في نسب قريش ، فهو في هذا كما يأتى « هالة بنت عبد مناف بن الحارث بن منقذ بن عمرو بن معيص ، ص ٢٢ وص ٤٣٨

(٢) في نسب قريش : « أُمَيْمَة بنت عائش بن ظرب بن الحارث بن فهر .

(٣) في متشابه القبائل لابن حبيب : « أن كل شىء في العرب أُسَيْد - بفتح الهمزة وكسر السين سوى أُسَيْد بن عمرو في بنى تميم فإنه على مثال التصغير .

ص ٤٥١ ج ٢ الزهر .

إن الزُّبَيْرَ صَحْفَه ، وإنما هوى عِدَى بن جِرْوَةَ ، وكانت قبل أبي هَالَةَ عند عَتِيق ^(١) بن عائذ بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم ، ولدت له عبد مناف بن عَتِيق ، كذا قال ابن أبي خَيْثَمَةَ ، وقال الزُّبَيْرُ : ولدت لعَتِيقٍ جاريةً اسمُها : هِنْدُ ^(٢) وولدت لهند أبي هَالَةَ ابناً اسمُه : هِنْدُ ^(٣) . أيضاً ، مات بالطاعون طاعون البَصْرَةِ ، وكان قد مات في ذلك اليوم نحو من سبعين ألفاً ، فَشَغِلَ الناسُ بِجَنَائِزِهِمْ عن جِنَازَتِهِ ، فلم يوجد من يَحْمِلُهَا ، فصاحت نادِبَتُهُ : واهِنْدُ بن هِنْدَاهُ !! وارِيبَ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فلم تبق جِنَازَةٌ إِلَّا تُرِكَتْ ، وَاخْتَمِلَتْ جِنَازَتُهُ على أطرافِ الأصابعِ إعظاماً لريب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ذكره الدَّوْلَابِيُّ ، وُلِدَتْ لِهِنْدٍ من أبي هَالَةَ ابناً غير هذا ، اسم أحدهما : الطاهرُ ، واسم الآخر : هَالَةُ . واختلِفَ في سَنَةِ - صلى الله عليه وسلم - حين تَزَوَّجَ خَدِيجَةَ فُقَيْلٍ ما قاله ابن إسحاق ، وقيل : كان ابن ثلاثين سنةً ، وقيل ابن إحدى وعشرين سنةً ^(٤) .

مارية وإبراهيم :

فصل : وذكر أن خديجة - رضى الله عنها - ولدت للنبي صلى الله عليه وسلم ولده كلهم إلا إبراهيم ، فإنه من مارية التي أهداها إليه الْمُقَوْسُ ،

(١) وقيل : إن عتيق تزوجها بعد أبي هالة والقولان في الإصابة .

(٢) قيل : لأنها أسلمت ولها حجة .

(٣) صحابي روى حديث صفة النبي شهد بدرا ، وقيل : أحدا . وذكر الدارقطني وابن بكار أنه قتل مع علي يوم الجمل .

(٤) في البيهقي والحاكم أن عمره كان خمسا وعشرين ، وعمرها خمسا وثلاثين .

وقد تقدم اسمُ الْمُتَوَقِّسِ ، وأنه جُرْنَجُ بن مينا ، وذكرنا معنى الْمُتَوَقِّسِ في أول الكتاب ، وذكرنا أنه أهدى ماريةَ مع حاطبِ بن أبي بلتعةَ ، ومع جبر مولى أبي رُهمِ الْغِفَارِيِّ ، واسم أبي رُهمِ : كُلْثُوم بن الْحَصَيْن . وذلك حين أرسلها إليه رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - يدعوهُ إلى الإسلام ، وأهدى معها أختها سيرينَ ، وهى التى وهبها رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - لِحَسَّان ابن ثابتٍ - رضى الله عنه - فأولدها عبد الرحمن بن حسان ، وأهدى معها الْمُتَوَقِّسُ أيضاً غلاماً خَصِيّاً اسمه : مَابُورُ ، وبغلةً تسمى : دُلْدُلُ ، وقدحاً من قَوَارِيرَ كان رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - يشرب فيه ، وتُوْفِت ماريةَ - رضى الله عنها - سنة ستَ عَشْرَةَ في خلافةِ عُمَرَ - رضى الله عنه - وكان عمرُ هو الذى يَحْشُرُ الناسَ إلى جنازتها بنفسه ، وهى ماريةُ بنت شَمُون (١) الْقُبْطِيَّة من كُورَةِ حَنْن . وأما إبراهيمُ ابن رسولِ الله - صلى الله عليه وسلم - غُثات ، وهو ابن ثمانيةَ عَشَرَ شهراً في سنة عَشْرِ من الهجرة في اليوم الذى كُسِفَت فيه الشمسُ ، وكانت قابلهُ ، سَمَى امرأَةَ أبى رافعٍ ، وأرضعته أمُ بُرْدَةَ بنت المُنْذِرِ النَّجَّارِيَّة امرأَةَ الْبَرَاء بن أَوْس ، وسَمَى : هى مَوَلَاةُ رسولِ الله - صلى الله عليه وسلم - وقابلةُ بنى فاطمةَ كُلَّهم ، وهى غَسَلَتْها مع أسماء بنت عُمَيْسِ الْخُثَمِيَّة ، وغسلها معها عليُّ بن أبى طالب - كَرَّمَ الله وجهه - - وفى المُسْنَد من طريقِ أَنَسٍ أَنَّ رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم - حين

(١) زاد في نسب قريش بعد شمعون : ابن إبراهيم .

ولدت له ماريةُ ابنة إبراهيم وقع في نفسه منه شيء ، حتى نزل جبريل عليه السلام ، فقال له : السلام عليك يا أبا إبراهيم ^(١) .

ز. همة ورقة :

وذكر ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ، وأم ورقة : هند بنت أبي كبير بن عبد بن قصي ، ولا عقب له ^(٢) ، وهو أحد من آمن بالنبى —

(١) فى زاد المعاد : أن الطيب والطاهر لقبان لولده المسمى : عبد الله الذى ولد بعد النبوة . وأما إبراهيم فذكر ابن القيم أنه ولد فى العام الثامن من الهجرة . وأن الذى بشره به هو أبو رافع مولاه . فوهب له عبدا ، أما الحديث المروى عن طريق أنس ، ففيه ابن لهيعة ، ولا يعتد بحديث يروى عن طريقه ، وفى روايات الحديث أن مابورا هذا كان يدخل كثيرا على مارية ، فهل يصدق مسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأذن لمثل هذا أن يغشى بيته هكذا ١٩١ وقد اختلف فى مابور ، فقيل إنه أخوها ، وقيل أيضا : إنه ابن عمها ، وهو خصى ، ويقول ابن أبى الحديد — على تشيعه — فى شرحه انهج البلاغة وهو يتحدث عما بهتت به عائشة ، وعن براءتها فى سورة النور ، وقوم من الشيعة زعموا أن الآيات التى فى سورة النور لم تنزل فيها . وإنما أنزلت فى مارية القبطية ، وما قذفت به مع الأسود القبلى . وجحدهم لإنزال ذلك فى عائشة جحد لما يعلم ضرورة من الأخبار المتواترة ص ٤٤٢ طبع لبنان ، وأما المرتضى صاحب كتاب الامالى المعروف باسمه ، فافترض صحة الحديث ، وراح يزول ألفاظه انظر ص ٥٤ ج ١ أمالى المرتضى ط ١ .

(٢) اسم أبى كبير : منب بضم الميم وسكون النون وكسر الهاء انظر ص ٧٧ م٧ نسب قریش ، ٢٥٦ وما بعدها .

صلى الله عليه وسلم - قبل التَّبَثِ (١) ، وروى التِّرْمِذِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - قال : رأيتُه في المنام ، وعليه ثيابٌ بيضٌ ، ولو كان من أهل النار ، لم تكن عليه ثيابٌ بيضٌ ، وهو حديثٌ في إسناده ضَعْفٌ . لأنه يدور على عُثْمَانَ بن عبد الرحمن ، ولكن يُقَوِّيه ما يأتي بعد هذا من قوله عليه السلام : رأيتُ النَّفْسَ يعني ، وَرَقَّةً وعليه ثيابٌ حرير ، لأنه أولُ مَنْ آمَنَ بي ، وصدقني ، وسيأتي بقيةُ من خبره (٢) فيما بعد - إن شاء الله - وقد أُلْفِيتُ للحديث الذي خَرَّجَه التِّرْمِذِيُّ في وَرَقَّةٍ إسناده جيداً غير الذي ذكره التِّرْمِذِيُّ ، وهو ما رواه الزُّبَيْرُ بن أبي بكر عن عبد الله بن مُعَاذٍ الصَّنَعَانِيُّ عن مَعْمَرٍ عن الزُّهْرِيِّ عن عُرْوَةَ بن الزُّبَيْرِ - رضى الله عنه - قال : سئل رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - عن ورقة بن نوفل ، كما بلغنا فقال : رأيتُه في المنام ، عليه ثيابٌ (٣) بيضٌ ، فقد أظن أن لو كان من أهل النار لم أر عليه البياض ، وكان يذكر الله في سفره في الجاهلية ، ويسبِّحه ، وهو الذي يقول :

(١) يقول ابن عساكر : « لا أعرف أحداً قال إنه - أى ورقة - أسلم . »

(٢) رواه البيهقي في الدلائل وقال : إنه منقطع .

(٣) أخرجه أحد عن طريق ابن لميعة ، ولا يعتد بحديث يروى عن طريقه . وهكذا كل حديث يتحدث عن إسلام ورقة أو آخرته ، فهو ضعيفه وحسبنا ما ورد عنه في الصحيحين .

لقد نصحت لأقوام ، وقلت لهم : أنا النذير ، فلا يغرركم أحد
لا تعبدن^(١) إلهًا غير خالقكم فإن دعواكم^(٢) فقولوا : بيننا جدد^(٣)
سبحان ذي العرش سبحانًا يدوم له وقبلنا^(٤) سبح الجودي والجمد
مُسخر كل ما تحت السماء له لا ينبغي أن يناوى^(٥) مُلكه أحد
لا شيء مما ترى تبقى بشاسته يبقى الإله ويودي المال والولد
لم تُغن عن هُرْمز يوما خزائنه وأخلد قد حاولت عاد فما خلدوا
ولا سُليمان إذ تجرى الرياح به والإنس والجن فيما بينها مرد^(٦)
أين الملوك التي كانت لعزتها من كل أوب إليها وافد يقد
خوض هنالك موزود بلا كذب لا بد من وزده يوما كما وردوا^(٧)

(١) في نسب قريش جعل لا نافية فأثبت الواو وهو خطأ - كما اعتقد - من محقق الكتاب .

(٢) في النسب « فإن أبيتم » .

(٣) في الأغاني وفي النسب « حدد ، بالخاء لا بالجيم » .

(٤) « في الأغاني » نعوذ به ، وقبل قد » .

(٥) في النسب : يساوى ، وفي الأغاني كما هنا .

(٦) في الأغاني : « والجن والإنس تجرى بينها البرد ، وكذلك في نسب قريش بدون الواو قبل « الجن » .

(٧) هذا البيت غير موجود في الأغاني ص ١١٥ مجلد ٣ والقصيدة في نسب قريش ، وبينها وبين ما هنا اختلافات وزيادات مثل :

سبحان ذي العرش فقد ورد هكذا في نسب قريش

سبحان ذي العرش لا شيء يعادله رب البرية فرد واحد صمد

وورد بعده في نسب قريش :

نسبه أبو الفرج (١) إلى وَرَقَةَ ، وفيه أبيات تُنسب إلى أُمَيَّةَ بن أبي الصَّلْتِ ، ومن قوله فيما خبرته به خديجة — رضى الله عنها — عن رسول الله صلى الله عليه وسلم :

بِالرَّجَالِ اصْرَفِ الدَّهْرَ وَالْقَدَرِ (٢)	وما لشيء قضاء الله من غير
حتى خديجة تدعوني لأخبرها	أمرأ أراه سيأتي الناس من آخر (٣)
نَحْبَرَنِي بِأَمْرٍ قَدْ سَمِعْتُ بِهِ	فيما مضى من قديم الدهر والعصر
بَأَنَّ أَحْمَدَ يَأْتِيهِ فَيُخْبِرُهُ	جبريل : إنك مبعوث إلى البشر
فقلت : عَلَّ الَّذِي تَرَجَّيْنِ يَنْجِزُهُ	لك الإله فرجى الخير وانتظري
وَأَرْسَلْتَهُ إِلَيْنَا كِي نَسْأَلَهُ	عن أمره ما يرى في النوم والسهر
فقال حين أَنَا مِنْهُ عَجَبًا	يقف منه أعلى الجلد والشعر
إِنِّي رَأَيْتُ أَمِينَ اللَّهِ وَاجَهِي	في صورة أكلت في أهيب الصور
ثم استمر فكان الخوف يذعُرُنِي	مما يُسَلِّمُ مِنْ حَوْلِي مِنَ الشَّجَرِ

== سبحانه ثم سبحانا يعود له وقبل سبحانه الجودى والحمد
والبيتان الاخيران فى الروض غير مذكورين فى النسب انظر نسب قريش
ص ٢٠٨ .

(١) يعنى صاحب كتاب الاغانى .

(٢) فى الإصابة ، وصرف الدهر .

(٣) فى الإصابة

هذى خديجة تأمئني لأخبرها وما لنا نخفي الغيب من خبر

فقلت : ظنى وما أدرى أَيْصَدُقْنِي أَنْ سَوْفُ تُبْعَثُ تَتَلَوُّ مُنْزَلَ الشُّورِ
وسوف أُنْبِئُكَ إِنْ أَغْلَنْتَ دَعْوَتَهُمْ مِنْ الْجِهَادِ بِلَا مَنٍّْ وَلَا كَدَرٍ
متى يفصل به المفرد :

فصل : وفى شعر وَرَقَةٍ :

بِبَطْنِ الْمَسْكَيْنِ عَلَى رَجَائِي حَدِيثُكَ أَنْ أَرَى مِنْهُ خُرُوجًا
ثَنِيَّ مَكَّةَ ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ ؛ لِأَنَّ لَهَا بَطَاحًا وَظَوَاهِرَ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا مِنْ أَهْلِ
الْبَطَاحِ ، وَمَنْ أَهْلُ الظُّوْهِرِ فِيمَا قَبْلَ ، عَلَى أَنَّ الْعَرَبَ مَذْهَبًا فِي أَشْعَارِهَا فِي
تَثْنِيَةِ الْبُقْعَةِ الْوَاحِدَةِ ، وَجَمْعِهَا نَحْوُ قَوْلِهِ : وَمَيِّتُ بَغْرَاتٍ . يُرِيدُ : بَغْزَةً وَبَغَادِينَ .
فِي بَغْدَادَ ، وَأَمَّا التَّثْنِيَةُ فَكَثِيرٌ نَحْوُ قَوْلِهِ :

بِالرَّقْمَتَيْنِ لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسُ وَالْحَمَّتَيْنِ سَقَاكَ اللَّهُ مِنْ دَارِ (١)
وقول زهير : ودار لها بِالرَّقْمَتَيْنِ (٢) . وقول ورقة من هذا : ببطن

(١) فِي اللِّسَانِ : الرِّقَّةُ : الرُّوْضَةُ ، وَرَقَّةُ الْوَادِي حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْمَاءُ ، وَأَجْرٌ :
جَمْعُ جَرَوْ ، وَجَمْعُ الْعَرَسِ وَهِيَ امْرَأَةُ الرَّجُلِ وَرَجُلُهَا ، وَلِبْوَةُ الْأَسَدِ : أَعْرَاسُ
وَقَدْ اسْتَعَارَهُ الْهَذَلِيُّ لِلْأَسَدِ فَقَالَ :

لَيْتَ مَهْزَبُشْ مُدِلٌ حَوْلَ غَابَتِهِ بِالرَّقْمَتَيْنِ لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسُ
قَالَ ابْنُ بَرِي : الْبَيْتُ لِلْمَلِكِ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْخُزَيْمِيِّ وَقَبْلَهُ .
يَا مِي لَا يَعْجِزُ الْإِيَّامُ بِجَهْرِ مِي فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ رَزَامٌ وَفَرَسٌ
الرَّزَامُ الَّذِي لَهُ زُمْبَرٌ ، وَالْفَرَسُ الَّذِي يَدُقُّ عُنُقَ فَرَسِهِ
(٢) الرَّقْمَانُ — كَمَا فِي اللِّسَانِ — رَوْضَتَانِ بِنَاحِيَةِ الصَّيْفَانِ ، وَإِيَّاهُمَا أَرَادَ زَهِيرٌ .
وَدَارُ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشْمٍ فِي نَوَاشِرِ مَعْصَمٍ

الْمَكْتَنِينَ . لا مَعْنَى لِإِدْخَالِ الظَّوَاهِرِ تَحْتَ هَذَا اللَّفْظِ ، وَقَدْ أَضَافَ إِلَيْهَا
الْبَطْنَ ، كَمَا أَضَافَهُ الْمُبْرِقُ حِينَ قَالَ :

بِطْنِ مَكَّةَ مَقْهُورٌ وَمَقْتُونٌ .

وإنما يقصد العربُ في هذا الإشارةَ إلى جانبي كل بلدة ، أو الإشارةَ إلى
أعلى البلدة وأسفلها ، فيجعلونها اثنين على هذا المفزى ، وقد قالوا : صِدْنَا
بَقَنْوَيْنِ ^(١) وهو قنّا اسم جبل ، وقال عَنَتْرَة .

شَرَبْتُ بِمَاءِ الدِّ حُرْضَيْنِ ^(٢) .

وهو من هذا الباب في أَصَحِّ القولين ، قال عنترة أيضا ،

بُعْزَيْزَتَيْنِ وَأَهْلُنَا بِالْعَيْلِ ^(٣)

(١) في القاموس : الْقَنْسَوَان . جبلان

(٢) الدُّ حُرْضَان : موضعان أحدهما : دحرض ، والآخر : وسيع وقال
الجوهري : الدُّ حُرْضَان : اسم موضع . وقال : وسيع ودحرض ماءان ثنأهما
بلفظ الواحد ، وببت عنترة :

شَرَبْتُ بِمَاءِ الدِّ حُرْضَيْنِ ، فَأَصْبَحْتُ

زَوْرَامَ تَنْفَرُ عَنْ حِجَاضِ الدَّيْلِ

(٣) في المراصد : عُنْزَة . موضع بين البصرة ومكة ، وأيضاً : بُرْعَى مِيلِينَ مِنْ
الْقَرِيَتَيْنِ بِطْنِ الرَّمَةِ ، وَعُنْزَة مِنْ أَوْدِيَةِ الِيمَامَةِ قَرِبَ سَوَاحِ ، وَقَرَى عُنْزَة بِالْبَحْرَيْنِ
وَعُنْزَتْنِ ثَنْيَةُ الَّذِي قَبْلَهُ . قِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ آخَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي قَبْلَهُ ، ثَنَى كَمَا
قَالُوا فِي عِمَايَةِ : عِمَايَتَانِ ، وَفِي رَامَةِ : رَامَتَانِ وَأَمْثَالُهُ كَثِيرٌ .

وَالْعَيْلُ بِالْعَيْنِ لَا بِالْعَيْنِ . فِي الْمَرَاصِدِ . وَاللَّسَانُ : الْعَيْلُ : مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَنَتْرَة .

كَيْفَ الْمَزَارِ وَقَدْ تَرَجَّعَ أَهْلُهَا بِعُنْزَتَيْنِ وَأَهْلُنَا بِالْعَيْلِ

وَعُتْبِرَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَشِيَّةَ سَالِ الْمِرْبَدَانِ كَلَاهَا (١)

وَأَمَّا هُوَ مِرْبَدُ الْبَصْرَةِ . وَقَوْلُهُمْ :

تَسَالَنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَجَمَا (٢)

(١) الشعر للفرزدق :

عَشِيَّةَ سَالِ الْمِرْبَدَانِ كَلَاهَا عَجَاجَةً مَوْتٍ بِالسُّيُوفِ الصَّوَارِمِ
وَالْمِرْبَدُ : الْمَسْكَنُ الَّذِي يُحْبَسُونَ فِيهِ الْإِبِلُ وَبِهِ سَمِيَ مِرْبَدُ الْبَصْرَةِ وَبِهِ كَانَتْ
مُفَاخِرَاتُ الشُّعْرَاءِ ، وَجَالَسَ الْخُطَبَاءَ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي بَيْتِ الْفَرَزْدَقِ لِأَنَّهُ عَنَى
بِهِ سَكَّةَ الْمِرْبَدِ بِالْبَصْرَةِ ، وَالسَّكَّةُ الَّتِي تَلِيهَا مِنْ نَاحِيَةِ بَنِي تَمِيمٍ جَعَلَهُمَا الْمِرْبَدَيْنِ كَمَا يُقَالُ
الْأَحْوَصَانِ وَهُمَا : الْأَحْوَصُ وَعُوفُ بْنُ الْأَحْوَصِ ، وَاللِّسَانُ الْمُرَاصِدُ ، يَأْقُوتُ ،
(٢) رَامَةٌ : مَنْزِلٌ فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ وَبَعْدَهُ بِمَرْحَلَةٍ أُخْرَى دِيَارُ بَنِي تَمِيمٍ ،
وَقِيلَ : جَبَلُ ابْنِ دَارِمٍ ، وَرَامَةٌ أَيْضاً مِنْ قَرْيَةِ بَيْتِ الْمَقْدَسِ ، وَلِلسَّلْجَمِ عِدَّةُ مَعَانٍ مِنْهَا
أَنَّهُ نَبْتٌ ، وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبَقُولِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ السَّلْجَمُ : مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ بِالسِّينِ
وَالْعَرَبُ لَا تَسْكُلُ بِهِ إِلَّا بِالسِّينِ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ سَيِّدِيهِ بِالسِّينِ فِي بَابِ عِلَلٍ
مَا يَجْعَلُهُ زَائِداً فَقَالَ : وَتَجْعَلُ السِّينَ زَائِداً إِذَا كَانَتْ فِي مِثْلِ سَلْجَمٍ . وَقِيلَ لِرَامَى .
لَمْ يَزِرْ عِثْمَ السَّلْجَمِ ، فَقَالَ مُعَانِدَةٌ لِقَوْلِهِ :

تَسَالَنِي بِرَامَتَيْنِ سَلْجَمَا

بَاقِي لَوْ سَأَلْتَ شَتَاً أَمَّا

جَاءَ بِهِ السَّكْرَى أَوْ تَجَشَّمَا

لَوْ أَنَّهَا تَطْلُبُ شَيْئَاً أَمَّا

وَفِي اللِّسَانِ ، فَأَمَّا لِكُثْرَتِهِمْ مِنْ ثَنِيَّةٍ رَاصَةٍ فِي الشُّعْرِ فَعَلِ قَوْلُهُمْ لِلْبَعِيرِ . ذُو عَثَانَيْنِ
كَأَنَّهُ قَسَمَهَا جَزَائِنَ . وَيَقُولُ ابْنُ سَيِّدَةٍ إِنَّهَا سَمِيَتْ رَامَتَيْنِ لِلضَّرُورَةِ لِأَنَّهُمَا لَوْ
كَانَتَا أَرْضَيْنِ لَقِيلَ : الرَّامَتَيْنِ .

وإنما هو رامة وهذا كثير . وأحسن ما تكون هذه التثنية إذا كانت في ذكر جنة وبستان ، فتسميها جنتين في فصيح الكلام ، إشعاراً بأن لها وجهين ، وأنت إذا دخلتها ، ونظرت إليها يمينا وشمالا رأيت من كلتا الناحيتين ما يملأ عينيك قُرَّةً ، وصدرَكَ مَرَّةً ، وفي التنزيل : ([لقد كان لِسَابًا في مَسْكِنِهِمْ آيةٌ . جَنَّاتٍ [عن يمين وشمال) إلى قوله سبحانه : ﴿ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْنِ ﴾ سبأ : ١٥ . وفيه : ﴿ جعلنا لأحدهما جنتين ﴾ الآية . السكف : ٣٢ ، وفي آخرها : (ودخل جَنَّتَهُ) فأفرد بعد مائتي ، وهي (١) هي ، وقد حمل بعض العلماء على هذا المعنى قوله سبحانه ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴾ الرحمن : ٤٦ ، والقول في هذه الآية يتسع ، والله المستعان .

النور والضياء :

فصل : وقال في هذا الشعر : ويظهر في البلاد ضياء نور . هذا البيت بوضع لك معنى النور ومعنى الضياء ، وأن الضياء هو المنتشر عن النور ، وأن النور هو الأصل للضوء ، ومنه مبدؤه ، وعنه يصدر ، وفي التنزيل : ﴿ فلما أخاءت ما حوله ذهب الله بنورهم ﴾ البقرة : ١٧ . وفيه : ﴿ جعل الشمس ضياء ، والقمر نورا ﴾ يونس : ٥ . لأن نور القمر ، لا ينتشر عنه من الضياء ما ينتشر من الشمس ، [و] لاسيما في طرفي الشهر ، وفي الصحيح : الصلاة نور ، والصبر ضياء ، وذلك أن الصلاة هي

(١) في اليبضاوى : لإفراد الجنة ، لأن المراد . ما هو جنته ، وهي ما منع به في الدنيا تلبيها على أنه لا جنة له غيرها ، ولاحظ له في الجنة التي وعد المتقون ، أولا اتصال كل واحد من جنتيه بالآخرى ، أو لأن الدخول يكون في واحدة . وهو أجود .

عمود الإسلام ، وهى ذكر وقرآن ، وهى تنهى عن الفحشاء والمنكر ، فالصبر
عن المنكرات ، والصبر على الطاعات هو : الضياء الصادر عن هذا النور الذى هو
القرآن ، والذكر ، وفى أسماء البارى سبحانه (الله نور السموات والأرض) النور : ٣٥
ولا يجوز أن يكون الضياء من أسمائه - سبحانه - وقد أمليت فى غير هذا
الكتاب من معنى نور السموات والأرض ما فيه شفاء ، والحمد لله .

نوره الوقاية فى إبه وأقوامها :

فصل : وفى شعر ورقة : فياليتنى إذا ما كان ذاكم . بحذف نون الوقاية ،
وحذفها مع ليت ردى . وهو فى لعل أحسن منه ، لقرب مخرج اللام من النون ،
حتى لقد قالوا : لعلّ ولقنّ ولأن بمعنى واحد ، ولا سيما وقد حكى يعقوب
أن من العرب من يخفض بلعل ، وهذا يؤكّد حذف النون من لعلنى ، وأحسن
ما يكون حذف هذه النون فى إنّ وأنّ ولكنّ وكان لاجتماع النونات ،
وحسنه فى لعل أيضاً كثرة حروف الكلمة ، وفى التنزيل : (أعلىّ أرجع إلى الناس) يوسف : ٤٦ . بغير نون ، وبحجى . هذه الياء فى ليتى بغير نون مع أن ليت ناصبة ، بذلك
على أن الاسم المضمّر فى ضربنى هو الياء ، دون النون كما هو فى : ضربك ،
وضربه حرف واحد ، وهو الكاف ، ولو كان الاسم هو النون مع الياء -
كما قالوا فى الخفوض : منىّ وعنىّ بنونين نون : من ، ونون أخرى مع الياء ،
فإذاً الياء وحدها هى الاسم فى حال الخفض ، وفى حال النصب .

مول تقدم صله المصدر عليه :

فصل : وفيه : حديثك أن أرى منه خروجاً . قوله منه الماء راجعة على الحديث ،

وحرف الجر متعلق بالخروج ، وإن كره النحويون ذلك ؛ لأن ما كان من صلة المصدر عندهم ، فلا يتقدم عليه ؛ لأن المصدر مقدّر بأن والفعل ، فما يعمل فيه هو من صلة أن ، فلا يتقدم ، فمن أطلق القول في هذا الأصل ، ولم يخص مصدراً من مصدر ، فقد أخطأ التّفصيل ، وتناهى في تَضَلُّلٍ ؛ ففي التنزيل : ﴿أَ كَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا [إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ]﴾ يونس : ٢ . ومعناه : أ كان عجباً للناس أن أوحينا ، ولا بد للام هاهنا أن تتعلق بعجب ؛ لأنها ليست في موضع صفة ، ولا موضع حال لعدم العامل فيها ، وفيه أيضاً : ﴿لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا﴾ الكهف : ١٠٨ : ﴿وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا﴾ الكهف : ٥٣ . وفيه أيضاً : ﴿لَوْلَايَتِ مِنْهُمْ فِرَارًا﴾ الكهف : ١٨ . وتقول : لى فيك رغبة ، ومالى عنك مُعَوَّلٌ ، فيحسن كلُّ هذا بلا خلاف ، وقد أجاز ابن السراج أبو بكر ، و[محمد بن يزيد] المبرّد أيضاً في ضرباً زيداً ، إذا أردت الأمر : أن تقدم المفعول المنصوب بالمصدر ، وقال : لأن ضرباً هاهنا فى معنى : اضرب ، فقد خصص لك ضرباً من المصادر بجواز تقديم معمولها عليها فإن كان المصدر غير أمر ، وكان نكرة لم يتقدم المفعول خاصة عليه ، بخلاف المجرور والظرف ، فالواجب إذا رُبِطَ هذا الباب وتفصيله .

متى يجوز تقديم معمول المصدر ؟

فنقول : كل مصدر نكرة غير مضاف إلى ما بعده يجوز تقديم معموله عليه إلا المفعول لأن المصدر النكرة لا يتقدر بأن والفعل ؛ لأنك إن قدرته بأن والفعل بقى الفعل بلا فاعل ، وما كان مضافاً إلى ما بعده ، فالمضاف إليه فاعل فى المعنى أو مفعول ؛ فذلك يصير المصدر مقدّراً بأن والفعل ، فقف على هذا الأصل ، فمنه (م ١٧ - الروض الأنف ج ٢)

حُسْنُ قول ورقة : أن أرى منه خُرُوجًا ، أى : أرى خروجا منه ، وكذلك لو ذكر الدخولُ ، فقال : أرى فيه دخولا ، يريد : دخولا فيه ، اسكن حسنا ، وتقول : اللهم اجعل من أمرنا فرجًا ونُجْرًا ، فيمن أمرنا : متعلق بما بعده ، وهو مصدر ، ولا خفاء في حُسْنِ هذا التقديم لما ذكرناه .

ومن قول وَرَقَةَ بن نوفل في معنى ما تقدم من رواية يونس عن ابن إسحاق :

أُنْبِكِرُ أم أنت العَشِيَّةَ رَائِحُ وفي الصدر من إضمارِكَ الحزن قَادِحُ (١)
لِفُرْقَةٍ قومٍ لا أحب فِرَاقَهُمْ كأنك عنهم بعد يومين نازح
وأخبارِ صِدْقٍ خَبَرْتُ عن محمد يخبرها عنه إذا غاب ناصح
فتاك الذى وجهت ياخيرَ حُرَّةَ يغور وبالنجد بن حيث الصَّاحِصُ (٢)
إلى سُوقٍ بُصِّرَى فى الركاب التى غدت وهُنَّ من الأحمال قُفُصٌ دَوَالِحُ (٣)
نُفِّرْنَا عن كلِّ خيرٍ بعلمه ولالحق أبوابُ أهْنٍ مَفَاتِحُ

(١) إما أن تكون اسم فاعل من قدح الزند ، أو هى أكال يقع فى الشجر والاسنان ، وهى الصدع فى العود .

(٢) الغور : ما بين ذات عرق إلى البحر ، وكل ما انحدر مغربا عن تهامة ، وموضع بديار بنى سليم . والنجد : ما خالف الغور أى تهامة : أعلاه : تهامة واليمن ، وأسفله : العراق والشام ، وأوله من جهة الحجاز . ذات عرق ، والصاحص : جمع صحص الأرض الجرداء المستوية .

(٣) دلح كمنع مشى بحمله منقبض الخطو لثقله ، والقفص : الموت السريع والقعاص : داء فى الصدر كأنه يكسر العنق ، وشاة قعوص : تضرب حالية وتمنع الدرة .

حديث بذيان الكعبة وحكم رسول الله صلى الله عليه وسلم

بين قريش في وضع الحجر

قال ابن إسحاق : فلما بلغ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خمسا وثلاثين سنة اجتمعت قريش لبنيان الكعبة ، وكانوا يَهْمُونَ بذلك ، لِيَسْقُوهَا ويهايون هَدْمَهَا ، وإنما كانت رَمًا فوق القامة ، فأرادوا رَفْعَهَا وتَسْقِيفَهَا ، وذلك أن نفرا سرقوا كنزاً للكعبة ، وإنما كان يكون في بئر في جوف الكعبة ، وكان الذي وُجِدَ عنده الكنز دُوَيْكَا مولى لبني مُلَيْح بن عمرو من خزاعة . قال ابن هشام : فَقَطَعَتْ قريشُ يده . وتزعم قريش أن الذين سرقوه وضعوه عند دُوَيْكَا وكان البحر قد رمى بسفينة إلى جُدَّةَ لرجل من تجَّار الروم ، فتحطَّمت ، فأخذوا خَشَبَهَا فأعدَّوه لتسقيفها ، وكان بمكة رجل قبضيَّ نَجَار ، قَبِيهَا لهم في أنفسهم بعضُ ما يُصَاحِبُهَا وكانت حَيَّةٌ تخرج من بئر الكعبة التي كان يُطْرَحُ فيها ما يهدى لها كل يوم ، فتنَشَرَّقُ على جدار الكعبة ، وكانت مما يهايون ، وذلك أنه كان لا يدنو منها أحد إلا اخْزَأَّتْ وَكَشَّتْ ، وفتحت فإها ، وكانوا يهايونها . فبينما هي ذات يوم تنَشَرَّقُ على جدار الكعبة ، كما كانت تصنع

بأن ابن عبد الله أحمدَ مُرْسَلٌ إلى كلِّ مَنْ ضَمَّتْ عليه الأباطح
وظنِّي به أن سوف يُبْعَثَ صادقاً كما أُرْسِلَ العبدان هُودٌ وصالح
وموسى وإبراهيمُ حتى يُرى له بهائمٌ ومنشورٌ من الذكر واضح
ويتبعه حَيًّا لُوِيَّ جماعة شياهم والأشقيون الجحَّاجُ (١)

بِعث الله إليها طائراً فاخطفها ، فذهب بها ، فقالت قريش : إنا لنعرجو أن يكون الله قد رَغِيَ ما أردنا ، عندنا عامل رقيق ، وعندنا خشب ، وقد كفانا الله الحية .

فلما أجمعوا أمرهم في هدمها وبنائها ، قام أبو وهب بن عمرو بن عائذ ابن عبد بن عمران بن مخزوم . قال ابن هشام : عائذ : ابن عمران بن مخزوم . فتناول من الكعبة حجراً ، فوثب من يده ، حتى رجع إلى موضعه . فقال : يا معشر قريش ، لا تدخلوا في بناءها من كسبكم إلا طيباً ، لا يدخل فيها مهرٌ بغيٍّ ولا بيع رباً ، ولا مظلمة أحد من الناس ، والناس ينحلون هذا الكلام الوليد بن المغيرة عبد الله بن عمر بن مخزوم .

قال ابن إسحاق : وقد حدثني عبد الله بن أبي نجيح السكبي أنه حدث عن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خلف بن وهب بن حذافة بن جهم بن عمرو ابن هُصَيص بن كعب بن لؤي . أنه رأى ابناً لجمدة بن هُبيرة بن أبي وهب بن عمرو يطوف بالبيت ، فسأل عنه ، فقيل : هذا ابن لجمدة بن هُبيرة ، فقال عبد الله بن صفوان عند ذلك : جدُّ هذا ، يعني : أبا وهب الذي أخذ حجراً من الكعبة حين أجمعت قريش لهدمها ، فوثب من يده ، حتى رجع إلى موضعه ، فقال عند ذلك : يا معشر قريش : لا تدخلوا في بناءها من كسبكم إلا طيباً . لا تدخلوا فيها مهر بغيٍّ ، ولا بيع رباً ، ولا مظلمة أحد من الناس .

فإن أبقى حتى يدرك الناس دهره فإني به مُستبشِرُ الود فارجع
ولا فإني يا خديجة — فاعلمي عن ارضيك في الأرض العريضة سائح

قال ابن اسحاق : وأبو وهب : خال أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وكان شريفاً ، وله بقول شاعر من العرب :

ولو بأبي وهب أنخت مطيئ غدت من نداء رخلها غير خائب
بأبيض من فرعى لؤى بن غالب إذا حصلت أنسابها في الذوائب
أي لأخذ الضيم يرتاح للندى توسط جداه فروع الأطايب
عظيم رماد القدر يملا جفانه من الخبز يعلوهن مثل السباب

ثم إن قريشا تجزأت الكعبة ، فكان شق الباب لبني عبد مناف وزهرة
وكان ما بين الركن الأسود والركن اليماني لبني مخزوم ، وقبائل من قريش
انضموا إليهم ، وكان ظهر الكعبة لبني جحج وسهم ، ابني عمرو بن هضيص بن
كعب بن لؤى . وكان شق الحجر لبني عبد الدار بن قصي ، ولبنى أسد بن
العزى بن قصي ، ولبنى عدي بن كعب بن لؤى وهو الحطيم

ثم إن الناس هابوا هدمها وفرقوا منه . فقال الوليد بن المغيرة : أنا
أبدؤكم في هدمها ، فأخذ المِعْوَل ، ثم قام عليها ، وهو يقول : اللهم لم ترع - قال
ابن هشام : ويقال : لم ترع - اللهم إنا لا نريد إلا الخير ، ثم هدم من ناحية
الركنين ، فتربص الناس تلك الليلة ، وقالوا : ننظر ، فإن أصيب لم نهدم
منها شيئاً ورددناها كما كانت ، وإن لم يصبه شيء ، فقد رضى الله صنعنا ،
فهدمنا . فأصبح الوليد من ليلته غاديا على عمله ، فهدم وهدم الناس معه ،
حتى إذا انتهى الهدم بهم إلى الأساس أساس إبراهيم عليه السلام أفضوا إلى
حجارة خضر كالأسنمة أخذ بعضهم بعضها .

قال ابن إسحاق : فحدثني بغض مَنْ يَرَوِي الحديث : أن رجلاً من قُرَيْشٍ ، ممن كان يهدمها ، أدخل عَتَلَةً بين حَجَرَيْنِ منها ليقْلَعَ بها أحدهما ، فلما تحرك الحجر تَنَقَّصَتْ مَكَّةُ بِأَسْرَها ، فاتَّهوا عن ذلك الأساس .

قال ابن إسحاق : وحدثت أن قريشاً وجدوا في الركن كتاباً بالسريانية ، فلم يدروا ما هو ، حتى قرأه لهم رجل من يهود ، فإذا هو : « أنا الله ذوبك ، خلقتها يوم خلقت السموات والأرض ، وصورت الشمس والقمر ، وحففتها بسبعة أملاك حنفاء ، لا تزول حتى يزول أخشابها ، مبارك لأهلها في الماء واللبن » . قال ابن هشام : أخشابها : جبلها .

قال ابن إسحاق : وحدثت أنهم وجدوا في المقام كتاباً فيه : « مكة بيت الله الحرام يأتيها رزقها من ثلاثة سُبُل ، لا يُحْلَلُ أَوَّلُ مِنْ أَهْلِها » .

قال ابن إسحاق : وزعم ليث بن أبي سليم أنهم وجدوا حجراً في الكعبة قبل مَبْعَثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأربعين سنة - إن كان ما ذكر حقاً - مكتوباً فيه : « مَنْ يَزْرَعْ خَيْراً ، يَحْصُدْ غَيْبَةً ، ومن يزرع شراً ، يَحْصُدْ نَدَامَةً . تعملون السيئات ، وتُجْزَوْنَ الحسنات ! أَجَلٌ ، كما لا يُجْتَنَى مِنَ الشُّوكِ الْعَنْبِ » .

قال ابن إسحاق : ثم إن القبائل من قُرَيْشٍ جَمَعَتِ الحجارة لبنائها ، كلُّ قبيلة تجمع على حِدَةٍ ، ثم بَنَوُها ، حتى بلغ البُنيان موضع الركن ، فاخْتَصَمُوا فيه ، كلُّ قبيلة تُريد أن ترفعه إلى موضعه دون الأخرى ، حتى تحاوروا

وتحالفوا ، وأعدّوا للقتال ، فقربت بنو عبد الدار جَفَنَةَ تَمْلُوءَةً دِماً ، ثم تعاقبوا هم وبنو عدى بن كعب بن لؤى على الموت ، وأدخلوا أيديهم في ذلك الدم في تلك الجفنة ، فَسَّؤُوا : لَعَنَةُ الدِّمِ ، فمكثت قُرَيْشٌ على ذلك أربع ليالٍ أو خمساً ، ثم إنهم اجتمعوا في المسجد ، وتشاوروا وتناصفوا .

فرغم بعض أهل الرواية : أن أبا أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، وكان عامِئذٍ أَسَنَ قُرَيْشٍ كلها ، قال : يا معشر قُرَيْشٍ ! اجعلوا بينكم - فيما تختلفون فيه - أوَّلَ من يدخل من باب هذا المسجد يقضى بينكم فيه ، ففعلوا : فكان أوَّلَ داخل عليهم رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم ، فلما رأوه قالوا : هذا الأمين ، رَضِينَا ، هذا محمد ، فلما انتهى إليهم وأخبروه الخبر ، قال صلى الله عليه وسلم : هَلُمَّ إِلَى ثَوْبَا ، فَأَتَى بِهِ ، فَأَخَذَ الرُّكْنَ فَوَضَعَهُ فِيهِ بِيَدِهِ ، ثُمَّ قَالَ : لِنَأْخُذْ كُلَّ قَبِيلَةٍ بِنَاحِيَةٍ مِنَ الثَّوْبِ ، ثُمَّ أَرْفَعُوهُ جَمِيعاً ، ففعلوا : حتى إذا بلغوا به موضعه ، وضعه هو بيده ، ثم بنى عليه .

وكانت قُرَيْشٌ تَسْمَى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قبل أن ينزل عليه الوحي : الأمين . فلما فرغوا من البنیان ، وبنوها على ما أرادوا ، قال الزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ، فيما كان من أمر الحية التي كانت قريش تهاب بُنْيَانَ الكعبة لها .

عَجِبْتُ لِمَا تَصَوَّبَتِ الْعُقَابُ إِلَى الثُّعْبَانِ وَهِيَ لَهَا اضْطِرَابُ
وَقَدْ كَانَتْ يَكُونُ لَهَا كَشِيشٌ وَأُحْيَانًا يَكُونُ لَهَا وَثَابُ
إِذَا قُمْنَا إِلَى التَّاسِيسِ . شَدَّتْ تَهَيَّبُنَا الْبِنَاءُ . وَقَدْ تَهَابُ

فلما أن خَشِينَا الرَّجْزَ . جَاءَتْ عُقَابٌ تَتَلَثَّبُ لَهَا انْصِبابُ
 فَضَمَّتْهَا إِلَيْهَا ، ثُمَّ خَلَّتْ لَنَا الْبُنْيَانُ ، لَيْسَ لَهُ حِجَابُ
 فَقُمْنَا حَاشِدِينَ إِلَى بِنَاءِ لَنَا مِنْهُ الْقَوَاعِدُ وَالتُّرَابُ
 غَدَاةَ تَرْفَعُ التَّاسِيسَ مِنْهُ وَلَيْسَ عَلَى مُسَوِّنَا ثِيَابُ
 أَعَزَّ بِهِ الْمَلِكُ بَنِي لُؤْيٍ فَلَيْسَ لِأَصْلِهِ مِنْهُمْ ذَهَابُ
 وَقَدْ حَشَدَتْ هُنَاكَ بَنُو عَدِيٍّ وَمُرَّةٌ قَدْ تَقَدَّمَهَا كِلَابُ
 قَبِوْنَا الْمَلِكُ بِذَلِكَ عِزًّا وَعِنْدَ اللَّهِ يُلْتَمَسُ النُّوَابُ

قال ابن هشام : وَيُرْوَى :

وَلَيْسَ عَلَى مَسَاوِينَا ثِيَابُ

وكانت الكعبة على عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ثمانى عشرة
 ذراعاً ، وكانت تُكْسَى الْقَبَاطِي ، ثُمَّ كُسِيتَ الْبُرُودُ . وَأَوَّلُ مَنْ كَسَاهَا
 الْإِبْرَاهِيمُ : الْحِجَاحُ بْنُ يُونُسَ .

بنيان الكعبة

ففى خبرها أنها كانت رَحْمًا فوق القامة . الرَّحْمُ : أَنْ تَنْضَدَ الْحِجَارَةُ بَعْضُهَا
 عَلَى بَعْضٍ مِنْ غَيْرِ مِلَاطٍ (١) كما قال :

رُزِثُهُمْ فِي سَاعَةِ جَرَعَتُهُمْ كُتُوسَ الْمَنَائِي تَحْتَ صَخَرٍ مُرَضِّمٍ

وقوله : فوق القامة ، كلامٌ غيرُ مُبَيَّنٍ لِمَقْدَارِ ارْتِفَاعِهَا إِذْ ذَاكَ ، وَذَكَرَ

(١) الطائر يجعل بين ساق البناء ، ويملأ به الحائط .

غيره أنها كانت تسع أذرع من عهد إسماعيل ، ولم يكن لها سقف ، فلما بنتها قريش قبل الإسلام زادوا فيها تسع أذرع ، فكانت ثمان عشرة ذراعا ، ورفعوا بابها عن الأرض ، فكان لا يصعد إليها إلا في درج أو سلم ، وقد ذكرنا أول من عمل لها غلقاً ، وهو تبع . ثم لما بناها ابن الزبير زاد فيها تسع أذرع ، فكانت سبعا وعشرين ذراعا ، وعلى ذلك هي الآن ، وكان بناؤها في الدهر خمس مرات . الأولى : حين بناها شيث بن آدم ^(١) ، والثانية : حين بناها إبراهيم على القواعد الأولى ، والثالثة : حين بنتها قريش قبل الإسلام بخمسة أعوام ، والرابعة : حين احترقت في عهد ابن الزبير بشرارة طارت من أبي قُبَيْس ، فوقعت في أستارها ، فاحترقت ، وقيل إن امرأة أرادت أن تُجْمرها ، فطارت شرارة من المِجْمَر ^(٢) في أستارها ، فاحترقت ، فشاورا بن الزبير في هدمها من حضره ، فهابوا هدمها ، وقالوا : نرى أن تصلح ما وهى ، ولا تهدم . فقال : لو أن بيت أحدكم احترق لم يرض له إلا بأكمل صلاح . ولا يكمل إصلاحها إلا بهدمها . فهدمها حتى أفضى إلى قواعد إبراهيم ، فأمرهم أن يزيدوا في الحفر . فحركوا حجراً فراواتحه نارا وهو ^(٣) . أفزعهم فأمرهم أن يُقرؤا

(١) أول من بناها إبراهيم .

(٢) ما يوضع فيه الحجر بالدخنة ، والعود نفسه . ويقال أيضاً بضم الميم .

الأولى وفتح الثانية .

(٣) لم يرد في الحديث الذى أخرجه مسلم ذكر لهذه النار بل ورد : ونفضوه . أى بناء الكعبة - حتى بلغوا به الأرض ، فجعل ابن الزبير أعمدة يستر عليها الستور حتى ارتفع بناؤه . وفيه أنه زاد فيه خمسة أذرع ، وأن طول الكعبة كان ثمانية عشر ذراعا ، فلما زاد فيه استقصره ، فزاد في طوله عشرة أذرع وجعل له بابين أحدهما : يدخل منه ، والآخر يخرج منه .

القواعد ، وأن يبنوا من حيث انتهى الحفر . وفي الخبر أنه سترها حين وصل إلى القواعد ، فطاف الناس بتلك الأستار ، فلم تخل قط من طائف حتى لقد ذكر أن يوم قتل ابن الزبير اشتدت الحرب ، واشتغل الناس فلم ير طائف يطوف بالكعبة إلا جلت يطوف بها ، فلما استتم بنائها ، ألصق بابها بالأرض ، وعمل لها خلفاً أى : باباً آخر من ورائها ، وأدخل الحجر فيها ، وذلك لحديث حديثه به خالته عائشة ، عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — أنه قال : ألم ترى قومك حين بنوا الكعبة اقتصروا عن قواعد إبراهيم حين عجزت بهم النفقة ، ثم قال عليه السلام : لولا حدثنان عهد قومك بالجاهلية لهدمتها ، وجعلت لها خلفاً^(١) وألصقت بابها بالأرض ، وأدخلت فيها الحجر أو كما قال — عليه السلام — قال ابن الزبير : فليس بنا اليوم عجز عن النفقة ، فبناها على مقتضى حديث عائشة ، فلما قام عبد الملك بن مروان ، قال : لسا من تخليط أبي خبيب^(٢) بشئ ، فهدمها وبناها على ما كانت عليه في عهد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فلما فرغ من بنائها جاءه الحارث بن أبي ربيعة المعروف بالقباع^(٣) ، وهو أخو عمر بن أبي ربيعة الشاعر ، ومعه رجل آخر ،

(١) وردت في معناه أحاديث رواها البخارى ومسلم وأحمد وأبو داود والنسائي والترمذى .

(٢) هو عبد الله بن الزبير ، ويقال عنه وعن ابنه أو أخيه مصعب : الخبيان

(٣) القباع بضم القاف وفتح الباء : مكيال ضخمة ، ولقد لقب الحارث بهذا

لأنه اتخذ ، أو لأنه قال لأهل البصرة حين ولي عليهم وأتوه بمكيال : إن مكيالكم هذا لقباع ، وهو : الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة . وقد سقط من الروض : ابن عبد الله ، وأمه : بنت أبرهة . ويقال إنه وجد الصليب فى =

فحدثاه عن عائشة، عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بالحديث المتقدم،

عنهما حين ماتت، فخرج إلى الناس، فقال: انصرفوا رحمكم الله، فإن لها أهل دين هم أولى بها منا ومنكم، فاستحسن ذلك منه. يقول عنه ابن سبة: «كان الحارث ابن عبد الله شريفا كريما دينيا وسيدا من سادات قریش، وله قصص طريفة مع أخيه الشاعر عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة. انظر ص ٣١٨ نسب قریش ط ١ وص ١١٤ المجلد الأول من الأغاني طبع لبنان.

وفي حديث مسلم عما ذكره الروض عن هذا أن الحجاج لما قتل ابن الزبير كتب إلى عبد الملك يخبره أن ابن الزبير قد وضع البناء على أس نظر إليه العدول من أهل مكة، فكتب إليه عبد الملك: إنا لسنا من تلطيخ ابن الزبير في شيء، أما ما زاده في طوله فأفره، وأما ما زاد فيه من الحجر، فردّه إلى بنائه، وسد الباب الذي فتحه، فنقضه وأعادّه إلى بنائه. وفي رواية أخرى أن الحارث بن عبد الله وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته، فقال عبد الملك: ما أظن أبا خسيب سمع من عائشة ما كان يزعم أنه سمعه منها، فقال الحارث: «بلى أنا سمعته منها. قال: سمعتها تقول ماذا؟ قالت: قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — إن قومك استقصروا من بنيان البيت ولولا حدائنه عهدهم بالشرك أعدت ما تركوا، فإن بدا لقومك من بعدى أن يبنوه فهل لي لأريك ما تركوا منه، وأراها قريباً من سبعة أذرع. هذا حديث عبد الله بن عبيد بن عمير في مسلم، وزاد عليه الوليد بن عطاء: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ولجملت لها بابين موضوعين في الأرض، شرقياً وغربياً، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها؟ قالت: قلت: لا. قال: تعززا ألا يدخلها إلا من أرادوا، فكان الرجل إذا هو أراد أن يدخلها يدعونه حتى يرتقى، حتى إذا كاد أن يدخل دفعوه فسقط». وفي رواية: أن عبد الملك قال: قاتل الله ابن الزبير حيث يكذب على أم المؤمنين — ثم ذكر حديث عائشة — فقال الحارث لا تقل هذا يا أمير المؤمنين؛ فإنني سمعت أم المؤمنين تحدث هذا. قال: لو كنت سمعته قبل أن أهدمه لتركته على ما بنى ابن الزبير. ويقول ابن كثير: فهذا الحديث

فندم ، وجعل يَنْسُكُ في الأرض بِمِخْصَرَةٍ في يده ، ويقول : وَدِدْتُ أَنِّي تَرَكْتُ
أَبَاخِينَبَ ، وما تَحْمِلُ من ذلك ، فهذه المرة الخامسة ، فلما قام أبو جعفر المنصور ،
وأراد أن يبينها على ما بناها ابن الزبير ، وشاور في ذلك ، فقال مالك بن أنس :
أَشْهُدُكَ اللَّهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وأن تجعل هذا البيتَ مَلْعَبَةً لِلْمُلُوكِ بعدك ، لا يشاء
أحد منهم أن يُغَيِّرَهُ إِلَّا غَيْرَهُ (١) فتذهب هيئته من قلوب الناس ، فصرفه عن
رأيه فيه ، وقد قيل : إنه بنى في أيام جُرْهم مرة أو مرتين ؛ لأن السيل كان
قد صدع حائطه ، ولم يكن ذلك بنيانا على نحو ما قدمنا ، إنما كان إصلاحاً لما
وَهَى منه ، وجداراً بُنِيَ بينه وبين السيل ، بناه عامر الجارود (٢) ، وقد تقدم هذا
الخبر ، وكانت الكعبة قبل أن يبنها شيثٌ عايمه السلام خيمةً من يا قوتة حمراء
يطوف بها آدم ، ويأنس إليها ؛ لأنها أنزلت إليه من الجنة ، وكان قد حج إلى
موضعها من الهند ، وقد قيل : إن آدم هو أول من بناها ، ذكره ابن إسحاق في
غير رواية البُكَائِي . وفي الخبر أن موضعها كان غُثَاءَةً على الماء قبل أن يخلق
اللهُ السموات والأرض ، فلما بدأ الله بخلق الأشياء خلق التُّرْبَةَ قبل السماء ، فلما

== كالملقطوع به إلى عائشة ؛ لأنه قد روى عنها من طرق صحيحة متعددة . فدل هذا على
صواب ما فعله ابن الزبير ، فلو ترك لكان جيداً . ولكن بعد ما رجع الأمر إلى
هذا الحال ، فقد كره بعض العلماء أن يغير عن حاله .

(١) نقل النووى وعياض أن هذا حدث من الرشيد أو أبيه المهدي ، وأن
ما لسكا قال : مالك يا أمير المؤمنين . لا تجعل كعبة الله ملعبة للملوك لا يشاء
أحد أن يهدمها إلا هدمها .

(٢) انظر ص ١٤ من نسب قريش ،

خلق السماء ، وقضاهن سبع سموات دحا الأرض ، أى : بسطها ، وذلك قوله سبحانه : ﴿ والأرض بعد ذلك دحاها ﴾ النازعات : ٣ . وإنما دحاها من تحت مكة ؛ ولذلك سُمِّيَتْ أم القرى ، وفى التفسير أن الله سبحانه حين قال للسموات والأرض : ﴿ ائْتِيَا طَوْعاً أَوْ كَرْها قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ فصلت : ١١ لم تجبه بهذه المقالة من الأرض إلا أرض الحرم ^(١) ، فلذلك حرّمها . وفى الحديث : أن الله حرم مكة قبل أن يخلق السموات والأرض ، فصارت حرمتها كحرمة المؤمن ، لأن المؤمن إنما حرّم دمه وعرضه وماله بطاعته لربه ، وأرض الحرم لما قالت : أتينَا طَائِعِينَ ، حرّم صيدها وشجرها وخلاها إلا الإذخر ^(٢) ، فلا حرمة إلا لذى طاعة ، جعلنا الله رِئْسا لها .

(١) هذا من كلام كعب الاحبار وهو معروف بإسرائيلياته . وكل ما قيل عن حج آدم ، وعن أصل الكعبة وعن موضعها قبل إبراهيم وعن إجابة أرض الحرم . كل هذا أكاذيب مفتراة . ومن عيوب السبيل أنه يأتى أحيانا بأسطورة ثم يقيم عليها بناء يتوهمه ثابتا ، فليست أرض الحرم وحدها هى التى أطاعت الله ، بل الأرض كلها ، كما بين القرآن فإياها لم تحرم ؟ !

(٢) فى حديث أخرجه البخارى ومسلم . وإن هذا البلد حرّمه الله تعالى يوم خلق السموات والأرض ، فبى حرام بحرمة الله تعالى إلى يوم القيامة ، ومعناه : أن الله قضى هذا كما قضى كل أمر له . هذا وفى حديث رواه مسلم : « إن إبراهيم حرم مكة ، وإلى أحرم ما بين لابتها ، وفى الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عن المدينة . اللهم إني أحرم ما بين جبلها مثل ما حرم إبراهيم مكة ، وفى حديث رواه البخارى : « إن إبراهيم حرم مكة ، ودعا لها ، وحرمت المدينة كما حرم إبراهيم مكة ، وهذه الأحاديث تؤكد أن إبراهيم هو الذى حرم مكة ، وأن النبى صلى الله عليه وسلم حرم المدينة كما حرم إبراهيم مكة . . =

سبب آفة بنيان البيت :

وروى في سبب بنيان البيت خير آخر ، وليس بمعارض لما تقدم ، وذلك أن الله سبحانه لما قال للملائكة : ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ، قَالُوا : أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ البقرة : ٢٩ .

خافوا أن يكون الله عاتباً عليهم لاعتراضهم في علمه ، فطافوا بالعرش سبعاً ، يسترضون ربهم ، ويتضرعون إليه ، فأمرهم سبحانه أن يبنوا البيت المعمور في السماء السابعة ، وأن يجعلوا طوافهم به ، فكان ذلك أهون عليهم من الطواف بالعرش ، ثم أمرهم أن يبنوا في كل سماء بيتاً ، وفي كل أرض بيتاً ، قال مجاهد : هي أربعة عشر بيتاً ، كل بيت منها منّا صاحبه ، أى : في مقابلته ، لو سقطت اسقطت بعضها على بعض .

حول بناء الكعبة مرة أخرى :

روى أيضاً أن الملائكة حين أسست الكعبة انشقت الأرض إلى منتهاها ، وقذفت فيها حجارة أمثال الإبل ، فلذلك التواعد من البيت التي رفع إبراهيم وإسماعيل ، فلما جاء الطوفان رفعت ، وأودع الحجر الأسود أبا قبيس (١) .

= وفي هذا نظر ، فانه جل شأنه هو الذى يحل ويحرم لا النبيون ، ولم يذكر تحريم المدينة في القرآن كما ذكر تحريم مكة ، والإذخر : الحشيش الطيب الرائحة . (١) ليس لسكل ما قاله عن الملائكة هنا سند صحيح ، ولم يرد حديث طواف الملائكة المذكور هنا سوى : « أبو الفرج » ، في كتابه « مشير الغرام » ، وليس من البر في الدين أن تفتري الأكاذيب لتعظيم أمر ، شأنه بالصدق في النفوس أعظم ، والحق لا يحميه لباطل ، والجمال يشينه الكذب

وذكر ابن هشام أن الماء لم يعلمها حين الطوفان ، ولكنه قام حولها ، وبقيت في هواء إلى السماء (١) ، وأن نوحا قال لأهل السفينة ، وهي تطوف بالبيت : إنكم في حرم الله ، وحول بيته ، فأحرموا الله ، ولا يمس أحد امرأة ، وجعل بينهم وبين السماء حاجزا ، فتعدى حام ، فدعا عليه نوح أن يسودَّ لون بنيه ، فاسودَّ كُوشُ بن حام ونسله إلى يوم القيامة ، وقد قيل في سبب دعوة نوح على حام غير هذا (٢) ، والله أعلم .

وذكر في الخبر عن ابن عباس ، قال : أول من عاذ بالكعبة حوت صغير ، خاف من حوت كبير ، فعاذ منه بالبيت ، وذلك أيام الطوفان . ذكره يحيى بن سلام ، فلما نضب ماء الطوفان ، كان مكان البيت ربوة من مدرّة (٣) وحج إليه هود وصالح ، ومن آمن معهما ، وهو كذلك (٤) .

(١) كلام لا سند له ، وقد روى أن من أسباب بنائها احتراقها أو تصدعها من السيل ، فكيف لم ترتفع إلى الهواء . هذا وفي السيرة عن السفينة أنها كانت لرجل من تجار الروم ، ولكن ورد عن الاموى أنها كانت لقيصر ملك الروم تحمل آلات البناء من الرخام والخشب والحديد سرحها قيصر مع باقوم الرومى إلى الكنيسة التي أحرقها الفرس للحبشة وقيل عن باقوم القبطى لأنه كان مولى سعيد بن العاصى بن أمية وفي الإصابة أن اسم الرجل الذى بنى الكعبة لقريش باقوم وكان روميا ، وكان فى سفينة حبستها الريح ، فخرجت إليها قريش ، وأخذوا خشبها ، وقالوا له : ابنها على بناء الكنائس .

(٢) لانه رأى عورة أبيه لإصحاح ٩ سفر التكوين .

(٣) المدر — محرّكة — قطع الطين اليابس ، أو الملك الذى لا رمل فيه واحدة مدرّة .

(٤) لم يرد هذا فى نقل صحيح .

وَبُذِّكِرَ أَنَّ يَعْزُبَ قَالَ لِهَوْدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَلَا نَبْنِيهِ ؟ قَالَ : إِنَّمَا يَبْنِيهِ نَبِيٌّ كَرِيمٌ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي يَتَّخِذُهُ الرَّحْمَنُ خَلِيلًا ، فَلَمَّا بَعَثَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ وَشَبَّ اسْمَعِيلُ بِمَكَّةَ أَمَرَ إِبْرَاهِيمُ بِنَاءَ الْكَعْبَةِ ، فَدَلَّتهُ عَلَيْهِ السَّكِينَةُ ^(١) ، وَظَلَّلَتْ لَهُ عَلَى مَوْضِعِ الْبَيْتِ ، فَكَانَتْ عَلَيْهِ كَالْجُحْفَةِ ^(٢) ، وَذَلِكَ أَنَّ السَّكِينَةَ مِنْ شَأْنِ الصَّلَاةِ ، فَجُعِلَتْ عَلَمًا عَلَى قِبْلَتِهَا حِكْمَةً مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ ^(٣) ، وَبَنَاهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ خَمْسَةِ أَجْبَلٍ ، كَانَتْ الْمَلَأُشْكَةُ تَأْتِيهِ بِالْحَجَارَةِ مِنْهَا ، وَهِيَ : طَوْرُ تَيْنَا ، وَطَوْرُ زَيْتَا ^(٤) ، اللَّذَيْنِ بِالشَّامِ ، وَالْجُودَى وَهُوَ بِالْجَزِيرَةِ ^(٥) ، وَتُبْنَانٌ ^(٦) وَحِرَاءٌ وَهِيَ بِالْحَرَمِ ، كُلُّ هَذَا جَمْعُهُ مِنْ آثَارِ مَرْوِيَةٍ . وَانْتَبَهَ لِحِكْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ جَعَلَ بِنَاءَهَا مِنْ خَمْسَةِ أَجْبَلٍ ، فَشَاكِلَ ذَلِكَ مَعْنَاهَا ؛ إِذْ هِيَ قِبْلَةٌ لِلصَّلَاةِ الْخَمْسِ وَعُمُودُ الْإِسْلَامِ ، وَقَدْ بَنَى عَلَى خَمْسٍ ، وَكَيْفَ دَلَّتْ عَلَيْهِ السَّكِينَةُ ؛ إِذْ هِيَ قِبْلَةٌ لِلصَّلَاةِ ، وَالسَّكِينَةُ مِنْ شَأْنِ الصَّلَاةِ . قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « وَأَتَوْهَا

(١) وَهِيَ عِنْدَ رَوَاةِ هَذَا : رِيحُ خَجُوجٍ ، وَلَهَا رَأْسَانِ ، فَاتَّبَعَ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ حَتَّى انْتَهَتْ إِلَى مَكَّةَ ، فَطَوَّاتِ عَلَى مَوْضِعِ الْبَيْتِ كَطَى الْجُحْفَةِ . وَالْخَجُوجُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْمَرَّةُ ، أَوِ الْمَلْتَوِيَّةُ فِي هَبْوِهَا .

(٢) بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي جَوَانِبِ الْحَوْضِ .

(٣) مَرَّةً أُخْرَى يَبْنِي عَلَى أُسْطُورَةٍ رَأْيَا وَحْدَيْهِ السَّكِينَةُ لَيْسَ لَهُ سَنَدٌ صَحِيحٌ

(٤) تَيْنَا تُقَالُ بِالْكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ وَيَقُولُ الْقَامُوسُ وَتَيْنَاهِي بِمَعْنَى سَيْنَاءَ

(٥) يَعْنِي جَزِيرَةَ ابْنِ عُمَرَ فِي شَرْقِي دَجْلَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ

(٦) فِي الْمَرَادِدِ ، لِبَنَانِ جَبَلَانِ قَرِبَ مَكَّةَ يُقَالُ لَهَا ، ابْنُ الْأَسْفَلِ وَابْنُ الْأَعْلَى

وَفَوْقَ ذَاكَ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : الْمُبْرَكُ بَرَكَ الْفَيْلُ بِهِ

وعليكم السكينة^(١) » فلما بلغ إبراهيمُ الركن جاءه جبريلُ بالحجر الأسود من جوف أبي قُبَيْس ، وروى الترمذى عن ابن عباس عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال : « أنزل الحجر الأسود من الجنة أشد بياضا من اللبن ، فسودته خطايا بني آدم^(٢) » ، وروى الترمذى أيضاً من طريق عبد الله بن عمرو مرفوعاً أن الركن الأسود والركن اليماني ياقوتتان من الجنة ، ولولا ما طُمِسَ من نورهما لأضاءتا ما بين المشرق والمغرب ، وفي رواية غيره : لأبرءا من استلمهما من الحرس والجذام والبرص^(٣) ، وروى غير الترمذى من طريق على رحمه الله أن العهد الذى أخذه الله على ذرية آدم حين مسح ظهره ألا يشركوا به شيئاً كتبه في صكٍّ ، وألقمه الحجر الأسود ؛ ولذلك يقول المستمل له : إيماننا بك ، ووفاء بعهدك^(٤) ، وذكر هذا الخبر الزبير ، وزاد عليه أن الله سبحانه أجرى نهراً أطيب

(١) فى حديث رواه الجماعة إلا الترمذى : « إذا سمعتم الإقامة ، فامشوا إلى الصلاة وعليكم السكينة والوقار ، ولا تسرعوا ، فما أدرركم ، فصلوا ، وما فاتكم فاتموا ،

(٢) لا يعتد بمثل هذا . وفى البخارى : « فجعل إسماعيل يأتى بالحجارة ، وهما - أى إبراهيم وإسماعيل - يقولان : ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم » وهو عند ابن أبى حاتم من كلام السدى ، ولم يرو البخارى ولا مسلم شيئاً من هذا .

(٣) الأحاديث الصحيحة تخالف ما رواه الترمذى ، وتخالف ما رواه بعده ، والقرآن يؤكد أن الله هو الذى بيده الشفاء لا الركن اليماني . إنما هو مكر الأساطير بدين الله الحق ١١

(٤) لا يشهد لما قاله حديث صحيح ، ولا آية من كتاب الله ، وإليك التفسير الصحيح لآية أخذ العهد عن الحسن البصرى ، كما رواه عنه جماعة من السلف والخلف = (م ١٨ - الروض الأنف ج ٢)

من اللبن ، وألين من الزبد ، فاستمد منه القلم الذى كتب العهد ، قال : وكان أبون قُبَيْس يسمى : الأمين ؛ لأن الركن كان مُودعا فيه ، وأنه نادى إبراهيم حين .

== (ولما أخذ ربك من بنى آدم) ولم يقل من آدم (من ظهورهم) ولم يقل من ظهره (ذرياتهم) أى جعل نسلهم جيلا بعد جيل ، وقرناً بعد قرن ، كقوله تعالى (وهو الذى جعلكم خلائف الأرض) وقال : (وجعلكم خلفاء الأرض) وقال : (كما أنشأكم من ذرية قوم آخرين) ثم قال : (وأشهدهم على أنفسهم : أأنت بربكم ، قالوا : بلى) أى : أوجدكم شاهدين بذلك ، قائلين له حالا . وقال : أى الحسن البصرى - والشهادة تكون تارة بالقول ، وتارة تكون حالا . كما أن السؤال تارة يكون بالمقال ، وتارة يكون بالحال . قالوا - يعنى جماعة من السلف والخلف - وما يدل على أن المراد بهذا هذا أن جعل هذا الإشهاد حجة عليهم فى الإشراك ، فلو كان قد وقع هذا - يعنى استخراج الذرية من ظهر آدم واستنطاق الله لها - كما قال من قال لسان كل أحد يذكره ليكون حجة له) ثم فسروا هذا الإشهاد بأنه الفطرة التى فطر الله الناس عليها من الإقرار بالتوحيد . انظر ابن كثير فى تفسير الآية . هذا وقد حكم الطبرى بعدم صحة نسبة ما روى من أحاديث فى هذا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فالحديث موقوف على ابن عمر . ولهذا قال : الظاهر يدل على أنه خبر من الله عن قيل بنى آدم بعضهم لبعض ، لأنه جل ثناؤه قال : « وأشهدهم على أنفسهم . أأنت بربكم ؟ » قالوا : بلى شهدنا . فسكانه قيل : فقال الذين شهدوا على المقرين حين أقروا . فقالوا : بلى شهدنا عليكم بما أقررتم به على أنفسكم . وفى مكان آخر : « وأشهدهم على أنفسهم ، أى : أشهد بعضهم على بعض بإقرارهم بذلك . ويقول المرتضى فى أماليه . « وقد ظن بعض من لا بصيرة له ، ولا فطنة عنده أن تأويل هذه الآية أن الله استخرج من ظهر آدم جميع ذريته ، وهم فى خلق النور ، فقرروهم بمعرفته ، وأشهدهم على أنفسهم وهذا التأويل مع أن العقل يبطله ويحيله بما يشهد ظاهر القرآن بخلافه ، لأن الله تعالى قال : ولما أخذ ربك من بنى آدم ، ولم يقل . من آدم ، وقال : من ظهورهم ، ولم يقل : من ظهره ، وقال : ذرياتهم ، ولم يقل . ذريته ، ثم أخبر تعالى بأنه ==

باغ بالبنيان إلى موضع الركن ، فأخبره عن الركن فيه ، ودله على موضعه (١) منه ،
وانتبه من ههنا إلى الحكمة في أن سوّده خطايا بني آدم دون غيره من حجارة
الكعبة وأستارها ، وذلك أن العهد الذي فيه هي الفطرة التي فطر الناس عليها
من توحيد الله ، فكل مولود يولد على تلك الفطرة ، وعلى ذلك الميثاق ، فلولا أن
أبويه يهودانه وينصرّانه ويمجّسانه ، حتى يسودّ قلبه بالشرك ، لما حال عن
العهد ، فقد صار قلب ابن آدم تحلاً لذلك العهد والميثاق ، وصار الحجر محلاً لما
كتب فيه من ذلك العهد والميثاق ، فتناسبا ، فأسودّ من الخطايا قلب ابن آدم
بعدما كان وُلد عليه من ذلك العهد ، واسود الحجر بعد ابيضاضه ، وكانت
الخطايا سببا في ذلك حكمّة من الله سبحانه ، فهذا ما ذكر في بنيان الكعبة
ملخصا ، منه ما ذكر المأوردى ، ومنه ما ذكره الطبري ، ومنه ما وقع في كتاب
التمهيد لأبي عمر ، ونبد أخذتها من كتاب فضائل مكة لرزين بن معاوية ، ومن
كتاب أبي الوليد الأزرق في أخبار مكة ، ومن أحاديث في المسندات المروية ،
وسنورد في باقي الحديث بعض ما باغنا في ذلك مستعينين بالله . وأما الركن

= فعل ذلك ، ثملا يقولوا : إنهم كانوا عن هذا غافلين ، أو يعتذروا بشرك آبائهم ،
وأنهم نشئوا على دينهم وسنتهم ، وهذا يقتضى أن الآية لم تتناول ولد آدم لصلبه ،
وأنها تناولت من كان له آباء مشركون ، وهذا يدل على اختصاصها ببعض ولد
آدم ، فهذه شهادة الظاهر بطلان تأويله ، ثم استشهد بدليل عقلي على بطلانه
أيضا . واستدل ببعض النقول الصحيحة ، انظر ص ٢٠ وما بعدها ط ١

(١) لست أدري — والسهيل رجل كبير العقل — كيف يردد هذه الأساطير

اليماني فسُمي باليماني - فيما ذكر القَتَبِيُّ - لأن رجلا من اليمين بناه اسمه : أُبَيُّ بن سالم وأنشد :

لنا الركنُ من بيتِ الحرامِ وراثَةً بقيةَ ما أبقي أُبَيُّ بنُ سالم

حول بناء المسجد الحرام :

وأما المسجدُ الحرامُ فأول من بناه عمر بن الخطاب ، وذلك أن الناس ضيقوا على الكعبة ، وألصقوا دورهم بها ، فقال عمر : إن الكعبة بيت الله ، ولا بد للبيت من فناء ، وإنكم دخلتم عليها ، ولم تدخل عليكم ، فاشتري تلك الدورَ من أهلها وهدمها ، وبني المسجدَ المحيطَ بها ، ثم كان عثمان ، فاشتري دورا أخرى ، وأغلى في ثمنها ، وزاد في سعة المسجد فلما كان ابنُ الزبير زاد في إنقائه ، لافى سَعَتَهُ ، وجعل فيه عمداً من الرُخَامِ ، وزاد في أبوابه ، وحسَّنَها ، فلما كان عبد الملك بن مروان زاد في ارتفاع حائطِ المسجد ، وحمل إليه السَّوَارِي في البحر إلى جُدَّةَ ، واحتملت من جُدَّةَ على العجل إلى مكة ، وأمر الحجاج بن يوسف فكساها الديباجَ ، وقد كنا قدَّمنا أن ابنَ الزبير كساها الديباجَ قبل الحجاج ، ذكره الزبير بن بكار ، وذكرنا أيضا أن خالد بن جعفر بن كلابٍ ممن كساها الديباجَ قبل الإسلام ، ثم كان الوليدُ بن عبد الملك ، فزاد في حُلِيِّها ، وصرف في مِيزَابِها وسَقْفِها ما كان في مائدة سليمان بن داود عليهما السلام من ذهبٍ وفضةٍ ، وكانت قد احتملت إليه من طَلَيْطَلَةٍ من جزيرة الأندلس ، وكانت لها أطواقٌ من ياقوتٍ وزبرجدٍ ، وكانت قد احتملت على بغلٍ قوى فتفسَّخَ تحتها ، فضرَبَ منها الوليدُ حِلِيَةً

للكعبة ، فلما كان أبو جعفر المنصور وابنه محمد المهدي زاد أيضا في إتيان المسجد ، وتحسين هيئته ، ولم يحدث فيه بعد ذلك عمل إلى الآن . وفي اشتراء عمر وعثمان الدور التي زادا فيها دليل على أن رباع أهل مكة ملك لأهلها ، يتصرفون فيها بالبيع والشراء إذا شاءوا ، وفي ذلك اختلاف .

كنز الكعبة والنجار القبطي :

فصل : وذكر ابن إسحاق دويكاً الذي سرق كنز الكعبة ، وتقدم أن سارقاً سرق من مالها في زمن جرهم ، وأنه دخل البئر التي فيها كنزها فسقط عليه حجر فخبس فيها ، حتى أخرج منها ، وانزع المال منه ، ثم بعث الله حية لها رأس كرأس الجدي ، بيضاء البطن سوداء العنق ، فكانت في بئر الكعبة خمسمائة عام فيما ذكر رزين ، وهي التي ذكرها ابن إسحاق ، وكان لا يدنو أحد من بئر الكعبة إلا اخزألت^(١) أي : رفعت ذنبها ، وكسّت أي : صوّتت^(٢) . وذكر ابن إسحاق أن سفينة رماها البحر إلى جدة ، فتحطمت ، وذكر غيره عن ابن منبّه أن سفينة خجتها الريح إلى الشعبية ، وهو مرفأ السفن من ساحل بحر الحجاز ، وهو كان مرفأ مكة ومرسى سفنها قبل جدة . والشعبية بضم الشين ذكره البكري ، وفسر الخطابي خجتها : أي دفعها بقوة ، من الريح الخجوج أي : الدفوع .

(١) في الأصل ، وفي شرح السيرة للخشي : اخزألت بالخاء ، وهو خطأ صوبته من نسخ أخرى للسيرة ومن اللسان والقاموس .
(٢) وللخشي : الكشيش صوت جلدها إذا تقبض بعضه في بعض . وفيه السيرة . تشرق : أي تبرز للشمس .

قال ابن إسحاق : وكان بمكة نجار قبطى ، وذكر غيره أنه كان عابجا (١)
فى السفينة التى خبّتها الريح إلى الشعبية ، وأن اسم ذلك النجار : يا قوم (٢)
وكذلك روى أيضا فى اسم النجار الذى عمل منبر رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - من طرفة الغابة ، ولعله أن يكون هذا ، فالله أعلم .

الحية والدابة :

فصل : وذكر خبر العقاب ، أو الطائر الذى اختطف الحية من بئر الكعبة ،
وقال غيره : طرحها الطائر بالحجون ، فالتصمتها الأرض . وقال محمد بن الحسن
المقرئ هذا القول ، ثم قال : وهى الدابة التى تكلم الناس قبل يوم القيامة ،
واسمها : أقصى ، فيما ذكر ، ومحمد بن الحسن المقرئ هو النقاش ، وهو من
أهل العلم - والله أعلم بصحة ما قال ، غير أنه قد روى فى حديث آخر أن موسى
عليه السلام سأل ربه أن يرّيه الدابة التى تكلم الناس ، فأخرجها له من
الأرض ، فرأى منظرا هالكا وأفرغه ، فقال : أى ربّ : ردّها ، فردّها (٣) .

لم نرع :

وذكر ابن إسحاق حديث الحجر الذى أخذ من الكعبة ، فوثب من يده
أخذه ، حتى عاد إلى موضعه ، وقال غيره : ضربوا بالمعول فى حجر من أحجارها ،

(١) الرجل من كفار العجم .

(٢) وقيل . يا قوم أوبا قول . وقد سبق وانظر ص ٦٣ شرح
السيرة للخشنى .

(٣) لا يروى فى حقيقة صفات الدابة حديث يعتد به . والدابة تطلق على الإنسان .
فلنقف عند القرآن والنقاش بكذب ويروى المناكير وليس فى تفسيره حديث صحيح .

فلمعت برقة كادت تخطف أبصارهم ، وأخذ رجل منهم حجرا ، فطار من يده ،
وعاد إلى موضعه . وذكر ابن إسحاق قولهم : اللهم لم ترع ، وهى كلمة يقال
عند تسكين الرّوع ، والتأنيس ، وإظهار اللين والبر فى القول ، ولاروع فى هذا
الموطن فيُنفى ، ولكن الكلمة تقتضى إظهار قصد البر ؛ فذلك تكلموا بها ،
وعلى هذا يجوز التكلم بها فى الإسلام ، وإن كان فيها ذكر الرّوع الذى هو
مُحال فى حق البارئ تعالى ، ولكن لما كان المقصود ما ذكرنا ، جاز النطقُ
بها ^(١) ، وسيأتى فى هذا الكتاب إن شاء الله زيادة بيان عند قوله : فاغفر فداءً
لك ما اقتنينا .

ويروى أيضاً : اللهم لم ترع ، وهو جلي لا يشكل .

من تفسير صريّ أبي لرب : وذكر قولهم : لا تُدخِلوا فى هذا البيت مهرَ
بغى وهى الزانية ، وهى فَعُول من البِغَاء ، فاندغمت الواو فى الياء ، ولا يجوز
عندهم أن يكون على وزن فَعِيل ، لأن فَعِيلًا بمعنى : فاعل يكون بالهاء فى المؤنث
كرحيمة وكريمة ، وإنما يكون بغير هاء إذا كان فى معنى : مفعول نحو :
امرأة جريح وقتيل .

وقوله : ولا بيع ربا يدل على أن الربا كان محرّما عليهم فى الجاهلية ، كما
كان الظلم والبغاء ، وهو الزنا محرّما عليهم ، يعلمون ذلك ببقية من بقايا شرع

(١) الرّوع : الفزع ، ولا يجوز مطلقاً نسبته إلى الله ، ثم لأنه لم يرد قول صحيح
عن النبي صلى الله عليه وسلم فى هذا . وفى شرح الزرقانى على المواهب : اللهم لم
ترع . أى : لم تفرع الكعبة ، فأضمرها لتقدم ذكرها ، وهذا أولى من إعادة
السهيل الضمير لله ، وهو نقد حق ، وهو رأى الحشنى فى شرحه للسيرة . هذا إن
كان للحديث سند صحيح .

إبراهيم عليه السلام ، كما كان بقي فيهم الحجُّ والعُمرة وشيء من أحكام الطلاق والعِتق وغير ذلك . وفي قوله سبحانه : ﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا ۚ ﴾ البقرة : ٢٧٥ دليل على تقدم التحريم .

الحجر النوى طوله مكتوباً :

فصل : وذكر الحجر الذي وجد مكتوباً في الكعبة ، وفيه : أنا الله ذوبكة . لحديث . روى مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ فِي الْجَامِعِ عَنْ الزَّهْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ : بَلَغَنِي أَنَّ قَرِيشًا حِينَ بَنَوْا الْكُعْبَةَ ، وَجَدُوا فِيهَا حَجْرًا ، وَفِيهِ ثَلَاثَةُ صُفُوحٍ ^(١) فِي الصَّفْحِ الْأَوَّلِ : أَنَا اللَّهُ ذُوبَكَّةُ صُغْتُهَا يَوْمَ صُغْتُ ^(٢) الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ إِلَى آخِرِ كَلَامِ بْنِ إِسْحَاقَ ، وَفِي الصَّفْحِ الثَّانِي : أَنَا اللَّهُ ذُوبَكَّةُ ، خَلَقْتُ الرَّحِمَ ، وَاسْتَنْتَ لَهَا اسْمًا مِنْ أَسْمَى ، فَمِنْ وَصَلَهَا وَصَلَتَهُ ، وَمِنْ قَطَعَهَا بَدَنَتُهُ ، وَفِي الصَّفْحِ الثَّلَاثِ : أَنَا اللَّهُ ذُوبَكَّةُ ^(٣) ، خَلَقْتُ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ ، فَطَوَّبِي لِمَنْ كَانَ الْخَيْرَ عَلَى يَدَيْهِ ، وَوَبَّلْتُ لِمَنْ كَانَ الشَّرَّ عَلَى يَدَيْهِ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ إِسْحَاقَ : لَا يُحِثُّهَا أَوْلُ مِنْ أَهْلِهَا ، يَرِيدُ - وَاللَّهِ أَعْلَمُ - مَا كَانَ مِنْ اسْتِحْلَالِ قُرَيْشِ الْقِتَالِ .

(١) في البداية : أصفح ، وهو أنسب وصفة الشيء : جانبه

(٢) في البداية : صنعتها وهو يناسب رواية : خلقتها التي في السيرة

(٣) في البداية : «إني أنا الله ، في جميع المواضع . والقصة ولاشك مصنوعة . ووراء بعضها رجل من أهل الكتاب ، ففيما ذكر السهيلي وابن هشام ما يدل على هذه النسبة . وإن كانت كلمات حق . ففي الإصحاح الخامس والسادس والسابع من إنجيل متى بعض كلماته . أما قوله : « خلقت الرحم » - إلى تبته ، لحديث رواه أبو داود والترمذي « أنا الله وأنا الرحمن ، خلقت الرحم وشققت لها . مني اسمي ، فمن وصلها وصلته ومن قطعها بكتته ،

فيها أيام ابن الزبير ، وحُصَيْن بن مُعْمِرٍ ثم الحجاج بعده ، ولذلك قال ابن
أبي ربيعة :

أَلَا مَنْ لَقِبَ مُعْنَى غَزَلٍ يُحِبُّ الْمُحِلَّةَ أُخْتِ الْمُحِلِّ

يعنى بالحل : عبد الله بن الزبير لقتاله في الحرم .

مولد الحجر الأسود وقواعد البيت :

فصل : وذكر اختلافهم في وضع الركن ، وأن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - هو الذي وضعه بيده ، وذكر غيره أن إبليس كان معهم في صورة شيخ نَجْدِيٍّ ، وأنه صاح بأعلى صوته : يامعشر قريش : أرضيتم أن يضع هذا الركن ، وهو شرفكم غلامٌ يتيمٌ دون ذوى أسنانكم ، فكاد يثير شرًّا فيما بينهم ، ثم سكنوا ذلك . وأما وضع الركن حين بُنيت الكعبة في أيام ابن الزبير ، فوضعه في الموضع الذي هو فيه الآن حمزة بن عبد الله بن الزبير ، وأبوه يصلى بالناس في المسجد اغتم شغل الناس عنه بالصلاة لما أحس منهم التنافس في ذلك ، وخاف الخلاف ، فأقره أبوه . ذكر ذلك الزبير بن أبي بكر . وذكر ابن إسحق أيضًا أنهم أفضوا إلى قواعد البيت ، وإذا هي خُضْرٌ كالأسنمة ، وليست هذه رواية السيرة ، إنما الصحيح في الكتاب : كالأسنة ، وهو وهم من بعض النقلة عن ابن إسحق والله أعلم ؛ فإنه لا يوجد في غير هذا الكتاب بهذا اللفظ لا عند الواقدي ولا غيره ، وقد ذكر البخاري في بنيان الكعبة هذا الخبر ، فقال فيه عن يزيد بن رومان : فنظرت إليها ، فإذا هي كأسنمة الإبل ، وتشبيهها بالأسنة لا يشبه إلا في الزرقة ، وتشبيهها بأسنمة

الإبل أولى ، لعظمها ، ولما تقدم في حديث بنيان الملائكة لها قبل هذا (١) .

سهر الزبير بن عبد المطلب :

فصل : وذكر شعر الزبير بن عبد المطلب : عجبت لما تصوّبت العقاب . إلى قوله : تتلّثب لها انصباب . قوله : تتلّثب ، يقال : اتلّاب على طريقه إذا لم يُعرج بمنّة (٢) ولا يسرة ، وكأنه منحوّت من أصلين كما تقدم في مثل هذا من تلا : إذا تبع ، وألب : إذا أقام ، وأبّ أيضاً قريب من هذا المعنى . يقال : أبّ إجابة - من كتاب العين - إذا استقام وتها ، فكانه مُقيم مُستمر على ما يتاوه ويتبعه مما هو بسبيله ، والاسم من اتلّاب : التلائية على على وزن الطمانية والقشعريرة ، قاله أبو عبيد .

وقوله : وليس على مُسوّينا ثياب . أي : مُسوّى البنيان . وهو في

(١) عند أبي ذر الخشني في تفسير تشبيهها بالأسنة . « أراد أن الحجارة دخل بعضها في بعض كما تدخل عظام السنام بعضها في بعض ، ومن رواه كالأسنة فهو جمع سنان الرمح شبهها بالأسنة في الخضرة ، وفي القصيدة البائية في السيرة . الذواب : يريد الأنساب الكريمة . والسيائب : جمع سيبة وهي ثياب رفاق بيض فثبته الشحم الذي يعلو الجفان بها » عن الخشني ، والحطيم : سمي حطيا ؛ لأن الناس يزدحون فيه ، حتى يحطم بعضهم بعضا ، وقيل : لأن الثياب كانت تجرد فيه عند الطواف . وذومكة : اسم المسجد ، ومكة : اسم البلدة . تجاوزوا : انحازت كل قبيلة إلى جهة . هلم إلى ثوبا : هي كلمة سمي بها الفعل . ومعناه : أقبلوا إلينا تتلّثب : تتابع في انقضاضها

(٢) وفي القاموس : استقام وانتصب

حديث الخمس

قال ابن إسحاق : وقد كانت قُرَيْش - لا أدري أقبَل القيل أم بعده - ابتدعت رأى الخمس رأيا رَأَوْهُ وأدارُوهُ ، فقالوا : نحن بنو إبراهيم ، وأهل الحُرمة ، وولاية البيت ، وقُطَّان مكة وساكنُها ، فليس لأحدٍ من العرب مثلُ حَقِّنَا ، ولا مثلُ منزلتنا ، ولا تَعْرِفُ له العربُ مثلَ ما تعرف لنا ، فلا تعظموا شيئاً من الحِلِّ كما تعظمون الحرم ، فإنكم إن فعلتم ذلك استخفت العربُ بِحُرْمَتِكُمْ ، وقالوا : قد عَظَّمُوا من الحِلِّ مثل ما عظموا من الحرم . فتركوا الوقوفَ على عَرَفَةَ ، والإفاضة منها ، وهم يَعْرِفُونَ وَيَقْرُونَ أنها من المشاعر والحجَّ ودين إبراهيم - صلى الله عليه وسلم - وَيَرَوْنَ لسائر العرب أن يُفَيضُوا منها ، إلا أنهم قالوا : نحن أهلُ الحَرَمِ ، فليس ينبغي لنا أن نخرج من الحُرمة ، ولا نعظم غيرها ، كما نعظمها نحن الخمس ، والخمس : أهلُ الحرم ، ثم جعلوا لمن ولدوا من العرب من ساكن الحِلِّ والحَرَمِ مثل الذي لهم ، بولادتهم إياهم ، يحلّ لهم ما يحلّ لهم ، ويحرمُ عليهم ما يحرمُ عليهم . وكانت كنانةٌ وخزاعةٌ قد دخلوا معهم في ذلك .

قال ابن هشام : وحدثني أبو عُبَيْدة النخوى : أن بني عامر بن صعصعة معاوية بن بكر بن هوازن دخلوا معهم في ذلك ، وأنشدني لعمر بن مَعْدِيكَرِب :

معنى الحديث الصحيح في نقلهم الحجارة إلى السكبة أنهم كانوا ينقلونها عُرَاءً ، ويرون ذلك دينا ، وأنه من باب التَّشْمِيرِ والجِدِّ في الطاعة . وقول ابن هشام : ويروى : مَسَاوِينَا ، يريد : السَّوَاءَات ، فهو جمع مَسَاءَةٍ ، مفعلة من السَّوَاءِ والأصل مَسَاوِيءٌ ، فسهلت الهمزة .

أَعْبَاسُ لَوْ كَانَتْ شِيَاراً جِيَادُنَا بَدَثَلِيثَ مَا نَاصَبْتُ بَعْدِي الْأَحَامِسَ

قال ابن هشام : ثلث : موضع من بلادهم ، والشَّيار : الحسان . يعنى بالأحامس :
بنى عامر بن صعصعة . وبعباس : عباس بن مرداس الشَّامي ، وكان أغار
على بنى زُبَيْد بثلاث . وهذا البيت في قصيدة لعمر .

وَأُنْشَدْنِي لِلْقَيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ الدَّارِمِي فِي يَوْمِ جَبَلَةَ :

أَجْزَمُ إِلَيْكَ إِنَّمَا بَنُو عَبْسٍ الْمَعَشَرُ الْجَلَّةُ فِي الْقَوْمِ الْحَسْرِ

لأن بنى عبس كانوا يوم جَبَلَةَ حُلَفَاءَ فِي بَنِي عامر بن صعصعة .

ويومُ جَبَلَةَ : يومٌ كان بين بنى حَنْظَلَةَ بن مالك بن زيد مَنَاةَ بن تَمِيمَ
وبين بنى عامر بن صعصعة ، فكان الظَّفَرُ فيه لبني عامر بن صعصعة على بنى
حَنْظَلَةَ ، وَقَتِلَ يَوْمَئِذٍ لَقَيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ بن عُدُسَ ، وَأُسِرَ حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ بن
عُدُسَ ، وَاِهْزَمَ عَمْرُو بْنُ عَمْرُو بن عُدُسَ بن زيد بن عبد الله بن دَارِمَ بن
مالك بن حَنْظَلَةَ . ففيه يقول جرير للفرزدق :

كَأَنَّكَ لَمْ تَشْهَدْ لَقَيْطًا وَحَاجِبًا وَعَمَرَ بْنَ عَمْرٍو إِذْ دَعَا: يَا دَارِمَ

وهذا البيت في قصيدة له :

نَمِ التَّقْوَا يَوْمَ ذِي نَجَبٍ فَكَانَ الظَّفَرُ لِحَنْظَلَةَ عَلَى بَنِي عامر ، وَقَتِلَ
يَوْمَئِذٍ حَسَّانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْكِنْدِيُّ ، وَهُوَ أَبُو كَبْشَةَ . وَأُسِرَ يَزِيدُ بْنُ الصَّمْعِ

السكلابي، وانهزم الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب، أبو عامر بن الطفيل .
ففيه يقول الفرزدق :

ومنهنّ إذ نجى طفيل بن مالك على قُرْزُلٍ رَجَلارَ كُوضِ الهِزَامِ
ونحنُ ضَرَبْنَا هَامَةَ ابنِ خُوَيْلِدٍ يزيد على أمِّ النِّمْرَاحِ الجَوَامِ
وهذان البيتان في قصيدة له :

فقال جرير :

ونحنُ خَضَبْنَا لابنِ كَبْشَةَ نَاجِهَ ولاقى امرأَةً في ضَمَّةِ الحَيْلِ مِصْقَعَا
وهذا البيت في قصيدة له .

وحديث يوم جَبَلَةَ ، ويوم ذِي نَجَبٍ أطول مما ذكرنا . وإنما منعى من
استقصائه ما ذكرتُ في حديث يوم الفِجَارِ .

قال ابن إسحاق : ثم ابتدعوا في ذلك أمورا لم تكن لهم ، حتى قالوا :
لا ينبغي للحُمس أن يَأْتَقِطُوا الأَقِطَ ، ولا يَسَلُّوا السمن وهم حُرُم ، ولا يدخلوا
بيتا من شَعَرٍ ، ولا يَسْتَظِلُّوا - إن استظلوا - إلا في بيوت الأَدَم ما كانوا
حُرُمًا ، ثم رفعوا في ذلك ، فقالوا : لا ينبغي لأهل الحِلِّ أن يأكلوا من طعام
جاءوا به معهم من الحِلِّ إلى الحرم إذا جاءوا حُجَّاجًا أو عَمَّارًا ، ولا يطوفوا
بالبيت إذا قَدِمُوا أوَّلَ طَوَافِهِمْ إلا في ثياب الحُمس . فإن لم يجدوا منها شيئا
طافوا بالبِيت عُرَاءً ، فإن تَكَرَّم منهم مُتَكَرِّمٌ من رجل أو امرأة ، ولم يجد

ثياب الحُمس . فطاف في ثيابه التي جاء بها من الحِلِّ ، ألقاها إذا فرغ من طوافه ، ثم لم ينتفع بها ، ولم يمسسها هو ، ولا أحدٌ غيره أبداً .

وكانت العرب تسمى تلك الثياب : الآثَى ، فحملوا على ذلك العرب . فدانت به ، ووقفوا على عرفات ، وأفاضوا منها ، وطافوا بالبيت عُرَاءً ، أما الرجال فيطوفون عرَاءً . وأما النساء فتضع إحداهن ثيابها كلها إلا درعاً مُقَرَّجاً عليها ، ثم تطوف فيه ، فقالت امرأة من العرب ، وهي كذلك تطوف بالبيت :

الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ ، أَوْ كُلُّهُ وَمَا بَدَأَ مِنْهُ فَلَا أُحِلُّهُ

وَمَنْ طَافَ مِنْهُمْ فِي ثِيَابِهِ الَّتِي جَاءَ فِيهَا مِنَ الْحِلِّ أَلْقَاهَا ، فَلَمْ يَنْتَفِعْ بِهَا هُوَ وَلَا غَيْرُهُ ، فَقَالَ قَائِلٌ مِنَ الْعَرَبِ يَذْكُرُ شَيْئاً تَرَكَهُ مِنْ ثِيَابِهِ ، فَلَا يَقْرُبُهُ - وَهُوَ يُحِبُّهُ - :

كَفَى حَزْناً كَرَّمَى عَلَيْهَا كَأْنِهَا لَقِيَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمٌ يَقُولُ : لَا تُمَسُّ .

فكانوا كذلك حتى بعث الله تعالى محمداً - صلى الله عليه وسلم - فأنزل عليه حين أحكم له دينه . وشرع له سنن حجته : ﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ . إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ البقرة : ١٩٩ . يعنى قريشاً ، والناس : العرب ، فرفعهم في سنة الحج إلى عرفات ، والوقوف عليها والإفاضة منها ،

وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِيمَا كَانُوا حَرَّمَوا عَلَى النَّاسِ مِنْ طَعَامِهِمْ وَلُبُوسِهِمْ عِنْدَ الْبَيْتِ . حِينَ طَافُوا عُرَاءً ، وَحَرَّمَوا مَا جَاءُوا بِهِ مِنَ الْحِلِّ مِنَ الطَّعَامِ : « يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ، وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا . إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ . قُلْ : مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ . قُلْ : هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ . كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ » الْأَعْرَافُ : ٣١ : ٣٣ . فَوَضَعَ اللَّهُ تَعَالَى أَمْرَ الْحُمْسِ ، وَمَا كَانَتْ قُرَيْشٌ ابْتَدَعَتْ مِنْهُ ، عَنِ النَّاسِ بِالْإِسْلَامِ ، حِينَ بَعَثَ اللَّهُ بِهِ رَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

قال ابن إسحاق : حدثني عبدُ الله بنُ أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، عن عثمان بن أبي سُلَيْمَانَ بن جُبَيْر بن مُطْعِمٍ ، عن عَمِّهِ نَافِعِ بن جُبَيْرٍ عن أبيهِ جُبَيْرِ بن مُطْعِمٍ . قال : لقد رأيت رسولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَبْلَ أَنْ يَنْزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ ، وَإِنَّهُ لَوَاقِفٌ عَلَى بَعِيرٍ لَهُ بِعَرَفَاتٍ مَعَ النَّاسِ مِنْ بَيْنِ قَوْمِهِ حَتَّى يَدْفَعَ مَعَهُمْ مِنْهَا تَوْفِيقًا مِنَ اللَّهِ لَهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

الحُمْسُ

فصل : وذكر الحُمْسَ ، وما ابتدعته قُرَيْشٌ فِي ذَلِكَ ، وَالتَّحْمُسَ : التَّشْدِيدَ ، وَكَانُوا قَدْ ذَهَبُوا فِي ذَلِكَ مَذْهَبَ التَّزْهُّدِ وَالتَّأَلُّهِ (١) ، فَكَانَتْ نِسَاؤُهُمْ

(١) فِي الْبَدَايَةِ أَنَّهُمْ لَقَبُوا بِهَذَا مِنَ الشَّدَةِ فِي الدِّينِ وَالصَّلَابَةِ ، لِأَنَّهُمْ عَظَمُوا الْحَرَّمَ تَعْظِيمًا زَائِدًا بِحَيْثُ التَّزَمُّوا بِسَبِيهِهِ أَلَّا يَخْرُجُوا مِنْ لَيْلَةٍ عَرَفَةٍ . . فَكَانُوا لَا يَقْفُونَ بِعَرَفَاتٍ مَعَهُمْ أَنَّهُمْ مِنْ مَشَاعِرِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، حَتَّى لَا يَخْرُجُوا عَنْ نِظَامِ مَا كَانُوا قَرَرُوهُ مِنَ الْبِدْعَةِ الْفَاسِدَةِ

لَا يَنْسُجَنَّ الشَّعَرَ وَلَا الْوَبَرَ، وَكَانُوا لَا يَسْلُثُونَ السَّمْنَ، وَسَلَّ السَّمْنُ أَنْ
يُطْبَخَ الزُّبْدُ، حَتَّى يَصِيرَ سَمْنًا، قَالَ أَبِرْهَةَ :

إِنْ لَنَا صِرْمَةٌ مُحْيِيَّةٌ نَشْرَبُ أَلْبَانَهَا وَنَسَلُّوْهَا (١)

ذكر قول ابن معد يكرب : أعباسُ لو كانت شياراً حِيادُنا . البيت :
شياراً من الشارة الحسفة يعنى : سماناً حساناً وبعد البيت :

وَلَسَكُنْهَا قِيدَتْ بِصَعْدَةٍ مَرَّةً فَأَصْبَحْنَا مَائِشِينَ إِلَّا تَسْكَارُسًا (٢)

وَأُنْشَدَ أَيْضًا : أَجْذِمُ إِلَيْكَ إِنَّهَا بَنُو عَبْسٍ (٣) . أَجْذِمُ : زَجَرٌ
مَعْرُوفٌ لِلخَيْلِ وَكَذَلِكَ : أَرْحَبُ ، وَهَبٌ وَهَقَطٌ وَهَقَبٌ (٤) .

(١) صرمة بكسر الصاد: الإبل. مخيسة: لم تشرح ، وإنما حُبست للنحر أو القسم
(٢) تسكارش الشيء : تراكم وتلازب ، وناعيت في البيت الذى قبله فى السيرة
بالياء والباء معا — كما يقول الخشنى — معناها وهى بالياء : عارضت ، وأردت
المساواة فى المنزلة ، وقد يكون ناعبت : بمعنى إظهار العداوة ، وتثليث
موضع بالحجاز قرب مكة

(٣) فى السيرة : « المعشر الجلة ، الجلة : العطاء ، ومن رواه الجلة ، فعناه الذين
يسكنون الحل ، وفى رواية أبى ذر المعشم — وزن مقعد — بدلا من معشر »
(٤) هقط : تكرار من الطابع ، وفى اللسان : أرحبى أيضاً ، ولم أجد فى مادة
هَب إلا « هَبب إِذَا زَجَرَ ، وفى مادة رَجَب روى بيت السكيت بن معروف
نعلبها هبى وهلا وأرحبى وفى أبياتنا ولنا افتلينا

يوم جبلة :

وذكر يوم جبلة . وجبلة^(١) هضبة عالية ، كانوا قد أحرزوا فيها عيداً لهم وأموالهم ، وكان معهم في ذلك اليوم رئيسُ بجران ، وهو ابن الجون الكندي وأخ للنعمان بن المنذر ، أحسب اسمه : حسَّان بن وبرة ، وهو أخو النعمان لأمه ، وفي أيام جبلة كان مولدُ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ولثنتين وأربعين سنة من ملك أنوشروان بن قباد ، وكان مولد أبيه عبد الله لأربع وعشرين مَضَتْ من ملك أنوشروان المذكور ، فبينه - عليه السلام - وبين أبيه عبد الله نحو من ثمانِ عشرة سنة .

عرس والمحنة والطلس :

وذكر زُرارة بن عدس بن زيد ، وهو : عدس بضم الدال عند جميعهم إلا أبا عبيدة ، فإنه كان يفتح الدال منه ، وكل عدس في العرب سواء فإنه مفتوح الدال . وذكر الحلة وهم ما عدا الخمس ، وأنهم كانوا يطوفون عِراً إن لم يجدوا ثياباً خمس ، وكانوا يقصدون في ذلك طَرَح الثياب التي اقترفوا فيها الذنوبَ عنهم ، ولم يذكر الطلس من العرب ، وهم صنف ثالث غير الحلة ، والخمس كانوا يأتون من أقصى اليمن طلساً من الغبار ، فيطوفون بالبيت في تلك الثياب الطلس ، فسموا بذلك . ذكره محمد بن حبيب .

(١) في ٢٥ من نهاية الارب كلام طويل عن أيام العرب . وفيه عن يوم جبلة أنه كان قبل الإسلام بأربعين سنة ، وفي الأغاني بتسع وخمسين سنة ، وفي النقائض بسبع وخمسين . وأم الفراع : الرماح . الجواثم : الساكنة اللاطئة مع الارض ، وسيأتي تفسير السهيل لهما ، وهو مخالف للخشني

اللقى :

فصل : وذكر اللقى وهو الثوب الذى كان يطرح بعد الطواف فلا يأخذه أحد ، وأنشد :

كفى حزنًا كَرَّيْ عليه كأنه لقي بين أبدى الطائفين حَرِيمُ
حريم : أى مُحَرَّم ، لا يؤخذ ، ولا ينتفع به ، وكل شئ مُطْرَح ، فهو لَقَى .
قال الشاعر يصف فرخ قَطَا :

تَرَوِى لَقَى الْقَى فِي مَنَاصِفِ (١) تَضَرُّهُ الشَّمْسُ ، فَمَا يَنْصَحِرُ

تَرَوِى بفتح التاء أى : تَسْتَقِى له ، ومن اللقى : حديث فاختة أم حكيم ابن حزام ، وكانت دخلت السكبة وهى حامل مُتِمَّ بحكيم بن حزام ، فأجاءها المَخَاضُ ، فلم تستطع الخروج من السكبة ، فوضعت فيها ، فُلِفَّت فى الأنطاع هى وجنينها ، وطَرِحَ مَثِيرُهَا (٢) وثيابها التى كانت عليها ، فجعلت لَقَى لا تقرب .

رمز المرأة الطائفة :

فصل : وذكر قول المرأة : اليوم يبدو بعضه ، أو كله (٣) البيتين ويذكر

(١) البيت لابن أحر ، والصفصف : المستوى من الأرض

(٢) الموضع تلد فيه المرأة

(٣) فى مسلم والنسائى وابن جرير عن ابن عباس قال : كانوا يطوفون بالبيت عراة الرجال والنساء . الرجال بالنهار والنساء بالليل ، وكانت المرأة تمول ، ثم ذكر البيت : اليوم يبدو بعضه الخ

أن هذه المرأة ، هي ضباعة بنت عامر بن صعصعة ، ثم من بنى سلمة بن قُشَيْرٍ ،
وذكر محمد بن حبيب أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم خطبها ، فذكرت
له عنها كبيرة ، فتركها ، فقيل : إنها ماتت كمداً وحُزنًا على ذلك قال المؤلف :
إن كان صحيح هذا ، فما أخرها عن أن تكون أمًّا للمؤمنين ، وزوجا لرسول
رب العالمين إلا قولها : اليوم يبدو بعضه أو كله . تَكْرِمَةً من الله لنبيه وعِلمًا
منه بغيرته ، والله أَعْبَرُ منه .

أسطورة :

ومما ذكر من تَعَرَّيهِم في الطواف أن رجلاً وامرأة طافا كذلك ،
فانغمس الرجل إلى المرأة تَلَذُّذًا واستمتاعًا ، فاصق عَضُدُهُ بِعَضُدِهَا ، ففزعها عند
ذلك ، وخرجا من المسجد ، وهما ملتصقان ، ولم يقدر أحدهما على فَلَک عَضُدِهِ
من عَضُدِهَا ، حتى قال لهما قائل : توبا مما كان في ضميركما ، وأخلصا لله التوبة ،
ففعلا ، فانحل أحدهما من الآخر (١)

قرزل وطفيل :

وأشدد للفرزدق :

ومنهن إذ نجى طِفِيل بن مالك على قُرْزُلٍ رَجَلًا رَكُو ضَ الْمَزَانِمُ (٢)
قُرْزُل : اسم فرسه ، وكان طفيل يسمى : فارس قُرْزُل ، وقُرْزُل : القيد
سمى الفرس به ، كأنه يقيده ما يسابقه (٣) ، كما قال امرؤ القيس :

(١) هي أسطورة تروى .

(٢) في التقائض : أرخى : ورجل .

(٣) وله عدة معانٍ آخر .

بمُجَرَّد قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَل

وُطْفَيْلٌ هَذَا هُوَ : وَالِدُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، عَدُوُّ اللَّهِ وَعَدُوُّ رَسُولِهِ ،
وَأَخُو طَفِيلِ هَذَا : عَامِرٌ مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ، وَسَنْدُ كَرِّ لَمْ تُسَمَّ مَلَاعِبٌ ، وَنَذَرَ
إِخْوَتَهُ وَأَلْقَاهُمْ فِي السِّكِّابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الرَّهَامَةُ :

وَقَوْلُهُ : عَلَى أُمِّ الْفِرَاحِ الْجَوَانِمِ . يَعْنِي : الرَّهَامَةُ ، وَهِيَ الْبُومُ ، وَكَانُوا
يَعْتَقِدُونَ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا قُتِلَ خَرَجَتْ مِنْ رَأْسِهِ هَامَةٌ تَصِيحُ : اسْقُونِي
اسْقُونِي ، حَتَّى يُؤْخَذَ بِنَارِهِ . قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْقَدَوَانِي :
أَضْرِبْ بِكَ حَتَّى تَقُولَ الرَّهَامَةُ اسْقُونِي (١)

سُحْرُ بَيْتِ جَبْرِ :

فَصْلٌ : وَأَنْشُدَ الْجَرِيرَ :

وَنَحْنُ خَضَبْنَا لَابْنَ كَنْدَشَةَ تَاجَهُ وَلَاقَى أَمْرًا فِي ضَمَّةِ الْخِيلِ مِصْطَعًا

وَجَدْتُ فِي حَاشِيَةِ الشَّيْخِ أَبِي بَحْرٍ هَذَا الْبَيْتَ . الْمَعْرُوفُ فِي الْلُغَةِ أَنَّ - الْمِصْطَعَ :
الْخَطِيبُ الْبَاطِلَ ، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعُهُ ، لَكِنْ يُقَالُ فِي الْلُغَةِ : صَقَعَهُ : إِذَا ضَرَبَهُ عَلَى
شَيْءٍ مُضْمَتٍ يَابَسَ ، قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، فَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ مِصْطَعٌ فِي هَذَا الْبَيْتِ مِنْ

(١) الْبَيْتُ مِنْ عَمِيونَ قَصَائِدِهِ ، وَالشُّطْرَةُ الْأُولَى مِنْهُ :

يَا عَمْرُو ! لَا تَدْعُ شَتْمِي وَمَنْقَصَتِي

هذا المعنى ، فيقال منه : رجل مضطجع كما يقال : مضطجع وفي الحديث : إن سعدا لمضطرب^(١) ، يعني [ابن] أبي وقاص .

ما نزل من القرآن في أمر الخمس :

فصل : وذكر ما أنزل الله تعالى في أمر الخمس ، وهو قوله تعالى : ﴿ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا ﴾ الآية . «الأعراف : ٣٠»
فقوله : وكُلُوا وَاشْرَبُوا إشارة إلى ما كانت الخمس حرمته من طعام الحج إلا طعام أحمس ، وخذوا زينتكم : يعني اللباس ، وَلَا تَتَعَرَّوْا ، ولذلك افتتح بقوله : يَا بَنِي آدَمَ ، بعد أن قص خبر آدم وزوجه ، إذ يُخَصِّفَانِ عليهما من ورق الجنة ،
أى : إن كنتم تحتجون بأنه دين آبائكم ، فآدم أبوكم ، ودينه : ستر العورة .
كما قال : ملة أبيكم إبراهيم ، أى : إن كانت عبادة الأصنام دين آبائكم ،
فإبراهيم أبوكم ، ولم يكن من المشركين ، ومما نزل في ذلك : ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَنًّا وَتَضَدِيَةً ﴾ الأنفال : ٣٥ . ففى التفسير أنهم كانوا يطوفون عراة ، ويصفقون بأيديهم ويصفقون ، فالسكاء : الصغير ، والتضدية :
التصفيق^(٢) قال الراجز : وأنا من غرو الهوى أضدئ . ومما نزل من أمر
الخمس : ﴿ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا ﴾ البقرة : ١٨٩ .

(١) تتشابه ألفاظه هنا بالخشنى فى شرح السيرة . يقال : رجل حرب بفتح فسكون ، وحرب - بوزن منبر - ومحراب : شديد الحرب شجاع

(٢) رواه ابن أبى حاتم ، وقال مجاهد : وإنما كانوا يصنعون ذلك ، ليخلطوه بذلك على النبي ، ص ، صلاته . وقال الزهرى : يستهزئون بالمؤمنين

لأنَّ الخُمْسَ لَا يَدْخُلُونَ تَحْتَ سَقْفٍ ، وَلَا يَحُولُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ السَّمَاءِ عَتَبَةُ بَابٍ وَلَا غَيْرِهَا ، فَإِنْ احتَاجَ أَحَدُهُمْ إِلَى حَاجَةٍ فِي دَارِهِ تَسَنَّمَ الْبَيْتَ مِنْ ظَهْرِهِ ، وَلَمْ يَدْخُلْ مِنَ الْبَابِ ، فَقَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ : ﴿ وَأَتَوُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا ، وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ الْبَقَرَةُ : ١٨٩ (١) .

وقوف النبي بعرفة قبل الهجرة والنبوة :

وذكر وقوف النبي صلى الله عليه وسلم بعرفة مع الناس قبل الهجرة ، وقبل النبوة توفيقاً من الله ، حتى لا يفوته ثوابُ الحج ، والوقوف بعرفة قال جبيرُ بن مُطعمٍ حين رآه واقفاً بعرفة مع الناس : هذا رجل أخمسُ ، فما باله لَا يقف مع الخُمْسِ حيث يقفون (٢) ؟ !

(١) في هذا ورد عن البراء في البخاري : « كانوا إذا أحرموا في الجاهلية أتوا البيت من ظهره ، فأنزل الله : « وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها » ، وقال الحسن البصري : كان أقوام من أهل الجاهلية إذا أرادوا حُدُومَ سفرهم ، وخرج من بيته يريد سفره الذي خرج له ، ثم بدا له بعد خروجه أن يقيم ، ويدع سفره لم يدخل البيت من بابه ، ولكن يتسوره من قبل ظهره ، فقال الله تعالى : « وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها » . الآية . أقول : وهذا أقرب إلى مفهوم الآية وكذلك ما ذكر عن عطاء بن أبي رباح : كان أهل يثرب إذا رجعوا من عيدهم دخلوا منازلهم من ظهورها ، ويرون أن ذلك أدنى إلى البر . وسورة البقرة مدنية . (٢) أخرج البخاري عن عائشة . قالت : كانت فريش ومن دان دينها يقفون بالزدلفة ، وكانوا يسمون : الخمس ، وسائر العرب يقفون بعرفات ، فلما جاء الإسلام أمر الله نبيه — صلى الله عليه وسلم — أن يأتي عرفات ، ثم يقف بها ، ثم يفيض منها ، فذلك قوله : « من حيث أفاض الناس » ، وكذا قال ابن عباس وعجاء وعطاء وقتادة والسدي وغيرهم ، واختاره ابن جرير ، وحكى عليه الإجماع =

إخبار الكهان من العرب ، والأخبار من يهود والرهبان من النصارى

قال ابن إسحاق : وكانت الأخبار من يهود ، والرهبان من النصارى ،
والكهنة من العرب ، قد تحدثوا بأمر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قبل
مبعثه ، لما تقارب من زمانه . أما الأخبار من يهود ، والرهبان من النصارى .
فعمما وجدوا في كتبهم من صفته وصفة زمانه ، وما كان من عهد أنبيائهم إليهم
فيه ، وأما الكهان من العرب : فأتتهم به الشياطين من الجن فيما تسترق من
السمع إذ كانت وهى لا تحجب عن ذلك بالقذف بالنجوم ، وكان الكاهن
والكاهنة لا يزال يقع منهما ذكركم بعض أموره ، لا تلتقى العرب لذلك فيه
بالأ ، حتى بعثه الله تعالى ، ووقعت تلك الأمور التي كانوا يذكرون .
فعرفوها .

فلما تقارب أمر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وحضر مبعثه .
حجبت الشياطين عن السمع ؛ وحيل بينها وبين المقاعد التي كانت تقعد
لاستراق السمع فيها ، فرموا بالنجوم ، فعرفت الجن أن ذلك لأمر حدث من

== وأخرج الإمام أحمد عن جبير بن مطعم قال : أضللت بعيرالى بعرفة . فذهبت
أطلبه فإذا النبي - صلى الله عليه وسلم - واقف ، قلت : إن هذا من الخمس
ما شأنه ههنا ، وأخرجه البخارى ومسلم ، ثم رواه البخارى من حديث موسى
ابن شعبة عن كريب عن ابن عباس بما يفيد أن المراد من الإفاضة هي الإفاضة
من المزدلفة لرمى الجمار .

أمر الله في العباد ، يقول الله تبارك وتعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم حين بعثه ، وهو يقص عليه خبر الجن إذ حُجِّبوا عن السَّمْع ، فعرفوا ما عرفوا ، وما أنكروا من ذلك حين رأوا ما رأوا : ﴿ قُلْ : أُوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ . فَقَالُوا : إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ ، فَأَمْنًا بِهٖ ، وَآنَ نُشْرِكُ بِرَبِّنَا أَحَدًا . وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا ؛ مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا . وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا ، وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّنْ نَقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنِّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا . وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالُ مِنَ الْإِنسِ يَعْبُودُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ ، فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۚ ۞ إِلَى قَوْلِهِ : « وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ ، فَمَن يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا . وَأَنَّا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَن فِي الْأَرْضِ ، أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ۚ ﴾ الجن : ١ - ٦ ثم ٩ ، ١٠

فلما سمعت الجن القرآن عرفت أنها إنما منعت من السَّمْع قبل ذلك ، لئلا يشكّل الوحيُ بشيء خبير السماء ، فيلتبس على أهل الأرض ما جاءهم من الله فيه ، لو قوع الحجة ، وقطع الشبهة . فآمنوا وصدقوا ، ثم : ﴿ وَكَلَّوْا إِلَى قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ . قَالُوا : يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ ، وَ إِلَى طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ . . . الآية . الأحقاف : ٣٠

وكان قول الجن : « وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ يَعْبُودُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ ، فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۚ » . أنه كان الرجلُ من العرب من قريش وغيرهم .

إذا سافر فنزل بطن وادي من الأرض ليبيت فيه ، قال : إني أعوذ بعزير هذا الوادي من الجن الليلة من شر ما فيه .

قال ابن هشام : الرهق : الضعيف والسفة . قال رؤبة بن العجاج .

إِذ تَسْتَبِي الْحَيَّاتُ الْمُرَهَّقَا

[رَهَقَتِي رِيمٌ وَحِيدٌ أَرْشَقَا]

وهذا البيت في أرجوزة له . والرَّهَقُ أيضا : طلبك الشيء حتى تدنو منه ، فتأخذه ، أو لا تأخذه . قال رؤبة بن العجاج يصف سمير وحش :

بَصِصَنَّ وَأَقْشَعَرَرْنَ مِنْ خَوْفِ الرَّهَقِ

[يَمْتَصِّغْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوْحٍ وَبَقَ]

وهذا البيت في أرجوزة له . والرَّهَقُ أيضا : مصدر لقول الرجل : رَهَقْتُ الْإِثْمَ أو الْعُسْرَ ، الذي أَرَهَقْتَنِي رَهَقًا شديدًا ، أى : حملتُ الإثم أو العسر الذي حملتنى حملا شديداً ، وفي كتاب الله تعالى : ﴿ فَنَخْشِينَا أَنْ يُرْهَقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا ﴾ السكهف : ٨٠ ، وقوله : ﴿ وَلَا تُرْهَقْنِي مِنْ أَمْرِ عُسْرًا ﴾ السكهف : ٧٣ .

قال ابن إسحاق : وحدثني يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس أنه حدث أن أول العرب فزَّعَ للرَّمَى بالنجوم - حين رُمى بها - هذا الحى من ثقيف ، وأنهم جاءوا إلى رجل منهم يقال له : عمرو بن أمية أحد بني عِلاج - قال : وكان أدهم العرب وأنكرها رأيا - فقالوا له : يا عمرو : ألم تر ما حدث في السماء من القذف بهذه النجوم ؟ قال : بلى فانظروا ، فإن كانت معالم النجوم

التي يُهتدى بها في البر والبحر ، وتُعرف بها الأنواء من الصيف والشتاء ،
لما يُصالح النَّاس في معاشهم ، هي التي يُرمى بها ، فهو والله طَيُّ الدنيا ،
وهلاكُ هذا الخلق الذي فيها ، وإن كانت نجومًا غيرها ، وهي ثابتة على
حالتها ، فهذا لأمرٍ أراد الله به هذا الخلق ، فما هو ؟

وقال ابن إسحاق : وذكر محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ، عن عليّ
ابن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، عن عبد الله بن العباس ، عن نفر من الأنصار :
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال لهم : « ماذا كنتم تقولون في هذا الذِّجَم الذي
يُرمى به ؟ قالوا : يا نبيّ الله كنّا نقول حين رأيناها يُرمى بها : مات مَلِكٌ ، مُلْكٌ
مَلِكٌ ، وُلد مولودٌ ، مات مَوْلودٌ ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليس ذلك
كذلك ، ولكن الله تبارك وتعالى كان إذا قضى في خلقه أمرا سمعه حَمَلَةٌ
العرش ، فسَبَّحُوا ، فسَبَّحَ مَنْ تحتهُم ، فسَبَّحَ لتسبيحهم مَنْ تحت ذلك ،
فلا يزال التسبيح يَهْبِطُ حتى ينتهي إلى السماء الدنيا ، فسَبَّحُوا ثم
يقول بعضهم لبعض : مِمَّ سَبَّحْتُمْ ؟ فيقولون : سَبَّحَ مَنْ فوقنا فسَبَّحْنَا
لتسبيحهم ، فيقولون : ألا تسألون مَنْ فوقكم : مِمَّ سَبَّحُوا ؟ فيقولون مثل
ذلك ، حتى ينتهوا إلى حَمَلَةِ العرش ، فيقال لهم : مِمَّ سَبَّحْتُمْ ؟ فيقولون :
قضى الله في خلقه كذا وكذا ، للأمر الذي كان ، فيهبِطُ به الخبرُ من سماء
إلى سماء حتى ينتهي إلى السماء الدنيا ، فيتحدثون به ، فَدَسَّتْ رُفُهُ الشياطين بالسَّمْعِ ،
على توهم واختلاف ، ثم يأتوا به السكّهان من أهل الأرض ، فيحدثونهم به ،
فيخطئون ويصيبون ، فيتحدث به السكّهان ، فيصيبون بعضا ويخطئون بعضا . ثم

إن الله عز وجل حجب الشياطين بهذه النجوم التي يُتذفون بها ، فانقطعت
السكّانة اليوم ، فلا كهانة .

قال ابن إسحاق : وحدثني عمرو بن أبي جعفر ، عن محمد بن عبد الرحمن
ابن أبي لبيبة ، عن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنه بمثل حديث
ابن شهاب عنه .

قال ابن إسحاق : وحدثني بعض أهل العلم : أن امرأة من بنى سَهْمٍ يقال لها
الغَيْطَلَةُ ، كانت كاهنة في الجاهلية ، فلما جاءها صاحبها في ليلة من الليالي ،
فَأَنقَضَ تحتها ، ثم قال : أَدْرِمَا أَدْرٍ . يوم عَقْرٍ وَنَحْرٍ ، فقالت قَرِيش حين
بلغها ذلك : ما يريد ؟ ثم جاءها ليلة أخرى ، فَأَنقَضَ تحتها ، ثم قال :
شُعُوبٌ ، ماشُعُوبٌ ، تُصرع فيه كَغَبٍّ إِجْزُوبٌ : فلما بلغ ذلك قريشا ،
قالوا : ماذا يريد ؟ إن هذا الأمر هو كائن ، فانظروا ما هو ؟ فما عرفوه
حتى كانت وقعة بدرٍ وأحد بالشَّعب ، فعرفوا أنه الذي كان جاء به إلى صاحبه .

قال ابن هشام : الغَيْطَلَةُ : من بنى مُرَّةَ بن عَبْدِ مَنَاةَ بنِ كِنَانَةَ ،
إِخْوَةُ مُدْرِجِ بن مرة ، وهى أم الغياطل الذين ذكر أبو طالب في قوله :

لَقَدْ سَمُوهَ أَحْلَامُ قَوْمٍ تَبَدَّلُوا بَنِي خَلَفٍ قَيْضًا . بنا والغياطل
فَقِيلَ لَوْلَاهَا : الغياطل ، وهم من بنى سَهْمٍ بن عمرو بن هُصَيْنٍ . وهذا
البيت في قصيدة له ، سأذكرها في موضعها إن شاء الله تعالى .

قال ابن إسحاق : وحدثني علي بن نافع الجُرَشِيُّ : أن جَنَبًا بَطْنًا

من اليمن ، كان لهم كاهنٌ في الجاهلية ، فلما ذكر أمر رسول الله صلى الله وسلم ، وانتشر في العرب ، قالت له جَنَّب : انظرْ لنا في أمر هذا الرجل ، واجتمعوا له في أسفل جبله ، فنزل عليهم حين طلعت الشمس ، فوقف لهم قائماً مُتَّكِئاً على قوس له ، فرفع رأسه إلى السماء طويلاً ، ثم جعل يَنْزُو ، ثم قال : أيها الناس ، إن الله أكرم محمداً واصطفاه ، وطهر قلبه وحشاه ، ومُكِّنْهُ فيكم أيها الناس قليل ، ثم اشتدَّ في جبله راجعاً من حيث جاء .

قال ابن إسحاق : وحدثني من لا أتهم عن عبد الله بن كعب ، مولى عثمان بن عفَّان ، أنه حدَّث : أن عمر بن الخطاب ، بينما هو جالس في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إذ أقبل رجل من العرب داخلاً المسجد ، يريد عمر بن الخطاب ، فلما نظر إليه عمر رضى الله عنه ، قال : إن هذا الرجل لَعَلَّى شَرَّكَه ما فارقه بعدُ ، أو لقد كان كاهناً في الجاهلية . فسَلَّمَ عليه الرجلُ ، ثم جلس ، فقال له عمر - رضى الله عنه : هل أسلمت ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين ، قال له : فهل كنت كاهناً في الجاهلية ؟ فقال الرجل : سُبْحَانَ اللَّهِ يا أمير المؤمنين ! لقد خِلْتُ فيَّ ، واستقبلتني بأمر ما أراك قلته لأحد من رَعِيَّتِكَ منذ وُلِّيتَ ما وُليتَ ، فقال عمر : اللَّهُمَّ غَفِّراً ، قد كُنَّا في الجاهلية على شَرٍّ من هذا ، نعبد الأصنام ، ونَعْتَمِقُ الأوثان ، حتى أكرمنا الله برسوله وبالإسلام ، قال : نعم ، والله يا أمير المؤمنين ، لقد كنتُ كاهناً في الجاهلية ، قال : فأخبرني ما جاءك به صاحبُك ، قال : جاءني قبل الإسلام بشهر أو شَيعَةٍ ، فقال : ألم تَرِ إلى الجنِّ وإِبلاسها ، وإياسها من دينها ، ولُحوقها بالقلاص وأُخلاسها .

قال ابن هشام : هذا الكلام سجع ، وليس بشعر .

قال عبد الله بن كعب : فقال عمرُ بن الخطاب عند ذلك يُحَدِّثُ
الناس : والله إني لأَعِنْدَ وثنٍ من أوثان الجاهلية في نفرٍ من قريش ، قد ذبح
له رجل من العرب عَجَلًا ، فنحن ننتظر قَسْمَهُ لِيَقْسِمَ لنا منه ، إذ سمعت من
جوف العجل صوتا مسمعت صوتا قَطُّ أَفْعَدَ منه ، وذلك قُبَيْلَ الإسلام بشهر
أَوْشَيْعِهِ ، يقول : يَا ذَرِيحَ ، أَمْرٌ تَجِيحُ ، رجل يصيح ، يقول : لا إله
إلا الله .

قال ابن هشام : ويقال : رجل يصيح ، بلسان فصيح ، يقول : لا إله
إلا الله . وأنشدني بعض أهل العلم بالشعر .

عَجِبْتُ لِلْجِنِّ وَإِبْلِيسَ وَشَدَّهَا الْعِيسَ بِأَحْلَاسِهَا
تَهْوَى إِنْ مَكَّةَ تَبْغَى الْهُدَى مَا مُؤْمِنُو الْجِنِّ كَانَجَاسِهَا
قال ابن إسحاق : فهذا ما بلغنا من السكَّهَانِ من العرب .

فصل في الكهانة

رُوي في ماثور الأخبار أن إبليسَ كان يَخْتَرِقُ السَّمَوَاتِ قبل عيسى ،
فلما بُعث عيسى ، أو وُلِدَ حُجِبَ عن ثلاث سموات ، فلما وُلِدَ مُحَمَّدٌ حُجِبَ
عنها كُلُّهَا ، وَقُدِفَتِ الشَّيَاطِينُ بِالنُّجُومِ وقالت قريش حين كثر القذف بالنجوم :
قامت الساعة ، فقال عُتْبَةُ بن ربيعة : انظروا إلى الْعَمَيُوقِ (١) فَإِنْ كَانَ رُحَى بِهِ ،
فقد آن قِيَامُ السَّاعَةِ ، وإلَّا فلا ، ومن ذكر هذا الخبر الزبير بن أبي بكر .

(١) نجم أحمر مضيء في طرف الحجرة الأيمن يتلو الثريا لا يتقدمها .

رمي الشياطين :

وذكر ابن إسحاق في هذا الباب ما رُميت به الشياطين ، حين ظهر القذف بالنجوم ، مثلاً بلنديس بالوحى ، وليكون ذلك أظهر للحجة ، وأقطع للشبهة ، والذي قاله صحيح : ولكن القذف بالنجوم قد كان قديماً ، وذلك موجود في أشعار القدماء من الجاهلية . منهم : عَوْفُ بْنُ الْجَزْعِ ، وَأَوْسُ بْنُ حَجَرَ ، وَيَشْرُ بْنُ أَبِي خازم ، وكلهم جاهلي ، وقد وصفوا الرمي بالنجوم ، وأبياتهم في ذلك مذكورة في مُشْكِلِ ابن قُتَيْبَةَ في تفسير سورة الجن^(١) ، وذكر عبد الرزاق في تفسيره عن مَعْمَرٍ عن ابن شهاب أنه سئل عن هذا الرمي بالنجوم : أكان في الجاهلية ؟ قال : نعم ، ولكنه إذ جاء الإسلام غُلِظَّ وشُدِّدَ ، وفي قول الله سبحانه : ﴿ وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فوجدناها مُمْلِئَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهَبًا ۝ الجن : ٨ الآية ولم يقل : حُرست دلائل على أنه قد كان منه شيء ، فلما بُعث النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - مُلِئَتْ حرساً شديداً وشُهَبًا ، وذلك لِإِيْمَنَحَسَمِ أمر الشياطين ، وتخليطهم ، ولتكون الآية أبين ، والحجة أقطع ، وإن وجد اليوم كاهن ، فلا يدفع ذلك بما أخبر الله به من طرد الشياطين عن استراق السمع ، فإن ذلك التغليظ والتشديد كان زمن النبوة ، ثم بقيت منه ، أعنى من استراق السمع بقايا يسيرة

(١) انظر ص ١٨٤ ط ٢ ١ كتاب القرطبي الذي هذب فيه ابن مطرف الكتاني كتابي مشكل القرآن أو غريبه لابن قتيبة ، وفي هذا يقول ابن قتيبة . وفي أيدي الناس كتب الأعاجم ، وسيرهم تنبيه عن انقضاض النجوم في كل عصر ، وكل زمان ، وفيه بشر بن خازم وهو خطأ صوابه ما أثبتته . انظر ترجمة ابن أبي خازم في الشعر والشعراء لابن قتيبة ،

بدليل وجودهم على الذُّور في بعض الأزمنة ، وفي بعض البلاد . وقد سئل
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عن الكهَّان فقال : ليسوا بشيء ، فقيل : إنهم
يتكلمون بالكلمة ، فتكون كما قالوا ، فقال : تلك الكلمة من الجن يحفظها
الجنى ، فيقرؤها في أذن وليه قرَّ الزَّجاجة ، فيخلط فيها أكثر من مائة كذبة ،
ويروى : قرَّ الدَّجاجة بالدال ، وعلى هذه الرواية تكلم قاسم بن ثابت في الدلائل .
والزجاجة بالزاي أولى ؛ لما ثبت في الصحيح ، فيقرؤها في أذن وليه ، كما تُقرُّ
الغارورة ، ومعنى مُقرِّها : يصبُّها ويُفرِّغها ، قال الرازي :

لَا تُفَرِّغَنَّ فِي أُذُنِي قَرَّهَا مَا يَسْتَفِرُّ فَأَرِيكَ فَقَرَّهَا

وفي تفسير ابن سلام عن ابن عباس ، قال : إذا رمى الشهابُ الجنى لم يُحْطَنهُ ،
ويحرق ما أصاب ولا يقتله ، وعن الحسن قال : في أسرع من طرفة العين ،
وفي تفسير ابن سلام أيضا عن أبي قتادة أنه كان مع قوم ، فرمى بنجم ، فقال :
لَا تُتْبِعُوهُ أَبْصَارَكُمْ ، وفيه أيضا عن حفص أنه سأل الحسن : أَيْتَبَعُ بَصَرَدَ
الْكوكب ، فقال : قال سبحانه : ﴿ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ ﴾ الملك : ٥ .
وقال : ﴿ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ الأعراف : ١٨٥ ،
قال : كيف نعلم إذا لم ننظر إليه ، لَا تُتْبِعَنَّ بَصْرِي .

الجن الذين ذكرهم القرآن :

وذكر النفر من الجن الذين نزل فيهم القرآن والذين : ﴿ وَلَوْ إِلَى قَوْمِهِمْ

(١) وفي رواية : قرَّ الزجاجة بالزاي ، أى : بصوتها إذا صب فيها الماء .

مُنْذَرِينَ، قَالُوا: يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ فِي الْأَحْقَافِ: ٣٠. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُمْ كَانُوا مِنْ جِنِّ نَصِيبِينَ^(١). وَفِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهُودًا؛ وَلِذَلِكَ قَالُوا: مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ، وَلَمْ يَقُولُوا مِنْ بَعْدِ عِيسَىٰ ذِكْرَهُ ابْنُ سَلَامٍ^(٢). وَكَانُوا سَبْعَةً، قَدْ ذُكِرُوا بِأَسْمَائِهِمْ فِي التَّفَاسِيرِ وَالْمُسْتَدَاتِ، وَهُمْ: شَاعِرٌ، وَمَا مَرَّ، وَمَنْشَى، وَلَا شَى، وَالْأَحْقَابُ، وَهَؤُلَاءِ الْخَمْسَةُ ذَكَرَهُمُ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَوَجَدْتُ فِي خَبَرٍ حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَاهِرٍ الْإِسْبِيلِيُّ الْقَيْسِيُّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ فِي فَضْلِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ: بَيْنَمَا عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَمْشِي فِي أَرْضِ فَلَاحٍ إِذَا حَيَّةٌ مَيِّتَةٌ فَكَفَّهَا بِفَضْلَةٍ مِنْ رِدَائِهِ، وَدَفَنَهَا إِذَا قَائِلٌ يَقُولُ: يَا سُرَّقُ اشْهَدْ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — يَقُولُ لَكَ: سَمَوْتُ بِأَرْضِ فَلَاحٍ، فَيَكْفَنُكَ وَيُدْفَنُكَ رَجُلٌ صَالِحٌ، فَقَالَ: مَنْ أَنْتَ - يَرْحَمُكَ اللَّهُ - فَقَالَ: رَجُلٌ مِنَ الْجَنِّ الَّذِينَ تَسْمَعُوا الْقُرْآنَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا أَنَا وَسُرَّقُ، وَهَذَا سُرَّقُ قَدْ مَاتَ. وَذَكَرَ ابْنُ سَلَامٍ مِنْ طَرِيقِ أَبِي إِسْحَاقَ [عَمَرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ] السَّيِّدِيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ كَانَ فِي نَفَرٍ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

(١) ذَكَرَ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَعْرِبُهَا كَجَمْعِ الْمَذَكْرِ السَّلَامِ، فَيَقُولُ: هَذِهِ نَصِيبُونَ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَامِرَةٌ مِنْ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ عَلَى جَادَةِ الْقَوَافِلِ مِنْ مَوْصِلَ إِلَى الشَّامِ وَنَصِيبِينَ أَيْضًا مِنْ قَرْيِ حَلَبٍ، وَنَصِيبِينَ كَذَلِكَ: مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ كَبِيرَةٌ تَعْرِفُ بِنَصِيبِينَ الرُّومِ.

(٢) مَا هَذَا الَّذِي يَنْقُلُهُ عَنْ ابْنِ سَلَامٍ؟ لِأَنَّهُ تَهْوِيمةٌ خِيَالٌ. وَلَعَلَّهُمْ قَالُوا: مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ، لِأَنَّهُ لَمْ يَنْزِلْ بَعْدَ التَّوْرَةِ كِتَابٌ تَشْرِيعٌ يَنْسَخُ الشَّرَائِعَ قَبْلَهُ سِوَى الْقُرْآنِ، أَمَّا الْإِنْجِيلُ فَيَذَكِّرُ بِمَا فِي التَّوْرَةِ

يَمُشُونَ فَرُفَعُ لَهُمْ إِعْصَارٌ ، ثُمَّ جَاءَ إِعْصَارٌ أَعْظَمُ مِنْهُ ، ثُمَّ انْقَشَعَ ، فَإِذَا حَيَّةٌ قَتِيلٌ ، فَعَمَدَ رَجُلٌ مَنَا إِلَى رِدَائِهِ فَشَقَّهُ ، وَكَفَّنَ الْحَيَّةَ بِبَعْضِهِ وَدَفَنَهَا ، فَلَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ إِذَا امْرَأَتَانِ تَتَسَاءَلَانِ : أَيْكُمُ دَفِنَ عَمْرُو بْنُ جَابِرٍ ؟ فَقُلْنَا : مَا نَدْرِي مَنْ عَمْرُو بْنُ جَابِرٍ ؟ فَقَالَا : إِنْ كُنْتُمْ ابْتَغَيْتُمُ الْأَجْرَ فَقَدْ وَجَدْتُمُوهُ . إِنْ فَسَقَتَا الْجِنَّ اقْتَتَلَا مَعَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُمْ ، فُقُتِلَ عَمْرُو ، وَهُوَ الْحَيَّةُ الَّتِي رَأَيْتُمْ ، وَهُوَ مِنَ النَّفَرِ الَّذِينَ اسْتَمَعُوا الْقُرْآنَ مِنْ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ثُمَّ وَلَّوْا إِلَى قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ !!

ابن عمرط والجبن :

فصل : وأما ما ذكره في معنى قوله سبحانه : ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعْبُودُونَ بَرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ ﴾ الآية : الجن : ٦ . فقد رُوي في معنى ذلك عن حجاج ابن علاط السَّامِيُّ ، وهو والد نصر بن حجاج الذي قيل فيه :

أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى نَصْرِ ابْنِ حَجَّاجٍ (١)

(١) يقول البغدادي في الخزانة : وحكى السهيلي في الروض الأنف هذه الحكاية على خلاف ما تقدم . قال : الحجاج بن علاط : وهو والد نصر الذي خلق عمر رأسه ، فنفاه من المدينة ، فأتى الشام ، فنزل على أبي الأعور السلي فهو يته امرأته ، وهويها ، وفطن أبو الأعور لذلك ، بسبب يطول ذكره ، فأبغى له قبة في أقصى الحى ، فكان بها ، فاشتد ضناه بالمرأة حتى ماتت كلفا بها ، وسمى المضنى ، وضربت به الأمثال ، وذكر الأصماني في كتاب الأمثال له خبره بطوله ، انتهى . أقول : والقصة مشهورة في كتب الأدب والأمثال . قالوا : أول من عس بالليل في الإسلام : عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - فبينما يعس ليلة سمع امرأة تقول :

== ياليت شعري عن نفسي أزاهاقة منى ، ولم أقض ما فيها من الحاج
ألا سبيل إلى خمر فأشربها أم لا سبيل إلى نصر بن حجاج
إلى فتى ماجد الاخلاق ذى كرم سهل المحيا كريم غير فجفاج
تنميه أعراق صدق حين نفسه ذى نجات عن المكروب فراج
سامى النواظر من بهزله كرم تضى سنته فى الحالك الداجى
نعم الفتى فى سواد الليل نصرته لياثس أو للمهوف ومحتاج
يامنية لم أرب فيها بضائرة والناس من صادق فيها ومن داجى

قالوا : فدعا عمر بالمرأة وهى الذلعة . لقب فريعة بنت همام أم الحجاج - وضربها
بالدرة ضربات ، ثم سأل عنها ، فلم يخبر عنها إلا بخير ، وأتى بنصر ، وأمر بشعره خلق .
ثم أرسل به إلى البصرة إلى مجاشع بن مسعود السلى ، فكان ما كان منه مما ذكره
السبيل مختصراً — كما جاء فى خزانة البغدادى : وقيل إن المرأة أرسلت إلى عمر
بهذه الايات :

قل للإمام الذى تخشى بوادره مالى وللخمر أو نصر بن حجاج
إنى فتننت أبا حفص بغيرهما شرب الحليب وطرف فاطر ساجى

الخ قالوا : فبكأ عمر ، وقال : الحمد لله الذى حبس الهوى التقوى . وبعث عمر
إلى المرأة : لم يبلغنا عنك إلا خير ، وقد ضرب المثل بالمرأة هذه ، فقالوا : وأصب من
المتمنية ، وبنصر ، فقالوا : أدنف من المتمنى ، وقالوا : إن هذه المتمنية هى
الفريعة بنت همام أم الحجاج بن يوسف الثقفى . والبيت الاول يروى : وألا سبيل إلى
خمر فأشربها ، وهى — كما يقص البغدادى — رواية الجاحظ وحمزة الاصهائى .
والسبيل لكنك ترى الرواية فى الروض ، أم لا سبيل الخ . وروى المدائنى وغيره :
هل من سبيل ، ويروى الزجاج المصراع المذكور فى الروض :

أم هل سبيل إلى نصر بن حجاج

ودواه أبو على الفارسى فى إيضاح الشعر عن أبى عبيدة :

أولا سبيل إلى نصر بن حجاج

أنه قدِم مكة في ركب ، فأَجَنَّهُم لليلِ بوادٍ مُحَوِّفٍ مُوحِشٍ ، فقال له
الركب : قم خذ نفسك أماناً ، ولأصحابك ، فحمل يطوف بالركب ويقول :

أَعِيذُ نَفْسِي وَأَعِيذُ صَاحِبِي

مَنْ كُلِّ جَيْءٍ بِهَذَا النَّقْبِ

حَتَّى أَهْوَبَ سَالِمًا وَرَكْبِي

فسمع قارئاً : ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّ اسْتِطَعْتُمْ أَنْ تَتَفَكَّهُوا مِنْ
أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ [فَاتَّقُوا ، لَا تَتَفَكَّهُوا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ] الآية .
الرحمن : ٣٣ . فما قدِم مكة خَبَرَ كُفْرَ قُرَيْشٍ بما سمع ، فقالوا : أصبت (١)
يا أبا كلابٍ . إن هذا يزعم محمد أنه أنزل عليه ، فقال : والله لقد سمعته
وسمعه هؤلاء معي ، ثم أسلم وحسن إسلامه ، وهاجر إلى المدينة ، وأبْتَنَى بها
مَسْجِداً فهو يُعْرَفُ به (٢) .

= على أن أو بمعنى : الواو . وروايته « ألا ، يستشهد بها النخويون على أن
« ألا ، تستعمل للتمنى . ويقول البغدادي : وقال قوم : هذا الشعر مصنوع
إلا البيت الأول « ألا سبيل أخ ، وقد جمع البغدادي كل أطراف القصة ، وقال
عن الشعر : « ولا يخفى ما فيه من الاختلاف من جمع الجهات حتى في البيت الشاهد ،
انظر ص ٥٩ وما بعدها » ط السلفية خزائن الأدب للبغدادي والأمثال
للبيداني في حرف الصاد ما جاء منه على وزن أفعل ، و ص ٥١٣ > ٢ ألفه
بإم ليوسف بن محمد البلوي .

(١) روى البلوي نفس القصة ، وفيها « صبات » بدلا من أصبت وهو الأليق .

(٢) ما ذكره هنا سندله ، وسنذكر ما ورد من أحاديث حول استماع الجن . روى

البيهقي في الدلائل عن ابن عباس : ما قرأ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على =

الجن ولا رآهم . انطلق رسول الله — صلى الله عليه وسلم — في طائفة من أصحابه عامدين إلى سوق عكاظ ، وقد حيل بين الشياطين وبين خبر السماء ، وأرسلت عليهم الشهب ، فرجعت الشياطين إلى قومهم ، فقالوا : ما لكم ؟ فقالوا : حيل بيننا وبين خبر السماء ، وأرسلت علينا الشهب ، قالوا : ما حال بينكم وبين خبر السماء إلا شيء حدث ، فاضربوا مشارق الأرض ومغاربها ، وانظروا ما هذا الذي حال بينكم وبين خبر السماء ، فانطلقوا يضربون مشارق الأرض ومغاربها يبتغون ما هذا الذي حال بينهم وبين خبر السماء ، فانصرف أولئك نفر الذين توجهوا نحو تهامة إلى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — وهو بنخلة عامداً إلى سوق عكاظ ، وهو يصلي بأصحابه صلاة الفجر ، فلما سمعوا القرآن استمعوا له ، فقالوا : هذا والله الذي حال بينكم وبين خبر السماء ، فهناك حين رجعوا إلى قومهم : قالوا : يافومنا إنا سمعنا قرآنا عجبا يهدي إلى الرشد ، فأما به ، وإن نشرك بربنا أحدا ، وأنزل الله على نبيه — صلى الله عليه وسلم — : (قل : أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن) وإنما أوحى إليه قول الجن ، ورواه البخاري عن مسدد بنحوه ، وأخرجه مسلم عن شيبان بن فروخ عن أبي عوانة به ، ورواه الترمذي والنسائي في التفسير من حديث أبي عوانة ، وروى أحمد عن ابن عباس أنه قال : كان الجن يستمعون الوحي ، فيسمعون الكلمة ، فيزيدون فيها عشرا ، فيكون ما سمعوا حقاً ، وما زادوا باطلاً ، وكانت النجوم لا يرمى بها قبل ذلك ، فلما بعث رسول الله — صلى الله عليه وسلم — كان أحدهم لا يأتي بمقعد إلا رمى بشهاب يحرق ما أصابت .

فشكوا ذلك إلى إبليس فقال : ما هذا إلا من أمر قد حدث ، فبث جنوده فإذا بالنبي — صلى الله عليه وسلم — يصلي بين جبلي نخلة فأتوه ، فأخبروه . فقال : هذا الحدث الذي حدث في الأرض . ورواه الترمذي والنسائي في كتابي التفسير وقال الترمذي : حسن صحيح . وروى البخاري ، قال : حدثنا الحميدي حدثنا سفيان حدثنا عمرو قال : سمعت عكرمة ، يقول : سمعت أبا هريرة رضي الله عنه يقول : إن نبي الله — صلى الله عليه وعلى آله وسلم — قال : إذا قضى الله تعالى الأمر في السماء —

== ضربت الملائكة بأجنحتها خضعوا لقوله كأنه سلسلة على صفوان، فإذا فرغ عن قلوبهم، قالوا: ما ذا قال ربكم؟ قالوا للذي قال: الحق، وهو العلي الكبير، فيسمعون مسترق السمع، ومسترقوا السمع هكذا بعضه فوق بعض - وصفه سفيان بكفه خرفاء - وبدد بين أصابعه - فيسمع الكلمة، فيلقها إلى من تحته، ثم يلقها الآخر إلى من تحته، حتى يلقها على لسان الساحر أو الكاهن، فربما أدركه الشهاب قبل أن يلقها - وربما ألقاها قبل أن يدركه، فيكذب معها مائة كذبة، فيقال: أليس قد قاله لنا يوم كذا وكذا: كذا، وكذا، فيصدق بتلك الكلمة التي سمعت من السماء، انفرد بإخراجه البخاري دون مسلم من هذا الوجه، وقد رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه من حديث سفيان بن عيينة والله أعلم. وروى أحمد عن ابن عباس قال: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - جالسا في نفر من أصحابه، فرمى بنجم، فاستنار، فقال - صلى الله عليه وسلم - ما كنتم تقولون إذا كان مثل هذا في الجاهلية؟ قالوا: كنا نقول: يولد عظيم، أو يموت عظيم، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فإني لا يرمى بها لموت أحد ولا لحياة، ولكن ربنا تبارك وتعالى إذا قضى أمرا سيج حلة العرش، ثم سيج أهل السماء الذين يلونهم، حتى يبلغ التسبيح السماء الدنيا، ثم يستخير أهل السماء الذين يلونهم، حتى يبلغ التسبيح السماء الدنيا، ثم يستخير أهل السماء الذين يلون حلة العرش، فيقول الذين يلون حلة العرش حلة العرش: ماذا قال ربكم؟ فيخبرونهم، ويخبر أهل كل سماء سماء حتى ينتهي الخبر إلى هذه السماء، وتخطفه الجن السمع، فيرمون، فما جاءوا به على وجهه، فهو حق، ولكنهم يفرقون فيه ويزيدون، وقد أخرجه مسلم في صحيحه من حديث صالح بن كيسان والأوزاعي ويونس ومعاقل بن عبيد الله، أربعتهم، عن الزهري عن علي بن الحسين عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن رجل من الأنصار به. وكذا رواه النسائي في التفسير من حديث الزبيدي عن الزهري به، ورواه الترمذي فيه عن الحسين بن حريث عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي. عن الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله، عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن رجل من الأنصار - رضي الله عنه، وحسب المؤمن في مثل هذا وغيره أن يتدبر القرآن أولا، ثم الصحيح المشهود له بالصحة القوية من الحديث ==

مول انقطاع الكهانة :

فصل : وذكر ابن إسحاق حديث ابن عباس وفيه : كنا نقول إذا رأينا : يموت عظيم أو يولد^(١) عظيم ، وفي هذا دليل على ما قدمناه من أن القذف بالنجوم كان قديماً ، ولكنه إذ بُعث الرسول عليه السلام غُلظَ وشُدِّدَ — كما قال الزهري — وملئت السماء حرساً . وقوله في آخر الحديث : وقد انقطعت الكهانة اليوم ، فلا كهانة . يدل قوله : اليوم على تخصيص ذلك الزمان كما قدمناه ، والذي انقطع اليوم ، وإلى يوم القيامة أن تدرك الشياطين ما كانت تدركه في الجاهلية الجَهْلَاء ، وعند تمكُّنها من سماع أخبار السماء ، وما يوجد اليوم من كلام الجن على ألسنة المجانين إنما هو خبرٌ منهم عما يروونه في الأرض ، ممَّا لا نراه نحن كسرقه سارق ، أو خبيثته في مكان خبيث^(٢) ، أو نحو ذلك ، وإن أخبروا بما سيكون كان تحرُّصاً وتظنُّياً ، فيصيبون قليلاً ، ويخطئون كثيراً .

وذلك القليل الذي يصبون هو مما يتكلم به الملائكة في العَنان ، كما

== لأن موضوع الجن من الغيب الذي لا يعلمه إلا الله ، ولا يعرف إلا عن الوحي .
وقول الله تعالى في سورة الاحقاف وسورة الجن يؤكد أنه صلى الله عليه وسلم لم ير الجن الذين استمعوا له .

(١) ذكرته من قبل

(٢) هذا لافك يفتريه الدجاجة . وأحب أن أذكر بقصة الجن الذين مات سليمان أمام أعينهم دون أن يعلموا (فلما خر تَسَبَّحَت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين) فالتدبر هذه الآية المحكمة تؤمن بأن الجن لا يعرفون غيباً كما بين الله . بل إنهم لم يعرفوا حتى ما وقع تحت عيونهم !!

في حديث البخاري ، فيطردون بالنجوم ، فيضيئون إلى الكلمة الواحدة أكثر من مائة كذبة - كما قال عليه السلام - في الحديث الذي قدمناه ، فإن قلت : فقد كان صاف بن صياد ، وكان يتهكمهن ، ويدعى النبوة ، وخبأ له النبي - صلى الله عليه وسلم - خبيئاً ، فعلمه ، وهو الدُّخ (١) فأين انقطاع الكهانة في ذلك الزمان ؟ قلنا : عن هذا جوابان ، أحدهما ذكره الخطابي في أعلام الحديث قال : الدُّخ نبات يكون من النخيل ، وخبأ له عليه السلام : ﴿ فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين ﴾ الدخان : ١٠ ، فعلى هذا لم يصب ابن صياد ما خبأ له النبي - صلى الله عليه وسلم .

(١) بضم الدال وفتحها : الدخان ، ويقول ابن الأثير في النهاية : وفسر في الحديث أنه أراد بذلك : (يوم تأتي السماء بدخان مبين) وقيل إن الدجال يقتله عيسى عليه السلام بجبل الدخان . انتهى . فيحتمل أن يكون أرادته تعريضاً بقتله ، لأن ابن صياد كان يظن أنه الدجال ، وحديث ابن صياد متفق عليه ، وفيه أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال لابن صياد : ماذا ترى ؟ قال ابن صياد : يأتيني صادق وكاذب ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خلط عليك الأمر ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لاني خبأت لك خبيئاً وخبأ له . (يوم تأتي السماء بدخان مبين) فقال : هو الدُّخ ، فقال : أخساً : فلن تعدو قدرك الحديث . وإذا كان الله سبحانه قد نفي علم الغيب عن الجن وعن الملائكة وعن الرسل ، فكيف يجوز لنا أن ننسب إلى دجال كابن صياد أنه كان يعرف الغيب ؟ ولا أظن أن رسول الله ص ، - على فرض الصحة - قصد من الاختبار هل يعرف ابن صياد الغيب أو لا ؛ لأنه صلى الله عليه وسلم يؤمن قبل هذا بأن الله وحده هو عالم الغيب ، وأنه لا ابن صياد ، ولا غيره يعلمون من الغيب شيئاً . إنما قصد الرسول بالاختبار أن يظهر أمام الحضور وأن يوضح حقيقة ابن صياد . وهي أنه معترف كذاب ، وأن علم الغيب إنما هو لله وحده .

الثاني : أن شيطانه كان يأتيه بما خفي من أخبار الأرض ، ولا يأتيه بخبر السماء لمكان القذف والرجم ، فإن كان أراد بالدُّخِّ الدخانَ بقوة جُعِلَتْ لهم في أسماعهم ليست لنا ، فأنتى الكلمة عن لسان صافي وحدها ، إذ لم يُمكن سماع سائر الآيات ؛ ولذلك قال له النبي - عليه السلام : احْسَبْ فلن تعدّوا قدر الله فيك أي : فلن تعدّوا منزلتك من العَجْز عن علم الغيب ، وإنما الذي يمكن في حقه هذا القدرُ دون مزيد عليه ، على هذا النحو فسرره الخطابي .

الغَيْطَلَةُ السَّاهِنَةُ وَكَرْبَانَتُهَا :

فصل : وذَكَرَ حديثَ الغَيْطَلَةِ السَّاهِنَةِ ، قال : وهي من بنى مُرَّةَ بنِ عَبْدِ مَنَاةَ بنِ كِنَانَةَ أَخِي مُدَلِّجٍ ، وهي : أُمُّ الغَيَّاطِلِ الذي ذَكَرَ أَبُو طَالِبٍ ، وسنَدُ كَرْمَعِيِّ الغَيْطَلَةِ عِنْدَ شَعْرِ أَبِي طَالِبٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَنَذَرَ كَرْمَعِيُّ مَا أَلْفَيْتُهُ فِي حَاشِيَةِ كِتَابِ الشَّيْخِ أَبِي بَكْرٍ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ . قال : الغَيْطَلَةُ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الصَّعْقِ ابْنِ شَنْوَقَ بْنِ مُرَّةَ ، وَشَنْوُقُ أَخُو مُدَلِّجٍ ، وَهَكَذَا ذَكَرَ نَسَبُهَا الزُّبَيْرُ .

وَذَكَرَ قَوْلَهَا : شُعُوبٌ وَمَا شُعُوبٌ ، تُصْرَعُ فِيهَا كَعْبٌ لَجُنُوبٍ . كَعْبٌ هَهُنَا هُوَ : كَعْبُ بْنُ أَوْيٍّ ، وَالَّذِينَ صُرِعُوا لَجُنُوبِهِمْ بَيْدَرٌ وَأَحَدٌ مِنْ أَشْرَافِ قُرَيْشٍ ، مَعْظَمُهُمْ مِنْ كَعْبِ بْنِ أَوْيٍّ ، وَشُعُوبٌ هَهُنَا أَحْسَبُهُ بَضْمُ الشَّيْنِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ مَقِيدًا ، وَكَأَنَّهُ جَمْعُ شَيْعٍ ، وَقَوْلُ ابْنِ إِسْحَاقَ يَدُلُّ عَلَى هَذَا حِينَ قَالَ : فَلَمْ يَدْرَ مَا قَالَتْ ، حَتَّى قُتِلَ مَنْ قُتِلَ بَيْدَرٍ وَأَحَدٌ بِالشَّعْبِ (١) .

(١) ومن رواه بفتح الشين فهو اسم للنميمة لا يصرف ص ٦٨ الحشني

وذكر قول التابع : أَدْرِ مَا أَدْرِ ، وقيد عن أبي عليٍّ فيه رواية أخرى : وما بَدَّر ؟ وهى أُتِيْنُ من هذه ، وفى غير رواية البُكَّائِي عن ابن إسحاق أن فاطمة بنت النعمان النَجَّارِيَّة كان لها تابعٌ من الجن ، وكان إذا جاءها اقتحم عليها فى بيتها ، فلما كان فى أول البعث أتاها ، فتمعد على حائطِ الدار ، ولم يدخل فقالت له : لم لا تدخل ؟ فقال : قد بُعث نبيٌ بتحريم الزَّنا ، فذلك أول ما ذُكر للنبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة (١) .

ثَقِيفٌ وَلَهَبٌ وَالرَّمَى بِالنَّجُومِ :

فصل : وذكر إنكار ثَقِيفٍ للرَّمَى بالنجوم ، وما قاله عمرو بن أمية أحد بنى عِلَاجٍ إلى آخر الحديث ، وهو كلام صحيح لُغَوِيٌّ ، لكن فيه إبهاماً لقوله : وإن كانت غير هذه النجوم فهو لأمرٌ حدث ، فما هو وقد فعل ما فعلت ثَقِيفٌ بنو لَهَبٍ عند فرغهم للرَّمَى بالنجوم ، فاجتمعوا إلى كهن لهم يقال له : خَطَرٌ ، فبين لهم الخبر ، وما حدث من أمر النبوة . روى أبو جعفر العَقِيلِي فى كتاب الصحابة عن رجل من بنى لَهَبٍ يقال له : لَهَبٌ أو لَهَيْبٌ (٢) . وقد تكلمنا على نسب لَهَبٍ فى هذا الكتاب . قال لَهَيْبٌ : حضرت مع رسول

(١) لا أدري كيف يلتقى السبيل وأمثاله آذانهم إلى مثل هذا الخرف ، وإلى الباطل الذى يؤكد القرآن أنه باطل . ولست بدر عشرات الآيات فى القرآن التى تنفى علم الغيب عن غير الله . وتابعتها : شيطان إنسى بدليل الزنا !!

(٢) فى الأصل : لهيب أو لهيب ، وهو خطأ صوبته من الإصابة ، فابن منده يقول : ولهيب بالتصغير بن مالك الهلبى ، وأبو عمر يقول : لهب مكبرا وبه جزم الرشاطى ، .

الله صلى الله عليه وسلم ، فذكرت عنده الكهانة ، فقالت : بأبي وأمي : نحن أول من عرف جراحة السماء ، وزجر الشياطين ، ومنعهم من استراق السمع عند قذف النجوم ، وذلك أنا اجتمعنا إلى كاهن لنا يقال له : خطر بن مالك ، وكان شيخاً كبيراً ، قد أنت عليه مائتا سنة وثمانون سنة ، وكان من أعلم كهاننا ، فقلنا : يا خطرُ هل عندك علم من هذه النجوم التي يرمى بها ، فإننا قد فرغنا لها ، وخشينا سوء عاقبتها ؟ فقال :

إِنِّي نَفَوِي بِسَحَرٍ

أُخْبِرْكُمْ أَخْبِر

أَلْجَبِيرُ أَمْ ضَرَر

أَوْ لَأَمْنٍ أَوْ حَذَر

قال : فأنصرفنا عنه يومنا ، فلما كان من غد في وجه السحر أتيناها ، فإذا هو قائم على قدميه ، شاخص في السماء بعينه ، فنادينا : أخطرُ يا خطرُ ؟ فأوماً إلينا : أن أمسكوا ، فانقض نجم عظيم من السماء ، وصرخ الكاهن رافعا صوته :

أَصَابَهُ إِصَابُهُ خَامَرُهُ عِقَابُهُ

عَاجِلُهُ عَذَابُهُ أَحْرَقَهُ شَهَابُهُ

زَالِلُهُ جَوَابُهُ

يَا وَيْلَهُ مَا حَالُهُ بَنَيْنَاهُ بُلْبَالَهُ

عَاوَدَهُ خَبَالُهُ تَقَطَّعَتْ حَبَالُهُ

وُغِيرَتْ أَحْوَالُهُ

ثم أمسك طويلاً وهو يقول :

يا مَعْشَرَ بَنِي قَحْطَانَ
أَقْسَمْتُ بِالْكَعْبَةِ وَالْأَرْكَانِ
لَقَدْ مُنِعَ السَّمْعَ عَتَاةُ الْجَانِ
مَنْ أَجَلَ مَبْعُوثٍ عَظِيمِ الشَّانِ
وَبَاهِلْدَى وَفَاصِلِ الْقُرْآنِ
أَخْبِرْكُمْ بِالْحَقِّ وَالْبَيَانِ
لَقَدْ مُنِعَ السَّمْعَ عَتَاةُ الْجَانِ
مَنْ أَجَلَ مَبْعُوثٍ عَظِيمِ الشَّانِ
وَبَاهِلْدَى وَفَاصِلِ الْقُرْآنِ
أَخْبِرْكُمْ بِالْحَقِّ وَالْبَيَانِ

قال: فقلنا: وَنَحْنُ بِأَخْطَرِ إِنْكَ لَتَذْكُرُ أَمْرًا عَظِيمًا، فإِذَا تَرَى لِقَوْمَكَ؟ فقال:

أَرَى لِقَوْمِي مَا أَرَى لِنَفْسِي
بُرْهَانُهُ مِثْلُ شُعَاعِ الشَّمْسِ
يُخَسِّمُ التَّنْزِيلَ غَيْرَ اللَّبْسِ
أَنْ يَتَّبِعُوا خَيْرَ نَسَبِ الْإِنْسِ
يُبْعَثُ فِي مَكَّةَ دَارِ الْخُسِ

فقلنا له : يا خَطَرُ ، وَمَنْ هُوَ ؟ فقال : وَالْحَيَاةُ وَالْعَيْشُ . إِنَّهُ لَمِنْ قَرِيشٍ ، مَا فِي حِلْمِهِ طَيْشُ ، وَلَا فِي خَلْقِهِ هَيْشُ ^(١) يَكُونُ فِي جَيْشٍ ، وَأَيُّ جَيْشٍ ، مِنْ آلِ قَحْطَانَ وَآلِ أَبِيشَ ، فَقُلْتُ لَهُ : بَيْنَ لَنَا : مَنْ أَيُّ قَرِيشٍ هُوَ ؟ فقال : وَالْبَيْتُ ذِي الدُّعَامِ ، وَالرَّكْنُ وَالْأَحَامِ ، إِنَّهُ كَيْنَ نَجْلِ هَاشِمٍ ، مِنْ مَعْشَرَ كُرَاشٍ ، يُبْعَثُ بِالْمَلَا حِمٍ ، وَقَتْلُ كُلِّ ظَالِمٍ ، ثُمَّ قَالَ : هَذَا هُوَ الْبَيَانُ ، أَخْبَرْنِي بِهِ رَيْسُ الْجَانِ ، ثُمَّ قَالَ : اللَّهُ أَكْبَرُ ، جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ ، وَانْقَطَعَ عَنِ الْجَنِّ الْخَبَرُ - ثُمَّ سَكَتَ وَأَغْنَى عَلَيْهِ ، فَمَا أَفَاقَ إِلَّا بَعْدَ ثَلَاثَةِ ، فَقَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا

(١) لَيْسَ فِي طَبِيعِهِ وَسَجِيَّتِهِ قَوْلٌ فَبِيحٌ .

الله ؛ فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : لقد نطق عن مثل نبوءة ، وإنه
لَيُبْعَثُ يوم القيامة أمة وحده (١).

أصل ألف أصابة :

قال المؤلف : في هذا الخبر قوله : أصابه إصابه ، هكذا قيدته بكسر الهمزة
من إصابه على أبي بكر بن طاهر ، وأخبرني به عن أبي علي الغساني ، ووجهه
أن تكون الهمزة بدلا من واو مكسورة مثل وشاح وإشاح [ووسادة
وإسادة] ، والمعنى : أصابه وصابه جمع : وصب مثل : بجل وجمالة ،
معنى كلمة أيش وألأش :

وقوله : من آل قحطان وآل أيش ، يعني بآل قحطان : الأنصار ؛ لأنهم من
قحطان . وأما آل أيش ، فيحتمل أن تكون قبيلة من الجن المؤمنين ، ينسبون إلى
أيش ، فإن يكن هذا ، وإلا فله معنى في المدح غريب ، تقول : فلان أيش هو وابن
أيش ، ومعناه : أى شئ أى شئ عظيم فكأنه أراد من آل قحطان ، ومن المهاجرين
الذى يقال فيهم مثل هذا ، كما تقول : هم ، وما هم ؟ وزيد وما زيد ، وأى شئ زيد ،
وأيش في معنى : أى شئ ، كما يقال وَيْلَهُ في معنى : ويل أمه (٢) على الحذف .

(١) هو في الإصابة مع اختصار واختلاف يسير عما هنا . وعيب السهلي
أنه يصدق مثل هذا ، ويعلق عليه كأنه صحيح . بينما يقول أبو عمر : إسناده
ضعيف ، ورواه مجهولون ، وعامة بن زيد راوى الحديث اتهموه بوضع الحديث .
(٢) ويل أمه : أى هو داهية . ويقول ابن جني : وأما وزن قوله : « ويلمه »
فإن حكيت أصله ، فوزنه (فَعْلُ عِلْه) وإن وزنت على ما صار إليه بعد
التركيب فمثالها (فيعللة) بسكون الياء وضم العين وتضعيف اللام مع فتح فإن قلت :
فإن هذا مثال غير موجود ، قيل : إنما ينكر هذا : لو كان المثال أصلا برأسه
، فأمأ وهو فرع أدى إليه التركيب شيئا بعد شئ ، فلا ينكر ذلك ... ويجوز =

لكثرة الاستعمال، وهذا كما قال : هو في جيش أيما جيش ، والله أعلم . وأحسبه أراد بآل أيش : بنى أقيش ، وهم حلفاء الأنصار من الجن ؛ فحذف من الاسم حرفا ، وقد تفعل العرب مثل هذا ، وقد وقع ذكر بنى أقيش في السيرة في حديث البيهقي . وذكر الركن والأحائم يجوز أن يكون أراد : الأحوام بالواو ، فهمز الواو لانكسارها ، والأحوام : جمع أحوام والأحوام جميع حوام ، وهو الماء في البئر ، فسكانه أراد : ماء زمزم ، والحوم أيضا : إبل كثيرة ترد الماء ، فعبر بالأحائم عن وُرَاد زمزم ، ويجوز أن يريد بها الطير وحمام مكة التي تحوم على الماء ، فيكون بمعنى الحوائم ، وقلب اللفظ ، فصار بعد فواعل : أفاعل ، والله أعلم .

دى جنب :

فصل : وذكر أن جنباً وهم حتى من النين اجتمعوا إلى كاهن لهم ، فسألوه عن أمر النبي - صلى الله عليه وسلم - حين رمى بالنجوم إلى آخر الحديث : جنبٌ هم من مذحج ، وهم : عَيْدُ الله ، وَأَنْسُ الله ، وزَيْدُ الله ، وَأَوْسُ الله ، وجُعْفَى ، والحكم ، وجِرْوَة ، بنو سعد العشيرة ^(١) بن مذحج ، ومذحج هو : مالك بن أدد ، وسُمُوا : جنباً لأنهم جانبوا بنى عمهم صداء

== أن يكون قولهم : (ويله) أصله : ويل لأمه ، ثم حذف حرف الجر والهمزة - التي هي فاء - والتنوين ، أو لم ينون ، لأنه نوى المعرفة كغاق ، فبقى : ويله) ص ١٦ التمام في تفسير أشعار هذيل ط بغداد . وقال ابن الشجري ، أنها تنال بضم اللام وكسرهما ، وانظر ص ٢٥١ > ٣ خزائن البغدادى ط السلفية ، فقد فصل القول فيها . وفيه أن معناها مدح خرج بلفظ الذم . وأنها تنال المستجاد وللدامية . (١) في جمهرة ابن حزم عن ولد سعد العشيرة أنهم : الحكم - وبه كان يكنى - والصعب ونمرة لامهات شتى ، وجعفى وعائد الله ، وأوهن الله ، وزيد الله وأنس الله ، والحر أمهم : أسماء بنت أبي بكر بن عبد مناة بن كنانة ص ٣٨٣

وزيدا بنى سعد العشيرة بن مذحج (١) . قاله الدارقطني . وذكر في موضع آخر خلافاً في أسمائهم ، وذكر فيهم بنى غلّيّ بالغين ، وليس في العرب غلّيّ غيره ، قال مهمل :

أَنكَحَهَا فَقَدَّهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ ، وَكَانَ الْحَبَاءُ مِنْ أَدَمَ

ممنى فلت في وسيع

فصل : وذكر حديث عمر ، وقوله للرجل : أكنت كاهناً في الجاهلية؟ فقال الرجل : سبحان الله يا أمير المؤمنين لقد خِلْتُ (٢) فيّ ، واستقبلتني بأمر ما أراك استقبلت به أحداً منذ وليت ! وذكر الحديث ، وقوله : خِلْتُ فيّ هو من باب حذف الجملة الواقعة بعد خِلْتُ وظننت ، كقولهم في المثل : مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ ، ولا يجوز حذف أحد المفعولين مع بقاء الآخر ، لأن حكمهما حكم الابتداء والخبر ، فإذا حذفت الجملة كلها جاز ؛ لأن حكمهما حكم المفعول ، والمفعول قد يجوز حذفه ، ولكن لا بد من قرينة تدل على المراد ، ففي قولهم : مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ دليل يدل على المفعول ، وهو يسمع ، وفي قوله ، خِلْتُ فيّ دليل أيضاً ، وهو قوله : فيّ ، كأنه قال : خِلْتُ الشَّرَفِ أو نحو ، هذا وقوله : قبل الإسلام بشهر أو شيعه أي : دونه بقليل ، وشيع كل شيء : ما هو تبع له ، وهو من

(١) في الاشتقاق لابن دريد وهو يتكلم عن مذحج (ومن بطونهم بنو منبه ابن حرب بن يزيد والحارث والغلي وسبحان وشمران وهسفان يقال لهم جنب لأنهم جانبوا قومهم) ص ٤٥٥ .

(٢) يقال : خلت بالكسر إخال وهو الإفصح ، وبنو أسد يقولون : أخال بالفتح وهو القياس . المعنى : من يسمع أخبار الناس ومعاييرهم ، يقع في نفسه عليهم المكروه .

الشَّيَاع وهي : حَظَب صَفَار تَجْمَل مَعَ الْكِبَار تَبْعَالِهَا ، وَمِنْهُ : الْمُسَيِّعَةُ ، وَهِيَ :
الشَّاةُ تَتَّبِعُ الْغَنَمَ ، لِأَنَّهَا دَوَّهَا فِي الْقُوَّةِ .

جَلِيجُ وَسَوَادِ بْنِ قَارِبٍ :

وَالصَّوْتُ الَّذِي سَمِعَهُ عَمْرٌ مِنَ الْعَجَلِ يَا جَلِيجُ ^(١) سَمِعْتُ بِمَضْ أَشْيَاخُنَا
يَقُولُ : هُوَ اسْمُ شَيْطَانٍ ، وَالْجَلِيجُ فِي اللُّغَةِ : مَا تَطَايَرُ مِنْ رُءُوسِ النَّبَاتِ ، وَخَفَ
نَحْوُ الْقُطْنِ وَشَبَّهَهُ ، وَالْوَاحِدَةُ : جَالِيحَةٌ ، وَالَّذِي وَقَعَ فِي السَّيْرَةِ : يَأْذِرِيحُ ، وَكَأَنَّهُ
يَسْدَأُ لِلْعَجَلِ الْمَذْبُوحَ لِقَوْلِهِمْ : أَحْمَرُ ذَرِيحِي ، أَيْ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، فَصَارَ وَصْفًا
لِلْعَجَلِ الذَّبِيحِ مِنْ أَجْلِ الدَّمِ : وَمَنْ رَوَاهُ : يَا جَالِيحُ ، فَمَالَهُ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى ؛ لِأَنَّ
الْعَجَلَ قَدْ جُلِحَ أَيْ : كُشِفَ عَنْهُ الْجِلْدُ ، فَالْتَمَسَ أَعْلَمُ ، وَهَذَا الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ كَاهِنًا
هُوَ سَوَادُ بْنُ قَارِبِ الدَّوْسِيِّ فِي قَوْلِ ابْنِ السَّكَلِيِّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ
سَدُوسِيٌّ ^(٢) وَفِيهِ يَقُولُ الْقَائِلُ :

أَلَا لِّلَّهِ عِلْمٌ لَا يُجَارَى إِلَى الْغَايَاتِ فِي جَنْبِ سَوَادٍ
أَتَيْنَاهُ نَسَائِلَهُ امْتِحَانًا فَلَمْ يَبْعَلْ ، وَأَخْبَرَ بِالسَّدَادِ ^(٣)

وَهَذَانِ الْبَيْتَانِ فِي شَعْرِ وَخَيْرٍ ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَائِلُ فِي أَمَالِيهِ ، وَرَوَى غَيْرُ
ابْنِ إِسْحَاقَ هَذَا الْخَيْرِ عَنْ عَمْرِو عَلَى غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ ، وَأَنَّ عَمْرَ مَازَحَهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلْتَ :

(١) هَذِهِ رَوَايَةُ الْبُخَارِيِّ .

(٢) قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : كُلُّ سَدُوسٍ فِي الْعَرَبِ مَفْتُوحٌ إِلَّا سَدُوسُ بْنُ أَجْعَمَ
ابْنَ أَبِي عَيْيَدٍ بْنِ رِبِيعَةَ بْنِ نَصْرٍ .

(٣) فِي الْأَمَالِيِّ (وَتَحْسَبُ أَنَّ سَيْعَمِدَ الْعَنَادِ) وَالْخَبَرَ كَمَا قَالَ مَطُولًا فِي الْأَمَالِيِّ
ص ٢٨٩ ط ٢٥ وَالشَّعْرُ مَنْسُوبٌ إِلَى عَارِفِ الشَّاعِرِ . وَهُوَ كَلَامٌ خُصِبَ
كَلَامًا لَا يَخُونُ عَلَيْهِ عَقْلٌ ، وَلَا يَصَالِحُهُ دِينٌ

كها أنتك ياسواد؟! فغضب ، وقال : قد كنت أنا وأنت على شرٍّ من هذا من عبادة الأصنام وأكل الميتات ، أفتميرني بأمر تبت منه؟! فقال عمر حينئذ : اللهم غفراً . وذكر غير ابن إسحاق في هذا الحديث سيافة حسنة وزيادة مفيدة ، وذكر أنه حدث عمر أن ربيّة جاء ثلاث ليال متواليات ، هو فيها كلها بين النائم واليقظان ، فقال : قم ياسواد ، واسمع مقالتي ، واعقل إن كنت تعقل ، قد بُعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من لؤي بن غالب يدعو إلى الله وعبادته ، وأنشده في كل ليلة من الثلاث الليالي ثلاثة أبيات معناها واحد وقافيتها مختلفة :

عجبت للجبن وتطلّابها	وشدّها العيس بأفتابها
تهوى إلى مكة تبغى الهدى	ما صادق الجن ككذابها
فارحل إلى الصفوة من هاشم	ليس قدأماها (١) كأذ نابها

وقال له في الثانية :

عجبت للجبن وإبلاسها	وشدّها العيس بأخلاسها
تهوى إلى مكة تبغى الهدى	ما طاهر الجن كأنجاسها
فارحل إلى الصفوة من هاشم	ليس ذنابي الطير من رأسها (٢)

(١) في الخصائص للسيوطي : قدام ، وهو صحيح المعنى أيضا .

(٢) في البداية لابن كثير ، وفي الخصائص للسيوطي : ما مؤمنوها مثل أرجاسها - واسم بعينيك إلى رأسها . وفي السيرة الحلبية : ما خير الجن كأنجاسها ، و اسم بعينيك إلى رأسها ، بدلا من : ما طاهر الجن الخ وليس ذنابي الطير الخ .

وقال له في الثالثة :

عجبت لِالْجِنِّ وَتَنَفَّارِهَا (١) وَشَدَّهَا الْعِيسَ بِأَكْوَارِهَا
تَهَوَّى إِلَى مَكَّةَ تَبْعَى الْهَدَى مَأْمُومُنُ الْجِنِّ كَكَفَّارِهَا (٢)
فَارْحَلْ إِلَى الْأَتَمِينَ مِنْ هَاشِمٍ لَيْسَ قُدَامَاهَا كُدُبَارِهَا (٣)

وذَكَرَ تَمَامَ الْخَبَرِ، وَفِي آخِرِ شَعْرِ سَوَادِ قَدَمِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَأَنشَدَهُ مَا كَانَ مِنَ الْجَنِيِّ رَثِيَّةً ثَلَاثَ لَيَالٍ مُتَوَالِيَاتٍ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ :

أَنَا نَجِيٌّ بِمَدِّ هَذِهِ وَرَقْدَةٍ (٤) وَلَمْ يَكْ فِيمَا قَدْ بَلَوْتُ بِكَاذِبٍ
ثَلَاثَ لَيَالٍ قَوْلُهُ كُلِّ لَيْلَةٍ أَنْتَكَ نَبِيٌّ (٥) مِنْ لَوْعَى بْنِ غَالِبٍ
فَرَفَعْتُ أَذْيَالَ الْإِزَارِ وَشَمَرْتُ بَنِي الْعَرِمَسِ الْوَجْنَاهُ جُولِ السَّبَاسِبِ (٦)
فَأَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ وَأَنْتَكَ مَأْمُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ

(١) فِي الْخَصَائِصِ : وَتَجَسَّارِهَا.

(٢) فِي الْخَصَائِصِ : لَيْسَ ذُو الشَّرِّ كَأَخْيَارِهَا .

(٣) فِي الْخَصَائِصِ : مَأْمُومُنُو الْجِنِّ كَكَفَّارِهَا .

(٤) فِي الْخَصَائِصِ : دَرْنِي ، وَلَيْلٍ وَهَجْمَةٍ .

(٥) فِي الْخَصَائِصِ : رَسُولٌ .

(٦) فِي الْخَصَائِصِ :

فَشَمَرْتُ عَنْ سَاقِي الْإِزَارِ ، وَوَسَطْتُ فِي الذَّعْلِبِ الْوَجْنَاءُ عِنْدَ السَّبَاسِبِ
وَالْعَرِمَسِ : النَّاقَةُ الصَّلْبَةُ . وَالْوَجْنَاءُ : الْعَظِيمَةُ الْوَجْنَتَيْنِ . وَالْهَجُولُ : جَمْعُ
هَجَلٍ : الْمَطْمُنُّ مِنَ الْأَرْضِ . وَالسَّبَاسِبِ : جَمْعُ . سَبَسَبَ ، وَهِيَ الْمَفَازَةُ مِنَ
الْأَرْضِ ، أَوِ الْأَرْضِ الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ . وَالذَّعْلِبُ بِكسر الذَّالِ وَاللَّامِ أَوِ الذَّعْلَبَةُ :
النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَأَنْتَ أَدْنَى الْمُرْسَلِينَ وَرِسِيلَةٍ (١) إِلَى اللَّهِ يَا بَنَى الْأَكْرَمِينَ الْأَطْيَابِ
فَمُرُّنَا بِمَا يَأْتِيكَ مِنْ وَحْيِ رَبِّنَا (٢) وَإِنْ كَانَ فَمَا جُمْتُ شَيْبُ الذَّوَائِبِ
وَكُنْ لِي شَفِيعًا يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ بِمُغْنٍ (٣) فَتَيْلًا عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

- (١) فِي الْخُصَائِصِ : شَفَاعَةٌ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ نَفْهَمَ أَنَّهُ وَرِسِيلَةٌ إِلَى اللَّهِ إِلَّا بِالْمَعْنَى
الْشَّرْعِيَّةِ الْمَحْكَمَةِ الَّتِي يَنْبَغِي الشُّرْكَ ، وَيُثْبِتُ التَّوْحِيدَ ، وَالْوَسِيلَةُ هُنَا : حُبُّهُ وَحُبُّ اللَّهِ
وَطَاعَتُهُ وَطَاعَةُ اللَّهِ ، أَيْ : اتِّبَاعُ مَا جَاءَ بِهِ ، وَالْإِتِّهَامُ عَمَّا نَهَى عَنْهُ . أَمَّا الْمَعْنَى
الشَّرْكَ الَّتِي يَنْبَغِي الْإِيمَانَ ، فَهُوَ أَنْ تَتَوَسَّلَ بِذَاتِهِ أَوْ قَبْرِهِ لَا بِطَاعَتِهِ وَحُبِّهِ .
- (٢) فِي الْخُصَائِصِ : يَا خَيْرَ مَنْ مَشَى ، وَفِي رَوَايَةٍ : يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ .
- (٣) فِي الْخُصَائِصِ : سَوَائِكَ . وَطَلَبُ الشَّفَاعَةِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ هُوَ طَلَبُهَا عَنْ لَا يَمْلِكُهَا ، وَلَا
يَنْبَغِي لِمُسْلِمٍ أَنْ يَطْلُبَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ الشَّفَاعَةَ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَمْلِكُهَا ، وَإِنَّمَا لَهُ أَنْ يَطْلُبَهَا مِنْ
اللَّهِ سُبْحَانَهُ ، وَلَنْتَدَبِرَ مَعَاقُولُهُ سُبْحَانَهُ : « مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ، وَغَيْرُهَا
مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي تَقْطَعُ بِأَنَّ أَحَدًا لَا يَمْلِكُ مِنْ أَمْرِ الشَّفَاعَةِ شَيْئًا إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ ، وَهَذَا
الْبَيْتُ يُؤَكِّدُ أَنَّ الْقِصَّةَ مَوْضُوعَةٌ ، وَأَنَّ الْقَصِيدَةَ مَوْضُوعَةٌ ، فَلَمْ يَكُنْ مِنْ دِينَ صَحَابِي ، بَلْ
لَمْ يَكُنْ مِنْ دِينَ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَوَجَّهَ بِطَلَبِ الشَّفَاعَةِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الْبُيُوتِ
الَّتِي يَسْتَشْهَدُ بِهَا النَّحْوِيُّونَ . وَالشَّاهِدُ فِيهِ قَوْلُهُ : « بِمُغْنٍ » ، حَيْثُ أَدْخَلَ الْبَاءَ الزَّائِدَةَ
فِي خَبَرٍ لَا ، كَمَا تَدْخُلُ فِي الْخَبَرِ الْمُنْفَى بِلَيْسَ وَمَا ، وَذَاكَ قَلِيلٌ ، وَهَذِهِ الْبَاءُ لَتَأْكِيدِ
النَّفْيِ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ ، أَمَّا عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ فَهِيَ لِدَفْعِ تَوْحُمِ الْإِثْبَاتِ . وَرَأَى الْكُوفِيُّونَ هُوَ
الصَّحِيحُ . وَلَا نَافِيَةَ حِجَازِيَّةٍ تَعْمَلُ عَمَلُ لَيْسَ ، وَلِهَذَا رَفَعْتُ ذُو . وَقَدْ رَوَى
الْبُخَارِيُّ قِصَّةَ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ فِي إِسْلَامِ عُمَرَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَلِيمَانَ الْحَوْفِيِّ عَنْ ابْنِ
وَهْبٍ ، عَنْ عُمَرُو - وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ - أَنَّ سَالِمًا حَدَّثَهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ - بَنِي حَوْ
عَمَّا ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ . وَسَوَادُ بْنُ قَارِبٍ مِنْ أَهْلِ السَّرَاةِ - كَمَا قِيلَ - مِنْ جِبَالِ الْبَلْقَاءِ
لَهُ صُحْبَةٌ - كَمَا يَحْكِي - وَوَفَادَةٌ . وَقِيلَ : كَانَ مِنْ أَشْرَافِ الْيَمَنِ ، وَهَنَّاكَ فِي بَعْضِ
الطَّرِيقِ الَّتِي رَوَى مِنْهَا هَذَا الْحَدِيثُ مَا يَشِيرُ حَوْلَهُ الشُّكُّ ، بَلْ فِي الْإِظْهَارِ نَفْسَهَا .
وَالْقُرْآنُ لَا يَشْهَدُ لَهُ ، وَتَدَبَّرْ قَوْلَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ : (إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ

سوار ودوس عند وفاة الرسول « ص » :

واسود بن قارب هذا مقام حميد في دوس حين بلغهم وفاة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقام حينئذ سواد ، فقال : يا معشر الأزد ، إن من سعادة القوم أن يتعضوا بغيرهم ، ومن شقاءهم ألا يتعضوا إلا بأنفسهم ، ومن لم تنفعه التجارب ضرته ، ومن لم يسمع الحق لم يسمع الباطل ، وإنما تسامون اليوم بما أسلتم به أمس ، وقد علمتم أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قد تناول قوما أبعد منكم فظفر بهم ، وأودع قوما أكثر منكم فأخافهم ، ولم يمنعهم عدة ولا عدد ، وكل بلاء منسي إلا ما بقي أثره في الناس ، ولا ينبغي لأهل البلاء إلا أن يكونوا أذكر من أهل العافية للعافية ، وإنما كف نبي الله عنكم ما كفكم عنه ، فلم تروا إخراجين مما فيه أهل البلاء ، داخلين مما فيه أهل العافية ، حق قدم على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خطيبكم ونقيبكم فعبّر الخطيب عن الشاهد ، ونقب النقيب عن الغائب ، ولست أدري لعله تكون للناس جولة فإن تسكن ، فالسلامة منها : الأناة ، والله يحبها ، فأحبوها . فأجابه القوم وسمعوا قوله ، فقال في ذلك سواد بن قارب :

== لا تروهم ، والجليح - كما فسر - هو الوقح المكافح بالعداوة ، وفي رواية . يا آل ذريح ، وهو بطن مشهور في العرب ، والقلاص : جمع قلص ، وهذه جمع قلوص : الفتية من النياق ، والأحلاس : جمع حلس ما يوضع على ظهر البعير ليقى الرجل من الدبر ، وأبلس الرجل : سكت ذليلا أو مغلوبا ، والعيس : الإبل الكرام . انظر ص ١٤٤ > ٧ فتح الباري ، و ص ٢٥٢ > ١ الخصائص السيوطي > ١ دار الكتب الحديثة ، ص ٦٨ شرح السيرة للخشني ، وبلوغ الأرب > ٣ ص ٢٣ ، ٣٠٢ ، وجمع الزوائد للهيتمي .

جَلَّتْ مَصِيبُكَ الْغَدَاةَ سَوَادُ وَأَرَى الْمَصِيبَةَ بَعْدَهَا تَزْدَادُ
أَبْقَى لَنَا فَقْدُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ - صَلَّى إِلَهِ عَلَيْهِ - مَا يَعْتَادُ
حُزْنًا لَعَمْرُكَ فِي الْفَوَادِ مُخَامِرًا أَوْهَلُ لِمَنْ فَقْدُ النَّبِيِّ فَوَادُ ؟
كُنَّا نَجْلُ بِهِ جَنَابًا مُمَرِّعًا جَفَّ الْجَنَابُ ، فَاجْدِبِ الرُّوَادُ
فَبَكَتْ عَلَيْهِ أَرْضُنَا وَسَمَاؤُنَا وَتَصَدَّعَتْ وَجْدًا بِهِ الْأَكْبَادُ
قَلَّ الْمَتَاعُ بِهِ ، وَكَانَ عِيَانُهُ خُمَا تَضَمَّنَ سَكْرَتَيْهِ رَقَادُ
كَانَ الْعِيَانُ هُوَ الطَّرِيفَ وَحِزْنُهُ بَاقٍ لَعَمْرُكَ فِي النُّفُوسِ تِلَادُ
إِنِ النَّبِيَّ وَفَاتِهِ كَحَيَاتِهِ الْحَقُّ حَقٌّ وَالْجَهَادُ جِهَادُ
لَوْ قِيلَ : تَقْدُونُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا بُذِلَتْ لَهُ الْأُمُالُ وَالْأَوْلَادُ
وَتَسَارَعَتْ فِيهِ النُّفُوسُ بِبَذَائِهَا هَذَا لَهُ الْأَغْيَابُ وَالْأَشْهَادُ
هَذَا ، وَهَذَا لَا يَرِدُ نَبِيًّا لَوْ كَانَ يَقْدِيهِ فِدَاهُ سَوَادُ
أَتَى أَحَاذِرُ وَالْخَوَاثِ جَمَّةٌ أَمْرًا لِعَاصِفِ رِيحِهِ إِرْعَادُ
إِنْ حَلَّ مِنْهُ مَا يُخَافُ فَأَنْتُمْ لِلْأَرْضِ - إِنْ رَجَفَتْ بِنَا - أَوْتَادُ
لَوْ زَادَ قَوْمٌ فَوْقَ مُنْيَةِ صَاحِبِ زِدْتُمْ ، وَلَيْسَ لِمُنْيَةٍ زِدَادُ

هذه قريش

فَأَعْجَبَ الْقَوْمَ شِعْرُهُ ، وَقَوْلُهُ : فَأَجَابُوا إِلَى مَا أَحَبَ ، وَمِنْ هَذَا الْبَابِ خَبَرُ
سَوْدَاءَ بِنْتِ زُهْرَةَ بْنِ كَلَابٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا حِينَ وَلَدَتْ وَرَأَاهَا أَبُوهَا زَرْقَاءُ
شَيْمَاءَ (١) أَمَرَ بِوَأْدِهَا ، وَكَانُوا يَتَدُونُ مِنَ الْبَنَاتِ مَا كَانَ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ
فَأَرْسَلَهَا إِلَى الْحُجُونِ لَتَدْفِنَ هُنَاكَ ، فَلَمَّا حَفَرُهَا الْخَافِرُ ، وَأَرَادَ دَفْنَهَا سَمِعَ هَاتِفًا يَقُولُ :
(١) صَافِيَةُ الْبَيَاضِ فِيهَا شَامَةٌ ، تَعْطِيهَا جَمَالًا .

لا تَدْنُ الصَّبِيَّةَ ، وَخَلَّهَا فِي الْبَرِيَّةِ ، فَالْتَفَتَ فَلَمْ يَرِ شَيْئًا ، فَعَادَ لِدَفْنِهَا ، فَسَمِعَ الْهَاتِفَ يَهْتَفِ بِسَجْعٍ آخَرَ فِي الْمَعْنَى ، فَرَجَعَ إِلَى أَبِيهَا ، فَأَخْبَرَهُ بِمَا سَمِعَ ، فَقَالَ : إِنْ لَهَا لِسَانًا ، وَتَرَكَهَا ، فَكَانَتْ كَاهِنَةً قُرَيْشَ ، فَقَالَتْ يَوْمًا لِبَنِي زُهْرَةَ : إِنْ فِيكُمْ نَذِيرَةٌ ، أَوْ تَلَدٌ نَذِيرًا ، فَأَعْرِضُوا عَلَيَّ بَنَاتِكُمْ ، فَعُرِضَ عَلَيْهَا ، فَقَالَتْ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ قَوْلًا ظَهَرَ بَعْدَ حِينٍ ، حَتَّى عُرِضَتْ عَلَيْهَا أَمْنَةُ بِنْتُ وَهَبٍ ، فَقَالَتْ : هَذِهِ النَّذِيرَةُ ، أَوْ تَلَدٌ نَذِيرًا ، وَهُوَ خَيْرٌ طَوِيلٌ ذَكَرَ الزُّبَيْرُ مِنْهُ يَسِيرًا ، وَأُورِدَهُ بِطَوَلِهِ أَبُو بَكْرٍ النَّقَّاشُ ، وَفِيهِ ذَكَرُ جَهَنَّمَ — أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْهَا — وَلَمْ يَكُنْ اسْمُ جَهَنَّمَ ، مَسْوَعًا بِهِ عِنْدَهُمْ ، فَقَالُوا لَهَا : وَمَا جَهَنَّمَ ، فَقَالَتْ : سَيُخْبِرُكُمْ النَّذِيرُ عَنْهَا (١) .

(٢) ليس صدق النبوة في حاجة إلى أن نكذب له . وتصديق مثل هذه المفتريات تكذيب للقرآن الذي يؤكد أن علم الغيب إنما هو لله وحده . وإذا كان محمد « ص » نفسه لم يكن يعرف الإيمان قبل النبوة ، ولم يكن يعرف بالتالي أنه نبي ، فكيف نسب هذا العلم إلى غيره من طواغيت الوثنية ؟ ! هذا وبعض اللغويين يقول عن جهنم : لأنها معربة ، والأكثرون على أنها عربية أصيلة من جهنم مثلثة الجيم - يقال : ركية جهنم أو جهنم : بعيدة القعر وحديث عاصم بن عمرو هو في البداية عاصم بن عمر بن قتادة الانصاري ، وفي تفسير ابن كثير : عاصم بن عمرو عن قتادة . ورواه ابن إسحاق أيضا عن محمد بن أبي محمد عن عكرمة ، أو سعيد ابن جبير عن ابن عباس أن يهود كانوا يستفتحون على الأوس والخزرج برسول الله صلى الله عليه وسلم قبل مبعثه ، فلما بعثه الله من العرب كسفروا به ووجدوا ما كانوا يقولون فيه ، فقال لهم معاذ بن جبل وبشر بن البراء بن معرور وداود ابن سلمة : يا معشر يهود اتقوا الله وأسلموا ، فقد كنتم تستفتحون علينا بمحمد صلى الله عليه وسلم ، ونحن أهل شرك ، وتخبروننا بأنه مبعوث ، وتصفونه بصفته ، =

إنذار يهود برسول الله صلى الله عليه وسلم

قال ابن سحاق : وحدثني عاصم بن عمر بن قتادة ، عن رجال من قومه ، قالوا : إن مما دعانا إلى الإسلام ، مع رحمة الله تعالى وهُداه ، إِيَّا كُنَّا نَسْمَعُ من رجال يهود ، كُنَّا أَهْلَ شِرْكٍ أَحْبَابَ أَوْثَانٍ ، وَكَانُوا أَهْلَ كِتَابٍ ، عِنْدَهُمْ عِلْمٌ لَيْسَ لَنَا ، وَكَانَتْ لَا تَزَالُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ شُرُورٌ ، فَإِذَا نَلَيْنَا مِنْهُمْ بَعْضَ مَا يَكْرَهُونَ ، قَالُوا لَنَا : إِنَّهُ تَقَارِبُ زَمَانُ نَبِيِّ يُبْعَثُ الْآنَ نَقْتُلُكُمْ مَعَهُ قَتْلَ عَادٍ وَإِرَمَ ، فَكُنَّا كَثِيرًا مَا نَسْمَعُ ذَلِكَ مِنْهُمْ ، فَلَمَّا بَعَثَ اللَّهُ رَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَجَبْنَاهُ حِينَ دَعَانَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَعَرَفْنَا مَا كَانُوا يَتَوَعَّدُونَنَا بِهِ ، فَبَادَرْنَاهُمْ إِلَيْهِ ، فَأَمَّنَّا بِهِ ، وَكَفَرُوا بِهِ ، فَفِينَا وَفِيهِمْ نَزَلَ هَؤُلَاءِ الْآيَاتِ مِنَ الْبَقَرَةِ : (وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ ، وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ ؛ فَلَقْنَاهُمُ اللَّهَ عَلَى الْكَافِرِينَ) . الْبَقَرَةُ : ٧٩

قال ابن هشام : يَسْتَفْتِحُونَ : يَسْتَنْصِرُونَ ، وَيَسْتَفْتِحُونَ أَيْضًا : يَتَحَاكُمُونَ ، وَفِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى : (رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ ، فَقَالَ سَلَامٌ بِنَ مِشْكٍ أَخُو بَنِي النَّضِيرِ : مَا جَاءَنَا بِشَيْءٍ نَعْرِفُهُ ، وَمَا هُوَ بِالَّذِي كُنَّا نَذْكُرُ لَكُمْ .

وقال أبو العالية في تفسير الآية : كَانَتِ الْيَهُودُ تَسْتَنْصِرُ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مُشْرِكِي الْعَرَبِ يَقُولُونَ : اللَّهُمَّ ابْعَثْ هَذَا النَّبِيَّ الَّذِي نَجِدُهُ مَكْتُوبًا عِنْدَنَا حَتَّى نَعَذِّبَ الْمُشْرِكِينَ وَنَقْتُلَهُمْ ، فَلَمَّا بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَرَأَوْا أَنَّهُ مِنْ غَيْرِهِمْ كَفَرُوا بِهِ حَسَدًا لِلْعَرَبِ ، وَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَرَوَى الْبَيْهَقِيُّ : كَانَتِ الْيَهُودُ تَقُولُ : اللَّهُمَّ ابْعَثْ لَنَا هَذَا النَّبِيَّ يَحْكُمُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ النَّاسِ ، يَسْتَفْتِحُونَ بِهِ ، أَيْ : يَسْتَنْصِرُونَ بِهِ .

وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ) . الأعراف : ٨٩ .

قال ابن إسحاق : وحدثني صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف عن محمود بن أبيد أخى بنى عبد الأشهل عن سلمة بن سلامة بن وقش - وكان سلمة من أصحاب بدر - قال : كان لنا جار من يهود فى بنى عبد الأشهل ، قال : نخرج علينا يوماً من بيته ، حتى وقف على بنى عبد الأشهل - قال سلمة : وأنا يومئذ أحدث من فيه سنًا ، على بردة لى ، مضطجع فيها بفناء أهلى - فذكر القيامة والبعث والحساب والميزان والجنة والنار ، قال : فقال ذلك لقوم أهل شريك أصحاب أوثان ، لا يرون أن بعثنا كائن بعد الموت ، فقالوا له : وَيَحْكُ يَا فُلَانُ !! أَو تَرَى هَذَا كَائِنًا ، أَنَّ النَّاسَ يُبْعَثُونَ بعد موتهم إلى دار فيها جنة ونار ، يُجْزَوْنَ فيها بأعمالهم ؟ قال : نعم ، والذي يُحْلَفُ به ، وبود أن له بحظه من تلك النار أعظم تنوير فى الدار ، يُحْمَوْنَ ثم يُدْخَلُونَ إِيَّاهُ فَيُطَيَّنُونَ عَلَيْهِ ، بَأَن يَنْجُو من تلك النار غدا ، فقالوا له : وَيَحْكُ يَا فُلَانُ ! فَمَا آيَةُ ذَلِكَ ؟ قال : نبى مبعوث من نحو هذه البلاد - وأشار بيده إلى مكة واليمن - فقالوا : ومَتَى تَرَاهُ ؟ قال : فنظر إلى ، وأنا من أحدثهم سنًا ، فقال : إِنْ يَسْتَفِذْ هَذَا الْغُلَامُ عَمْرَهُ يُدْرِكُهُ . قال سلمة : فوالله ما ذهب الليل والنهار حتى بعث الله محمدًا رسوله - صلى الله عليه وسلم - وهو حَيٌّ بَيْنَ أَظْهُرِنَا ، فَأَمَّنَّا بِهِ ، وَكَفَرْنَا بِهِ بَغْيًا وَحَسَدًا . قال : فقلنا له : وَيَحْكُ يَا فُلَانُ !! أَلَسْتَ الَّذِى قُلْتَ لَنَا فِيهِ مَا قُلْتَ ؟ قال : بلى . ولكن ليس به .

قال ابن إسحاق : وحدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن شيخ من بنى قريظة قال :

قال لي : هل تدري عمّ كان إسلام ثعلبة بن سعية وأسيد بن سعية وأسد ابن عبيد نقر من بني هذيل ، إخوة بني قريظة ، كانوا معهم في جاهليتهم ثم كانوا ساداتهم في الإسلام . قال : قلت : لا ، قال : قلن رجلاً من يهود من أهل الشام ، يقال له : ابن الهيثيان ، قدم علينا قبيل الإسلام بسنين ، خل بين أظهرنا ، لا والله ما رأينا رجلاً قط لا يصلح الحس أفضل منه ، فأقام عندنا فكنا إذا قحط عنا الطرُّ قلنا له : اخرج يا ابن الهيثيان فاستسقى لنا ، فيقول : لا والله ، حتى تقدموا بين يدي تخرجكم صدقة ، فتقول له : كم ؟ فيقول : صاع من تمر : أو مدين من شعير . قال : فتخرجها ، ثم يخرج بنا إلى ظاهر حرتنا ، فيستسقى الله لنا . فوالله ما يبرح يحمله ، حتى تمر السحابة ونسقي ، قد فعل ذلك غير مرة ولا مرتين ولا ثلاث . قال : ثم حصرته الوفاة عندنا . فلما عرف أنه ميّت ، قال : يا معشر يهود ، ما تروته أخرجني من أرض الخمر والخمير إلى أرض البؤس والجوع ؟ قال : قلنا : إياك أعلم ، قال : فإني إنما قدِمْتُ هذه البلدة أتوكف خروج بني قحط أظلم زمانه ، وهذه البلدة مهاجرة ، فكنت أرجو أن يبعث ، فأبعث ، وقد أظلم زمانه ، فلا تستبقنَّ إليه . يا معشر يهود ، فإنه يبعث بصفك الدماء ، وسبي التراب والانساء بمن خلفه . فلا يمنعكم ذلك منه . فلما بعث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وحاصر بني قريظة ، قال هؤلاء الفتية ، وكانوا شياطيناً أحياناً : يا بني قريظة ، والله إنه للنجي الذي كان عهد إليكم فيه ابن الهيثيان ، قلوا : ليس به ، قالوا : بلى والله ، إنه هو يصفه ، فزولوا وأسلموا ، وأخزوا دماءهم وأموالهم وأهلهم .

قال ابن إسحاق : فهذا ما يلقا عن أخبار يهود .

حديث - لمحمد :

فصل : وذكر ابن إسحاق حديث سلمة بن سلامة بن وقش ، وما سمع من اليهودي حين ذكر الجنة والنار ، وقال : آية ذلك نبي : مبعوث قد أظل زمانه إلى آخر الحديث ، وايس فيه إشكال ، وابن وقش يقال فيه : وقش . بتحريك القاف وتسكينها ، والوقش : الحركة (١) .

حديث ابن الهيثبان وبنو سعية :

فصل : وذكر حديث ابن الهيثبان (٢) ، وما بشر به من أمر النبي — صلى الله عليه وسلم — وأن ذلك كان سبب إسلام ثعلبة بن سعية وأسيد بن سعية وأسد بن سعية ، وهم من بني هذيل ، والهيثبان من المسمين بالصفات ، يقال : فُظُن هيثبان أي : مفتنش ، وأنشد أبو حنيفة :

(١) روى حديث ابن وقش أحمد ، وصححه ابن حبان من طريقه ، ورواه البيهقي عن الحاكم بإسناده من طريق يونس بن بكير ج ٦ ص ٤٥٤ فتح الباري ، ص ٣٠٩ ج ٢ البداية . وقد ورد أن اسم الجار اليهودي هو : يوشع ، وهناك بعض كلمات في أحمد تخالف ما هنا . فقد ذكر فروة مكان بردة ، ويطلبونه مكان يطينونه . ووضع كلمة نحو مكان : إلى في قوله : إلى مكة . وذكر : ومتى نراه بدلا من : متى نراه ؟

(٢) معناها : الكثير والجبان والليس والخفيف والراعي والتراب وزبد أفواه الإبل ، وقد يخفف ، وقد يقال : هيفان . بتضعيف الياء مع فتحها - وقوله في حديث ابن الهيثبان : أتوكف خروج نبي : أنتظر وأستشعر . أطل زمانه : أشرف وقرب .

تَطِيرُ الْمَغَامَ الْهَيَّيَّانَ ، كَأَنَّهُ جَنَى عُمَرِ تَنْفِيهِ أَشْدَاقُهَا الْهَدَلُ (١)
والْهَيَّيَّانَ أَيْضًا : الْجَبَانُ ، وَقَدْ قَدِمْنَا الْاِخْتِلَافَ فِي هَذَا ، وَأَمَّا أُسَيْدُ
ابْنِ سَعْيَةَ ، فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفِ الْمَدَنِيِّ ،
عَنِ ابْنِ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ أَحَدُ رَوَاةِ الْمَغَازِي عَنْهُ أُسَيْدُ بْنُ سَعْيَةَ بِضَمِّ الْأَلْفِ ، وَقَالَ
يُونُسُ بْنُ بَكِيرٍ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ قَوْلُ الْوَاقِدِيِّ وَغَيْرِهِ أُسَيْدُ بَفَتْحِهَا قَالَ :
الْدَارُ قُطْنِي : وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ ، وَلَا يَصِحُّ مَا قَالَهُ إِبْرَاهِيمُ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ ،
وَبَنُو سَعْيَةَ هَؤُلَاءِ فِيهِمْ أَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ (٢) مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ
قَائِمَةٌ ﴿ آلَ عِمْرَانَ : ١١٣ آيَةَ ، وَسَعْيَةَ أَبُوهُمْ يَقَالُ لَهُ : ابْنُ الْعَرِيضِ ، وَهُوَ
بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالْيَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بَاثْنَيْنِ .

(١) الْبَيْتُ لَدَى الرِّمَةِ يَصِفُ لِبَلَاءِ وَلِإِزْبَادِ مَشَافِرِهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَجِي
الْعَشْرُ : يَخْرُجُ مِثْلُ رِمَانَةٍ صَغِيرَةٍ ، فَتَنْشَقُّ عَنْ مِثْلِ الْقَرْ ، فَشَبَّهَ لَغَامَهَا بِهِ . . .
وَهُوَ فِي اللِّسَانِ : تَمَجُّجٌ . وَاللَّغَامُ : زَبْدُ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ . وَالْعَشْرُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ ،
يَحْشَى فِي الْخَادِ . وَالْهَدَلُ : اسْتِرْخَاءُ الْمَشْفَرِ الْأَسْفَلِ مِنَ الْجَمَلِ ، أَوْ عَظَمُ الشَّفَةِ
وَاسْتِرْخَاؤُهَا . وَهَذَا : جَمْعُ هَدَلَاءَ . وَفِي الرُّوسِ : خَبِيْ عَشْرُ تَبْقِيَةٍ وَهُوَ خَطَأٌ .
(٢) فِي ابْنِ كَثِيرٍ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهَا نَزَلَتْ فِيمَنْ آمَنَ مِنْ أَجْبَارِ أَهْلِ
الْكِتَابِ كَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ وَأَسَدِ بْنِ عُبَيْدٍ ، وَثَعْلَبَةَ بْنِ شَعْبَةَ . وَفِي مُسْنَدِ أَحَدٍ عَنْ
ابْنِ مَسْعُودٍ : أَخْرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةَ الْعِشَاءِ . ثُمَّ خَرَجَ إِلَى
الْمَسْجِدِ ، فَإِذَا النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ الصَّلَاةَ فَقَالَ : أَمَّا إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْأَدْيَانِ
أَحَدٌ يَذْكُرُ اللَّهَ هَذِهِ السَّاعَةَ غَيْرَكُمْ . فَنَزَلَتْ : (لَيْسُوا سَوَاءً مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ
— إِلَى قَوْلِهِ — وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ) .

سنة الجبر وإسلام :

وأما سُنَّةُ بالنون ، فزيد بن سُنَّةَ حبر من أحبار يهود ، كان قدداين النبيَّ — صلى الله عليه وسلم — فجاءه يتقاضاه قبل الأجل ، فقال : ألا تَقْضِيَنِي يا محمد ، فإنكم يا بني عبد المطلب مُظْلَمُونَ ، وما أردت إلا أن أعلم علمكم ، فارتعد عمر ، ودار ، كأنه في فَلَاك ، وجعل يلحظ يميناً وشمالاً ، وقال : تقول هذا لرسول الله يا عدُوَّ الله ؟ ! فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنا إلى غير هذا منك أحوَجُ يا عمر : أن تأمرني بحسن الأداء ، وتأمره بحسن التَّيْبَعَةِ ، قم فأقْضِهِ عني ، فو الله ما حل الأجلُ ، وزده عشرين صاعاً بما رَوَّعْتَهُ ، وفي حديث آخر : أنه قال : دعه ؛ فإنَّ اصحاب الحق مقالا ، ويذكر أنه أسلم^(١) لما رأى من موافقة وصف النبي عليه السلام لما كان عنده في التوراة ، وكان يحده موصوفاً بالحلم ، فلما رأى من حلمه ما رأى أسلم ، وتوفي غاز يامع رسول الله — صلى الله عليه وسلم — في غزوة تبوك ، ويقال في اسمه : سَقِيَّة بالياء كما في الأول ، ولم يذكره الدارقطني إلا بالنون .

(١) روى قصة إسلامه الطبراني وابن حبان والحاكم وأبو الشيخ في كتاب أخلاق النبي - صلى الله عليه وسلم - وغيرهم من طريق الوليد بن مسلم عن محمد بن حمزة بن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه عن جده عن عبد الله بن سلام ، قال زيد بن سمنة : ما من علامات النبوة شيء إلا وقد عرفته في وجه محمد حين نظرت إليه إلا خصلتين . لم أخبرهما منه : يسبق حلمه جهله ، ولا يزيد شدة الجهل عليه إلا حلماً . . فذكر الحديث بطوله . . ومدار الحديث على محمد بن أبي السرى الراوى له عن الوليد ، وثقه ابن معين ، ولينه أبو حاتم ، وقال ابن عدى : محمد كثير الغلط . وأخرجه أبو نعيم في الدلائل .

حديث إسلام سلمان رضي الله عنه

قال ابن إسحاق : وحدثني عاصمُ بنُ عمر بن قتادة الأنصاري ، عن محمود بن لبيد ، عن عبد الله بن عباس ، قال : حدثني سلمان الفارسي من فيه قال : كنتُ رجلاً فارسياً من أهل إصْبَهان من أهل قَرْيَةٍ يُقال لها : جَيّ ، وكان أبي دِهْمَان قَرِيبَهُ ، وكنتُ أَحَبَّ خَلْقِ اللَّهِ إليه ، لم يزل به حُبُّه إياي حتى حبسني في بيته كما تُحبَس الجارية ، واجتهدت في الجوسية حتى كنتُ قَظَن النار الذي يوقدها ، لا يتركها تُخبو ساعة . قال : وكانت لأبي ضيعةٌ عظيمة ، قال : فشغل في بُنيانٍ له يوماً ، فقال لي : يا بني ، إني قد شُغِلْتُ في بُنياني هذا اليوم عن ضيعتي ، فاذهب إليها ، فاطمئنها - وأمرني فيها ببعض ما يُريد - ثم قال لي : ولا تُحتَبِسْ عني ؛ فإنك إن احتبست عني كنتَ أهم إلي من ضيعتي ، وشغلتنِي عن كل شيء من أمري . قال : فخرجت أريد ضيعةً التي بعثني إليها ، فمررتُ بكَنيسة من كنائس النَّصارى ، فسمعتُ أصواتهم فيها وهم يصلُّون ، وكنتُ لا أدري ما أمرُ الناس ، لِحَبْسِ أبي إِبَّاي في بيته ، فلما سمعتُ أصواتهم دخلتُ عليهم ، أنظر ما يصنعون ، فلما رأيتهُم ، أعجبني صلاتهم ، ورغبتُ في أمرهم ، وقلت : هذا والله خير من الدين الذي نحن عليه ، فوالله ما برحْتهم حتى غرَبَت الشمسُ ، وتركت ضيعة أبي فلم آتِها ، ثم قلت لهم : أين أصل هذا الدين ؟ قالوا : بالشام . فرجعتُ إلى أبي ، وقد بعث في طلبي ، وشغلته عن عمله كله ، فلما جئته قال : أي .

بني أين كنت؟ أولم أكن عهدي إليك ما عهدي؟ قال: قلت له: يا أبت، مررت بأناس يصاؤون في كنيسة لهم، فأعجبني ما رأيت من دينهم، فوالله ما زلت عندهم حتى غربت الشمس، قال: أي بني، ليس في ذلك الدين خير، دينك، ودين آبائك خير منه، قال: قلت له: كلا والله، إنه لخير من ديننا. قال: تخافني، فجعل في رجلي قيلاً، ثم حبسني في بيته.

قال: وبعثت إلى النصارى فقلت لهم: إذا قدم عليكم ركب من الشام فأخبروني بهم. قال: فقدم عليهم ركب من الشام تجار من النصارى، فأخبروني بهم، فقلت لهم: إذا قضاوا حوائجهم، وأرادوا الرجعة إلى بلادهم، فأخبروني بهم: قال: فلما أرادوا الرجعة إلى بلادهم، أخبروني بهم، فألقيت الحديد من رجلي، ثم خرجت معهم، حتى قدمت الشام فلما قدمتها قلت: من أفضل أهل هذا الدين إلماً؟ قالوا: الأسقف في الكنيسة.

قال: فحيتته، فقلت له: إني قد رغبت في هذا الدين، فأحببت أن أكون معك، وأخذتكم في كنيسة، فأنعمت منكم، وأصلي معك، قال: ادخل، فدخلت معه. قال: وكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، ويرغبهم فيها، فإذا جمعوا إليه شيئاً منها اكتنزه لنفسه، ولم يعط المساكين، حتى جمع سبع قلال من ذهب وورق. قال: فأبغضت بغضا شديداً، لما رأيته يصنع، ثم مات، فاجتمعت إليه النصارى، ليدفنوه، فقلت لهم: إن هذا كان رجل سوء، يأمركم بالصدقة، ويرغبكم فيها، فإذا جثثوه بها، اكتنزها لنفسه، ولم يعط المساكين منها شيئاً. قال: فقالوا لي: وما علمك بذلك؟

قال : قلت لهم : أنا أدلكم على كنزه ، قالوا : فدُلُّنا عليه ، قال : فأرَيْتهم موضِعَه ، فاستخرجوا سَبْعَ قِلَالٍ مملوءة ذهباً وَّوَرَقاً . قال : فلما رأوها قالوا : والله لاندْفنه أبداً . قال : فصَلَّبوه ، ورجموه بالحجارة ، وجاءوا برجل آخر ، فجعلوه مكانه .

قال : يقول سلمان : فما رأيتُ رجلاً لا يصلِّي الخمس ، أرى أنه كان أفضلَ منه ، وأزهد في الدنيا ، ولا أرغب في الآخرة ولا أدأبَ ليلاً ولا نهاراً منه . قال : فأحببته حبّاً لم أحبه شيئاً قبله مثله . قال : فأقمتُ معه زماناً ، ثم حضرته الوفاةُ ، فقلتُ له : يا فلان ، إني قد كنتُ معك ، وأحببتك حبّاً لم أحبه شيئاً قبلك ، وقد حَضَرَكَ ما ترى من أمر الله تعالى ، فإلى مَنْ تُوصي بى ؟ وبِمِ تأمرنى ؟ قال : أىُّ بَنَى ، والله ما أعلم اليوم أحداً على ما كنتُ عليه ، فقد هلك الناس ، وبدلوا وتركوا أكثر ما كانوا عليه ، إلّا رجلاً لمَوْصِلٍ ، وهو فلان ، وهو على ما كنتُ عليه فالحق به .

فلما مات وغيَّب لحقتُ بصاحب المَوْصِلِ ، فقلتُ له : يا فلان ، إن فلانا أوصانى عند موته أن ألحقَ بك ، وأخبرنى أنك على أمره ، قال : فقال لى : أقيم عندى ، فأقمتُ عنده ، فوجدته خيرَ رجلٍ على أمرٍ صاحبه ، فلم يلبث أن مات ، فلما حضرته الوفاة ، قلتُ له يا فلان : إن فلانا أوصى بى إليك ، وأمرنى بالحق بك ، وقد حضركَ من أمر الله ما ترى ، فإلى مَنْ تُوصي بى ؟ وبِمِ تأمرنى ؟ قال : يا بنى ، والله ما أعلم رجلاً على مثل ما كنتُ عليه ، إلّا رجلاً بتَصَيِّبين ، وهو فلان ، فالحق به .

فلما مات وغيَّب لحقت بصاحب نصيبين ، فأخبرته خبري ، وما أمرني به .
صاحباي ، فقال : أرقم عندي ، فأقمتُ عنده فوجدته على أمر صاحبيه . فأقمتُ مع
خير رجلٍ ، فوالله ما لبث أن نزل به الموتُ ، فلما حضر ، قلت له : يا فلان ،
إن فلانا كان أوصى بي إلى فلان ، ثم أوصى بي فلان إليك ، فألى من
توصى بي ؟ وبيم تأمرني ؟ قال : يا بني ، والله ما أعلمه بقي أحدٌ على أمرنا
أمرك أن تأتيه إلا رجلاً بعمورية من أرض الروم ، فإنه على مثل ما نحن
عليه ، فإن أحببت فإنه ، فإنه على أمرنا .

فلما مات وغيَّب لحقت بصاحب عمورية ، فأخبرته خبري ، فقال : أرقم
عندي ، فأقمت عند خير رجلٍ ، على هدى أصحابه وأمرهم . قال : واكتسبت
حتى كانت لي بقرات وغنيمة . قال : ثم نزل به أمر الله ، فلما حضر ، قلت
له : يا فلان ، إني كنت مع فلان ، فأوصى بي إلى فلان ، ثم أوصى بي فلان إلى
فلان ، ثم أوصى بي فلان إليك ، فألى من توصى بي ؟ وبيم تأمرني ؟ قال : أي
بني ، والله ما أعلمه أصبح اليوم أحد على مثل ما كنا عليه من الناس أمرك به .
أن تأتيه ، ولكنه قد أظل زمان نبي ، وهو مبعوث بدين إبراهيم عليه السلام ،
يخرج بأرض العرب ، مهاجرة إلى أرض بين حرتين ، بينهما نخل ، به علامات
لا تخفى ، يأكل الهدية ، ولا يأكل الصدقة ، وبين كففيه خاتم النبوة ، فإن
استطعت أن تلحق بتلك البلاد فافعل .

قال : ثم مات وغيَّب ، ومكنت بعمورية ماشاء الله أن أمكث ، ثم مر بي
نفر من كلب تجار ، فقلت لهم : احملوني إلى أرض العرب ، وأعطيكم بقراتي

هذه وغُيِّمَتِ هذه ، قالوا : نعم فَأَعْظَمْتُهُمْ مَوَهَا ، وحمَلُونِي معهم ، حتى إذا بلغوا وادى القرى ظلموني ، فباعوني من رجل يهودى عَبْدًا ، فكنت عنده ، ورأيت النخل ، فرجوت أن يكون البلد الذى وَصَفَ لِي صاحبي ، ولم يَحَقِّقْ في نفسي ، فبينما أنا عنده ، إِذْ قَدِمَ عَلَيْهِ ابْنُ عُمٍّ لَهُ مِنْ بَنِي قَرَيْظَةَ مِنَ الْمَدِينَةِ ، فابتاعني منه ، فاحتملني إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَوَاللَّهِ مَا هُوَ إِلَّا أَنْ رَأَيْتَهَا ، فَعَرَفْتُهَا بِصَفَةِ صاحبي ، فَأَقَمْتُ بِهَا ، وَبُعِثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَقَامَ بِمَكَّةَ مَا أَقَامَ ، لَا أَسْمَعُ لَهُ بَذَكَرٍ ، مَعَ مَا أَنَا فِيهِ مِنْ شُغْلِ الرَّقَى ، ثُمَّ هَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَوَاللَّهِ إِنِّي لَفِي رَأْسِ عَذْقٍ لِسَيِّدِي أَعْمَلُ لَهُ فِيهِ بَعْضَ الْعَمَلِ ، وَسَيِّدِي جَالِسٌ تَحْتِي ، إِذَا قَبِلَ ابْنُ عُمٍّ لَهُ ، حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : يَا فُلَانُ ، قَاتِلَ اللَّهِ بَنِي قَيْلَةَ ، وَاللَّهِ إِنَّهُمْ الْآنَ لَمُجْتَمِعُونَ بِقُبَاءٍ عَلَى رَجُلٍ قَدِمَ عَلَيْهِمْ مِنْ مَكَّةَ الْيَوْمَ ، يَزْعُمُونَ أَنَّهُ نَبِيٌّ .

قال ابن هشام : قيلة : بنت كاهل بن عذرة بن سعد بن زيد بن لَيْثِ
ابن سَوْدِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ الْخَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، أُمُّ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ .

قال النعمان بن بشير الأنصاري يمدح الأوس والخزرج :

بِهَالِيلٍ مِنْ أَوْلَادِ قَيْلَةَ لَمْ يَحِدْ عَلَيْهِمْ خَلِيطٌ فِي مُخَالَطَةٍ عَتَبًا
مَسَامِيحَ أَبْطَالٍ يُرْأَحُونَ لِلْنَدَى يَرَوْنَ عَلَيْهِمْ فِعْلَ آبَائِهِمْ نَحْبًا

وهذان البيتان في قصيدة له :

قال ابن إسحاق : وحدثني عاصم بن عمر بن قتادة الأنصاري ، عن محمود

ابن أبيد ، عن عبد الله بن عباس ، قال : قال سلمان : فلما سمعتها أخذتني العُرواء . قال ابن هشام : العُرواء : الرعدة من البرد والانتفاض ، فإن كان مع ذلك عرق فهي الرخضاء ، وكلاهما ممدود - حتى ظننتُ أني سأسقط على سيدي ، فنزلت عن النخلة ، فجعلت أقول لابن عمه ذلك : ماذا تقول ؟ ماذا تقول ؟ فغضب سيدي ، فلكني لكمة شديدة ، ثم قال : مالك ولهذا ؟ أقبل على عمك . قال : قلت : لاشيء ، إنما أردت أن أستثبته عما قال .

قال : وقد كان عندي شيء قد جمعته ، فلما أمسيت أخذته ، ثم ذهبت به إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهو بقباء ، فدخلت عليه ، فقلت له : إنه قد بلغني أنك رجل صالح ، ومعك أصحاب لك غرباء ذؤوو حاجة ، وهذا شيء قد كان عندي للصدقة ، فرأيتم أحق به من غيركم ، قال : فقررت به إليه ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لأصحابه : كلوا ، وأمسك يده ، فلم يأكل . قال : فقلت في نفسي : هذه واحدة . قال ثم انصرفت عنه ، فجمعت شيئاً ، وتحول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إلى المدينة ، ثم جئت به ، فقلت له : إني قد رأيته لا تأكل الصدقة ، فهذه هدية أكرمتك بها . قال : فأكل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - منها ، وأمر أصحابه ، فأكلوا معه . قال : فقلت في نفسي : هاتان ثنيتان ، قال : ثم جئت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهو ببيقيع القرقد ، قد نزع جنازة رجل من أصحابه ، على شملتان لي ، وهو جالس في أصحابه ، فسأمت عليه ثم استدرت أنظر إلى ظهره ، هل أرى الخاتم الذي وصف لي صاحبي ، فلما رأيته رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

استدبرته ، عَرَفَ أَنِّي أَسْتَدْبِرْتُ فِي شَيْءٍ وَصَفَ لِي ، فَأَتَى رِداءَهُ عَنْ ظَهْرِهِ .
فَنظَرْتُ إِلَى الْخَلَامِ فَعَرَفْتُهُ ، فَأَكْبَبْتُ عَلَيْهِ أَقْبَلَهُ ، وَأَبْكَى . فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : تَحَوَّلْ ، فَتَحَوَّلْتُ لِحَاسَتُ بَيْنَ يَدَيْهِ . فَقَصَصْتُ عَلَيْهِ حَدِيثِي ،
كَأَنَّكَ حَدَّثْتُكَ يَا بَنَ عَبَّاسَ ، فَأَعْجَبَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ -
أَنْ يَسْمَعَ ذَلِكَ أَصْحَابُهُ . ثُمَّ شَغَلَ سَلْمَانَ الرَّقْءُ حَتَّى فَاتَهُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِدَرُوْهُ أُخِذَ .

قَالَ سَلْمَانُ : ثُمَّ قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كَاتِبُ يَاسَلْمَانَ .
فَسَكَتُ صَاحِبِي عَلَى ثَلَاثَةِ نَحْلَةٍ أَحْيَاهَا لَهُ بِالْفَقِيرِ ، وَأَرْبَعِينَ أَوْقِيَّةً . فَقَالَ
رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِأَصْحَابِهِ : أَعَيْنُوا أَخَاكُمْ ، فَأَعَانُونِي بِالنَّخْلِ ،
الرَّجُلُ بِثَلَاثِينَ وَدِيَّةً ، وَالرَّجُلُ بِعَشْرِينَ وَدِيَّةً ، وَالرَّجُلُ بِخَمْسَةِ عَشْرَةَ وَدِيَّةً ،
وَالرَّجُلُ بِعَشْرِ ، يُعِينُ الرَّجُلَ بِقَدَرِ مَا عِنْدَهُ ، حَتَّى اجْتَمَعَتْ لِي ثَلَاثَةُ عَشْرَةَ وَدِيَّةً ،
فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : اذْهَبْ يَا سَلْمَانُ فَفَقَّرْ لَهَا ، فَإِذَا فَرَّغْتَ
فَأْتِنِي ، أَكُنْ أَنَا أَضْعُمُهَا بِيَدِي . قَالَ : فَفَقَّرْتُ ، وَأَعَانَنِي أَصْحَابِي ، حَتَّى إِذَا
فَرَّغْتُ جُمْتُه ، فَأَخْبَرْتُهُ ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَعِيَ إِلَيْهَا ،
فَجَعَلْنَا نَقْرُبُ إِلَيْهِ الْوَدِيَّ ، وَيَضَعُهُ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِيَدِهِ ،
حَتَّى فَرَّغْنَا . فَوَالَّذِي نَفْسُ سَلْمَانَ بِيَدِهِ ، مَا مَاتَتْ مِنْهَا وَدِيَّةٌ وَاحِدَةٌ . قَالَ :
فَأَدَيْتُ النَّخْلَ ، وَبَقِيَ عَلَى الْمَالِ . فَأَتَى رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِمِثْلِ
بَيْضَةِ الدَّجَاجَةِ مِنْ ذَهَبٍ ، مِنْ بَعْضِ الْعَمَّادِينَ ، فَقَالَ : مَا فَعَلَ الْفَارِسِيُّ
الْمُسَكَّابُ ؟ قَالَ : فَدُعِيتَ لَهُ ، فَقَالَ : خُذْ هَذِهِ ، فَأَدِّهَا مِمَّا عَلَيْكَ يَا سَلْمَانُ .

قال : قلت : وأين تقع هذه يا رسول الله ممّا على ؟ فقال : خذها ، فإنّ الله سيؤدّي بها عنك . قال : فأخذتها ، فوزنت لهم منها - والذي نفس سلمان بيده - أربعين أوقية ، فأوفيتهم حقهم منها ، وعتق سلمان . فشهدت مع رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - أخذت حرّاً ، ثم لم يفتني معه مشهد .

قال ابن إسحاق : وحدثني يزيد بن أبي حبيب ، عن رجل من عبّد القيس عن سلمان : أنه قال : لما قلت : وأين تقع هذه من الذي على يا رسول الله ؟ أخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلّبها على لسانه ، ثم قال : خذها فأوفيتهم منها . فأخذتها ، فأوفيتهم منها حقهم كلّ ، أربعين أوقية .

قال ابن إسحاق : وحدثني عاصم بن عمر بن قتادة ، قال : حدثني من لأتهم عن عمر بن عبدالعزيز بن مروان ، قال : حدثت عن سلمان الفارسي : أنه قال : لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - حين أخبره خبره : إن صاحب عمورية قال له : أتت كذا وكذا من أرض الشام ، فإن بها رجلاً بين غيظتين ، يخرج في كل سنة من هذه الغيضة إلى هذه الغيضة مستحيزاً ، يعترضه ذوو الأسقام ، فلا يدعو لأحدٍ منهم إلا شفى ، فأسأله عن هذا الدين الذي تبتغي ، فهو يخبرك عنه ، قال سلمان : فخرجت حتى أتيت حيث وصف لي ، فوجدت الناس قد اجتمعوا بمرضاهم هنالك ، حتى خرج لهم تلك الليلة ، مستحيزاً من إحدى الغيظتين إلى الأخرى ، فغشيته الناس بمرضاهم ، لا يدعو لمريض إلا شفى ، وغابوني عليه ، فلم أخلص إليه حتى دخل الغيضة التي يريد أن يدخل ،

إِلَّا مَنْكِبُهُ . قَالَ : فَنَتَوَلَّاهُ : فَقَالَ : مَنْ هَذَا ؟ وَالتَفَتَ إِلَى ، فَقُلْتُ : يَرْحَمُكَ
اللهُ ، أَخْبَرَنِي عَنْ الْحَنَفِيَّةِ دِينَ إِبْرَاهِيمَ . قَالَ : إِنَّكَ لَتَسْأَلُنِي عَنْ شَيْءٍ مَا يَسْأَلُ
عَنْهُ النَّاسُ الْيَوْمَ ، قَدْ أَظْلَكَ زَمَانُ نَبِيٍّ يُبْعَثُ بِهِذَا الدِّينِ مِنْ أَهْلِ الْحَرَمِ ، فَأَتِيَهُ
فَهُوَ يَحْمِلُكَ عَلَيْهِ . قَالَ : ثُمَّ دَخَلَ . قَالَ : فَقَالَ رَسُولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ - لِسُلَيْمَانَ : لَئِنْ كُنْتَ صَدَقْتَنِي يَا سُلَيْمَانُ ، أَقْدَمْتُ لِقَيْتَ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ
عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ .

حديث - سلمان :

فصل : وَذَكَرَ حَدِيثَ سُلَيْمَانَ بِطَوْلِهِ ، وَقَالَ : كُنْتُ مِنْ أَهْلِ إِصْبَهَانَ
هَكَذَا قَيْدَهُ الْبَكْرِيُّ فِي كِتَابِ الْمُعْجَمِ بِالْكَسْرِ فِي الْهَمْزَةِ (١) ، وَإِصْبَهَ بِالْعَرَبِيَّةِ :
فَرَسٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْعَسْكَرُ ، فَمَعْنَى السَّكْمَةِ : مَوْضِعُ الْعَسْكَرِ أَوْ الْخَيْلِ (٢) ،
أَوْ نَحْوِ هَذَا . وَابْسَ فِي حَدِيثِ سُلَيْمَانَ عَلَى طَوْلِهِ إِشْكَالٌ ، وَوُتِّعَ فِي الْأَصْلِ

(١) فِي الْمُرَادِ : فَتَحَ الْهَمْزَةُ هُوَ الْكَثْرُ وَالْأَشْهُرُ .

(٢) فِي الْبَكْرِيِّ : إِصْبَهَ بِلِسَانِ الْفَرَسِ : الْبَلَدُ ، وَهَانَ : الْفَرَسُ ، فَمَعْنَاهُ : بَلَدُ
الْفَرَسانِ ، وَقَالَ : إِنَّ إِصْبَهَ بِالْفَارْسِيَّةِ : الْعَسْكَرُ ، وَإِنْ هَانَ مَعْنَاهُ : ذَلِكَ ، فَمَعْنَى الْأَسْمِ :
الْعَسْكَرُ ذَلِكَ . وَفِي الْمُرَادِ : إِنَّهَا لَتُنْظَرُ مَعْرَبٌ مِنْ سَبَاهَانَ بِمَعْنَى : الْجَيْشِ ، فَيَكُونُ
مَعْنَاهُ عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ : مَدِينَةُ الْجَيْشِ . وَإِصْبَهَانَ - كَمَا فِي الْمُرَادِ - مَدِينَةٌ
عَظِيمَةٌ ، مَشْهُورَةٌ مِنْ أَعْلَامِ الْمَدَنِ وَأَعْيَانِهَا . وَأَصْبَهَانَ : اسْمُ الْإِقْلِيمِ بِأَسْرَهَ ، وَكَانَتْ
مَدِينَتَهَا أَوَّلًا : جِيٍّ ، ثُمَّ صَارَتْ الْيَهُودِيَّةَ ، وَهِيَ مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ .

في هذا الحديث : فلما رآني رسول الله — صلى الله عليه وسلم — استَدْبَرْتُهُ ،
ورأيت في حاشية الشيخ : أَسْتَدِيرُ به ، وكذلك وقع فيه : أحبها له
بالفَقِير ، وفي حاشية الشيخ : الوجه التَّفْقِير .

أَسْمَاءُ النَّخْلَةِ :

وَالْفَقِيرُ لِلنَّخْلَةِ (١) . يقال لها في الكَرَمَةِ : حَيَّيَّةٌ ، وجمعها : حَيَايَا ، وهي
الحَفِيرَةُ ، وإذا خرجت النخلة من النواة فهي : عَرِيْسَةٌ ، ثم يقال لها : وَدِيَّةٌ ،
ثم قَسِيلَةٌ ، ثم أَسَاءَةٌ ، فإذا فانت اليد فهي : جَبَّارَةٌ ، وهي العُضِيدُ ، والكَتِيلَةُ ،
ويقال للتي لم تخرج من النواة ، لكنها اجْتُمَتْ من جنب أمها : قَلْعَةٌ وَجَثِيثَةٌ ،
وهي الجَنَائِثُ وَالْهَرَاءُ ، ويقال للنخلة الطويلة : عَوَانَةٌ بِلُغَةِ عَمَانَ ، وَعَيْدَانَةٌ
بِلُغَةِ غَيْرِهِمْ ، وهي فَيْعَالَةٌ مِنْ عَدَنَ (٢) بِالْمَسْكَانِ ، واختلف فيها قول صاحب
كتاب العين ، فجعلها تَارَةً : فَيْعَالَةٌ مِنْ عَدَنَ ، ثم جعلها في باب المعتل العين
فَعْلَانَةٌ .

ومن الْفَسِيلَةِ حديث أنس : أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم —

(١) في الحَشْنِ ، أحبها له بالفَقِير ، أَيْ : بِالْحَفْرِ وَبِالْغَرْسِ ، يقال ، فقر
الْأَرْضَ : إِذَا حَفَرَهَا ، ومنه سَمِيتُ الْبُئْرُ فَقِيرًا . وقال الْوَقْشِيُّ : الصَّوَابُ هُنَا :
التَّفْقِيرُ . وَأَرَادَ الْوَقْشِيُّ هُنَا : الْمَصْدَرُ ، وَهُوَ الْإِحْسَنُ . وَالْفَقِيرُ أَيْضًا : الْبُئْرُ
تَغْرَسَ فِيهَا النَّخْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَالْمَسْكَانُ السَّهْلُ يَحْفَرُ فِيهِ ، وَيَخْرُجُ الْمَاءُ مِنَ الْقَنَاةِ
(٢) لَزِمَ الْمَسْكَانَ ، فَلَمْ يَبْرَحْهُ .

قال : إن قامت الساعة ، وبَيَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ ، فاستطاع أن يفرسها قبل أن تقوم الساعة ، فليفرسها^(١) من مصنف حماد بن سلمة . والذين صحبوا سلمان من النصارى كانوا على الحق على دين عيسى بن مريم ، وكانوا ثلاثين يُداوِلُونَهُ سَيِّدًا بعد سَيِّد^(٢) .

من فقه عربيّ لِسلمان :

وذكر في آخر الحديث أنه جمع شيئًا ، فجاء به النبيّ — صلى الله عليه وسلم — ليختبره : أيا كل الصدقة ، أم لا ، فلم يستله رسول الله — صلى الله عليه وسلم — أحرُّ أنت أم عَبْدٌ ، ولا : من أين لك هذا ، ففي هذا من الفقه : قبول الهدية وترك سؤال المُهدِي ، وكذلك الصدقة .

حكم الصدقة للنبي ومصدر مال سلمان :

وفي الحديث : مَنْ قُدِّمَ إِلَيْهِ طَعَامٌ فَلْيَأْكُلْ وَلَا يَسْتَلْ . وذكر أبو عبيد في كتاب الأموال حديث سلمان حُجَّةٌ على من قال إن العبد لا يملك ، وقال : لو كان لا يملك ما قبل النبي — صلى الله عليه وسلم — صدقته ، ولا قال لأصحابه : كلوا صدقته . ذكر غير ابن إسحاق في حديث سلمان الوجه الذي جمع منه سلمان ما أهدى للنبي — صلى الله عليه وسلم — فقال : قال سلمان : كنت عبداً لامرأة ، فسألتُ سيدتي أن تهب لي يوماً ، فعملت في ذلك اليوم على صاع أو

(١) أحد في مسنده ، والبخارى في الأدب المفرد ، وقال السيوطي : ضعيف

(٢) في البخارى : تداول سلمان بضعة عشر من رب إلى رب .

صاعين من تمر ، وجئت به النبي - صلى الله عليه وسلم - فلما رأيته لا يأكل الصدقة ، سألت سيدتي أن تهب لي يوماً آخر ، فعملت فيه على ذلك ، ثم جئت به هدية للنبي - صلى الله عليه وسلم - فقبله وأكل منه ، فبين في هذا الرواية الوجه الذي جمع منه سلمان ما ذكر في حديث ابن إسحاق ، والصدقة التي قال النبي عليه السلام : لا تحلُّ لمحمد ، ولا لآل محمد هي المفروضة دون التطوع ، قاله الشافعي ، غير أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لم يكن تحل له صدقة الفرض ولا التطوع ، وهو معنى قول مالك .

وقال الثوري : لا تحلُّ الصدقة لآل محمد فرضها ولا نفلها ولا لمواليهم ، لأن موالى القوم من أنفسهم ، بذلك جاء الحديث . وقال مالك : تحل لمواليهم ، وقالت جماعة ، منهم أبو يوسف : لا تحلُّ لآل محمد صدقة غيرهم ، وتحلُّ لهم صدقة بعضهم على بعض ، وهم بنو هاشم وبنو عبد المطلب (١) .

(١) في حديث رواه مسلم : إنا لا نأكل الصدقة ، وفي حديث رواه أحمد بإسناد قوى : إنا آل محمد لا تحل لنا الصدقة . ويقول القسطلاني : والحكمة في ذلك صيانة منصب الشريف عن أوساخ أموال الناس : ويقول الزرقاني عن الصدقة ، ولأنها تنفي عن ذل الآخذ وعز المأخوذ منه . ص ٢٢٠ وما بعدها ج ه المواهب اللدنية . أما الهدية فكان يقبلها ، ففي البخاري أنه أهديت إليه ديباج مزررة بالذهب ، فقسمها في ناس من أصحابه ، وعزل منها واحداً لحمة بن تنوفل . وفيه أيضاً أن ملك أيلة أهدى إليه بغلة بيضاء ، فكساه رسول الله بردة وكان أصحابه يهدون إليه ، فيكافئهم أضماها . وفي حديث سلمان بضع كلمات إليك معناها . دهقان : شيخ القرية العارف بالفلاحة ، وما يصلح الأرض . فطن النار =

أول من مات بعد الهجرة :

وقول سلمان : فأتيت رسول الله وهو في جنازة بعض أصحابه . صاحبه .
الذى مات في تلك الأيام : كلثوم بن الهدم الذى نزل عليه النبي - صلى الله
عليه وسلم . قال الطبرى : أول من مات من أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم
بعد قدومه المدينة بأيام قليلة : كلثوم بن الهدم ^(١) ، ثم مات بعده أسعد بن
زُرارة .

فصل : وذكر ابن إسحاق فى مكاتبة سلمان أنه فقّر لثلاثمائة ودية
أى : حفر ، وأن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وضعها كلها بيده ، فلم
تمت منها ودية واحدة ، وذكر البخارى حديث سلمان كما ذكره ابن إسحاق
غير أنه ذكر أن سلمان غرس بيده ودية واحدة ، وغرس رسول الله -

== خادها . الاسقف فى الكنيسة : هو عالم النصارى الذى يقيم لهم أمر دينهم ، ويقال :
أسقف بتخفيف الغاء أو تضعيفها مع ضم الهمزة وإسكان السين وضم القاف . العذق بفتح
العين : النخلة . وبكسرهما : السكاسة وهى عنقود النخلة وبها ليل : جمع لؤلؤ ، السيد .
يراحون : يهتزون . النحب : النذر . العرواء : الرعدة . السكساء الغليظ .
يلتحف به .

(١) ابن امرىء القيس بن الحارث بن زيد بن عبيد بن زيد بن مالك بن
عوف بن مالك بن الأوس الانصارى الاوسى . ذكر ابن عتبة وغيره أنه
النبي د ص ، نزل عليه بقباء أول ما قدم المدينة . وآخرون قالوا : إنه نزل على
سعد بن خيشم . قال الواقدي : كان نزوله على كلثوم ، وكان يتحدث فى بيت سعد .
ابن خيشمة ؛ لأن منزله كان منزل القرآن .

صلى الله عليه وسلم - سائرهما ، فعاشت كلها إلا التي غرس سلمان . هذا معنى حديث البخارى .

أسطورة نزول عيسى قبل بعثة النبی :

فصل : وذكر عن داود بن الحصين قال : حدثني مَنْ لا أتهم عن عمر ابن عبد العزيز قال : قال سلمان للنبي - صلى الله عليه وسلم - وذكر خبر الرجل الذي كان يخرج مُسْتَجِيرًا من غَيْضَةٍ إلى غَيْضَةٍ ، ويلقاه الناسُ بمرضاهم ، فلا يدعوا لمريض إلا شفى ، وأن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : إن كنت صدقتني يا سلمان ، فقد رأيت عيسى بن مريم . إسناده هذا الحديث مقطوع ، وفيه رجل مجهول ، ويقال : إن ذلك الرجل هو الحسن بن عماره (١) ، وهو ضعيف بإجماع منهم ، فإن صح الحديث ، فلا تَكْارَةَ في مَتْنِهِ ، فقد ذكر الطبري أن المسيح عليه السلام نزل بعد ما رفع ، وأُمُّهُ وامرأة أخرى عند الجذع الذي فيه الصليب يَتَكَيَّئَان (٢) ، فكلمهما ، وأخبرهما أنه لم يُقتل ، وأن الله رفعه .

(١) وقيل عن الرجل المبهم إنه شيخ عاصم بن عمر بن قتادة . والحديث أيضا منقطع بل معضل بين عمر بن العزيز وسلمان رضى الله عنه . وقوله : لئن كنت صدقتني الخ غريب جداً بل منكر - كما ذكر ابن الأثير في البداية - ص ٣١٤ > ٢ .

(٢) إنها كذبة صابغة لا يجوز ترددها . والتدبر أن الله سبحانه لم يذكر لعيسى عليه السلام سوى ثلاثة أطوار كسكل البشر : هو السلام على يوم وُلِدَتْ ، ويوم أُمُوتَ ، ويوم أُنْعِمَتْ حَيَاةُ كَمَا قِيلَتْ تماماً عن يحيى ، والصليبيون يزعمون أنه سينزل ، ويجعل العالم كله يكرز بالإنجيل ، وآيات نزوله : عودة ملك سليمان إلى اليهودا ومن =

وأرسل إلى الخواريين ، ووجههم إلى البلاد ، وإذا جاز أن ينزل مرة جاز أن ينزل مرارا، ولكن لا يعلم أنه هو حتى ينزل النزول الظاهر فيكسر الصليب ويقتل الخنزير كما جاء في الصحيح والله أعلم ، ويروى أنه إذا نزل تزوج امرأة من جذام^(١) ، ويدفن إذا مات في الروضة التي فيها النبي عليه السلام .

== أين جاء الطبري وغيره بما زعموه عن نزول عيسى؟ وقد يقال هنا — كما قالوا — لنصح الخبر ، فإنه يدل على أن عيسى قد هرب من الذي جاءوا يطلبونه ليصلبوه ، وأن هؤلاء الطالبين أخذوا غيره ، وأن الذين رأوا عيسى بعد هذا ظنوا أنه بعث بعد صلبه ؛ إذ كانوا يظنون أنه قد أخذ ، وصلب .

(١) لا يستفيد من ترديد مثل هذا سوى الذين يحبون القضاء على الإسلام . وقد روى حديث نزول عيسى الشيخان والترمذي وأحمد ، أما تزوجه فقد ذكره ابن الجوزي في كتاب الوفا . وقد قيل : إن هذا الحديث معارض في دلالة بما تدل عليه أحاديث أخرى ، كالحديث الذي ورد في الصحيحين دالا على أن الحبش سينقضون الكعبة ، والحديث الذي ورد في البخاري مؤكدا أن بين يدي الساعة أى : قرب مجيئها — أياما ينزل فيها الجهل ، ويرفع العلم ، ويكثر فيها الهرج — أى القتل — وكالحديث الذي شكاه فيه بعض الناس لأنس من ظلم الحجاج فقال لهم : اصبروا فإنه لا يأتي عليكم زمان إلا والذي بعده شرٌّ منه حتى تلقوا ربكم ، سمعته من نبيكم . على حين يذكر في حديث عيسى أنه سيكسر الصليب ، ويقتل الخنزير ، ويضع الجزية ، وأن المال سيفيض حتى لا يقبله أحد ، كما يؤكد زوال الشحناء والتباغض والتحاسد ، فأين هذا من ذلك؟ وهل يعتبر هذا شرًّا من أيامنا هذه ، كما يقول الحديث السابق؟ وقيل : إنه معارض أيضا بقوله سبحانه الذي يقص به قول عيسى يوم القيامة : « ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن أعبدوا الله ربي وربكم ، وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم . فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم ، وأنت على كل شيء شهيد ، فأين الحديث هنا عن كسر الصليب ووقتل الخنزير؟ لماذا لم يقل : فلما أنزلتني فعلت وفعلت ، وعلمت أنهم غيروا؟ »

ذكر ورقة بن نوفل بن أسد بن العزى وعبيد الله

ابن جحش وعثمان بن الحويرث وزيد بن عمرو بن نفيل

قال ابن إسحاق : واجتمعت قُرَيْشُ يوماً في عيدٍ لهم عند صنمٍ من أصنامهم ، كانوا يعظمونه وينحرون له ، ويعكفون عنده ، ويدبرون به ، وكان ذلك عيداً لهم ، في كل سنة يوماً ، فخلص منهم أربعة نفر نجياً ، ثم قال بعضهم لبعض : تصادقوا ، وإيكم بعضكم على بعض ، قالوا : أجل ، وهم : ورقة ابن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي ، وعبيد الله بن جحش بن ريثاب بن يعمر بن صبرة بن مرة بن كبير بن غنم ابن دودان بن أسد بن خزيمه ، وكانت أمه أميمة بنت عبد المطاب . وعثمان ابن الحويرث بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وزيد بن عمرو بن نفيل ابن عبد العزى بن عبد الله بن قُرْط بن رباح بن رزاح بن عدى بن كعب ابن لؤي ، فقال بعضهم لبعض : تعلموا والله ما قومكم على شيء ! لقد أخطئوا دين أبيهم إبراهيم ! ما حَجَرُ نَظِيفٍ به ، لا يسمع ولا يبصر ، ولا يضرب ولا ينفع ؟ ! يا قوم التمسوا لأنفسكم ، فإنكم والله ما أنتم على شيء ، ففترقوا في البلدان يلتمسون الحنيفية ، دين إبراهيم .

فأمَّا ورقة بن نوفل فاستحکم فی النصرانية ، واتبع الكتب من أهلها ، حتى علم علماً من أهل الكتاب . وأمَّا عبيد الله بن جحش ، فأقام على ما هو عليه من الالتباس حتى أسلم ، ثم هاجر مع المسلمين إلى الحبشة ، ومعه امرأته أم

حبيبة بنت أبي سفيان مُسْلِمَةً ، فلما قدمها تنصّر ، وفارق الإسلام ، حتى هلك هنالك نصرانياً .

قال ابن إسحاق : فحدثني محمد بن جعفر بن الزبير ؛ قال : كان عبيد الله ابن جعش — حين تنصّر — يَمْزُجُ بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهم هنالك من أرض الحبشة ، فيقول : فَقَحْنَا وَصَأَصَأْتُمْ ، أى : أبصرنا وأنتم تلتَمسون البصر ، ولم تُبصروا بعد ، وذلك أن وَلَدَ الْكَلْبُ إذا أراد أن يفتح عينيه لينظر ، صَأَصَأَ ؛ لينظر . وقوله : فَقَحَّ : فتح عينيه .

قال ابنُ إسحاق : وخَلَفَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم بعده على امرأته أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب .

قال ابن إسحاق : وحدثني محمد بن عليّ بن حسين : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث فيها إلى النجاشي عمرو بن أمية الضمري ، فخطبها عليه النجاشي ؛ فزوجه إياها ، وأصدقها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعائة دينار . فقال محمد بنُ عليّ : ما نرى عبد الملك بن مروان وَقَفَ صَدَاقَ النساء على أربعائة دينار إلا عن ذلك . وكان الذي أَمْسَكَهَا لِلنَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم خالد بن سعيد بن العاص .

قال ابن إسحاق : وأما عثمان بن الحويرث ، فَقَدِمَ على قَيْصَرَ ملك الروم فتنصّر ، وحسنت منزلته عنده . قال ابن هشام : ولعثمان بن الحويرث عند قيصر حديثٌ ، منعني من ذكره ما ذكرتُ في حديث حرب الفجار .

قال ابن إسحاق : وأما زيد بن عمرو بن مُنْفِيل فوقف ، فلم يدخل في
يهودية ولا نصرانية ، وفارق دين قومه ، فاعتزل الأوثان والميثة والدم
والذبائح التي تذبح على الأوثان ، ونهى عن قتل الموءودة ، وقال : أعبد
رب إبراهيم ، وبادى قومه بعيب ما هم عليه .

قال ابن إسحاق : وحدثني هشام بن عروة عن أبيه ، عن أمه أسماء بنت
أبي بكر رضى الله عنهما ، قال : لقد رأيت زيد بن عمرو بن مُنْفِيل شيخا كبيرا
مُسْنِدًا ظهره إلى الكعبة ، وهو يقول : يا معشر قريش ، والذي نفسُ زيد
ابن عمرو بيده : ما أصبح منكم أحدٌ على دين إبراهيم غيري ، ثم يقول : اللهم
لو أني أعلم أى الوجوه أحب إليك عبدتك به ، ولكنى لا أعلمه ، ثم يسجد
على راحته .

قال ابن إسحاق : وحدثت أن ابنه سعيد بن زيد بن عمرو بن مُنْفِيل
وعمر بن الخطاب ، وهو ابن عمه ، قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم :
أنتمغفر لزيد بن عمرو ؟ قال : نعم ، فإنه يُبعث أمةً وحده .

وقال زيد بن عمرو بن مُنْفِيل في فراق دين قومه ، وما كان لقي منهم
في ذلك :

أرباً واحداً ، أم ألف رب
عزّت اللات والعزى جميعاً
فلا العزى ، أدب ولا ابنتها
أدين إذا تقسّمت الأمور
كذلك يفعل الجلد الصبور
ولا صنتى بنى عمرو أزور

ولا هُبلاً أدينُ ، وكان ربّاً لنا في الدهر إذ حامي يسير
عجبتُ . وفي الأيالي مُعجباتُ وفي الأيام يعرفها البصير
بأنَّ الله قد أفتى رجالاً كثيراً كان شأنهم الفجور
وأبقى آخرين ببرِّ قومٍ قَبِيلُ منهم الطفلُ الصغيرُ
وَبَيْنَا المَرَّةُ يعثرُ ثاب يوماً كما يَتَرَوَّحُ الغُصْنُ المَطِيرُ
وَلَكِنْ أَعْبُدُ الرَّحْمَنَ رَبِّي لِيَغْفِرَ ذَنْبِي الرَّبُّ الْغَفُورُ
فَتَقَوَّى اللهُ رَبُّكُمْ أَحْفَظُوهَا متى ما تحفظوها . لا تَبُورُوا
تَرَى الأَبْرَارَ . دَارُهُمْ جَنَّاتٌ ولِلْكَثَّارِ حَامِيَةٌ سَعِيرُ
وَحِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ وَإِنْ يَمُوتُوا يُبْلَقُوا ما تضيقُ به الصدورُ

وقال زيد بن عمرو بن نفيل أيضاً — قال ابن هشام : هي لِأُمِّةَ بن أبي
الصَّلْتِ في قصيدة له . إلا البيتين الأولين والبيت الخامس وآخرها بيتا . وعجز
البيت الأول عن غير ابن إسحاق : —

إلى الله أهدى مدحى وثناييا وقولاً رَصِينَا لَا يَبْنِي الدَّهْرُ بَاقِيَا
إلى المَلِكِ الأعلى الذي ليس فوقه إله ، ولا رَبُّ يَكُونُ مُدَايِنَا
ألا أيها الإنسانُ إِيَّاكَ والرَّدَى فَإِنَّكَ لَا تَخْفَى مِنَ اللهِ خَافِيَا
وإِيَّاكَ لَا تَجْعَلْ مَعَ اللهِ غَيْرَهُ فَإِنَّ سَبِيلَ الرُّشْدِ أَصْبَحَ بَادِيَا
حَنَانِيكَ إِنْ الْجَنِّ كَانَتْ رَجَاءَهُمْ وَأَنْتَ إلهي رَبُّنَا وَرَجَائِيَا
رَضِيتُ بِكَ — اللَّهُمَّ — رَبًّا فَلَنْ أَرَى أَدِينُ إلهَا غَيْرِكَ اللهُ ثَانِيَا

وَأَنْتَ الَّذِي مِنْ فَضْلٍ مَنْ وَرَحْمَةٍ بَعَثْتَ إِلَى مُوسَى رَسُولًا مُنَادِيًا
 فَقُلْتَ لَهُ : يَا أَذْهَبْ وَهَارُونَ فَادْعُوا إِلَى اللَّهِ فِرْعَوْنَ الَّذِي كَانَ طَاغِيًا
 وَقُولَا لَهُ : أَنْتَ سَوَّيْتَ هَذِهِ بِلَا وَتَدٍ ، حَتَّى اطْمَأَنَّتْ كَاهِيَا
 وَقُولَا لَهُ : أَنْتَ رَفَعْتَ هَذِهِ بِلَا عَمَدٍ ، أَرْفَقُ - إِذَا بَكَ بَانِيَا
 وَقُولَا لَهُ : أَنْتَ سَوَّيْتَ وَسَطَهَا مُنِيرًا ، إِذَا مَا جَنَّهُ اللَّيْلُ هَادِيَا
 وَقُولَا لَهُ : مَنْ يُرْسِلُ الشَّمْسَ غُدُوَّةً

فَيُضْهِجُ مَا مَسَّتْ مِنَ الْأَرْضِ ضَاحِيَا
 وَقُولَا لَهُ : مَنْ يُنْبِتُ الْحَبَّ فِي النَّزَى

فَيُضْهِجُ مِنْهُ الْبَقْلُ يَهْتَزُّ رَابِيَا
 وَيُخْرِجُ مِنْهُ حَبَّهُ فِي رِئُوسِهِ وَفِي ذَلِكَ آيَاتٌ لِمَنْ كَانَ وَاعِيَا
 وَأَنْتَ بِفَضْلٍ مِنْكَ نَجَّيْتَ يُوسُفَ وَقَدْ بَاتَ فِي أَعْصَافِ حُوتٍ لَيَالِيَا
 وَإِنِّي لَوْ سَبَّحْتُ بِاسْمِكَ رَبَّنَا لَا أَكْثِرُ - إِلَّا مَا غَفَرْتَ - خَطَايَا
 فَرَبِّ الْعِبَادِ أَلْقِ سَيْبًا وَرَحْمَةً عَلَيَّ ، وَبَارِكْ فِي بَنِيَّ وَمَالِيَا
 وَقَالَ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو يِعَاتِبُ امْرَأَتَهُ صَفِيَّةَ بِنْتَ الْحَضْرَمِيِّ .

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : وَاسِمُ الْحَضْرَمِيِّ : عَبْدُ اللَّهِ أَحَدُ الصَّدَفِ ، وَاسِمُ الصَّدَفِ :
 عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ أَحَدُ السَّكُونِ بْنِ أَشْرَسَ بْنِ كِنْدِيِّ ، وَيُقَالُ : كِنْدَةُ بْنُ
 ثَوْرَ بْنِ مُرْتَعٍ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ مِهْسَعِ
 ابْنِ عَمْرٍو ابْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ ، وَيُقَالُ : مُرْتَعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
 زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ .

قال ابن إسحاق: وكان زيد بن عمرو قد أجمع الخروج من مكة، ليضرب في الأرض يطلب الحنيفية دين إبراهيم صلى الله عليه وسلم، فكانت صفية بنت الحزرمي كلما رآته قد تهيأ للخروج، وأرادته؛ آذنت به الخطاب بن نفيل، وكان الخطاب ابن نفيل عمه وأخاه لأمه، وكان يعاتبه على فراق دين قومه، وكان الخطاب قد وكل صفية به، وقال: إذا رأيتيه قد هم بأمر فأذيني به - فقال زيد:

لَا تَحْبِسْنِي فِي الْهَوَا	نِ صَفِيٍّ مَادَانِي وَدَائِبُهُ
إِنِّي إِذَا خِفْتُ الْهَوَا	نِ، مُشِيعٌ ذُلُّ رِكَابِهِ
دُعُوصُ أَبْوَابِ الْمَلُوكِ	لَكَ وَجَائِبٌ لِلْخَرْقِ نَابُهُ
قَطَاعُ أَسْبَابِ نِزْلِ	بَغِيرِ أَقْرَانِ صِعَابِهِ
وَإِنَّمَا أَخَذَ الْهَوَا	نَ الْعَيْرُ إِذْ يُوهَى إِهَابُهُ
وَيَقُولُ: إِنِّي لَا أَذِلُّ	بِصَكِّ جَنْدِيهِ صَلَابِهِ
وَأَخِي ابْنُ أُخَيٍّ، ثُمَّ عَمِّي لَا يُوَاتِنِي خَطَابُهُ	
وَإِذَا يُعَاتِبُنِي بِسُو	ءِ قُلْتُ: أَعْيَانِي جَوَابُهُ
وَلَوْ أَشَاءَ لَقُلْتُ: مَا	عِنْدِي مَفَاتِحُهُ وَبَابُهُ

قال ابن إسحاق: وحدثت عن بعض أهل زيد بن عمرو بن نفيل: أن زيدا إذا كان استقبل الكعبة داخل المسجد، قال: لبيك حقاً حقاً، ثم بعداً ورقاً.

عُذْتُ بِمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ ، مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ ، وَهُوَ قَائِمٌ
إِذْ قَالَ :

أَنْفِي لَكَ اللَّهُمَّ عَنِ رَاغِمٍ مَهْمَا تُجَسَّسْنِي فَإِنِّي جَاشِمُ
الْبَرِّ أَبْنَى لَا الْخَال ، لَيْسَ مُهَجَّرٌ كَمَنْ قَالَ .

قال ابن هشام : ويقال : البرُّ أَبْنَى لَا الْخَال ، لَيْسَ مُهَجَّرٌ كَمَنْ قَالَ : قال
بوقوله : « مُسْتَقْبِلَ الْكَعْبَةِ » عن بعض أهل العلم .

قال ابن إسحاق : وقال زيد بن عمرو بن مُنْفِيل :

وَأَسَلَمْتُ وَخَبِي لِمَنْ أَسَلَمْتُ لَهُ الْأَرْضُ تَحْمِلُ صَخْرًا ثَقَلَا
دَحَاها فَلَمَّا رَأَاهَا اسْتَوَتْ عَلَى الْمَاءِ ، أَرْسَى عَلَيْهَا الْجِبَالَا
وَأَسَلَمْتُ وَخَبِي لِمَنْ أَسَلَمْتُ لَهُ الْمُزْنُ تَحْمِلُ عَذْبًا زُلَالَا
إِذَا هِيَ سَيِّقَتْ إِلَى بَلَدَةٍ أَطَاعَتْ ، فَصَبَّتْ عَلَيْهَا سِجَالَا

وكان الخطاب قد آذى زيدا ، حتى أخرجته إلى أعلى مكة ، فنزل حراء
مقابل مكة ، ووكل به الخطابُ شبابا من شباب قريش وسفهاء من سفاهم ،
فقال لهم : لا تتركوه يدخل مكة ، فكان لا يدخلها إلا سرا منهم ، فإذا علموا
بذلك ، آذَنُوا به الخطاب ، فأخرجوه ، وآذَوْه كراهية أن يُفسد عليهم دينهم ،
وأن يُتابعه أحدٌ منهم على فِرَاقه . فقال - وهو يعظم حرُمته على من استحلَّ
منه ما استحل من قومه :

لَا تُحَرِّمُ إِنِّي مُحَرِّمٌ لَا حِلَّهٗ وَإِنَّ بَنِيَّ أَوْسَطَ الْمَحِلَّةِ

عند الصَّفَا لَيْسَ بَنِي مَضَلَّةَ

ثم خرج بطالب دين إبراهيم عليه السلام ، ويسأل الرهبان والأخبار ، حتى بلغ المَوْصِلَ والجزيرة كلها ، ثم أقبل فجال الشَّامَ كله ، حتى انتهى إلى راهب بِمِيقَعَةٍ من أرض البَلْقَاءِ ، كان ينتهي إليه عِلْمُ أهلِ النَّصرانية فيما يزعمون ، فسأله عن الحَنيفِيَّةِ دين إبراهيم ، فقال : إنك لتطب ديننا ما أنت بواجِدٍ مَنْ يَحْمِلُكَ عليه اليوم ، ولسكن قد أظَلَّ زمانُ نبي يخرج من بلادك التي خرجت منها ، يُبعث بدين إبراهيم الحَنيفِيَّةِ ، فاتَّخِذْ بها ، فإنه مبعوث الآن ، هذا زمانه ، وقد كان شامَّ اليهودية والنَّصرانية ، فلم يَرَضْ شيئاً منهما ، فخرج سريعا ، حين قال له ذلك الراهبُ ما قال ، يريد مكة ، حتى إذا تَوَسَّطَ بلادَ نَحْمِ ، عَدَوْا عليه فقتلوه - فقال وَرَقَةُ بن نوفل بن أسد يبيكيه :

رَشِدْتَ ، وَأَنْعَمْتَ ابْنَ عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا	تَجَنَّبْتَ نَوْرًا مِنَ النَّارِ حَامِيًا
بِدِينِكَ رَبًّا لَيْسَ رَبُّ كَمِثْلِهِ	وَتَرَكْتَ أَوْثَانَ الطَّوَاغِي كَاهِيًا
وإِذَا رَأَيْتَ الدِّينَ الَّذِي قَدْ طَلَبْتَهُ	وَلَمْ تَكُ عَنْ تَوْحِيدِ رَبِّكَ سَاهِيًا
فَأَصْبَحْتَ فِي دَارِ كَرِيمٍ مُقَامُهَا	تُعَلِّلُ فِيهَا بِالْكَرَامَةِ لَاهِيًا
تُلَاقِي خَلِيلَ اللَّهِ فِيهَا ، وَلَمْ تَكُنْ	مِنَ النَّاسِ جَبَّارًا إِلَى الدَّارِ هَاوِيًا
وَقَدْ تُدْرِكُ الْإِنْسَانَ رَحْمَةُ رَبِّهِ	وَلَوْ كَانَ تَحْتَ الْأَرْضِ سَبْعِينَ وَاوِيًا

قال ابن هشام : يُروى لِأُمَيَّةَ بن أبي الصَّلْتِ البيتان الأولان منها ، وآخرها

بيتاً في قصيدة له . وقوله : « أوئان الطواغى » عن غير ابن إسحاق .

ذكر مريت ورقم بن نوفل :

فصل : وذكر حديث ورقم بن نوفل (١) ، وعبيد الله بن جحش ، وعثمان ابن الحويرث ، وزيد بن عمرو بن نفيل وما تناجوا به ، وقال : زيد بن عمرو ابن نفيل إلى آخر النسب ، والمعروف في نسبه ونسب ابن عمه عمر بن الخطاب : نفيل بن رباح (٢) بن عبد الله بن قُرط بن رزاح (٣) بتقديم رباح على

(١) نسب ورقة ، هو ابن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب وقد تقدم الكلام عنه . وفي الصحيحين ما يدل على أنه لقي النبي ، ولكنه مات قبل أن يدعو رسول الله إلى الإسلام . وحديث رؤية النبي لورقة في الجنة حديث منقطع ، وحديث أنه سأل رسول الله « من » عن كيفية مجيء الوحي ، وأنه قال : يأتيني من السماء وجناحه لؤلؤ ، وباطن قدميه أخضر . هذا مروي عن طريق روح بن مسافر ، وهو أحد الضعفاء ، والحديث في روايته سمع ابن عباس من ورقة ، وابن عساكر يقول : لم يسمع ابن عباس من ورقة ، ولا أعرف أحداً قال : إنه أسلم .

(٢) في الإصابة : نفيل بن عبد العزى بن رباح .

(٣) في الإصابة بعده : ابن عدى بن كعب بن لؤي بن غالب . وإليك ما ذكر المصعب الزبيري عن هذا النسب : عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رباح ابن عبد الله بن قُرط بن رزاح بن عدى بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر ٣٤٦ نسب قریش، ورزاح بكسر الراء وفتحها . والفتح عند الدارقطني . وقد وردت عن زيد عدة أحاديث ، منها ما رواه البخاري ، وفيه : « كان يحيي الموتى ودية يقول للرجل ، إذا أراد أن يقتل ابنته : لا تقتلها أنا أكتفيكها مؤنتها ، فياخذها ، فإذا ترعرعت قال لابنها : إن شئت دفعتها إليك ، وإن شئت كفيتك مؤنتها » .

وحديث إسناد ظهره إلى المكعبة . وسيأتي في الروض ما أخرجه البخاري من

عبد الله ، ورزاح بكسر الراء قيده الشيخ أبو بحر ، وزعم الدارقطني أنه رزاح بالفتح ، وإنما رزاح بالكسر : رزاح بن ربيعة أخو قصى لأمه الذي تقدم ذكره (١) .

الزواج من امرأة الأب في الجاهلية :

وأم زيد هي : الخيداء بنت خالد القهمية ، وهي امرأة جده نفيل ولدت له الخطّاب (٢) فهو أخو الخطّاب لأمه ، وابن أخيه ، وكان ذلك مبّاحا في الجاهلية بشرع متقدّم (٣) ، ولم تسكن من الحرّمات التي انتَهَكوها ، ولا من العظام التي ابتدعوها ، لأنه أمر كان في عمود نسب رسول الله — صلى الله

طريق هشام من طريق الليث تعليقا ، والنسائي من طريق أبي أسامة ، والبخاري من طريق علي بن مسهر كلهم عن هشام ، وزادوا فيه : دبحي الموءودة يقول للرجل إن أراد أن يقتل ابنته : لا تَقْتُلْهَا ، فأنا أكفيك مئوتها ، وورد في رواية الطبراني أنه كان يسجد للكعبة بدلا من راحته وقال عنه ابن دريد في الجهرة : رفض الاوثان في الجاهلية ، وامتنع من أكل ما ذبح لغير الله — عز وجل — والتزم الحنيفية دين إبراهيم ، إلى أن قتله أهل ميفعة ، قرية من قرى البلقاء بقرب دمشق من لحم أو جذام .

(١) والحديث الذي ذكره ابن إسحاق ، وفيه سؤال سعيد بن زيد وعمر ، بن الخطّاب لرسول صلى الله عليه وسلم الاستغفار لزيد . . . في رواية أحمد والطبراني والبخاري أن سعيدا هو الذي سأل ، وقال البيهقي عن الحديث : فيه المسعودي وقد اختلط ، وبقيّة رجاله ثقات .

(٢) وكان عمرو بن نفيل قد خلف على امرأة أبيه بعد أبيه ، وكان لها من نفيل أخوه الخطّاب .

(٣) من أين له هذا ؟

عليه وسلم — فـكِـنَّانَةٌ تزوج امرأة أبيه خُزَيْمَةَ ، وهى بَرَّةٌ بنت مُرٍّ ، فولدت له النَّضْرَ بن كنانة ، وهاشمٌ أيضاً قد تزوج امرأة أبيه وافدة فولدت له ضعيفة^(١) ، ولـسـكـن هو خارج عن عمود نسب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لأنها لم تلد جدًّا له ، أعنى : وافدة ، وقد قل عليه السلام : أنا من نكاح لا من سفاح^(٢) ، ولذلك قال سبحانه : (وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ) النساء : ٢٢ . أى : إلا ما سلف من تحيل ذلك قبل الإسلام : وفائدة هذا الاستثناء ألا يُعاب نسبُ رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٣) وليعلم أنه لم يكن فى أجداده من كان لِفَيْئَةٍ^(٤) ولا من سفاح . ألا نرى أنه لم يقل فى شيء نهى عنه فى القرآن : إلا ما قد سلف ، نحو قوله : (وَلَا تَقْرَبُوا الزَّانَا) ولم يقل إلا ما قد سلف : (وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ) الإسراء : ٣٠ ولم يقل إلا ما قد سلف ، ولا فى شيء من المعاصى التى نهى عنها إلا فى هذه ، وفى الجمع بين الأختين ؛ لأن الجمع بين الأختين قد كان مباحا أيضا فى شرع من قبلنا ، وقد جمع يعقوبُ بين راحيل وأختها لياً^(٥) فقوله : إلا ما قد سلف

(١) يقول المصعب الزبيرى فى نسب قريش ص ١٧ : « وكانت ضعيفة بنت هاشم عند عبد مناف بن زهرة بن كلاب ، فولدت له عبد يغوث ، وعبيد يغوث ، » (٢) لا ريب فى طهارة نسبه الشريف ، ولا ريب فى أنه كان من نكاح صحيح بين عبد الله أبيه وآمنة أمه . لكن هذه الأحاديث التى ترفع هذه السكينة ، حتى آدم أحاديث ضعيفة ، ولهذا لم يخرجها أحد من أصحاب الكتب الستة ، فلا تراها إلا عند ابن سعد وابن عساکر وابن أبى شيبة . وأحسن تعبير عن هذه الحقيقة جزء من حديث أخرجه أبو نعيم : « لم يلتق أبواى قط على سفاح » .

(٣) لا يجوز قصر الآية على ما ذكر وحده .

(٤) الزَّانَا ، وتقال بكسر الغين وفتحها .

(٥) هما فى سفر التكوين : راحيل وليئة ابنتا لابان ، وقصتهما مع يعقوب =

التَّفَانَةَ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى، وَتَذْيِيقَهُ عَلَى هَذَا الْمَغْزَى، وَهَذِهِ النِّسْكَةُ لَقِنَتْهَا مِنْ شَيْخِنَا
الإمام الحافظ أبي بكر محمد بن العربي - رحمه الله - وزيد هذا هو: والد سعيد
ابن زيد أحد العشرة الذين شُهِدَ لَهُمْ بِالْجَنَّةِ، وَأُمُّ سَعِيدٍ: فَاطِمَةُ بِنْتُ نَعْمَةَ
ابن خلف الخُزَاعِي [عند الزبير: بَعْجَةُ بن أُمَيَّة بن خُوَيْلِد بن خالد بن اليَمَعِر
بن خَزَاعَةَ].

تفسير بعض قول ابن جحش:

وذكر قول عبد الله بن جحش حين تنصر بالحبشة: فَمَحَّنَا وَصَأْصَأْتُمْ،
وشرح فَمَحَّنَا بقوله: فَفَقَّحَ الْجُرُوءُ: إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَهَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ،
وَزَادَ: جَصَّصَ أَيْضًا، وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ: بَصَّصَ بِالْبَاءِ حَكَاهَا عَنْ أَبِي زَيْدٍ (١)،
وَقَالَ الْقَسَالَى: إِنَّمَا رَوَاهُ الْبَصَرِيُّونَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ بَيَاءً مَنُتَوِطَةً بِأَمْتَيْنِ، لِأَنَّ
الْيَاءَ تَبْدُلُ مِنَ الْجِيمِ كَثِيرًا كَمَا تَقُولُ: أَيْلٌ وَأَجْلٌ، وَلِرَوَايَةِ أَبِي عُبَيْدٍ وَجْهًا،
وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَصَّصَ مِنَ الْبَصِصِصِ، وَهُوَ الْهَرِيقُ.

بعض الذين تنصروا:

فصل: وذكر عثمان بن الحُوَيْرِثُ مع زيد، وورقة وعبيد الله بن جحش،
ثم قال: وَأَمَّا عُثْمَانُ بْنُ الْحُوَيْرِثِ فَإِنَّهُ ذَهَبَ إِلَى الشَّامِ، وَلَهُ فِيهَا مَعَ قَيْصَرَ خَبْرٌ،
وَلَمْ يَذْكُرْ ذَلِكَ الْخَبْرَ، وَذَكَرَ الْبَرْقِيُّ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ الْحُوَيْرِثِ
قَدِمَ عَلَى قَيْصَرَ، فَقَالَ لَهُ: إِنِّي أَجْعَلُ لَكَ خَرَجًا عَلَى قَرِيشٍ إِنْ جَاءُوا

== في الإصحاح التاسع والعشرين من التكمولين، وفيه أن لابان خدع مقوب وزوجه
غير التي كان يريد بها أولاً، لأنها الكبرى، ثم زوجته ليثة.

(١) في القاموس: يَصْصُ الْجُرُوءُ: جَصَّصَ. وانظر ص ١٣٦ نوادر أبي زيد

الشام لتجارهم ، وإلا منعهم ، فأراد قيصر أن يفعل فخرج سعيد بن العاصي ابن أمية وأبو ذئب ، وهو : هشام بن شعبة بن عبد الله بن أبي قيس بن عبدود بن نصر بن مالك بن حسل بن عامر إلى الشام ، فأخذوا نجساً ، فمات أبو ذئب في الحبس ، وأما سعيد بن العاصي ، فإنه خرج الوليد بن المغيرة ، وهو أمية فتخلصوه في حديث طويل ، رواه ابن إسحاق عن يعقوب بن عتبة بن المغيرة ابن الأَخْذَسِ . وأبو ذئب الذي ذكر هو : جد الفقيه محمد بن عبد الرحمن ابن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب ، يُكَنَّى : أبا الحارث من فقهاء المدينة ، وأمه بُرَيْهَةُ بنت عبد الرحمن بن أبي ذئب ، وأما الزبير فذكر أن قيصر كان قد تَوَجَّعَ عُثْمَانَ ، ولولاه أمر مكة ، فلما جاءهم بذلك أنفوا من أن يدينوا الملك ، وصاح الأسود بن أسد بن عبد العزى : ألا إنَّ مكة حَيٌّ لِقَاحٍ لا تدين الملك ^(١) ، فلم يتم له مرأده ، قال : وكان يقال له : البَطْرِيقُ ^(٢) ، ولا عقب له ، ومات بالشام مسموماً ، سمى عَمْرُو بْنُ جَنْمَةَ الْغَسَّانِي الْمَلِكُ .

اعتزال زبير بن عمر بن نفيل الأوثان :

فصل : وذكر اعتزال زيد الأوثان وتركه طوائفهم ، وتركه أكل ما نُحِرَ [على الأوثان] ^(٣) والنَّصَبِ . روى البخاري عن محمد بن أبي بكر ،

(١) أى لا تخضع للملوك .

(٢) في القاموس : البطريق : ككبريت ، القائد من قواد الروم تحت يده عشرة آلاف رجل ، ثم الطرخان على خمسة آلاف ، ثم القَوَمَس على مائتين ، والمختال .

(٣) ما بين القوسين زدته من السيرة .

قال : أخبرنا فضيل بن سليمان ، قال : أخبرنا موسى ، قال : حدثني سالم ابن عبد الله ، عن عبد الله بن عمر : أن النبي - صلى الله عليه وسلم - لقي زيدا بن عمرو بن نفيل بأسفل بلدح^(١) قبل أن ينزل على النبي - عليه السلام - الوحي ، فقدّمت إلى النبي - صلى الله عليه وسلم ، سُفْرَةً أو قَدَمَهَا إليه النبي - صلى الله عليه وسلم ، فأبى أن يأكل منها ، ثم قال زيد : إني لست آكل ما تذبجون على أنصابكم ، ولا آكل إلا ما ذكر اسمُ الله عليه ، وأن زيد بن عمرو بن نفيل كان يعيب على قريش ذبائحهم ، ويقول : الشاةُ خلقها الله ، وأنزل لها من السماء الماء ، وأنبت لها من الأرض الكَلأَ ، ثم تذبجونها على غير اسم الله ؟ ! إنكاراً لذلك ، وإعظاماً له . قال موسى بن سالم بن عبد الله : ولا أعلم إلا ما تُحدث به عن ابن عمر أن زيد بن عمرو بن نفيل خرج إلى الشام يسأل عن الدين ، ويَدْبِعُهُ ، فأتى عالماً من اليهود فسأله عن دينهم ، وقال له إني لعلّى أن أدين بدينكم ، فأخبروني ، فقال : لا تكون على ديننا ، حتى تأخذ بنصيبك من غضب الله ، قال زيد : ما أفرُّ إلا من غضب الله ، ولا أحمل من غضب الله شيئاً أبداً ، وأتّى أستطيعه ، فهل تدلّني على غيره ؟ قال : ما أعلمه إلا أن يكون حنيفاً ، قال : وما الحنيف ؟ قال : دين إبراهيم ، لم يكن يهودياً ولا نصرانياً ، ولا يعبد إلا الله ، فخرج زيد فأتى عالماً من النصارى ، فذكر مثله ، فقال لن : تكون على ديننا ، حتى تأخذ بنصيبك من لعنة الله ، قال : ما أفرُّ إلا من لعنة الله ، ولا أحمل من لعنة الله ، ولا من غضبه شيئاً أبداً ، وأتّى أستطيع ، فهل تدلّني على غيره ؟ قال : ما أعلمه إلا أن

(١) بلدح : واد قبل مكة من جهة المغرب ، أو مكان في طريق التنعيم .

يكون حنيفاً ، قال : وما الحنيف ؟ قال : دين إبراهيم لم يكن يهودياً ولا نصرانياً ، ولا يعبد إلا الله ، فلما رأى زيد قولهم في إبراهيم خرج ، فلما برز رفع يديه ، فقال : اللهم إني أشهدك أني على دين إبراهيم . وقال الليث : كتب إلى هشام بن عروة عن أبيه ، عن أسماء بنت أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - قالت : رأيت زيد بن عمرو بن نفيل قائماً مُسنداً ظهره إلى الكعبة ، يقول : يا معشر قريش ، والله ما منكم على دين إبراهيم غيري ، وكان يُحْيِي المَوَدَّة ، يقول للرجل إذا أراد أن يقتل ابنته : لا تقتلها ، أ كفيك مئوتها ، فيأخذها ، فإذا ترعرعت قال لأبيها : إن شئت دفعتها إليك ، وإن شئت كفيتك مئوتها . إلى هاهنا انتهى حديث البخاري . وفيه سؤال يقال : كيف وفق الله زيدا إلى ترك أكل ما ذبح على النصب ، وما لم يذكُر اسمُ الله عليه ، ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان أولى بهذه الفضيلة في الجاهلية لما ثبت الله له ؟ فالجواب من وجهين ، أحدهما : أنه ليس في الحديث حين اتيه ببِلَدَح ، فُقِدَّتْ إليه السُّفْرَة أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أكل منها ، وإنما في الحديث أن زيدا قال حين قُدِّمَت السفرة : لا آكل كل مما لم يُذكُر اسمُ الله عليه : الجواب الثاني (١) : أن زيدا إنما فعل ذلك برأى

(١) جوابه الثاني غير مقبول ، وزعمه أن ما ذبح لغير الله لم يكن محرماً في دين إبراهيم قول بغير دليل . والآنصاب : أحجار كانت حول الكعبة يذبحون عليها للأصنام . وإليك بعض الآراء حول هذا الحديث . قال ابن بطال : كانت السفرة لقريش قدموها للنبي ، فأبى أن يأكل منها ، فقدمها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لزيد بن عمرو ، فأبى أن يأكل منها ، وقال مخاطباً لقريش الذين قدموها أولاً : إنا لأنأكل ما ذبح على أنصابكم . وقال صاحب الفتح : وما قاله محتمل ، لكن لا أدري من أين له الجزم بتلك .

رآه، لا بشرع متقدم ، وإنما تقدم شرع إبراهيم بتحريم الميتة، لا بتحريم ما ذبح لغير الله ، وإنما نزل تحريم ذلك في الإسلام، وبعض الأصوليين يقولون : الأشياء قبل ورود الشرع على الإباحة ، فإن قلنا بهذا، وقلنا إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل مما ذبح على النصب ، وإنما فعل أمراً مباحاً، وإن كان لا يأكل منها فلا إشكال ، وإن قلنا أيضاً : إنها ليست على الإباحة ، ولا على التحريم ، وهو الصحيح، فالذبايح خاصة لها أصل في تحليل الشرع المتقدم كالشاة والبعير ، ونحو ذلك ، مما أحله الله تعالى في دين من كان قبلنا ، ولم يقدح في ذلك التحليل المتقدم ما ابتدعوه ، حتى جاء الإسلام ، وأنزل الله سبحانه : (ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه) الأنعام : ١٢١ . ألا ترى كيف بقيت ذبايح أهل الكتاب عندنا على أصل التحليل بالشرع المتقدم ، ولم يقدح في التحليل ما أحدثوه من

وقال الخطابي . كان النبي صلى الله عليه وسلم ، لا يأكل مما يذبحون عليها للأصنام ، ويأكل ما عدا ذلك ، وإن كانوا لا يذكرون اسم الله عليه ، لأن الشرع لم يكن نزل بعد ، بل لم ينزل الشرع بمنع أكل ما لم يذكر اسم الله عليه إلا بعد المبعث بمدة طويلة . وقال صاحب الفتح : وهذا الجواب أولى مما ارتكبه ابن بطال ، وعلى تقدير أن يكون زيد بن حارثة ذبح على الحجر المذكور ، وإنما يحمل على أنه إنما ذبح عليه لغير الأصنام . وأما قوله تعالى : وما ذبح على النصب ، فالمراد به ما ذبح عليها للأصنام ، وفي الفتح أيضاً : أن الجواب على قوله : فذبحنا شاة على بعض الأنصاب يعني : الحجارة التي ليست بأصنام ، ولا معبودة وإنما هي من آلات الجزاء التي يذبح عليها ؛ لأن النصب في الأصل حجر كبير ، فمنها ما يكون عندهم من جملة الأصنام ، فيذبحون له ، وعلى اسمه ، ومنها ما لا يعبد ، بل يكون من آلات الذبح ، فيذبح الذابح عليه لا للصنم ، وكان امتناع زيد منها حسماً للمادة .

الكُفْر، وعبادة الصُّلْبَان، فكذلك كان ما ذبحه أهلُ الأوثان مُحَلًّا بالشرع
المتقدم، حتى خصه القرآن بالتحريم.

زبير وصعصة والموءودة :

فصل : وذكر خبر الموءودة ، وما كان زبيد يفعل في ذلك ، وقد كان
صَعَصَعَةُ بن معاويةَ جدَّ الفرزدقِ رحمه الله يفعل مثل ذلك ، ولما أسلم سأل
رسولَ الله صلى الله عليه وسلم : هل لى في ذلك من أجر؟ فقال فى أصح الروايتين :
لك أجره إذا منَّ الله عليك بالإسلام ، وقال المبرِّد فى الكامل عن النبي
- صلى الله عليه وسلم - كلاما لم يصح لفظه ولا معناه ، ولا يشهد له أصل .
والأصول تشهد له بهذه الرواية التى ذكرناها ؛ لما ثبت أن الكافر إذا أسلم ،
وحسُن إسلامه ، كتب له كلُّ حسنة كان زَلَفَهَا ، وهذا الحديث أخرجه
البخارى ، ولم يَذْكُر فيه : كل حسنة كان زَلَفَهَا ، وذكرها الدارقُطنى وغيره ،
ثم يكون القصاص بعد ذلك : الحسنة بعشر أمثالها ، والموءودة مفعولة من
وَأَدَّه إذا أثقله قال الفرزدق :

وَمِنَّا الَّذِى مَنَعَ الْوَأْدَا تِ ، وَأَحْيَا الْوَيْثِدَ ، فَلَمْ يُؤَادِ

يعنى : جدّه صَعَصَعَةُ بن معاوية بن ناجية بن عِقَال بن محمد بن سفيان بن
مُجَاشِع . وقد قيل : كانوا يفعلون ذلك غيرةً على البنات ، وما ناله الله فى
القرآن هو الحق من قوله : (خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ) وذكر النقاش فى التفسير :
أنهم كانوا يثدّون من البنات ، ما كان منهن زرقاء أو برشاء أو شياء أو

كُشِحَاءُ (١) تَشَاوُوا مِنْهُمْ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَإِذَا التَّوْبَةُ وَدِدَةٌ .
سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ (٢) ﴾ التَّكْوِير : ٨ : ٩ .

العزى :

فصل : وَذَكَرَ شِعْرَ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو وَفِيهِ : عَزَلْتُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى .
جَمِيعًا . فَأَمَّا اللَّاتُ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا ، وَأَمَّا الْعُزَّى ، فَكَانَتْ نَخْلَاتٍ مَجْتَمِعَةً ،
وَكَانَ عَمْرُو بْنُ أُحَيٍّ قَدْ أَخْبَرَهُمْ — فِيمَا ذَكَرَ — أَنَّ الرَّبَّ يُشَقِّى بِالطَّائِفِ عِنْدَ
اللَّاتِ ، وَيُصَيِّفُ بِالْعُزَّى ، فَعَظُمَوهَا وَبَنَوْا لَهَا بَيْتًا ، وَكَانُوا يَهْدُونَ إِلَيْهِ كَمَا
يَهْدُونَ إِلَى السَّكْبَةِ ، وَهِيَ الَّتِي بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ —
خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ لِيَكْسِرَهَا ، فَقَالَ لَهُ سَادَتُهَا : يَا خَالِدُ اخْذَرْهَا ؛ فَإِنَّهَا تَجْدَعُ

(١) الزرقاء : العَمِيَاءُ أَوْ مِنْ بَها ذَلِكَ . وَالْبَرِشَاءُ : مَنْ فِي لَوْنِهَا نَقَطٌ مُخْتَلِفَةٌ
حَرَامٌ ، وَأُخْرَى سَوْدَاءُ أَوْ غُبْرَاءُ . وَالشَّيَاءُ : مَنْ كَثُرَتْ فِي بَدَنِهَا الشَّامَاتُ ، وَالشَّامَةُ .
عَلَامَةٌ فِي الْبَدَنِ ، يَخَالِفُ لَوْنُهَا لَوْنَ سَائِرِهِ ، وَالْكُشْحَاءُ : الْمَوْسُومَةُ بِالنَّارِ فِي كُشْحِهَا ،
بِسَبَبِ دَاءٍ فِي كُشْحِهَا ، وَرَبَّمَا كَانَتْ : الْكُشْحَاءُ .

(٢) وَرَدَّ فِي فَتْحِ الْبَارِي ص ١١٥ ج ٧ : وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَدْفَنُونَ الْبَنَاتِ ،
وَهُنَّ بِالْحَيَاةِ ، وَيُقَالُ : كَانَ أَصْلُهَا مِنَ الْغَبِيرَةِ عَلَيْنَ لَمَّا وَقَعَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ حَيْثُ
سَبَى بِنْتُ آخِرٍ فَاسْتَفْرَشَهَا ، فَأَرَادَ أَبُوهَا أَنْ يَفْتَدِيَهَا مِنْهُ ، فَخَيَّرَهَا ، فَاخْتَارَتْ
الَّذِي سَبَاها ، خَلْفَ أَبُوهَا : لِيَقْتُلَنَّ كُلَّ بِنْتٍ تُولَدُ لَهُ ، فَتَبِيعَ عَلَى ذَلِكَ ، غَيْرَ أَنَّ
الْقُرْآنَ ذَكَرَ أَنَّ وَأَدْمَنَ كَانَ خَشِيَّةَ الْفَقْرِ ، أَوْ مِنَ الْفَقْرِ . وَلِهَذَا قَالَ سُبْحَانَهُ : وَنَحْنُ
نَرْزُقُكُمْ وَلِيَاكُمْ ، لِمَنْ كَانُوا يَتَدَوَّنُ خَشِيَّةَ الْفَقْرِ ، وَقَالَ لِمَنْ يَتَدَوَّنُ مِنَ الْفَقْرِ : وَنَحْنُ
نَرْزُقُكُمْ وَلِيَاكُمْ . عَجَلَ لَهُمُ الْبَشَارَةُ بِرِزْقِ الْوَالِدَيْنِ ، فَهِيَ فِي هَذَا الْمَقَامِ أَوْلَى
بِالذِّكْرِ .

وَتُسَكَّنُ ، (١) فهدمها خالد وترك منها جذمها (٢) وأساسها ، فقال قَتَمُها :
والله لتعودنَّ ولتنتقمينَّ مِنَّي فعل بها هذا ، فذكر - والله أعلم - أن رسول
الله - صلى الله عليه وسلم - قال لخالد : هل رأيت فيها شيئاً ؟ فقال : لا ، فأمره
أن يرجع ، ويستأصل بقيتها بالهدم ، فرجع خالد ، فأخرج أساسها ، فوجد فيها امرأة
سوداء مُنْتَفِشَةَ الشعر تَحْدِشُ وجهها ، (٣) ، فقتلها ، وهرب القَتَمُ ، وهو
يقول : لا تُعَبِّدُ الْعُزْرَى بعد اليوم . هذا معنى ما ذكر أبو سعيد النيسابوري
في الْمُبْتَعَث . وذكره الأزرقي أيضاً ورزين .

معنى يربل :

وقوله : فَيَرْبِلُ مِنْهُمْ الطُّفْلُ الصَّغِيرُ . أُلْقِيَتْ فِي حَاشِيَةِ الشَّيْخِ أَبِي بَحْرٍ
رَبْلُ الطُّفْلِ يَرْبِلُ إِذَا شَبَّ وَعَظُمَ . يربل بفتح الباء أى يكبر وينبت ،
ومنه أخذ تَرْبِيلُ الْأَرْضِ (٤) . وقوله : كَمَا يَتَرَوَّحُ الْغَصْنُ : أى : يَنْبُتُ
ورقه بعد سقوطه (٥) .

(١) في بعض الروايات ورد : أن ذلك كان حين أرسل خالد إلى ذي الخلصة
ليهدمها ، وفيها صنم يعبدونه ، فقال له السادن : لا تفعل ، فإنها مكنعةك ، بضم
الميم وفتح الكاف وتضعيف النون مع كسرهما أى مقبضة يديك ، ومشتبهما .

(٢) الجذم بكسر الجيم وفتحها : الأصل

(٣) يجب أن نفهم أنها إن صح الحديث شيطانة من الإنس كانت تخدع
الناس بحيلها ، فيظنون أن للعزى حياة وقدرة أو جنيا يتلبس بها

(٤) في القاموس : ربلوا يربلون - بكسر الباء أو ضمها في المضارع ،
كثروا أو كثرت أموالهم وأولادهم وفي الحشنى : ربل الطفل يربل بضم الباء

في المضارع : شب وعظم ، والربل : ما اخضر من الشجر

(٥) عند الحشنى : يهتز ويخضر

أعراب نعت النكرة المتقدم :

وقوله : وللكفار حامية سَعِير . نصب حامية على الحال من سَعِير ؛ لأن نعت النكرة إذا تقدم عليها نصب على الحال ، وأنشد سيديويه في مثله :

لَمِيَّةٌ مُوحِشًا طَلَلُ (١)

وأنشد أيضاً [لذي الرِّمَّة] :

وتحت العوالي وألقنا مُستَكِنَّةً ظِيلاً أعارتها العيون الجاذرُ

(١) يرى ابن الحاجب في أماليه على أبيات المفصل أنه يجوز أن تكون كلمة موحشاً حالاً من الضمير في « لمية » ، لأن جعل الحال من المعرفة أولى من جعلها من النكرة متقدمة عليها ، لأن هذا هو الكثير الشائع ، وذلك قليل ، فكان أولى ، ويذهب ابن جني في شرح الحاسة والزخشرى في تفسير : « وجعلناها فيها نجاً سبلاً » ، والخبيصى في شرحه لكافية ابن الحاجب يذهبون إلى أن موحشاً حال من طلل ، لأنها وصف للنكرة ، وتقدمت عليها ، والكرمانى يرى أن موحشاً لا يجوز أن تكون حالاً من طلل ؛ لأنها مبتدأ ، والحال لا تكون إلا من الفاعل أو المفعول ، والبيت هو :

لَمِيَّةٌ مَوْحِشًا طَلَلٌ يَلُوحُ كَأَنَّهُ خَلَلٌ
والخلل - بكسر الخاء - جمع خلة وهى بطائن يغشى بها أجفان
السيوف منقوشة بالذهب وغيره والبيت ينسب لكثير
عزة كما فعل سيديويه ص ٢٧٦ ح ١٠ الكتاب ، ومن يقول بهذا يرويه «لعزة موحشاً ،
لأن عزة اسم محبوبة كثير ، وقيل إن البيت لذى الرمة ، ومن يقول بهذا يرويه :
« لمية موحشاً » لأن لمية اسم محبوبة ذى الرمة انظر ص ٣٤٤ ح ٢ ، ص ١٨٩ ح ٣
خزانة الادب للبغدادى طبع السلفية وهناك آخر :
لَمِيَّةٌ مَوْحِشًا طَلَلٌ قَدِيمٌ عَفْصَاهُ كُلُّ أَسْحَمٍ مُسْتَدِيمٍ

والعامل في هذا الحال: الاستقرار الذي يعمل في الظرف، ويتعاقب به حرف الجر، وهذا الحال على مذهب أبي الحسن الأخفش لا اعتراض فيها؛ لأنه يجعل النكرة التي بعدها مرتفعة بالظرف ارتفاع الفاعل، وأما على مذهب سيديويه، فالمسئلة عسيرة جداً؛ لأنه يلزمه أن يجعلها حالا من المضمر في الاستقرار؛ لأنه معرفة، فذلك أولى من أن يكون حالا من نكرة، فإن قدر الاستقرار آخر الكلام، وبعد المرفوع كان ذلك فاسداً؛ لتقدم الحال على العامل المعنوي. والاحتجاج له وعليه موضع غير هذا.

من معاني سمر زبير :

فصل : وأنشد أيضاً لزيد : إلى الله أهدى مدحى وثنائياً . وفيه : ألا أيها الإنسان إياك والردى . تحذير من الردى ، والردى هو الموت ، فظاهر اللفظ متروك ، وإنما هو تحذير مما يأتي به الموت ، ويبيده ويكشفه من جزاء الأعمال ؛ ولذلك قال : فإنك لا تخفى من الله خافياً . وفيه :

وإني وإن سبحتُ باسمك ربنا لأكثرُ إلا ما غفرت خطايا

معنى البيت : إني لأكثر من هذا الدعاء الذي هو باسمك ربنا إلا ما غفرت « وما » بعد إلا زائدة ، وإن سبحت : اعتراض بين اسم إن وخبرها ، كما تقول : إني لأكثر من هذا الدعاء الذي هو باسمك ربنا إلا والله يغفر لي لأفعل كذا ، والتسبيح هنا بمعنى الصلاة ، أى : لا أعتد وإن صليت إلا على دعائك واستغفارك من خطاياي .

تفسير هنانيك :

وقوله : حَنَا نَيْكَ بلفظ التثنية ، قال النحويون : يريد حنانا بعد حنان ، كأنهم ذهبوا إلى التضعيف والتكرار ، لا إلى القصر على اثنين خاصة دون مزيد . قال المؤلف رحمه الله : ويجوز أن يريد حنانا في الدنيا ، وحنانا في الآخرة ، وإذا قيل هذا المخلوق نحو قول طَرْفَة :

أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَنْبَقِ بَعْضَنَا حَنَا نَيْكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

فإنما يريد : حنان دَفْعٍ ، وحنان نَفْعٍ ؛ لأن كل من أَمَل مَلَكًا ، فإنما يؤمله ليدفع عنه ضَرَرًا ، أو ليجلب إليه خَيْرًا .

تريفة أربن :

وقوله : فَن أَرَى أَدِينِ إِلَهَا . أَى : أدين لإله ، وحذَف اللام وعدَى الفعل ؛ لأنه في معنى : أعبد إِلَهًا .

مول اسم الله :

وقوله : غَيْرِكَ اللهُ برفع الهاء ، أراد : يَا اللهُ ، وهذا لا يجوز فيما فيه الألف واللام ، إلا أن حكم الألف واللام في هذا اللفظ المعظم يخالف حكمها في سائر الأسماء ، ألا ترى أنك تقول : يَايها الرجل ، ولا ينادى اسم الله بيايها ، وتقطع همزته في النداء ، فتقول : يَا اللهُ ، ولا يكون ذلك في اسم غيره إلى أحكام كثيرة يخالف فيها هذا الاسم لغيره من الأسماء المعروفة ، ولعل بعض

ذلك أن يُذكر فيما بعد - إن شاء الله - وقد استوفينا في غير هذا الكتاب ،
وفيه بيت حسن لم يذكره ابن إسحاق ، وذكره أبو الفرج (١) في أخبار
زيد وهو :

أدين إلهنا يُستجار ، ولا أرى أدين لمن لم يسمع الدهر داعياً

حذف المنادى مع بقاء الباء :

وفيه : قلت : ألا يا اذهب (٢) على حذف المنادى ، كأنه قال : ألا يا هذا
اذهب ، كما قرئ : ألا يا اسجدوا ، يريد : يا قوم اسجدوا ، وكما قال غيلان :

ألا يا أسلمى يا دارمى على البلى (٣)

(١) في كتابه الأغاني .

(٢) الذى فى السيرة : فقلت له : يا اذهب ، وفى بعض نسخها :
فقلت له : اذهب .

(٣) هو لى الرمة ، غيلان بن عقبة من بنى صعب بن مالك بن عبد مناة
ويكنى أبا الحارث . انظر ص ٧٤ ج ١ خزنة الأدب ، ففيها تفصيل الأسباب
التي من أجلها لقب غيلان بلى الرمة ، وفى الروض بعضها ، وبيت الشعر كما قال ، وبقية :
« ولا زال منهلاً بجرعائك القطر » . ويرى الجوهري فى الصحاح أن قوله سبحانه :
« ألا يا اسجدوا » بالتحفيف معناه : يا هؤلاء اسجدوا ، لحذف المنادى اكتفاء
بحرف النداء . وقال غيره : إن يافى هذا الموضع إنما هى للتنبيه ، كأنه قال :
ألا اسجدوا ، فلما أدخلت عليه ياء التنبيه سقطت الألف التي فى اسجدوا ، لأنها
ألف وصل ، وذهبت الألف التي فى « يا » لاجتماع الساكنين ، لأنها
والسين ساكتتان .

وفيه : اذهب وهارون ، عطفنا على الضمير في اذهب ، وهو قبيح إذا لم يؤكد ، ولو نصبه على المفعول معه لكان جيدا .

تصريف الطمانت وأشباه :

وقوله : اطمأنت كما هيا ، وزنه أَفْلَعَلَّتْ ، لأن الميم أصلها أن تسكون بعد الألف ، لأنه من تطأمن أى : تطأطأ ، وإنما قدموها لتباعد الهمزة التي هي عين الفعل من همزة الوصل ، فتسكون أخف عليهم في اللفظ كما فعلوا في أشياء . حين قلبوها في قول الخليل وسيبويه فرارا من تقارب الهمزتين ^(١) . كما هيا . ما : زائدة لَتَكْفَ السكاف عن العمل ، وتهيئها للدخول على الجمل ، وهي : اسم مبتدأ ، والخبر محذوف ، التقدير : كما هي عليه ، والسكاف في موضع نصب على الحال من المصدر الذي دل عليه ، اطمأن ، كما تقول : سِرْتُ مثل سير زيد ؛ فمثل حال من سِيرْتُ الذي سرتي ، وفيه : أَرَفِقْ إِذَا بَكَ بَانِيَا . أَرَفِقْ تعجب ، وبك في موضع رفع لأن المعنى : رَفِقْتُ ، وبانيا تمييز ، لأنه يصلح أن يجر بمن ، كما تقول : أَحْسِنْ بَزِيدٍ مِنْ رَجُلٍ ، وحرف الجر متعلق بمعنى التعجب ؛ إذ قد

(١) وزن أشياء عند الاخفش : أفعلاء . وعند غيره أفعال ، وعند سيبويه والخليل ، لفعاء ، ويقول الخليل : أشياء اسم للجمع ، كان أصله : فعلاء ، شيئا فاستقللت الهمزتان ، فقلبوا الهمزة الاولى إلى أول الكلمة ، فجعلت لفعاء ، كما قلبوا أنوقا ، فقالوا : أينقا ، وكما قلبوا ، قووسا : قسيا . وقول الخليل هو مذهب سيبويه والمازني ، وجميع البصريين إلا الزيادي منهم . أما الاخفش ، فيقول : أصل أشياء ، أشياء على وزن أشيعاء ، فاجتمعت همزتان بينهما ألف خففت الهمزة الاولى .

علم أنك متعجب منه ، وَلِبَسْتُ هَذَا الْمَعْنَى وَكَشَفْتُهِ مَوْضِعَ غَيْرِ هَذَا - إِنْ شَاءَ
اللَّهُ - وَبَعْدَ قَوْلِهِ :

وَقَدْ بَاتَ فِي أَعْصَافِ حُوتٍ لِيَالِيَا

بَيْتٌ لَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ إِسْحَاقَ ، وَوَقَعَ فِي جَامِعِ ابْنِ وَهْبٍ وَهُوَ :

وَأَنْبَتَ يَقْطِينًا عَلَيْهِ بِرَحْمَةٍ مِنْ اللَّهِ لَوْلَا ذَلِكَ أَصْبَحَ ضَاحِيًا^(١)

صَفِيَّةُ بِنْتُ الْحَضْرَمِيِّ :

وَذَكَرَ صَفِيَّةَ بِنْتَ الْحَضْرَمِيِّ ، وَاسْمُ الْحَضْرَمِيِّ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمَارٍ^(٢) ،
وَسَيَاتِي ذَكَرَ نَسَبَهَا عِنْدَ ذِكْرِ أَخِيهَا بَعْدُ .

الرَّعْمُوسُ وَالْحَرَمُ فِي الشَّعْرِ :

وَقَوْلُهُ : دُعْمُوسُ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ . يَرِيدُ : وَلَأَجَّافِي أَبْوَابَ الْمُلُوكِ ، وَأَصْلُ
الدُّعْمُوسِ : سَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ كَحَيَّةِ الْمَاءِ ، فَاسْتَعَارَهُ هُنَا ، وَكَذَلِكَ جَاءَ فِي حَدِيثٍ
أَبِي هُرَيْرَةَ يَرْفَعُهُ : صَغَارَكُمْ دَعَامِيصُ^(٣) الْجَنَّةِ ، وَكَمَا اسْتَعَارَتْ عَائِشَةُ الْعَصْفُورَ

(١) الْيَقْطِينُ : كُلُّ شَيْءٍ مَذْهَبٌ بِسَطَا فِي الْأَرْضِ ، وَمِنْهُ : الْقِرْعُ وَالْبَطِيخُ وَغَيْرُهُمَا .
وَضَاحِيَا : عَارِيَا بَارِزَا لِلشَّمْسِ .

(٢) فِي السِّيرَةِ وَرَدَ اسْمُ الْحَضْرَمِيِّ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَادٍ . وَيَقُولُ الْخَشَنِيُّ :
وَالصَّوَابُ : عِمَادٌ لَا عِمَادَ . قَالَهُ ابْنُ الدَّبَاغِ وَابْنُ أَبِي الْخَصَالِ وَغَيْرُهُمَا .

(٣) رَوَاهُ أَحْمَدُ وَمُسْلِمٌ وَابْنُ الْبَخَارِيِّ فِي الْأَدَبِ . وَقَدْ فُسِّرَ الْخَشَنِيُّ الدُّعْمُوسَ =

حين نظرت إلى طفل صغير قد مات ، فقالت : طُوبَى له عصفور من عصافير الجنة ، لم يعمل سوءاً ، فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم : « وما يدريك ؟ إن الله خلق الجنة ، وخلق لها أهلاً ، وخلق النار ، وخلق لها أهلاً » أخرجه مسلم ، وفي هذه الآيات خَرَمٌ في موضعين ، أحدهما قوله :

ولو أشاء لقلت ما عندى مَفَاتِحُهُ وبابه

والآخر قوله :

وإنما أخذ الهوانَ الـ عَيْرُ إذ يُوهى إهابه

وقد تقدم مثل هذا في شعر ابن الزُّبَيْرِ ، وتكلمنا عليه هناك بما فيه كفاية . وقوله : ويقول . إني لا أذلُّ أى : يقول العير ذلك بِصَلِّ جَنْبَيْهِ صِلَابُهُ ، أى : صِلَاب ما يوضع عليه ، وأضافها إلى العير لأنها عِيْرُهُ وحماله .

لغويات ومجربات :

وذَكَرَ قوله : البرُّ أَبغى لـ الخال (١) قال ابن هشام : البرُّ أَبغى : بالنصب ، والخال : الخَيْلَاءُ والكِبَرُ : وقوله : ليس مُهَجَّرٌ كمن قال ، أى : ليس من هَجَّرَ وَتَسَكَّيسَ ،

= بقوله : « دريية تغوص في الماء مرة بعد مرة ، يشبه بها الرجل الذي يكثر الدلوج في الأشياء ، فيمى أنه يكثر الدخول على الملوك . »

(١) هو في الطبراني والبراز مع اختلاف يسير ، وفيه المسعودي ، وقد اختلف

كَمَنَّ آثَرُ الْقَائِلَةِ وَالنَّوْمُ^(١)، فهو من : قال يَقِيلُ ؛ وهو ثلاثي ، ولكن لا يُتَعَجَّبُ منه . لا يقال : ما أَقِيلُهُ !! قال أهل النحو : اسْتَغْنَوْا عَنْهُ : بما أَنْوَمَهُ ، ولِذِكْرِ السَّرِّ^(٢) في امتناع التعجب من هذا الفعل موضع غير هذا . وقول زيدة : إِنِّي مُخَرِّمٌ لِحِلَّةٍ . مُخَرِّمٌ أَي : ساكن بالحَرَمِ ، وَالْحِلَّةُ : أَهْلُ الْحِلِّ . يقال للواحد والجميع : حِلَّةٌ . ذكر لقاء زيد الراهب بِمِيقَعَةٍ هَكَذَا تَقِيدُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ مِنْ مِيقَعَةٍ^(٣) ، والقياس فيها : الفَتْحُ ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُوَضَّعٌ أَخَذَ مِنَ الْيَقَاعِ ، وهو المرتفع من الأرض . وقوله : شَامَّ الْيَهُودِيَّةَ وَالنَّصْرَانِيَّةَ ، هو فاعل من الشَّمَّ كما قال يزيد بن شيبان حين سأل النَّسَّابَةَ مِنْ قُضَاعَةٍ ، ثم انصرف ، فقال له النَّسَّابَةُ : شَامَمْتَنَا مُشَامَّةَ الذُّبِّ الْغَنَمِ^(٤) ، ثم تنصرف . في حديث ذكره أبو عليّ

(١) تعبير الحشنى في تفسيرها أبسط ، فقد قال : المهجر الذي يسير في الهاجرة
أى : القائلة وقوله : كمن قال : يريد كمن استراح في القائلة ، ولم يسر ص ٧٤ .
(٢) في المطبوعة : السير .

(٣) في المراسد : بفتح الميم وبالفاء المفتوحة : قريبة من أرض البلقاء من الشام ، وهى أيضاً في دار همدان باليمن .

(٤) الخبر في الأمالى لابن أبي على القالى ص ٢٩٧ ط ٢ . وفيه أن يزيد سأل الشيخ : من الرجل ؟ ومن القوم ؟ فأرَمَّ القوم ينظرون إلى الشيخ هيبة له ، فقال الشيخ : رجل من مهرة - بفتح الميم وإسكان الهاء وفتح الراء - ابن حيدان - بفتح الحاء وسكون الياء - ابن عمرو بن الحاف بن قضاعة ، فقلت - القائل يزيد - حياكم الله ، وانصرفت فقال الشيخ : قف أيها الرجل ، نسبنا فاندسبنا لك ، ثم انصرفت ، ولم تسكنا .. أو شامتنا مشامة الذئب الغنم ، ثم انصرفت ، والخبر كله خبر أدبي لطيف .

في النوادر ، ومعناه : استَخْبِرْ ، فاستعاره من الشم ، فنصب اليهودية والنصرانية
نَصَبَ المفعول ، ومن خفض جعل شام اسم فاعل من شَمَمْتُ ، والفعل أولى
بهذا الموضع ، كما تقدم ، وقول ورقة : رَشِدْتُ وأنعمت ابن عمرو ، أى : رَشِدْتُ
وبالغت في الرشد ، كما يقال : أَمْنَعْتُ النظر وأنعمته ، وقوله : ولو كان تحت
الأرض سبعين واديا بالنصب . نصب سبعين على الحال ، لأنه قد يكون صفة
للنكرة ، كما قال : فلو كنت في جُبٍّ ثمانين قامة ^(١) وما [يكون] صفة
للنكرة يكون حالا من المعرفة ، وهو هنا حال من البعد ، كأنه قال : ولو بُعِدَ
تحت الأرض سبعين . كما تقول : بُعِدَ طويلا ، أى : بعداً طويلا ، وإذا حذفت
المصدر ، وأقت الصفة مقامه لم تكن إلا حالا ، وقد تقدم قول سيبويه في ذلك
في مسألة : ساروا رُويْدًا ، ونحو هذا : دارى خَلْفَ دَارِكٍ قَرَسَخًا ، أى : تقرب
منها قَرَسَخًا إن أردت القرب ، وكذلك إن أردت البعد ، فالبعد والقرب
مَقْدَرَانِ بالفرسخ ، فلو قلت : دارى تقرب منك قريبا مقدرا بفرسخ ، اسكان
بمنزلة من يقول : قُرْبًا كثيرا أو قليلا ، فالفرسخ موضوع موضع كثير أو قليل
فإعرابه كإعرابه ، وكذلك قول الشاعر :

لا تعجبوا فلو ان طول قناته مِيلٌ إذا نظم الفوارس مِيلا

(١) الشعر للأعشى ، وهو كما في اللسان :

لئن كنت في جب ثمانين قامة ورقيت أسباب السماء بسلم
وصف بالثمانين ، وإن كان اسما لأنه في معنى طويل . والبيت من شواهد

صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الإنجيل

قال ابن إسحاق : وقد كان - فيما بلغنى عما كان وضع عيسى بن مريم فيما جاءه من الله فى الإنجيل لأهل الإنجيل - من صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مما أثبت يُحْتَسَسُ الحواريُّ لهم ، حين نسخ لهم الإنجيل عن عهد عيسى بن مريم عليه السلام فى رسول الله - صلى الله عليه وسلم إليهم أنه قال : من أبغضنى فقد أبغض الرب ، ولولا أنى صنعت بحضرتهم صنائع لم يصنعها أحد قبلى ، ما كانت لهم خطيئة ، ولكن من الآن بطروا وظنوا أنهم يعزوني ، وأيضا الرب ، ولكن لا بد من أن تم الكلمة التى فى التاموس : أنهم أبغضوني مجانا ، أى : باطلا . فلو قد جاء المنحمن هذا الذى يرسله الله إليكم من عند الرب ، وروح القدس هذا الذى من عند الرب خرج ، فهو شهيد على وأنتم أيضا ؛ لأنكم قديما كنتم معى فى هذا ، قلت لكم : لكيما لا تشكوا .

والمُنْحَمَنَّا بالشرىانيَّة : محمد : وهو بالرومية : البرقليطس ، صل الله عليه وآله وسلم .

أى : نظمهم نظما مستطيلا ، ووضع ميلا موضع مُسْتَطِيلا ، فإعرابه كإعرابه ، فهو وصف للمصدر ، وإذا أقيم الوصف مقام الموصوف فى هذا الباب لم يكن حالا من الفاعل ، لكن من المصدر الذى يدل الفعل عليه بلفظه نحو : ساروا طويلا ، وسقيتها أحسن من سقى إبلك ، ونحو ذلك .

بخمس الحوارى :

فصل : وذكر يُحَنَسُ الْخَوَارِى (١) وسيأتى فى آخر الكتاب ذكرُ الْخَوَارِىِّينَ كُلِّهِمْ بِأَسْمَائِهِمْ . وذكر قوله : أَبْغَضْتُونِى بَجَانًا ، أَى : باطلاً ، وكذلك جاء فى الحكمة : يَابْنَ آدَمَ عِلْمٌ بَجَانًا ، كما عُلِّمَتْ بَجَانًا ، أَى : بلائِن . وفى وصايا الحكماء : شاور ذَوِى الْأَسْنَانِ وَالْعُقُولِ يُعْطُوكَ مِنْ رَأْيِهِمْ بَجَانًا .

(١) هو يوحنا صاحب الإنجيل الرابع فى العهد الجديد . هذا وقد ورد ما قاله ابن هشام فى الإصحاح الخامس عشر والسادس عشر من إنجيل يوحنا ، وأذكره هنا — كما هو اليوم فى هذا الإنجيل — لنوازن ، ولنعرف تحريف الكلم عن مواضعه : « الذى يبغضنى يبغض أبى أيضاً ، لو لم أكن قد عملت بينهم أعمالاً لم يعملها أحد غيرى لم تكن لهم خطية ، وأما الآن ، فقد رأوا ، وأبغضونى أنا وأبى ، لكن لىكى تتم الكلمة المكتوبة فى ناموسهم لأنهم أبغضونى بلا سبب . ومتى جاء المعزى الذى سأرسله أنا إليكم من الآب روح الحق الذى من عند الآب ينبثق ، فهو يشهد لى ، وتشهدون أنتم أيضاً ، لأنكم معى من الابتداء . قد كلمتكم بهذا الكيلا تعتزوا ، وأنقل ما ورد بعد هذا من نفس الإنجيل ، وفى نفس الغرض من الإصحاح رقم ١٦ . « أقول لىكم الحق : لأنه خير لىكم أن أنطلق ، لأنه إن لم أنطلق لا يأتى لىكم المعزى « فى نسخة : الفارقليط ، ولكن إن ذهبت أرسله إليكم ، ومتى جاء ذاك يبكى العالم على خطية ، وعلى دينونة .. إن لى أموراً كثيرة أيضاً لأقول لىكم ، ولكن لا تستطيعون أن تحملوا الآن ، وأما متى جاء ذاك روح الحق فهو يرشدكم إلى جميع الحق ، لأنه لا يتكلم من نفسه ، بل كل ما يسمع ، يتكلم به ، ويخبركم بأموار آتية ، وهذه البشارة تنطبق تماماً على محمد صلى الله عليه وسلم . وهنالك كثير من البشارات التى وردت فى العهد القديم والعهد الجديد . وقد حرف المغرضون ترجمة كلمة الفارقليط لكيلا تنطبق البشارات على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . وحسبنا هذا ..

ما أخذوه بالثمن ، أى بطول التجارب ، ومن صفة النبي - صلى الله عليه وسلم - يقول الله سبحانه : أنت عَبْدِي ورسولي (١) سَمَّيْتُكَ المتوَكِّلَ ، ليس بِفَظٍّ ولا غليظ ، ولا سَخَّابَ (٢) في الأسواق ، ولا يَدْفَعُ السَّيِّئَةَ بالسَّيِّئَةِ ، ولكن يعفو ويصفح ، ولن يقبضَهُ الله حتى يقيم به المِلَّةَ العَوَّجَاءَ ، فيفتح به عيوننا غُمًّا وآذانا صُمًّا ، وقلوبنا غُلْفًا ؛ بأن يقولوا : لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ .

من صفات النبي عند الأخبار

ومما وجد من صفته - صلى الله عليه وسلم - عند الأخبار ما ذكره الواقدي من حديث النعمان التيمي . قال : وكان من أخبار يهودَ باليمن ، فلما سمع بذكر النبي - صلى الله عليه وسلم - قدم عليه ، فسأله عن أشياء ، ثم قال : إن أبي كان يحتم على سِفْرٍ ، ويقول : [لا تقرأه] على يهود (٣) حتى تسمع بنبي قد خرج بيثرب ، فإذا سمعتَ به فافتحه . قال نعمان : فلما سمعتُ بك فتحت السفر ، فإذا فيه صِفَتُكَ كما أراك الساعة ، وإذا فيه : ما تُحِلُّ وما تُحَرِّمُ ، وإذا فيه : إنك خيرُ الأنبياء وأمتك خير الأمم ، واسمك : أحمد ، وأمتك الحامدون . قُرْبَانِهِمْ : دماؤُهُمْ ، وأناجيلُهُمْ : صُدُورُهُمْ ، وهم لا يحضرون قتالاً .

(١) جاء قبله : و لانه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن . (بأبيها ، النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً) وحرزا الآمين .

(٢) في رواية : صخاب أو صخوب .

(٣) أصل العبارة في الروض : و على سفر يقول . على يهود ، والعصويبه .

مبعث النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليماً

قال : حدثنا أبو محمد عبد الملك بن هشام ، قال : حدثنا زياد بن عبد الله البكائي عن محمد بن إسحاق المطالي قال : فلما بلغ محمد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — أربعين سنة بعثه الله تعالى رحمة للعالمين ، وكافة للناس بشيراً ، وكان الله تبارك وتعالى قد أخذ الميثاق على كل نبي بعثه قبله بالإيمان به ، والتصديق له ، والنصر له على من خالفه ، وأخذ عليهم أن يؤدوا ذلك إلى كل من آمن بهم وصدقهم ، فأدوا من ذلك ما كان عليهم من الحق فيه . يقول الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ ، لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَتَنْصُرُنَّهُ ، قَالَ : أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَى ذَٰلِكُمْ ؟ يُصِرُّ ﴾ : أَيْ نَقَلَ مَا حَمَلْتُمْ مِنْ عَهْدِي : ﴿ فَأَقْرَرْنَا ، قَالَ : فَاشْهَدُوا ، وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ آل عمران : ٨١ ، فأخذ

إلا وجبريل معهم ، يتحجبون الله عليهم كتحجب النسر على فراخه ، ثم قال لي : إذا سمعت به فخرج إليه ، وآمن به ، وصدق به ، فكان النبي — صلى الله عليه وسلم — يجب أن يسمع أصحابه حديثه ، فأتاه يوماً ، فقال له النبي — صلى الله عليه وسلم — يا نعمان حدثنا ، فابتدأ النعمان الحديث من أوله ، فرؤى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — يومئذ يتبسم ، ثم قال : أشهد أني رسول الله ، وهو الذي قتله الأسود العنسي ، وقطعه عضوا عضواً ، وهو يقول : إن محمداً رسول الله ، وإنك كذاب ، ففتر على الله ، ثم حرقه بالنار .

الله ميثاق النّبيّين جميعا بالتّصديق له ، والنصر له ممن خالفه ، وأدّوا ذلك إلى
مَنْ آمَنَ بِهِمْ ، وصدقهم من أهل هذين الكتابين .

قال ابن إسحاق : فذكر الزُّهريّ عن عُرْوَة بن الزُّبير ، عن عائشة
رضي الله عنها أنها حدّثته : أن أوّل ما بُدئ به رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم من النّبوة ، حين أراد الله كرامته ورحمة العباد به : الرُّؤيا
الصّادقة ، لا يرى رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - رؤيا في نومه إلا جاءت
كفّلتك الصّبح . قالت : وحَبَّ اللهُ تعالى إليه الخُلوة ، فلم يكن شيء
أحبَّ إليه من أن يخلو وحده .

قال ابن إسحاق : وحدثني عبد الملك بن عُبَيْد الله بن أبي سُفْيَان
ابن العلاء ابن جارية الثَّقَفِيّ ، وكان واعيةً ، عن بعض أهل العلم :
أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حين أراد الله بكرامته ، وابتدأه
بالنّبوة ، كان إذا خرج لحاجته أبعدَ حتى تَحَسَّرَ عنه البيوتُ ، ويُفَضِّي إلى شِعَاب
مكة وبُطُون أوديتها ، فلا يمرُّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بحجر ولا شَجَر ،
إلا قال : السلام عليك يا رسول الله . قال : فيلتفت رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم حوله ، وعن يمينه وشماله وخلفه ، فلا يرى إلا الشجر والحجارة .
فمكث رسول الله صلى الله عليه وسلم كذلك يرى ويسمع ، ما شاء الله أن
يمكث ، ثم جاءه جبريل عليه السلام بما جاءه من كرامة الله ، وهو بجرا في
شهر رمضان .

قال ابن إسحاق : وحدثني وَهْب بن كُنَيْسَان ، مولى آل الزُّبير .

قال : سمعتُ عبدَ الله بنَ الزُّبير وهو يقول لُعْبِيدُ بنُ عُمَيْرِ بنِ قَتَادَةَ اللَّيْثِيَّ :
حَدَّثَنَا يَا عُبَيْدُ ، كَيْفَ كَانَ بَدْءُ مَا ابْتَدَى بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ
النَّبُوَّةِ ، حِينَ جَاءَهُ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ؟ قَالَ : فَقَالَ عُبَيْدٌ — وَأَنَا حَاضِرٌ —
يُحَدِّثُ عَبْدَ اللَّهِ بنَ الزُّبَيْرِ ، وَمَنْ عِنْدَهُ مِنَ النَّاسِ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُجَاوِرُ فِي حِرَاءٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ شَهْرًا ، وَكَانَ ذَلِكَ مِمَّا تَحَنَّثُ بِهِ قُرَيْشٌ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ . وَالتَّحَنُّثُ : التَّبَرُّرُ .

قال ابن إسحاق : وقال أبو طالب :

وَنُورٍ وَمَنْ أَرَسَى نَبِيرًا مَكَانَهُ وَرَاقٍ لِيَرْقَى فِي حِرَاءٍ وَنَازِلٍ

قال ابن هشام : تقول العرب : التَحَنُّثُ والتَحَنُّثُ ، يَرِيدُونَ الْحَنِيفِيَّةَ
فَيُبْدِلُونَ الْفَاءَ مِنَ الثَّاءِ ، كَمَا قَالُوا : جَدَفٌ وَجَدَثٌ ، يَرِيدُونَ الْقَبْرَ . قَالَ رُوَيْدٌ .
ابن العجاج :

لو كان أحجارى مع الأجذاف

يريد : الأجداث : وهذا البيت في أرجوزة له . ويبتأ أبو طالب في قصيدة
له ، سأذكرها إن شاء الله في موضعها .

قال ابن هشام : وحدثني أبو عبيدة أن العرب تقول : فُمٌّ ، في موضع : ثُمَّ ،
يبدلون الفاء من الثاء .

قال ابن إسحاق : حدثني وهب بن كيسان قال : قال عُبَيْدُ [بن عمير] :

فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُجاور ذلك الشهرَ من كلِّ سنةٍ ، يُطعم
 مَنْ جاءه من المساكين ، فإذا قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم جواره ، من
 شهره ذلك ، كان أوَّلَ ما يبدأ به - إذا انصرف من جواره - الكعبةُ ، قبل أن
 يدخل بيته ، فيطوف بها سبْعاً ، أو ما شاء الله من ذلك ، ثم يرجع إلى بيته ،
 حتى إذا كان الشهرُ الذي أراد الله تعالى به فيه ما أراد من كرامته ، من السنَّة
 التي بعثه الله تعالى فيها ، وذلك ، الشهر : شهر رمضان ، خرج رسول الله صلى الله
 عليه وسلم إلى حراء ، كما كان يخرج لجواره ومعه أهله ، حتى إذا كانت اللَّيْلَةُ التي
 أكرمها الله فيها برسالته ورحم العباد بها ، جاءه جبريلُ عليه السلام بأمر الله
 تعالى . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فجاءني جبريلُ ، وأنا نائمٌ ،
 بنمطٍ من ديباجٍ فيه كتابٌ ، فقال : اقرأ ، قال : قلت : ما أقرأ ؟ قال فَعَتَّنِي به ،
 حتى ظننتُ أنه الموت ، ثم أرساني ، فقال : اقرأ ، قال . قلت : ما أقرأ ؟ قال : فَعَتَّنِي
 به ، حتى ظننتُ أنه الموت . ثم أرساني ، فقال : اقرأ ، قال : قلت : ماذا
 أقرأ ؟ قال : فَعَتَّنِي به ، حتى ظننتُ أنه الموت ، ثم أرساني ، فقال : اقرأ ،
 قال : فقلت : ماذا أقرأ ؟ ما أقول ذلك إلا افتداءً منه أن يعود لي بمثل
 ما صنع بي ، فقال : « اقرأ باسمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ .
 اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ » : قال :
 فقراأتها ، ثم انتهى ، فانصرف عني ، وهببتُ من نومي ، فكأنما كُتِبَتْ في قلبي
 كتابا . قال : فخرجتُ حتى إذا كنتُ في وسط من الجبل سمعتُ صوتاً من
 السماء يقول يا محمد أنت رسول الله ، وأنا جبريل قال : فرفعت رأسي إلى
 السماء أنظرُ ، فإذا جبريلُ في صورة رجل صافٍ قَدَمَيْهِ في أفق السماء يقول :

يا محمد، أنت رسولُ الله وأنا جبريل . قال : فرفقت أنظر إليه فما أتقدم
وما أتأخرُ ، وجعلت أضرب وجهي عنه في آفاق السماء ، قال : فلا أنظر في
ناحية منها إلا رأيته كذلك ، فهازلت واقفا ما أتقدم أمامي ، وما أرجع ورائي ،
حتى بعثت خديجة رُسَلَهَا في طلبي ، فبلغوا أعلى مكة ، ورجعوا إليها ، وأنا
واقف في مكاني ذلك ، ثم انصرف عني .

وانصرفت راجعا إلى أهلي ، حتى أتيت خديجة ، فجلست إلى نخذا مضيفا إليها ،
فقلت : يا أبا القاسم ، أين كنت ؟ فوالله لقد بعثت رُسلي في طلبك ، حتى بلغوا
مكة ورجعوا لي ، ثم حدثتها بالذي رأيت ، فقلت : أبشر يا بن عمِّ وائتبت
فو الذي نفس خديجة بيده إني لأرجو أن تكون نبيَّ هذه الأمة .

ثم قامت فجمعت عليها ثيابها ، ثم انطلقت إلى ورقة بن نوفل بن أسد بن
عبد العزى بن فُصَيٍّ ، وهو ابن عمها ، وكان ورقة قد تنصّر ، وقرأ الكتب ،
وسمع من أهل التوراة والإنجيل ، فأخبرته بما أخبرها به رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم ، أنه رأى وسمع ، فقال ورقة بن نوفل : قُدُّوس قُدُّوس ، والذي
نفس ورقة بيده ، لئن كنت صدقتيني يا خديجة لقد جاءه الناموس الأكبر
الذي كان يأتي موسى ، وإنه لنبيُّ هذه الأمة ، فقلولي له : فليثبت . فرجعت
خديجة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأخبرته بقول ورقة بن نوفل ، فلما
قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم جواره وانصرف ، صنع كما كان يصنع بدأ
بالكعبة ، فطاف بها ، فتقيه ورقة بن نوفل ، وهو يطوف بالكعبة ، فقال :
يا بن أخي أخبرني بما رأيت وسمعت ، فأخبره رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ،
فقال له ورقة : والذي نفسى بيده ، إنك لنبيُّ هذه الأمة ، ولقد جاءك الناموسُ

الأَكْبَرُ الَّذِي جَاءَ مُوسَى ، وَلَتُسَكِّدَنَّ بَنَّةً وَلَتُؤْذِنَنَّ ، وَلَتُخْرِجَنَّهُ ، وَلَتَقَاتِلَنَّ .
وَلَمَّا أَنَا أَدْرَكْتُ ذَلِكَ الْيَوْمَ لَأَنْصُرَنَّ اللَّهَ نَصْرًا يَعْلمُهُ ، ثُمَّ أَدْنَى رَأْسِهِ مِنْهُ ،
فَقَبِّلَ يَافُوقَهُ ، ثُمَّ انْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى مَنْزِلِهِ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَحَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي حَكِيمٍ مَوْلَى آلِ الزُّبَيْرِ : أَنَّهُ
حَدَّثَ عَنْ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
أَيُّ ابْنِ عَمٍّ ، أَسْتَطِيعُ أَنْ تُخْبِرَنِي بِصَاحِبِكَ هَذَا الَّذِي يَأْتِيكَ إِذَا جَاءَكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ .
قَالَتْ : فَإِذَا جَاءَكَ فَأُخْبِرَنِي بِهِ . فَجَاءَهُ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَمَا كَانَ يَصْنَعُ ، فَقَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَخَدِيجَةَ : يَا خَدِيجَةُ ، هَذَا جَبْرِيلُ قَدْ جَاءَنِي ، قَالَتْ :
قِمِّي يَا ابْنِ عَمٍّ فَاجْلِسِي عَلَى فَخْذِي الْيَسْرَى ، قَالَ : فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
وَسَلَّمَ - فَجَلَسَ عَلَيْهَا ، قَالَتْ : هَلْ تَرَاهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَتْ : فَتَحْوِلُ ،
فَاجْلِسِي عَلَى فَخْذِي الْيُمْنَى ، قَالَتْ : فَتَحْوِلُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَجَلَسَ عَلَى فَخْذِهَا الْيُمْنَى ، فَقَالَتْ : هَلْ تَرَاهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَتْ : فَتَحْوِلُ .
فَاجْلِسِي فِي حِجْرِي ، قَالَتْ : فَتَحْوِلُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَجَلَسَ
فِي حِجْرِهَا ، قَالَتْ : هَلْ تَرَاهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : فَتَحَسَّسْتُ وَأَلْقَتُ حِجْرَهَا -
وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسٌ فِي حِجْرِهَا - ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : هَلْ تَرَاهُ ؟
قَالَ : لَا ، قَالَتْ يَا ابْنِ عَمٍّ ، أَثْبُتْ وَأُبَشِّرْ ، فَوَاللَّهِ إِنَّهُ لَمَّا كُنْتُ وَمَا هَذَا بِشَيْطَانٍ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : وَقَدْ حَدَّثْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ حَسَنِ هَذَا الْحَدِيثَ ، فَقَالَ : قَدْ
سَمِعْتُ أُمِّي فَاطِمَةَ بِنْتَ حُسَيْنٍ تَحَدِّثُ بِهَذَا الْحَدِيثِ عَنْ خَدِيجَةَ ، إِلَّا أَنِّي سَمِعْتُهَا
تَقُولُ : أَدْخَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دَرْعِهَا ، فَذَهَبَ عِنْدَ

ذلك جبريل ، فقالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن هذا كمالك ،
وما هو بشيطان .

كتاب المبعث

منى بعث رسول الله ؟ :

ذكر ابن إسحاق أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بعث على رأس أربعين من مولده عليه السلام ^(١) ، وهذا مروى عن ابن عباس ، وجبير بن مطعم وقبأث بن أشيم ، وعطاء وسعيد بن المسيب ، وأنس بن مالك . وهو صحيح عند أهل السير والعلم بالأثر ، وقد روى أنه « نبي لأربعين وشهرين من مولده ، وقيل لقبأث بن أشيم : من أكبر ، أنت أم رسول الله — صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : رسول الله أكبر منى ، وأنا أسن منه ، وولد رسول

(١) اضطربت الأقوال حول سنة صلى الله عليه وسلم حين بعث . فبعض يقول : إنه بعث بعد اثنين وأربعين سنة ، وهو مروى عن مكحول . وآخرون يقولون : وهو ابن ثلاث وأربعين ، وهو رأى الواقدي وابن عاصم والدولابي . وما ذكره ابن حجر في الفتح : حديث ابن عباس : فكث بمكة ثلاث عشرة أصبح بما عند أحمد من وجه آخر عنه : أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو ابن ثلاث وأربعين ، فكث بمكة عشرا ، وأصبح بما أخرجه مسلم من وجه آخر عنه : أقام بمكة خمس عشرة سنة .

وبعته في رمضان هو المشهور عند الجمهور . وفي الفتح أيضاً : فعلى الصحيح المشهور أن مولده في ربيع الأول يكون حين أنزل عليه ابن أربعين سنة وستة أشهر ، وفي حديث رواه الشيخان والترمذي أنه بعث لأربعين سنة ، ومكث بمكة ثلاث عشرة سنة يوحى إليه .

الله — صلى الله عليه وسلم — عام الفيل ، ووقفت بى أمى على روث الفيل
ويروى: خزق الطير، فرأيت أخطر حياءً ، أى: قد أتى عليه حول ، وفى غير
رواية البكائى من هذا الكتاب أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم —
قال لبلال : لا يفتك صيام يوم الاثنين ؛ فإنى قد ولدت فيه ، وبُعِثت فيه ،
وأُمرت فيه (١) .

إعراب لما آتيناكم :

وذكر ابن إسحاق قول الله سبحانه : « وإذ أخذ الله ميثاق النبيين
لما آتيناكم من كتاب وحكمة » (٢) الآية . وما فى هذه الآية : اسم مبتدأ (٣)
بمعنى : الذى ، والتقدير : الذى آتيناكم من كتاب وحكمة ، ولا يصح أن
تكون فى موضع نصب على إضمار فعل ، كما ينتصب ما يشتمل عنه الفعل

(١) فى مسلم عن أبى قتادة أن النبى صلى الله عليه وسلم ، سئل عن صوم يوم
الاثنين ، فقال : « ذلك يوم ولدت فيه ، وأنزل على فيه ، أحمد ومسلم وأبو
داود . وزيادة : « وأموت فيه ، لا تنفق وهدى القرآن ، فالبشر لا يعرفون :
حتى يموتون حتى النبيون .

(٢) يقول طاووس والحسن البصرى وقتادة فى تفسير الآية : « أخذ الله
ميثاق النبيين أن يصدق بعضهم بعضاً ، وهذا التفسير حق . وتنكير كلمة رسول
فى الآية يؤيده .

(٣) يقول العكبرى فى إعرابها : « فيها وجهان . أحدهما أن ما بمعنى الذى
وموضعها رفع بالابتداء ، واللام : لام الابتداء دخلت لتوكيد معنى القسم ، وفى
الخبر وجهان . أحدهما : من كتاب وحكمة . أى الذى أو يتموه من الكتاب .
والنكرة هنا كالمعرفة ، والثانى : الخبر : لتؤمنن به والهاء عائدة على المبتدأ . واللام

بضميره ، لأن ما بعد اللام الثانية لا يجوز أن يعمل فيما قبلها ، وما لا يجوز أن يعمل فيه ما قبله ، فلا يجوز أن يكون تفسيراً لما يعمل فيه ، وقد قيل : إن ما هذه شرط . والتقدير : لهما آيتكم من كتاب وحكمة لتؤمننَّ به ، وهو ظاهر قول سيديويه ، لأنه جعلها بمنزلة : إن ، وقول الخليل : إنها بمنزلة الذي ، أى : إنها اسم لا حرف ، ويمكن الجمع بين قوليهما على هذا ، فتكون اسماً ، وتكون شرطاً ، ويحتمل أيضاً أن تكون على قول الخليل : خبرية في موضع رفع بالابتداء ، ويكون الخبر : لتؤمننَّ به ولتنصرنَّ به ، وإن كان الضميران عائدين على الرسول ، لا على الذى ، ولكن لما قال : رسول مُصدقٌ لما معكم ، ارتبط الكلام بعضه ببعض ، واستغنى بالضمير العائد على الرسول عن ضمير يعود

== جواب القسم ، لأن أخذ الميثاق قسم في المعنى ، فأما قوله : ثم جاءكم ، فهو معطوف على : ما آتيتكم ، والعائد على ما ، من هذا المعطوف فيه وجهان . أحدهما : تقديره : ثم جاءكم به ، واستغنى عن إظهاره بقوله : به فيما بعد . والثاني : أن قوله : لما معكم في موضع الضمير ، تقديره : صدق له ؛ لأن الذى معهم هو الذى آتاهم ويجوز أن يكون العائد ضمير الاستقرار العامل في مع ، ويجوز أن تكون الهاء في : به ، تعود على الرسول ، والعائد على المبتدأ : محذوف ، وسوغ ذلك طول الكلام ، وأن تصديق الرسول تصديق للذى أوتيته ، والقول الثاني : أن ما : شرط واللام قبله ، لتلقى القسم كالتى في قوله : إني لم يفته المنافقون ، وليست لازمة بدليل قوله : وإن لم ينتهوا عما يقولون ، فعلى هذا تكون ما في موضع نصب بآيتت والمفعول الثاني : ضمير المخاطب ، و«من كتاب» مثل «من آية» في قوله : ما ننسخ من آية ، وباقي الكلام على هذا الوجه ظاهر ، ثم ذكر وجه إعرابها إذا قرئت بفتح اللام وتشديد الميم ، كما ذكر قبل وجه إعرابها إذا قرئت بكسر اللام وتخفيف الميم ص ١٨٣ ج ١ لملاء ما من به الرحمن لأبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبرى .

على المبتدأ ، وله نظير في التنزيل منه قوله تعالى : (والذين يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ)
البقرة : ٢٣٤ خبره : يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ، ولم يعد على المبتدأ شيء ، لتسبب
الكلام بعبءه ببعض ، وقد لاح لي بعد نظري الكتاب أن الذي قاله الخليل
وقول سيبويه قول واحد ، غير أنه قال : ودخول اللام على ما ، كدخولها على
إن ، يعنى : فى الجزاء ، ولم يرد أن يعمل ما جزاء ، وإنما تكلم على اللام خاصة
والله أعلم .

السبوة وأولو العزم :

وذكر قول ابن إسحق : والنسوة أثقال ومؤنة لا يحملها ولا يستطيعها
إلا أهل القوة والعزم من الرسل ، ووقع فى رواية يونس عن ابن إسحق فى
هذا الموضع عن ربيعة ابن أبى عبد الرحمن قال : سمعت وهب بن منبه وهو
فى مسجد منى - وذُكر له يونس النبى - صلى الله عليه وسلم - فقال : كان عبداً
صالحاً ، وكان فى خلقه ضيق ، فلما حُملت عليه أثقال النسوة ، ولها أثقال تنفسح
تحتها تنفسح الربيع تحت الحمل الثقيل ^(١) ، فألقاها عنه وخرج هارباً ، وفى رواية
عن ابن إسحق : إن أولى العزم من الرسل منهم : نوح وهود وإبراهيم أما
نوح فلقوله : (يَا قَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذَكِيرِي بِآيَاتِ اللَّهِ) يونس : ٧١
وأما هود فلقوله : (إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَاشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ) هود : ٥٤
وأما إبراهيم ، فلقوله هو والذين معه : (إِنَّا بَرَاءٌ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ

(١) الربيع بضم الراء وفتح الباء : الفصيل ، يفتح فى الربيع ، وهو أول النتاج
والمقصود : ضعف وعجز .

الله) وأمر الله نبينا أن يصبر كما صبر هؤلاء (١).

أول ما يرى به النبي صلى الله عليه وسلم من النبوة :

﴿ فصل ﴾ وذكر ابن إسحاق : ما بدى به النبي — صلى الله عليه وسلم — من النبوة ، إذ كان لا يمر بحجر ، ولا شجر إلا قال : السلام عليك يا رسول الله (٢) ، وفي مصنف الترمذى ومسلم أيضاً أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال : إني لأعرف حجرا بمكة كان يسلم علىّ قبل أن يُنزل علىّ ، وفي بعض المسندات زيادة أن هذا الحجر الذى كان يُسلم عليه هو الحجر الأسود ، وهذا التسليم : الأظهر فيه أن يكون حقيقةً ، وأن يكون الله أنطقه إنطاقاً كما خلق الحنين فى الجذع (٣) . ولكن ليس من شرط الكلام الذى هو صوت وحرف : الحياة والعلم والإرادة ، لأنه صوت كسائر الأصوات ، والصوت : عَرَضٌ فى قول

(١) من أشهر الأقوال عن أولى العزم أنهم : نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم ، ودليلهم أن الله نص على أسمائهم فى الأحزاب فقال : (وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ، ومنك ، ومن نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ابن مريم وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً) الأحزاب : ٧ كما نص عليهم فى سورة الشورى : « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك ، وما وصى به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه » الشورى : ١٣ . وقيل لهم جميع الرسل ، وتكون من لبيان الجنس .

(٢) فى الترمذى والدارى : قال على : كنت مع النبي ﷺ بمكة فخرجنا فى بعض نواحيها ، فما استقبله جبل ولا شجر إلا وهو يقول : السلام عليك يا رسول الله ، وروى مثله الطبرانى فى الأوسط ، وفيه مجهول .

(٣) ورد حنين الجذع فى حديث رواه البخارى واللسانى والترمذى .

الأكثرين ، ولم يخالف فيه إلا النِّظَام ، فإنه زعم أنه جِسْمٌ ، وجعله الأشعريُّ اصطِكاكاً كافي الجواهر بعضها لبعض ، وقال أبو بكر بن الطيب : ليس الصوت نفس الاصطِكاك ، ولكنه معنى زائد عليه ، وللاحتجاج على القولين ولها موضع غير هذا ، ولو قدَّرت الكلام صفةً قائمة بنفس الحجر والشجر ، والصوت عبارة عنه ، لم يكن بُدٌّ من اشتراط الحياة والعلم مع الكلام ، والله أعلم : أى ذلك كان ، أكان كلاما مقرونا بحياة وعلم ، فيكون الحجر به مؤمنا ، أو كان صوتا مجردا غير مقترن بحياة ؟ وفى كلا الوجهين هو عَلمٌ من أعلام النبوة ^(١) ، وأما حَنِين الجذع فقد سمي حنينا ، وحققة الحنين يقتضى شرط الحياة ، وقد يحتمل تسليمُ الحجارة أن يكون مضافا فى الحقيقة إلى ملائكة يسكنون تلك الأماكن ، يَفْعُرُونها ، فيكون مجازا من قوله تعالى : (واَسْمُلِ الْقَرِيبَةَ) ^(٢) والأول أظهر ، وإن كانت كل صورة من هذه الصور التى ذكرناها فيها عَلمٌ على نبوته — عليه السلام — غير أنه لا يسمى معجزة ^(٣) فى اصطلاح المتكلمين إلا ما تحدَّى به الخلق ، فَعَجَزُوا عن معارضته .

-
- (١) ليس لأحد أن يتكلم عن حقيقة مثل هذا ، فإنه وحده هو أعلم بالحقيقة .
 (٢) القرية — كما يقول الراغب فى مفرداته — اسم للوضع الذى يجتمع فيه الناس ، وللناس جميعا . وبهذا لا يكون فى الآية مجاز كما هو المشهور .
 (٣) يجب أن نسميها بما سمي الله . وهى : آية ، وبهذا تتجاوب الكلمة مع سَكينة القلب والفكر وتقديسهما ، ونخلصها مما دار حول المعجزة من جدال ، واضطرم من شجناء وموازنات بينها وبين السحر والكرامة . والله سبحانه يسمي ما أعطاه للرسل آيات ، لا معجزات فلنقف عند هذا .

مدلول نفعل :

وذكر حديث عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَانَ يَجَاوِرُ بَغَارِ حِرَاءَ ^(١) وَيَتَحَنَّنُ فِيهِ، قَالَ : وَالتَّحَنُّنُ : التَّبَرُّرُ . تَفْعُلُ مِنَ الْبَرِّ ، وَتَفْعُلُ : يَتَقَضَى الدَّخُولُ فِي الْفِعْلِ ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ فِيهَا مِثْلُ : تَنَقَّهْ وَتَعَبَّدْ وَتَذَكَّرْ . وَقَدْ جَاءَتْ فِي الْأَفَافِ سِيرَةُ تَعَطَّى الْخُرُوجِ عَنِ الشَّيْءِ ، وَأَطْرَاحَهُ ، كَالْتَأْتُمُ وَالتَّحَرُّجِ . وَالتَّحَنُّنُ بِالنَّاءِ الْمَثَلَةُ ^(٢) ، لِأَنَّهُ مِنَ الْحَنْثِ ، وَهُوَ الْحِثْلُ الثَّقِيلُ ، وَكَذَلِكَ

(١) جبل بينه وبين مكة ثلاثة أميال على يسار الذهاب إلى منى ، ويقصر ويمد
(٢) في كتاب الاضداد للصغاني : تحنث إذا أتى الحنث ، وإذا تجنبه ، ومثله في كتاب الاضداد لابن بكر الأنباري ، وفيه : تحوب الرجل إذا تجنب الحوب ، وهو الإثم العظيم ، ولا يستعمل تحوب في المعنى الآخر . وقال بعض أهل اللغة . تصدق الرجل إذا أعطى ، وتصديق إذا سأل . ص ١٤٥ ، ١٥٤ الاضداد ط ١٣٢٥ هـ لمحمد ابن القاسم بن بشار الأنباري أبي بكر . ويقول الحشني عن رأي ابن هشام في التحنث وأنه التحنف : « فالجيد فيه أن يكون فيه التحنث هو الخروج من الحنث أي : الإثم ، كما يكون التأنم الخروج عن الإثم . لأن تَفَعَّلَ قد تستعمل في الخروج عن الشيء ، وفي الانسلاخ عنه ، ولا يحتاج فيه إلى الإبدال الذي ذكره ابن هشام ، ص ٧٥ : هذا الأصل تَفَعَّلَ معان مذكورة في مصادر هافانظرها مثل ج ١ ص ١٤٠ الشافية للرضي . وفي الصحيحين أنه جاور بحرام شهرأ . وذكر ابن إسحاق أنه شهر رمضان . وليس هنالك نص صريح أو صحيح يبين لنا كيف كان يتحنث . وأذكر هنا بقول الله سبحانه عما كان عليه محمد قبل البعثة : « ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان » ، وقوله : « ووجدك ضالا فهدى » ، فبى إذا كانت عزلة عن مجتمع جاهل عربدت فيه الخطيئة . والمنتهوم من كلام ابن هشام أن هذا التحنث أمر كانت تأتيه قریش في جاهليتها .

التَّقْدَرُ، إنه هو تَبَاعُدٌ عَنِ الْقَدَرِ، وأما التَّحَنُّفُ بالفاء، فهو من باب التَّبَرُّر؛ لأنه من الحَنِيفِيَّةِ دِينَ إِبْرَاهِيمَ، وإن كَانَ الْفَاءُ مُبْدَلَةً مِنَ الثَّاءِ، فهو من باب التَّمَدُّرِ والتَّائِمِ، وهو قول ابن هِشَامٍ، واحتَجَّ بِجَدَفٍ وَجَدَتْ، وأنشد قول رُؤْبَةَ: لو كان أَحْجَارِيَّ مع الْأَجْدَافِ، وفي بيت رُؤْبَةَ هذا شاهدٌ وردَّ على ابن جُنِّي حيث زعم في سِرِّ الصَّنَاعَةِ أَنَّ جَدَفَ الْفَاءِ لَا يَجْمَعُ عَلَى أَجْدَافٍ، واحتج بهذا لمذهبه في أَنَّ الثَّاءَ هِيَ الْأَصْلُ، وقول رُؤْبَةَ (١) ردَّ عليه، والذي نذهب إليه أَنَّ الْفَاءَ هِيَ الْأَصْلُ فِي هَذَا الْحَرْفِ، لأنه من الْجَدَفِ وهو الْقَطْعُ، ومنه جَدَفُ السَّفِينَةِ، وفي حديث عمر في وصف الجن: شربهم الْجَدَفُ وهِيَ الرِّعْوَةُ، لأنها تُجَدَفُ مِنَ الْمَاءِ، وقيل: هِيَ نَبَاتٌ يَقْطَعُ وَيُؤْكَلُ. وقيل: كلُّ إِنَاءٍ كُشِفَ عَنْهُ غَطَاؤُهُ: جَدَفٌ، والجَدَفُ: الْقَمَرُ مِنْ هَذَا، فله مادةٌ وَأَصْلٌ فِي الْأَشْتِقَاقِ، فَأَجْدَرُ أَنْ تَسْكُونَ الْفَاءَ هِيَ الْأَصْلُ وَالثَّاءُ دَاخِلَةٌ عَلَيْهَا. (٢)

مول مجاورته في حراء:

وقوله: يُجَاوِرُ فِي حَرَاءٍ إِلَى آخِرِ السَّكَلَامِ. الجوار بالكسر في معنى المجاورة

(١) هو جزء من بيت من أرجوزة يعاتب بها رُؤْبَةَ أَبَاهُ الْعِجَاجُ. وقيله: لَا تَسْجَلَنَّ الْحَفَنَ ذَا الْإِتْلَافِ وَالذَّهْرُ إِنِ الدَّهْرُ ذُو الْإِذْلَافِ بِالْمَرْءِ ذُو عَصْفٍ وَذُو انْصِرَافٍ لو كان أَحْجَارِيَّ مع الْأَجْدَافِ تَعَفَوْ عَلَى مُجْرَثُومَةِ الْعَوَافِي تَضَرَّبَهَا الْأَمْطَارُ وَالسَّوَافِي انظر ص ١٠٠ من ديوان رُؤْبَةَ ط لَيْبَسِي بِهِرَلِينَ

(٢) الجدف بالذال والذال: القبر، وكذلك الجدث. وفي القاموس عن الجدف أنه نبات بالين يعني آكله عن شرب الماء عليه. وهو أيضا مارجى به التراب من زبد أوقذى. وكل ما هو بالذال من هذا يقال بالذال أيضا.

وهى الاعتكاف ، ولا فرق بين الجوار والاعتكاف إلا من وجه واحد ، وهو أن الاعتكاف لا يكون إلا داخل المسجد ، والجوار قد يكون خارج المسجد كذلك قال ابن عبد البر ، ولذلك لم يُسمَّ جواره بحراء اعتكافاً ، لأن حراء ليس من المسجد ، واسكنه من جبال الحرم ، وهو الجبل الذى نادى رسول الله صلى الله عليه وسلم - حين قال له تَبِيرُ وهو على ظهره : اهبط عني ؛ فإني أخاف أن تُقتل على ظهري فأعذب ، فناده حراء : إلى إلى يا رسول الله (١) .

كيفية الوصى :

فصل : وذكر نزول جبريل على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : في الحديث : فأتاني وأنا نائم ، وقال في آخره : فهبيت من نومي ، فكأنما كُتبت في قلبي كتاباً ، وليس ذكر النوم في حديث عائشة ولا غيرها ، بل في حديث عروة عن عائشة ما يدل ظاهره على أن نزول جبريل حين نزل بسورة اقرأ ، كان في اليقظة ؛ لأنها قالت في أول الحديث : أول ما بدى به رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الرؤيا الصادقة ، كان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حَبَّبَ الله إليه الخلاء - إلى قولها - حتى جاء الحق ، وهو بغار حراء ، فجاءه جبريل . فذكرت في هذا الحديث أن الرؤيا كانت قبل نزول جبريل على النبي - عليه السلام - بالقرآن ، وقد يمكن الجمع بين الحديثين بأن النبي - صلى الله عليه وسلم - جاءه جبريل في المنام قبل أن يأتيه في اليقظة تَوْطئةً وتيسيراً عليه .

(١) حديث يروى في السير ، وذكره عياض في الشفاء بلا سند فهي أسطورة .

ورفقاً به ، لأن أمر النبوة عظيم ، وعِبَؤُها ثَقِيل ، والبشر ضعيف ، وسيأتى
 فى حديث الإِشراء من مقالة العلماء ما يؤكِّد هذا ويصحِّحه ، قد ثبت بالطرق
 الصَّحاح عن عامر الشَّعْبى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وكل به -
 إسرأفيل ، فكان يترأى له ثلاث سنين ، ويأتيه بالكلمة من الوحي والشئ (١) .
 ثم وكل به جبريلُ فجاءه بالقرآن والوحي ، فعلى هذا كان نزولُ الوحي عليه - صلى الله -
 عليه وسلم - فى أحوال مختلفة ، فمنها : النوم كفى حديث ابن إسحاق ، وكما قالت
 عائشة أيضاً : أول ما بدى به رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : الرؤيا الصادقة (٢) .
 وقد قال إبراهيم عليه السلام : ﴿ إِنى أرى فى المنام أنى أذبحك فانظر ماذا ترى ﴾ .
 فقال له ابنه : ﴿ افعل ما تؤمر ﴾ الصافات : ١٠٢ ، فدل على أن الوحي كان
 يأتهم فى المنام ، كما يأتهم فى اليقظة .

ومنها : أن يُنفثَ فى رُوعه الكلام نفثاً ، كما قال عليه السلام : إن رُوح
 القدس نفث فى رُوعى أن نفساً لن تموت ، حتى تستكمل أجلها ورزقها ،

(١) هذا مخالف لما ثبت فى الأحاديث الصحيحة .

(٢) ورد هذا فى حديث - رواه الشيخان والترمذى . وقد روى البخارى حديث .
 الوحي فى كتاب التعبير من صحيحه وفى التفسير ، وفى بدء الوحي ، واختار ما فى
 التعبير ، لأن سياقه فيه أتم . وفى زاد المعاد أنه قيل : إن مدة الرؤية كانت ستة أشهر .
 ويقول النووى عن حديث الرؤيا الذى روته عائشة : إنه من مراسيل الصحابة ؛ لأنه
 عائشة لم تدرك هذه القصة ، فتكون سمعتها من النبىء ص ، أو من صحابى ،
 ص ٥٨١ ج ٨ فتح البارى .

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَجْمِلُوا فِي الطَّلَبِ^(١). وقال مجاهد، وأكثَرُ المفسرين في قوله سبحانه: ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا﴾ الشورى : ٥١ . قال هو أن يَنْفُثَ في رُوعه بالوحي .

ومنها : أن يأتيه الوحي في مثل صَلَصلةِ الجُرَسِ^(٢) ، وهو أشدُّ عليه ، وقيل : إن ذلك لَيْسَتْ جَمِيعُ قلبه عند تلك الصلصلة ، فيكون أوعى لما يسمع ، وألْقَنَ لما يلقى .

ومنها : أن يتمثل له الملكُ رجلاً ، فقد كان يأتيه في صورة دحية^(٣) بن

(١) أبو نعيم في الحلية عن أبي أمامة ، وعلم عليه السيوطي بأنه ضعيف ، ورواه بتمامه ابن أبي الدنيا في كتاب القناعة والحاكم من حديث ابن مسعود ، وابن ماجه عن جابر ، والطبراني من حديث أبي أمامة . والرووع بضم الراء : النفس والقلب والذهن والعقل .

(٢) ورد هذا في حديث متفق عليه .

(٣) دحية بكسر الدال وقد تفتح - بن خليفة بن فروة بن فضالة بن زيد ابن امرئ القيس بن الخزرج ، أول مشاهده الخندق . نزل دمه شق وسكن المزة ، وعاش إلى خلافة معاوية . وذكر مقاتل أن التجارة التي سيأتى ذكرها كانت لدحية قبل إسلامه . وكان معها طبل ، كما ورد في كتاب المراسيل في حديث رواه أبو داود . هذا وقد نزل جبريل على الرسول ص ، بصورة رجل غير دحية ، كما جاء في حديث أبي هريرة في الصحيحين ، وذلك حين جاءه جبريل يسأله عن الإيمان والإسلام والإحسان . وفي آخر الحديث . هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم . وقد وصف جبريل في صورته هذه - كما جاء في مسلم - بأنه رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه أثر السفر ، ولا يعرفه منا أحد ، فلو أنه كان في صورة دحية لعرفوه .

خليفة ، ويُروى أن دحية إذا قدم المدينة لم تبق مُعَصِرٌ^(١) إلا أخرجت تنظر إليه لفرط جماله . وقال ابن سلام في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوَاً ﴾ الجمعة : ١١ . قال : كان اللهو نظراً لهم إلى وجه دحية لجماله .

ومنها : أن يترأى له جبريل في صورته التي خلقه الله فيها ، له ستمائة جناح ، ينفشر منها الأول والثاني والثالث .

ومنها : أن يكلمه الله من وراء حجاب : إمام في اليقظة كما كلمه في ليلة الإسراء ، وإماماً في النوم ، كما قال في حديث معاذ الذي رواه الترمذي ، قال : أتاني ربي في أحسن صورة ، فقال : فيم يختصم الناس الأعلى ، فقلت : لا أدري . فوضع كفه بين كتفي ، فوجدت برداً بين ثندي^(٢) وتجلي لي علم كل شيء ، وقال : يا محمد ، فيم يختصم الناس الأعلى ، فقلت : في الكفارات ، فقال : وما هن ؟ فقلت : الوضوء عند الكبريات ، ونقل الأقدام إلى الحسنات ، وانتظار الصلوات بعد الصلوات ، فمن فعل ذلك عاش حميداً ، ومات حميداً ، وكان من ذنبه كمن ولدته أمه ، وذكر الحديث^(٣) . فهذه ستة أحوال ، وحالة سابعة قد قدمنا ذكرها ، وهي

(١) المرأة بلغت شبابها وأدركت .

(٢) ثندوة بضم فسكون ، فضم فوار مفتوحة فتاء ، وقد تفتح التاء : لحة الثدي أو أصله .

(٣) أحمد وعبد الرازق والترمذي والطبراني عن ابن عباس مرفوعاً ، وابن مردويه والطبراني من حديث معاذ ، وقال البيهقي في الاسماء والصفات : هذا حديث مختلف في إسناده . ثم ذكر طريقه ، وقال : وكلها ضعيف ، وأحسن طريق فيه رواية جهم بن عبد الله - وهي منقطعة - ثم رواية موسى بن خلب =

نزل إسرائيل عليه بكلمات من الوحي قبل جبريل^(١) فهذه سبع صور في كيفية نزول الوحي على محمد - صلى الله عليه وسلم - لم أر أحداً جمعها كهذا الجمع ، وقد استشهدنا على صحتها بما فيه غنىة ، وقد أملينا أيضاً في حقيقة رؤيته عليه السلام ربّه في المنام على أحسن صورة ، ويروى : على صورة شاب مسئلةً بدعيّة كاشفة لقناع اللّبس ، فانتظر هنالك .

من تفسير حديث الوحي :

فصل : وذكر في الحديث أن جبريل أتاه بنمط^(٢) من ديباج فيه كتاب ، فقال : اقرأ ، قال بعض التفسيرين في قوله : (ألم ذلك الكتاب لاريب فيه) إنها إشارة إلى الكتاب الذي جاء به جبريل حين قال : اقرأ ، وفي الآية أقوال غير هذه ، منها : أنها إشارة إلى ما تضمنه قوله سبحانه : ألم ؛ لأن هذه الحروف المقطعة تضمنت معاني الكتاب كله ، فهي كالترجمة له .

وفيه ما يثبت أنه كان في النوم ، وذكر ابن الجوزي أن طرق هذا الحديث مضطربة .

(١) ورد في أثر عن الشعبي في تاريخ الإمام أحمد ويعقوب بن سفيان وابن سعد والبيهقي . وهو مرسل أو معضل . وكلاهما من أقسام الضعيف ، وقد أنكره الواقدي ، وقال : لم يكن به من الملائكة إلا جبريل . قال الشامي : وهو المعتمد . وهو معارض الأحاديث الصحيحة .

(٢) وعاء كالسلف . وهذا من مراسلات عبيد بن عمير .

معنى اقرأ باسم ربك :

وقوله : ما أنا بقارىء ، أى : إني أُمِّيٌّ ، فلا أقرأ الكتب ، قالها ^(١) ثلاثاً
ف قيل له : اقرأ باسم ربك ، أى : إنك لا تقرؤه بحَوْلِكَ ، ولا بصفة نفسك ،
ولا بمعرفتك ، واسكن اقرأ مفتتحاً باسم ^(٢) ربك مستعينا به ، فهو يعلمك كما خلقك
وكأنزع عنك علقَ الدم ، ومعمَزَ الشيطان بعد ما خلقه فيك ، كما خلقه في كل
إنسان . والآيتان المتقدمتان لمحمد ، والآخرتان : لأُمته ، وهما قوله تعالى : (الذى علمَ
بالقلم علمَ الإنسان ما لم يعلم) لأنها كانت أُمَّةً أُمِّيَّةً لا تكتب ، فصاروا أهل
كتاب ، وأصحابَ قلمٍ ، فتعلموا القرآن بالقلم ، وتعلمه نبيُّهم تلقيناً . ون جبريل
نزله على قلبه بإذن الله ، ليكون من المرسلين .

مولد بسم الله :

فصل : وفي قوله : اقرأ باسم ربك من الفقه : وجوب استفتاح القراءة بيسم الله
الرحمن الرحيم ^(٣) ، غير أنه أمرٌ مُبْهَمٌ لم يبين له بأى اسم من أسماء ربه يفتتح ،

(١) قيل إن ما استفهامية ، لما ورد في رواية أبي الأسود عن عروة : كيف
أقرأ ؟ وابن إسحاق عن عبيد بن عمير ، ماذا أقرأ ؟ وقد جوز الأخفش دخول
الباء على الخبر المثبت ، وجزم به ابن مالك في : بحسبك زيد ، فجعل الخبر بحسبك
وجعل الباء زائدة وسيأتى في الشرح وفي الروض .

(٢) أى ناوياً بقراءته وجه الله سبحانه ، ويجب في قراءة القرآن الاستفتاح
أولاً بالاستعاذة ، فقد جاء الأمر بها صريحاً في القرآن .

(٣) يقول ابن كثير : افتتح بها الصحابة كتاب الله ، واتفق العلماء على أنها
بعض آية من سورة النمل ، ثم اختلفوا : هل هي آية مستقلة في أول كل سورة ، =

حتى جاء البيان بعد في قوله: (بسم الله مجزئها) هود: ٤١ ثم قوله تعالى: (وإنه بسم الله الرحمن الرحيم) النمل: ٣٠. ثم كان بعد ذلك ينزل جبريل عليه بسم الله الرحمن الرحيم مع كل سورة، وقد ثبتت في سواد المصحف بإجماع من الصحابة على ذلك، وما ذكره البخارى من مصحف الحسن البصرى، فشدوذ، فهى على هذا من القرآن، إذ لا يكتب في المصحف ما ليس بقرآن، ولا يلتزم قول الشافعى أنها آية من كل سورة، ولا أنها آية من الفاتحة، بل نقول: إنها آية من كتاب الله تعالى، مقترنة مع السورة، وهو قول داود وأبى حنيفة، وهو قول بين القوتلن أنصف، وحين نزلت بسم الله الرحمن الرحيم سبّحت الجبال، فقالت قريش: سحر محمد الجبال (١) ذكره النقاش، وإن صح ما ذكره، فلمعنى ما سبّحت عند نزولها خاصة، وذلك أنها آية أنزلت على آل داود، وقد كانت الجبال تسبّح مع داود، كما قال الله تعالى: (إنا سخرنا الجبال معه يُسبّحن بالعشي والإشراق) ص: ١٨ وقال: (إنه من مُسليمان، وإنه بسم الله الرحمن الرحيم) النمل: ٣٠.

وفي الحديث ذكر نمط الديباج من الكتاب، وفيه دليل وإشارة إلى

== كتبت في أولها، أو أنها بعض آية من كل سورة، أو أنها كذلك في الفاتحة دون غيرها: أو أنها إنما كتبت للفصل بين السور لا أنها آية. على أقوال العلماء سلفا وخلفا؟ هذا وفي صحيح البخارى عن أنس أنه سئل عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «كانت قراءته مدا هذا، ثم قرأ: بسم الله الرحمن الرحيم يمد باسم الله، ويمد الرحمن، ويمد الرحيم».

(١) كيف عرفت قريش أنه تسبيح للجبال؟ والله يقول: «ولكن لاتفقهون تسبيحهم»، فكيف يفقه عتاة الشرك؟

أن هذا الكتاب يفتح على أمته ملك الأعاجم ، ويسلبونهم الديباج والحرير الذي كان زيّهم وزينتهم ، وبه أيضا ينال ملك الآخرة ولباس الجنة وهو الحرير والديباج (١) ، وفي سير موسى بن عقبة ، وسير سليمان بن المعتمر زيادة ، وهو أن جبريل أتاه بدرؤك (٢) من ديباج منسوج بالدر والياقوت ، فأجلسه عليه . غير أن موسى بن عقبة قال : ببساط ، ولم يقل : درؤك ، وقال في سير ابن المعتمر : إن الله تعالى أنزل عليه : (أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ) الآيات ، كأنه يشير به ، فمسح جبريل صدره ، وقال : اللهم اشرح صدره ، وارفغ ذكره ، وضع عنه وزره ، ويصحح ما رواه ابن المعتمر أن الله تعالى أنزل عليه : (أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ) الآيات ، كأنه يشير إلى ذلك الدعاء الذي كان من جبريل ، والله أعلم (٣) .

القط :

وقوله في الحديث : فغظني (٤) ، ويروى : فسأبني ، ويروى : سأبني ، وأحسبه أيضا يروى : فدعّني (٥) وكلها بمعنى واحد ، وهو الخنق والغم ، ومن الذّغت حديثه الآخر : أن الشيطان عرض له ، وهو يصلي قال : فدعّته ، حتى وجدت برّ دلسانه على يدي ، ثم ذكرت قول أخي سليمان : (رَبِّ هَبْ لِي مُدْكَ)

(١) هكذا يبنى على روايات واهية أمورا هي حقائق لا تبنى على مثل هذا الباطل .
(٢) في النهاية لابن الأثير : ستر له خمل وجمعه : درانك ، ويقال : درموك أيضا ، وفي القاموس . ضرب من الثياب أو البسط كالدرنيك بكسر الدال والطنفسة كالدرنك كزبرج .

(٣) رواية ضعيفة لا يعتد بها فلماذا يعتد بها السهيلي ؟

(٤) غظني : ضمني وعصرني ، والغت : حبس النفس .

(٥) ذعّته — أيضا — : ذاته ومعك في التراب ، ودفعه دفعا عنيفا وتمال بالبال أيضا والسّاب : العصر في الخلق ، والسّات : الخنق .

لا ينبغي لأحد من بعدى (الحديث ، وكان في ذلك إظهاراً للشدة والجِد في الأمر ، وأن يأخذ الكتاب بقوة ، ويترك الأناة فإنه أمر ليس بالهَيَّئِي ، وقد انتزع بعض التابعين وهو شريح القاضي من هذا : ألا يضرب الصبي على القرآن

(١) في البخارى في باب التفسير : « إن عفريتاً من الجن تفلت على البارحة — أو كلمة نحوها — ليقطع على الصلاة ، فأمكنني الله تبارك وتعالى منه ، وأردت أن أربطه إلى سارية من سواري المسجد ، حتى تصبحوا وتنظروا إليه كلكم ، فذكرت قول أختي سليمان — عليه الصلاة والسلام : رب اغفر لي ، وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدى ، قال روح — يعنى ابن عبادة راوى الحديث : فردّه خاسئاً . وهكذا رواه مسلم والنسائي من حديث شعبة به ، وروى مسلم في صحيحه عن أبى الدرداء قال : قام رسول الله صلى عليه وسلم يصلى ، فسمعناه يقول : أعوذ بالله منك ، ثم قال ألعنك بلعنة الله ثلاثاً — وبسط يده كأنه يتناول شيئاً ، فلما فرغ من الصلاة قلنا : يا رسول الله سمعناك تقول في الصلاة شيئاً لم نسمعك تقوله قبل ذلك ، ورأيناك بسطت يدك ، قال صلى الله عليه وسلم : إن عدو الله إبليس جاء بشهاب من نار ليجمعه في وجهي ، فقلت : أعوذ بالله منك ثلاث مرات ، ثم قلت : ألعنك بلعنة الله التامة ، فلم يتأخر ثلاث مرات ، ثم أردت أن آخذه . والله لولا دعوة أخينا سليمان لأصبح موثقاً يلعب به صبيان أهل المدينة . وفي حديث أحمد عن أبى سعيد الخدري أنه كان في صلاة الصبح فالتبست عليه القراءة ، وأنه قال بعد انتهاء الصلاة : (لو رأيتموني وإبليس فأهويت يدي ، فازلت أخنقه حتى وجدت برد لعابه بين أصبعي هاتين — الإيهام والتي تليها — ولولا دعوة أخى سليمان لأصبح مربوطاً بسارية من سواري المسجد يتلاعب به صبيان المدينة) ولقد قيل هنا : كيف يقال : إن الرسول صلى الله عليه وسلم — ذكر دعوة سليمان ، ولم يذكر إنظار الله لإبليس حتى يوم الدين ؟ وربنا أعلم بما كان .

إلا ثلاثاً كما غَطَّ جبريلُ عليه السلام محمدًا - صلى الله عليه وسلم - ثلاثاً ، وعلى رواية ابن إسحاق أن ذلك في نومه كان ^(١) ، يكون في تلك الغَطَّات الثلاث من التأويل ثلاثُ شدائد ، يُبْتَلَى بها أولاً ، ثم يأتي الفرج والروح ، وكذلك كان آتَى هو وأصحابه ، شدةً من الجوع في شِعْب الخيف ، حين تعاقدت قريش ألاَّ يبيعوا منهم ، ولا يتركوا ميرةً تصل إليهم ، وشدةً أخرى من الخوف والإبعاد بالقتل ، وشدةً أخرى من الإجلاء عن أحب الأوطان إليه ، ثم كانت العاقبة للمعتقين ، والحمد لله رب العالمين .

ما أنا بقارى :

وقوله في حديث ابن إسحاق : اقرأ ، قال : ما أقرأ ، يحتمل أن تكون ما استفهاماً ، يريد : أى شيء أقرأ ؟ ويحتمل أن تكون نفياً ، ورواية البخارى ومسلم تدل على أنه أراد النفي ، أى : ما أحسن أن أقرأ ، كما تقدم من قوله : ما أنا بقارى ^(٢) .

(١) رواية المنام من مراسيل عبيد بن عمير ، وهى مخالفة لرواية الصحيحين المسندة المرفوعة ، والجمع بين الروایتين بأن هذا كان مرتين : الأولى في المنام والاخرى في اليقظة تأويل فاسد ، فلو أن هذا حدث ، ما حدث له كل ذلك الذى أصابه من شدة الوحى في المرة الأخرى .

(٢) فإن قيل : لم كرر ثلاثاً ؟ أجاب أبو شامة : بأن يُحْمَل قوله أولاً : ما أنا بقارى على الامتناع ، وثانياً : على الإخبار بالنفي المحض ، وثالثاً : على الاستفهام ، ويؤيده أن فى رواية أبى الأسود فى مغازيه عن عروة أنه قال : كيف أقرأ ؟ وفى رواية ابن عمير عن ابن إسحاق : ماذا أقرأ ؟ ، وفى مرسل الزهرى فى دلائل البهق : كيف أقرأ . وكل ذلك يؤيد أنها استفهامية .

رؤية جبريل ومعنى اسمه:

وذكر رؤيته لجبريل ، وهو صافٍ قدميه ، وفي حديث جابر أنه رآه على رَفْرَفٍ^(١) بين السماء والأرض ، ويروى: على عرش بين السماء والأرض ، وفي حديث البخاري الذي ذكره في آخر الجامع أنه حين فُتِرَ عنه الوحي ، كان يأتي شواهيق الجبال بهم بأن يلتقي نفسه منها ، فكان جبريل يتراءى له بين السماء والأرض ، يقول له : أنت رسول الله ، وأنا جبريل . واسم جبريل سُرْبَانِي ، ومعناه : عبد الرحمن ، أو عبد العزيز . هكذا جاء عن ابن عباس موقوفاً ومرفوعاً أيضاً ، والوقف أصله . وأكثر الناس على أن آخر الاسم منه هو اسم الله ، وهو : إيل ، وكان شيخنا رحمه الله يذهب مذهب طائفة من أهل العلم في أن هذه الأسماء إضافتها مقلوبة ، وكذلك الإضافة في كلام العجم ، يقولون في غلام زيد : زيد غلام ، فعلى هذا يكون إيل عبارة عن العبد ، ويكون أول الاسم عبادة عن اسم من أسماء الله تعالى ، ألا ترى كيف قال في حديث ابن عباس: جبريل وميكائيل ، كما تقول : عبد الله وعبد الرحمن ، ألا ترى أن لفظ عبد يتكرر بلفظ واحد ، والأسماء ألفاظها مختلفة .

حول معنى إل وخرافة الرهبان :

وأما إلٌ بالتشديد من قوله تعالى : (إِلَّا وَلَا ذِمَّةَ) التوبة : ١٠ فحَذَّارُ

(١) البساط أو السر ، وأصله ما كان من الديباج ، وغيره رقيقاً حسناً الصنعة ، ثم توسع فيه .

حَذَار من أن تقول فيه : هو اسم (١) الله ، فنسعى الله باسم لم يُسمَّ به نفسه ألا ترى أن جميع أسماء الله تعالى معرفة ، و«إِلَّ» نكرة ، وحاشا لله أن يكون اسمه نكرة ، وإنما الأُلُّ كل ماله حُرْمَةٌ وحق ، فَمِمَّا له حق ويحب تعظيمه : القرابة والرحم والجوار والعهد ، وهو من أَلَّتْ : إذا اجتهدت في الشيء وحافظت عليه ، ولم تضعه ، ومنه : الأُلُّ في السيرو هو الجِد ، ومنه قول السكيت [يصف رجلاً] .

وأنت ما أنت في غبراء مُجْدِبَةٌ إِذَا دَعَتْ إِلَيْهَا السَّكَابُ الْفُضْلُ (٢)

يريد : اجتهدت في الدعاء ، وإذا كان الأُلُّ بالفتح المصدر ، فالإِلُّ بالكسر : الاسم كالذَّبح من الذَّبْح ، فهو إذا الشيء المحافظ عليه ، وقول الصديق : [عن كلام مُسَيِّلَةٍ : هذا كلام لم يخرج من إل ولا بر ، أى : لم يصدر عن ربوبية ، لأن الربوبية حقها واجبٌ مُعْظَمٌ ، وكذلك فسره أبو عبيد ، واتفق في اسم جبريل عليه السلام أنه موافق من جهة العربية لعناه ، وإن كان أعجمياً ، فإن الجبر هو إصلاح ما وهى ، وجبريل موكل بالوحى ، وفي الوحى إصلاح ما فسد ، وجبر ما وهى من الدين ، ولم يكن معروفاً بمكة ولا بأرض العرب فلما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم خديجة به انطلقت تسئل مَنْ عنده علم من الكتاب كعدّاس وأسْطُور الراهب (٣) ، فقال لها : قَدْ وُسْ قَدْ وُسْ ! أتى لهذا الاسم أن

(١) له الحق في أن يحذر من هذا ، فهو ليس من الأسماء الحسنى ، وإن كان موجوداً في بعض معاجم اللغة .

(٢) في الأصل : إلهما ، والبيت في اللسان هكذا :

وأنت ما أنت في غبراء مظلمة إذا دعت ألسنها السكاب الفضل

(٣) تكلمت عن هذا من قبل ، وعداس - كما قيل - نصراني من نينوى وانظر

يذكر في هذه البلاد ، وقد قدمنا هذا الخبر عنها ، وهو في سيرة التيمي لما ذكرناه قبل ، وفي كتاب المعيطي عن أشهب قال : سئل مالك عن التسمي بجبريل أو من يسمي به ولده ، فذكره ذلك ، ولم يعجبه .

معنى الناموس :

وقول ورقة : لقد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى .
الناموس : صاحب سيرة الملك ، قال بعضهم : هو صاحب سيرة الخير ، والجاسوس : هو صاحب سر الشر (١) ، وقد فسرهُ أبو عبيد وأنشد :

فابلق يزيد إن عرّضت ومُنذراً عَمَّهُما والمستشِرَّ المُنَامِسَا (٢)

لم ذكر موسى ولم يذكر عيسى :

وإنما ذكر ورقة موسى ولم يذكر عيسى ، وهو أقرب ، لأن ورقة كان قد تنصّر ، والنصارى لا يقولون في عيسى : إنه نبي يأتيه جبريل ، إنما يقولون فيه : إن أقنوماً (٣) من الأفانيم الثلاثة اللاهوتية حل بناسوت المسيح ، واتحد به على اختلاف بينهم في ذلك الحلول ، وهو أقنوم الكلمة ، والكلمة عندهم : عبارة عن العلم ، فلذلك كان المسيح عندهم ، يعلم الغيب ، ويخبر بما في غد ، فلما كان هذا من مذهب النصارى الكذبة على الله ، المدعين الحال ، عدل عن ذكر

(١) جزم البخاري في أحاديث الأنبياء أنه صاحب السر ، وقال ابن دريد : صاحب الوحي ، وأهل الكتاب يسمون جبريل : الناموس الأكبر . والخشني يقول : أصل الناموس هو : صاحب سر الرجل في خيره وشره .

(٢) البيت للمكيت كما ذكر اللسان وفيه : د وعمهما ، والمستمر ، بدلا من « عمهما والمستشِر ، ومعنى المُنَامِس : الداخل في الناموس .

(٣) الأقنوم : كلمة رومية معناها : الأصل .

عيسى إلى ذكر موسى لعله ، أو لاعتقاده أن جبريل كان ينزل على موسى ،
لكن ورقة قد ثبت إيمانه بمحمد عليه السلام ^(١) وقد قدمنا حديث الترمذى
أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - رآه في المنام ، وعليه ثياب بيض إلى آخر
الحديث .

حول هاء السكت والفعل نذكر :

وقول ورقة : **أُتِكَذِبْنَهُ ، وَلَتُؤَذِّبَنَهُ ،** ولا يُنطق بهذه الهاء إلا ساكنة
لأنها هاء السكت ، وليست بهاء إضمار . وقوله : **إِنْ أُدْرِكَ ذَلِكَ الْيَوْمَ أَنْصُرَكَ**
نَصْرًا مُؤَزَّرًا ، وقال في الحديث : **إِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمُكَ وَهُوَ الْقِيَاسُ ،** لأن
ورقة سابق بالوجود ، والسابق هو الذى يُدْرِكُهُ من يأتى بعده ، كما جاء في
الحديث : **أَشَقَى النَّاسِ مَنْ أَدْرَكَتْهُ السَّاعَةُ وَهُوَ حَيٌّ ،** ورواية ابن إسحاق أيضا
لها وَجْهٌ ، لأن المعنى : أنرى ذلك اليوم ، فسَمَى رؤيته إدراكا ، وفي التنزيل :

(١) غير صواب قوله هذا ، فإن الجن الذين سمعوا القرآن قالوا : (سمعنا كتابا
أنزل من بعد موسى) ، وخير أن نقول : إنه قال ذلك - كما ذكر الشيخ رشيد
رضا رحمه الله في الوحي المحمدى - لأن الشبه بين الوحي إلى موسى ومحمد عليهما
السلام أتم ؛ لأن كلامهما أوقى شريعة تامة مستقلة في عبادتها ومعاملاتها وسياستها
وقوتها العسكرية . وعيسى عليه السلام كان تابعا لشريعة التوراة ، وناسخا لبعض
الاحكام التى يقتضيها الإصلاح ، ومبشرا بالنبي الذى يأتى بعده بالشرع الكامل
العام الدائم . ولهذا يرد ابن حجر في فتح البارى بقوله : « أما ما تمحل له السهيل
من أن ورقة كان على اعتقاد النصراني في عدم نبوة عيسى ودعواهم أنه أحد
الانبياء ، فهو محال لا يعرج عليه في حق ورقة وأشباهه ممن لم يدخل في التبديل
ولم يأخذ عن بدل ، ص ٢٩ ج ١ ط الحلبي وص ٢١٤ ج ١ شرح المواهب .

﴿لَا تُذَرِّكُهُ الْأَبْصَارُ﴾ أى : لا تراه على أحد القولين . وقوله : مُؤَزَّرًا من الأزر وهو القوة والمون .

تُصرح : أو مُحرَجى ؟ :

فصل : وفى حديث البخارى أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال لورقة : أَوْ مُخْرِجِيَّ هَمْ . لا بُدَّ من تشديد الياء فى مُخرَجى ، لأنه جمع ، والأصل مُخْرَجُوى فَأُدْغِمَتِ الواو فى الياء ^(١) وهو خبر ابتداء مقدّم ، ولو كان المبتدأ اسما ظاهر الجاز تخفيف الياء ، ويكون الاسم الظاهر فاعلا لا مبتدأ ، كما تقول : أضرَبَ قومُكَ ، أخرجَ إخوتُكَ فَتَفَرَّدَ ، لأنك رفعت به فاعلا ، وهو حَسَنٌ فى مذهب سيبويه والأخفش ، ولولا الاستفهام ما جاز الأفراد إلا على مذهب الأخفش ، فإنه يقول : قائم الزيدون دون استفهام ، فإن كان الاسم المبتدأ من المضمَرات نحو : أخرجَ أنت ، وأقام هو ؟ لم يصح فيه إلا الابتداء ، لأن الفاعل إذا كان مُضمَراً لم يكن منفصلاً لا تقول : قام أنا ، ولا ذهب أنت

(١) فى المواهب : وأصله مخرجون لى حذفت اللام تخفيفاً ونون الجمع للاضافة إلى ياء المتكلم ، فصار : أو مخرجوى اجتمعت الواو والياء وسبقت الواو - بالسكون ، فقلبت ياء ، ثم أُدْغِمَتِ فى ياء المتكلم ، وقلبت الضمة : كسرة لمناسبة الياء ، والهمزة للاستفهام . ولم يقل : وأمخرجى مع أن الأصل أن يجاء بالهمزة بعد العاطف نحو : فأين تذهبون ؛ لاختصاص الهمزة بتقديمها على العاطف تنبيها على أصالتها نحو : أولم يسيرا ؟ هذا مذهب سيبويه والجمهور ، والاستفهام : إنكارى ؛ لأنه استبعد إخراجهم من وطنه وهو حرم الله من دون سبب يقتضيه وكذلك ورد فى ص ٤٣ بدائع الفوائد ج ٣ للامام ابن القيم .

وكذلك لا تقول : أذهب أنت على حدِّ الفاعل ولكن على المبتدأ ، وإذا كان على حدِّ المبتدأ ، فلا بد من جمع الخبر ، فعلى هذا تقول : أُخْرِجِيَّ هم ، تريد : مخرجون ، ثم أضفت إلى الياء ، وحذفت النون ، وأدغمت الواو كما يقتضى القياس .

مول اليافوخ والذهاب إلى ورقة :

فصل : وذكر أن ورقة بن نوفل لقي النبي عليه السلام ، فقبل يافوخه . فقد تقدم ذكر اليافوخ ، وأنه يَقُولُ مهموز ، وأنه لا يقال في رأس الطفل يافوخ حتى يَشْتَدَّ وإنما يقال له : الغاذية ، وذكرنا قول العجاج :

ضَرَبَ إِذَا أَصَابَ الْيَافِيخَ حَفَرٌ . ولو كان يافوخ فاعولاً ، كما ظن بعضهم لم يجز هزؤه في الواحد . ولا في الجمع ^(١) وفي رواية يونس عن ابن إسحاق بسنده إلى أبي ميسرة عمرو بن شَرْحَبِيل ^(٢) أن رسول الله صلى الله عليه

(١) هو في اللسان في مادة أفخ ، وقال : هو حيث التقي عظم مقدم الرأس وعظم مؤخره ، وهو الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل . وفيه أيضا : قال الليث : من همز اليافوخ ؛ فهو على تقدير يفعل . ومن لم يهمز ، فهو على تقدير فاعول من اليفخ ، والهمز أصوب .

وفي القاموس : أفسخه : ضرب يافوخه والجمع : يوافيخ ، وهذا يدل على أن أصله يفع ؛ وهم الجوهري في ذكره هنا . وفي المعجم الوسيط جمعه : يوافيخ ، ولكنه قال : اليافوخ : هو اليافوخ وهو فجوة مغطاة بنشأة تكون عند تلاقي عظام الجمجمة ، وهما يافوخان ، يافوخ أمامي ، ويافوخ خلفي .

(٢) ذكره البخاري وغيره في التابعين ، ووثقه ابن معين وآخرون ، وقد =

وسلم. قال لخديجة : إني إذا خلوت وحدي سمعت نداءً ، وقد خشيتُ والله أن يكونَ لهذا أمرٌ. قالت : معاذَ الله ما كان الله ليفعلَ ذلك بك . فوالله إنك لتؤدى الأمانة وتصل الرحم . وتصدقُ الحديث ، فلما دخل أبو بكر ، وليس [عندها] رسول الله صلى الله عليه وسلم - ثم ذكرت خديجةَ له ذلك ، فقالت : يا عتيقُ اذهب مع محمد إلى ورقة ، فلما دخل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أخذ أبو بكر بيده . فقال : انطلق بنا إلى ورقة بن نوفل . فقال : ومن أخبرك ؟ قال : خديجة ، فانطلقا إليه ، فقَصَصَا عليه ، فقال : إني إذا خلوت وحدي سمعت نداءً خلني : يا محمد يا محمد ، فانطلقُ هارباً في الأرض . فقال له : لا تفعل ، إذا أنك فأنبت ، حتى تسمع ما يقول لك . ثم اتيتني ، فأخبرني ، فلما خلا ناداه : يا محمد قل : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين . حتى بلغ : ولا الضالين . قل : لا إله إلا الله . فأتى ورقة ، فذكر ذلك له ، فقال له ورقة : أنبشِر ، ثم أنبشِر فأننا أشهد أنك الذي بشر به ابنُ مريم ، وأنت على مثل ناموس موسى ، وأنت نبي مرسل ، وأنت ستؤمر بالجهاد بعد يومك هذا . ولئن أدركني ذاك لأجاهدَنَّ معك . فلما توفى ورقة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لقد رأيتُ النفسَ في الجنة ، وعليه ثياب الحرير ، لأنه آمن بي وصدقني ، يعني : ورقة ، وفي رواية .

= أخرج هذا الحديث البيهقي ، وذكر أنه منقطع ، وغرضه من سياقه بيان أنه معارض بحديث الصحيح في أن أول ما نزل : اقرأ . والمعجب أن يحاول العيني التوفيق بين هذه المتضادات بأن خديجة أرسلته مرة مع الصديق ، وذهبت هي به أخرى وسألت عداساً بمكة ، وسافرت إلى بحيري - كما روى التيمي - وهو توفيق يعتمد به .

يونس أيضا أنه عليه السلام قال لرجل سب ورقة : أما علمت أنى رأيت لورقة جنة أو جنتين ، وهذا الحديث الأخير قد أسنده البزار (١) .

لقد خشيست على نفسى :

فصل : وفى الصحيح أنه قال لخديجة : لقد خشيت على نفسى ، وتكلم العلماء فى معنى هذه الخشية بأقوال كثيرة ، فذهب أبو بكر الإسماعيلي (٢) إلى أن هذه الخشية كانت منه قبل أن يحصل له العلم بأن الذى جاءه ملك من عند الله ، وكان أشق شئ عليه أن يقال عنه : مجنون ، ولم ير الإسماعيلي أن هذا محال فى مبدأ الأمر ؛ لأن العلم الضرورى قد لا يحصل دفعة واحدة ، وضرب مثلا بالبيت من الشعر تسمع أوله ، فلا تدري أنظم هو أم نثر ، فإذا استمر الإنشاد ، علمت قطعاً أنه قصيد به قصد الشعر ، كذلك لما استمر الوحي واقتربت به القرأن المقتضية للعلم القطعى ، حصل العلم القطعى ، وقد أثنى الله تعالى عليه بهذا العلم فقال : (آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون) إلى قوله : (وملائكته وكتبه ورسله) فإيمانه بالله وبملائكته وإيمان كسبي موعود عليه بالثواب الجزيل ، كما وعد على سائر أفعاله المكتسبة كانت من أفعال القلب أو أفعال الجوارح ، وقد قيل فى قوله : لقد خشيت على نفسى ، أى : خشيت ألا أنهض بأعباء النبوة ، وأن أضعف عنها ، ثم أزال الله خشيته ، ورزقه الأيد والقوة والثبات والعصمة ، وقد قيل : إن خشيته كانت من قومه أن يقتلوه ، ولا غرو ، فإنه بشر يخشى من القتل

(١) ورواه الحاكم فى مستدركه . وهذه روایات ساقطة لا يعتد بها .

(٢) أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الإسماعيلي الجرجاني ، قال الحاكم :

كان واحداً عصره ، وشيخ المحدثين والفقهاء مات ٣٧١ .

والإذابة الشديدة ما يخشاه البشر ، ثم يُهَوَّن عليه الصبرُ في ذات الله كلَّ خشية ، ويحلب إلى قلبه كلَّ شجاعة وقوة ، وقد قيل في معنى الخشية أقوال غير هذه رغبت عن التطويل بذكرها^(١) .

(١) في فتح الباري : « اختلف العلماء في المراد بها على اثني عشر قولاً . أولها : الجنون ، وأن يكون مارآه من جنس الكهانة . جاء مصرحاً به في عدة طرق ، وأبطله أبو بكر بن العربي ، وحق له أن يبطل ، لكن حملة الإسماعيلي على أن ذلك حصل له قبل حصول العلم الضروري له : أن الذي جاءه ملك ، وأنه من عند الله تعالى . ثانياً : الهاجس وهو باطل أيضاً ، لأنه لا يستقر ، وهذا استقر ، وحصلت بينهما المراجعة ، ثالثاً : الموت من شدة الرعب ، رابعاً : المرض ، وقد جزم به ابن أبي جرة . خامساً : دوام المرض ، سادساً : العجز عن حمل أعباء النبوة ، سابعاً : العجز عن النظر إلى الملك من الرعب ، ثامناً : عدم الصبر على أذى قومه ، تاسعاً : أن يقتلوه ، عاشرها : مفارقة الوطن ، حادى عشرها : تكذيبهم إياه ، ثانياً عشرها : تغييرهم إياه ، وأولى هذه الأقوال بالصواب وأسلها من الارتباب : الثالث واللذان بعده ، وما عداها معترض والله الموفق ، ص ٢٧ ط الحلبي .

هذا ، ويحسن أن ننقل هنا بعض ما ورد في الصحيحين حول هذا عن مشكاة المصابيح عن ابن عباس ، قال : بعث رسول الله ﷺ ، ص ، لأربعين سنة ، فسكت بمكة ثلاث عشرة سنة يوحى إليه ، ثم أمر بالهجرة ، فهاجر عشر سنين ، ومات ، وهو ابن ثلاث وستين سنة . « متفق عليه » .

وعنه : قال : أقام رسول الله ﷺ ، ص ، بمكة خمس عشرة سنة يسمع الصوت ، ويرى الضوء سبع سنين ، ولا يرى شيئاً . وثماني سنين يوحى إليه ، وأقام بالمدينة عشرة ، وتوفي وهو ابن خمس وستين « متفق عليه » ، والأولى أضبط .

« بدء الوحي »

وعن عائشة رضي الله عنها : قالت : أول ما بدى به رسول الله ﷺ ، ص ، من

==الوحي : الرؤيا الصادقة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، ثم حُبب إليه الخلاء، وكان يخلو بغار حراء، فيتحنث فيه - وهو التعبد - الليالي ذوات العدد قبل أن ينزع إلى أهله، ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها، حتى جاء الحق، وهو في غار حراء، فجاهه الملك فقال: اقرأ. فقال: ما أنا بقارىء. قال: فأخذني فغطني، حتى بلغ مني الجهد. ثم أرسلني فقال: اقرأ، فقلت: ما أنا بقارىء، فأخذني، فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني، فقال: اقرأ باسم ربك الذي خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم (فرجع بها رسول الله - ص - يرجف فؤاده، فدخل على خديجة، فقال: زملوني زملوني، فزملوه حتى ذهب عنه الروع، فقال لخديجة - وأخبرها الخبر: لقد خشيت على نفسي، فقالت خديجة: كلا، والله لا يخزيك الله أبدا، إنك لتصل الرحم، وتصديق الحديث، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقرى الضيف، وتعين على نوائب الحق، ثم انطلقت به خديجة إلى ورقة بن نوفل ابن عم خديجة، فقالت: يا بن عم. اسمع من ابن أخيك، فقال له ورقة: يا بن أخى ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله - ص - خبر ما رأى فقال ورقة: هذا هو الناموس الذى أنزل الله على موسى. ياليتني فيها جذعا. ياليتني أكون حيا، إذ يخرجك قومك، فقال رسول الله و ص: أو مخرجي هم؟ قال: نعم. لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصرًا مؤزرًا. ثم لم يمتسب ورقة أن توفي، وفتر الوحي متفق عليه، وزاد البخارى في حديث منقطع: « حتى حزن النبي - فيما بلغنا - وهو الزهرى راوى الحديث السابق عن عائشة، وأما هذا فرواه بلاغا، فهو لهذا منقطع - حزنا غدا منه مرارا كي يتردى من روس شواهد الجبال، فكلم أوفى بذروة جبل لكي يلقي نفسه منه، تبدى له جبريل، فقال: يا محمد: إنك رسول الله حقا، فيسكن لذلك جأشه، وتقر نفسه، البخارى.

وعن جابر: أنه سمع رسول الله يحدث عن فترة الوحي قال: فبينما أنا أمشي ==

== سمعت صوتاً من السماء ، فرفعت بصري ، فإذا الملك الذي جاءني بحراء قاعد على كرسي بين السماء والأرض ، فجثت منه رعباً ، حتى كُهِيت إلى الأرض ، فجثت أهلي ، فقلت : زملوني زملوني ، فزملوني فأنزل الله تعالى : (يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ ، وَرَبِّكَ فَكْبِرْ ، وَثِيَابُكَ فَطْهَرْ ، وَالرَّجْزَ فَاهْجِرْ) ثم حمى الوحي وتنابع وعتق عليه .

كيفية الوحي : وعن عائشة أن الحارث بن هشام سأل رسول الله ، فقال : يا رسول الله كيف يأتيك الوحي ؟ فقال رسول الله - ص - أحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس - وهو أشده علي - فيفصم عني ، وقد وعيت عنه ما قال ، وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً ، فيكلمني ، فأعنى ما يقول . قالت عائشة : ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد ، فيفصم عنه ، وإن جبينه ليتفصد عرقاً .

مدة المجاورة : عن يحيى بن أبي كثير قال : سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن عن أول منازل من القرآن ، قال : يا أيها المدثر ، قلت : يقولون : اقرأ بسم ربك قال أبو سلمة : سألت جابراً عن ذلك ، وقلت له مثل الذي قلت لي : فقال لي جابر : لا أحدثك إلا بما حدثنا به رسول الله - ص - قال : جاورت بحراء شهراً ، فلما قضيت جوارى هبطت ، فنوديت ، فنظرت عن يميني ، فلم أر شيئاً ونظرت عن شمالي فلم أر شيئاً ، ونظرت عن خلفي ، فلم أر شيئاً ، فرفعت رأسي فرأيت شيئاً ، فأتيت خديجة ، فقلت : دثروني ، فدثروني ، وصبوا علي ماء بارداً . فنزلت : (يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ وَرَبِّكَ فَكْبِرْ ، وَثِيَابُكَ فَطْهَرْ ، وَالرَّجْزَ فَاهْجِرْ) وذلك قبل أن تفرض الصلاة : ومتفق عليه ورواه الترمذي والنسائي .

ونلاحظ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتحنث بعد البعثة في غار ما ، فهي إذا ليست سنة شرعية ، كان يعتكف في المسجد العشر الأواخر من رمضان فحسب ، ولو كان يريد عبادة ، لتعبد في البيت الحرام . إنما أراد البعد عن المجتمع الآبق الشريد . ولكنه في النبوة عاش في هذا المجتمع يدعو إلى الحق ==

ويقاومه بالحق ، لأن الفرار من المعركة إلى خلوة أو كهف ليس من شيمة الرسل ولا المسلمين .

ولذلك تفسير بعض ماورد في الحديث : فلق الصبح : ضوءه وإنارته والصبح نفسه : شبه ما جاء في الیقظة ، ووجد في الخارج ، طابقا لما رآه في النوم : بالصبح في إنارته ووضوحه .

« ما أنا بقارىء ، ما : نافية ، وقيل : إنها استفهامية ، وضعف القاضى عياض هذا بدخول الباء في خبرها ، وهذه لا تدخل على ما الاستفهامية ولكن الأخفش يجوز دخول الباء على الخبر المثبت ، وجزم به ابن مالك فى : بحسبك زيد ، فجعل الخبر حسبك ، والباء زائدة ، وقد يقوى هذا ما ذكرته من قبل من روايات حول هذا . » غطنى ، ثبت لفظ الغط ثلاثا . فى رواية البخارى للحديث فى بابي التعبير والتفسير ، وسقطت الثانية فى بدء الوحى .

« بلغ منى الجهد ، تروى بفتح الجيم والنصب أى بلغ لفظ منى غاية وسعى ، وروى بضم الجيم والرفع ، أى : بلغ منى الجهد مبلغه . » زملونى ، غطونى بالثياب ولقونى بها ، الروح ، الفرع ، كلاً ، نفى وإبعاد أى : لا تقل هذا ولا خوف عليك .

« لا يخزيك ، لا يهينك ولا يفضحك والكشمينى . » يحزنك بالنون « تصل الرحم ، تصل القرابة بإحسانك لإيهم وتحمل الكل ، : أى تحمل الثقل من كل ما يتكلف ، ويدخل فيه الإنفاق على الضعيف واليتيم والعيال وغير ذلك .

« تكسب المعدم ، بفتح التاء . وروى بضمها أى : تعطى الناس ما لا يجدونه وتمرى الضيف : تهيء له طعامه وتنزله وتعين على نوائب الحق ، حوادث الحق ، وهذه جامعة لكل ما سبق وإغيره . وهى صفة جامعة لكل أعمال المروءة والبر والنجدة « ورقة ابن نوفل ، وصفه الراوى فى رواية أخرى « وكان امرأ تنصر فى الجاهلية ، وكان يكتب الكتاب العبرانى . فيكتب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب . وفى رواية يونس ومعمر : ويكتب من الإنجيل بالعربية .

ولمسلم : فكان يكتب الكتاب العربى ، وجمع بين الروايات بانه كان يجيد الكتابة بتلك وبهذه . وإنما وصف بالكتابة - كما قيل - لان حفظ التوراة والإنجيل لم يكن متيسرا . وقد وصف ورقة فى بعض الروايات : « وكان شيخا كبيرا قد عمى » .

فقلت : « يا بن عم ، وقع فى مسلم : أى عم ، وهو وهم ، وقيل إنها قالت : ابن عم على حذف حرف النداء ، فتصحفت بن بأى ومن ابن أخيك ، وقيل : قالت هذا ، لان عبد العزى الأب الثالث لورقة هو أخ عبد مناف ، وهو الأب الرابع للابن فكانها قالت : من ابن أخى جدك . وقيل : لان والده عبدالله فى عدد النسب إلى قصى الذى يجتمعان فيه سواء ، فكان من هذه الحيثية فى درجة إخوته ، أو قالته على سبيل التوقير لسنة « جدعا ، شابا ، وأصل الجذع من أسنان الدواب وهو ما كان منها شابا فتيا » لم ينشب ، لم يلبث . وهذا أصبح مما روى من أن ورقة كان يمر على بلال وهو يعذب ، وقد قيل : إن ورقة توفى فى السنة الثالثة من النبوة ، وقيل : فى الرابعة ، وزعم الواقدى أنه قتل ببلاد الحزم وجذام ، وقرر البلاذرى وغيره أنه دفن بمكة .

« فتر الوحى ، احتبس » يتردى ، يسقط « شواهن الجبال ، أى : طواها ، وهو العالى الممتنع » الرُّجُز ، الأوتان .

« صلصلة ، صوت وأصلها وقوع الحديد بعضها على بعض ، والصلصلة أشد من الصليل » يفصم عنى ، ينفك وينجلي « يتفصد ، يسيل تشبيها فى كثرته بالافصاد هذا وأول سورة نزلت : اقرأ ، وقد ورد هذا عند الشيخين والترمذى والحاكم والبيهقى والطبرانى وسعيد بن منصور فى سننه . ولكن ورد فى الصحيحين أيضا فى حديث جابر أن يأبها المدثر ، هى أول ما نزل . قبل الفاتحة كما روى البيهقى . ويقول ابن حجر : الذى ذهب إليه أكثر الأئمة هو الأول .

ابتداء تنزيل القرآن

قال ابن إسحاق : فابتدئ رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتنزيل في شهر رمضان ، بقول الله عز وجل : ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ ، وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ﴾ البقرة : ١٨٥ . وقال الله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ . وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ . لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ . نَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ . سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴾ القدر . وقال الله تعالى : ﴿ حَمْدُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ . إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ . فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ، أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ الدخان : ١ — ٥ . وقال تعالى : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلْنَا عَلَى عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّقَى أَتَجْمَعُونَ ﴾ الأنفال : ٤١ . وذلك مُلتقى رسول الله صلى الله عليه وسلم والمُشركين ببدر .

قال ابن إسحاق : وحدثني أبو جعفر محمد بن علي بن حسين : أَنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، التقى هو والمُشركون ببدر يوم الجمعة . صبيحة سَبْعِ عَشْرَةَ مِنْ رَمَضَانَ .

قال ابن إسحاق : ثُمَّ تَقَامَّ الْوَحْيُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَهُوَ مُؤْمِنٌ بِاللَّهِ مُصَدِّقٌ بِمَا جَاءَهُ مِنْهُ ، قَدْ قَبِلَهُ بِقَبُولِهِ ، وَتَحَمَّلَ مِنْهُ مَا حَمَّلَهُ . عَلَى رِضَا الْعِبَادِ وَسَخَطِهِمْ ، وَالنَّبُوَّةِ أَنْفَالِ وَمُؤْنَةٍ ، لَا يَحْمِلُهَا ، وَلَا يَسْتَطِيعُ بِهَا .

إلا أهل القوة والعزم من الرسل بعون الله تعالى وتوفيقه ، لما يَلْقَوْنَ من الناس ، وما يُرَدُّ عليهم مما جاءوا به عن الله سبحانه وتعالى .

قال : فضى رسول الله صلى الله عليه وسلم على أمر الله ، على ما يَلْقَى من قومه من الخلاف والأذى .

إسلام خديجة بنت خويلد

وَأَمِنْتُ بِهِ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ ، وَصَدَقَتْ بِمَا جَاءَهُ مِنَ اللَّهِ ، وَوَاظَرَتْهُ عَلَى أَمْرِهِ ، وَكَانَتْ أَوَّلَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ ، وَصَدَقَ بِمَا جَاءَ مِنْهُ ، نَخَفَ اللَّهُ بِذَلِكَ عَنْ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَا يَسْمَعُ شَيْئًا مِمَّا يَكْرَهُهُ مِنْ رَدٍّ عَلَيْهِ وَتَكْذِيبٍ لَهُ ، فَيَحْزَنُهُ ذَلِكَ ، إِلَّا فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ بِهَا إِذَا رَجَعَ إِلَيْهَا ، تُنَبِّئُتُهُ ، وَتَخَفُّفَ عَلَيْهِ ، وَتَصَدَّقُهُ وَتَهْوَنَ عَلَيْهِ أَمْرُ النَّاسِ ، رَحِمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

قال ابن إسحاق : وَحَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ عُرْوَةَ بْنِ الزَّيْبِرِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَمِرْتُ أَنْ أُبَشِّرَ خَدِيجَةَ بَيْتٍ مِنْ قَصَبٍ ، لَا صَخَبَ فِيهِ وَلَا نَصَبَ .

قال ابن هشام : الْقَصَبُ ههنا : اللَّوْأُو الْجَوَفُ .

قال ابن هشام : وَحَدَّثَنِي مَنْ أُنْقِ بِهِ ، أَنَّ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أُنِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ فَقَالَ : أَقْرَى خَدِيجَةَ السَّلَامَ مِنْ رِبِّهَا ، فَقَالَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا خديجة ، هذا جبريلُ يُقرئك السلام من ربك ، فقالت خديجة : اللهُ السلامُ ، ومنه السلامُ ، وعلى جبريل السلام .

قال ابن إسحاق : ثم فتر الوحي عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فترة من ذلك ، حتى شق ذلك عليه ، فأحزنه ، فجاءه جبريلُ بسورة الضحى ، يُقسم له ربه ، وهو الذى أكرمه بما أكرمه به ، ما ودّعه وما قلاه ، فقال تعالى : ﴿ وَالضُّحَى وَالْأَيْلِ إِذَا سَجَى . مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى . يَقُولُ : مَا صَرَمَكَ فَرَمَكَ ، وَمَا أَبْغَضَكَ مِنْذَ أَحَبَّكَ . ﴾ وللآخرة خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى : أى : لما عندى من مَرَجْعِكَ إِلَى ، خَيْرٌ لَكَ مما تَجَمَّلْتَ لَكَ مِنَ الْكَرَامَةِ فِي الدُّنْيَا . ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ من الفلج في الدنيا ، والثواب في الآخرة : ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى . وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى . وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ﴾ يعرفه الله ما ابتدأه به من كرامته في عاجل أمره ، ومنه عليه فى يُتممه وعيَلته وضلالته ، واستنقاذه من ذلك كله برحمته .

قال ابن هشام : سَجَى : سكن . قال أمية بن أبى الصلتِ الثقفى :

إِذَا أَتَى مَوْهِنًا وَقَدْ نَامَ صَحْبِي وَسَجَا اللَّيْلُ بِالظَّلَامِ الْبَهِيمِ

وهذا البيت فى قصيدة له ، ويقال للعَيْن إذا سكن طرفُها : ساجية ، وسجا طرفُها .

قال جرير بن الحطفي :

ولقد رَمَيْتُكَ — حين رُخْن — بأعين

يَقْتُلانِ من خَلَلِ الثُّرُوسِ سَواجِي

وهذا البيت في قصيدة له . والعائل : الفقير : قال أبو خراش الهذلي :

إلى بيتِهِ ياوَى الضَّرْبُكُ إِذا شَتَا ومُسْتَنْبِحٌ بِألي الدَّرِيسِ عائلُ

وجمعهُ : عالة وتُئيل ، وهذا البيت في قصيدة له ، سأذكرها في موضعها —

إن شاء الله ، والعائل أيضاً : الذي يعول العيال . والعائل أيضاً : الخائف .

وفي كتاب الله تعالى : ﴿ ذَلِكْ أَذْنٰى أَلَّا تَعُوْذُوْا ﴾ النساء : ٣ . وقال أبو طالب :

بِمِيزانٍ قَسِطٍ لَا يُخْسِ شَعِيرَةً له شاهدٌ من نَفْسِهِ غَيْرُ عائل

وهذا البيت في قصيدة له ، سأذكرها — إن شاء الله — في موضعها .

والعائل أيضاً : الشيء المُثْقَلُ المُعْي . يقول الرجل : قد عانى هذا الأمر : أى .

أثقلنى وأعيانى ، قال الفرزدق :

تَرى العَرَّ الجَحاجِحَ من قُرَيْشٍ إِذا ما الأَمْرُ فى الخُلْدَتانِ عالا

وهذا البيت في قصيدة له .

﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ . وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ : أى لا تكن

جَبَّارًا ولا متكبرًا ، ولا فَحَّاشًا فَظًّا على الضعفاء من عباد الله . ﴿ وَأَمَّا

بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ : أى : بما جاءك من الله من نعمته وكرامته من

النُّبُوَّةِ حَدِّثْ ، أى اذْكُرْها ، وادْعُ إليها ، فجعل رسولُ الله صلى الله

عليه وسلم يذكركم أنعم الله به عليه ، وعلى العباد به من النُّبُوَّةِ سِرًّا إلى مَنْ

يطمئن إليه من أهله .

منى نزل القرآن ؟

فصل : وذكر قول الله تعالى : ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ البقرة : ١٨٥ . إلى آخر الآية ، مستشهداً بذلك على أن القرآن أنزل في شهر رمضان ، وفي ليلة القدر من رمضان ، وهذا يحمل تأويلين : أحدهما : أن يكون أراد بدء النزول وأوله ؛ لأن القرآن نزل في أكثر من عشرين سنة في رمضان وغيره ، والثاني : ما قاله ابن عباس : أنه نزل جملة واحدة إلى سماء الدنيا ، فجعل في بيت العزة مكنوناً في الصحف المكرومة ، المرفوعة المظهرة ، ثم نزلت منه الآية بعد الآية ، والسورة بعد السورة في أجوبة السائلين ، والنوازل الحادثة إلى أن توفي — صلى الله عليه وسلم — وهذا التأويل أشبه بالظاهر ، وأصح في النقل والله أعلم ^(١) .

(١) نزول القرآن جملة واحدة إلى بيت العزة ، أو إلى سماء الدنيا : كلام لا سند له . والصحيح وحده ما هو ما ورد في القرآن : شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ، . « إنا أنزلناه في ليلة القدر » ، « إنا أنزلناه في ليلة مباركة » ، وآيات القرآن في وضوح جميل جليل يفقهها ذو الفطرة السليمة التي لم يفسدها جدل الكلام وسفسطته . وهي تؤكد أنه بدأ نزول القرآن في رمضان في ليلة القدر منه . وقوله تعالى : « وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان » ، يشير إلى أن تاريخ ليلة القدر هو تاريخ ليلة بدر . وبدر كما يقال كانت في السابع عشر من رمضان .

ولهذا يقال إن ابتداء نزول القرآن كان في السابع عشر من رمضان . وإذا رجعنا إلى الأحاديث نستخرجها نبأ ليلة القدر التي فيها نزل القرآن ، فإننا سنجد ما يأتي : قيل : « إنها في الوتر من العشر الاواخر من رمضان » البخاري ، في السبع

مول إضافة شهر إلى رمضان :

فصل : وفي قوله تعالى : ﴿ شهر رمضان ﴾ فذكر الشهر مضافا إلى رمضان ، واختار الكتاب والمؤثقون النطق به بهذا اللفظ دون أن يقولوا : كتب في رمضان ، وترجم البخارى والنسوى^(١) على جواز اللفظين جميعا وأوردا حديث رسول الله — صلى الله عليه وسلم : من صام رمضان ، وإذا

==الأواخر من رمضان ومتفق عليه، في تاسعة تبقى من العشر الأواخر أوفى سابعة، أو في خامسة، البخارى، في الليلة الحادية والعشرين من رمضان، البخارى، في الليلة الثالثة والعشرين، مسلم، في الليلة السابعة والعشرين، مسلم وأحمد وأبو داود والترمذى، في التاسعة أو السابعة أو الخامسة، البخارى، بل ما من ليلة من ليالى رمضان سوى قلة قليلة إلا ورد فيها ما يفيد أنها ليلة القدر، ولهذا اختلف العلماء في شأنها على أقوال كثيرة، ذكر منها في فتح البارى ما لم يذكر غيره، وقد ذكرها الشوكانى باختصار في نيل الأوطار، فكانت خمسة وأربعين قولاً، منها : أنها رفعت وهو قول الشيعة والفاكهاني من الحنفية، ومنها : أنها خاصة بسنة واحدة، وقمت في زمنه صلى الله عليه وسلم، ومنها أنها خاصة بهذه الأمة، ومنها أنها ممكنة في جميع السنة، وهو المشهور عن الحنفية وجماعة من السلف، ومنها أنها في ليلة معينة مهمة، ومنها : أنها أول ليلة من رمضان حكى عن أبي رزين، ومنها أنها ليلة النصف من شعبان، أو النصف من رمضان، أو ليلة سبع عشرة من رمضان الخ . . .

انظر ص ٢٧٢ > ٤ نيل الأوطار ط عثمان خليفة . وحير ما يقول البغوى : وأهم الله تعالى هذه الليلة على الأمة ، ليجتهدوا في العبادة ليالى شهر رمضان طمعا في إدراكها كما أخفى ساعة الإجابة في يوم الجمعة ، وأخفى للصلاة الوسطى في الصلوات الخمس ، تفسير الخازن والبغوى لسورة القدر

(١) هو أبو العباس الحسن بن سفيان النسوى ، وله مسند مشهور .

جاء رمضان ، ولم يقل : شهر رمضان ، وقد بينت أن لكل مقام مقامه ، ولا بد من ذكر شهر في مقام ، ومن حذفه في مقام آخر ، والحكمة في ذكره إذا ذكر في القرآن ، والحكمة أيضاً في حذفه إذا حذف من اللفظ ، وأين يصلح الحذف ، ويكون أبلغ من الذكر ، كل هذا مبين في كتاب « نتائج الفسکر » ، فهناك أوردنا فيه فوائد تعجز عنها هم أهل هذا العصر . أدناها تساوى رِخلة عند من عرف قدرها ، غير أنا نشير إلى بعضها ، فنقول : قال سيبويه : وما لا يكون العمل إلا فيه كله : الحرم وصفر ، يريد أن الاسم العلم يتناول اللفظ كله ، وذلك إذا قلت : الأحد أو الاثنين ، فإن قلت يوم الأحد أو شهر الحرم كان ظرفاً ، ولم يجر مجرى المفعولات ، وزال العموم من اللفظ ، لأنك تريد : في الشهر وفي اليوم ، ولذلك قال عليه السلام : من صام رمضان ، ولم يقل شهر رمضان ؛ ليكون العمل فيه كله ، وهذه إشارة إلى بعض تلك الفوائد التي أحكمناها في غير هذا الكتاب .

حب الرسول «ص» وطئه :

بقية من حديث ورقة ، وذلك أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : تُكَدِّبَنَّهُ ، فلم يقل له النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً ، ثم قال : وَلَتُؤْذِنَنَّ ، فلم يقل له شيئاً ، ثم قال : وَلَتُخْرِجَنَّ ، فقال : أَوْ تُخْرِجِيَّ هَمْ ؟ ففي هذا دليل على حب الوطن وشدة مفارقتها على النفس ، وأيضاً فإنه حرم الله وجوار بيته ، وبلدة أبيه إسماعيل ، فلذلك تحركت نفسه عند ذكر لخروج منه ما لم تتحرك قبل ذلك ، فقال : أَوْ تُخْرِجِيَّ هَمْ ؟ والموضع الدال على تحرك النفس وتحرقها إدخال الواو بعد ألف الاستفهام مع اختصاص الإخراج بالسؤال عنه ، وذلك أن الواو

تُرَدَّ إلى الكلام المتقدم ، وتُشعر المخاطَب بأن الاستفهام على جهة الإنكار ،
أو التفجع لكلامه أو التألم منه .

ذكر عبد الله بن حسن :

فصل : وذكر عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ،
وقوله : حدثني أمي فاطمة بنت الحسين أن خديجة أدخلته بين ثوبها .
الحديث ^(١) عبد الله هذا هو : عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن
أبي طالب ، وأُمُّه : فاطمة بنت الحسين أخت سُكَيْنَةَ ، واسمها : آمنة ،
وسكينة لقب لها التي كانت ذات دُعَابَةٍ وَمَزْجٍ ، وفي سكينة وأمها الرباب
يقول الحسين بن علي — رضى الله عن جميعهم :

كَانَ اللَّيْلَ مَوْصُولٌ بِلَيْلٍ إِذَا زَارَتْ سُكَيْنَةُ وَالرَّبَابَ ^(٢)

أى : زادت قومها ، وهم : بنو عَلَيمِ بْنِ جَنَابٍ مِنْ كَلْبٍ ، ثم من بني

(١) رواه الطبراني في الأوسط .

(٢) من قصيدة تنسب إلى الحسين في سكينة ابنته وأمها الرباب زوجته ، منها :

لعمرك إننى لأحب داراً تضيفها سكينة والرباب
أحبهما وأبذل بعد مالى وليس اللأئى فيها عتاب
ولست لهم وإن عتبوا مطيعاً حياقي ، أو يغيبنى التراب

وهي في الأغاني ، ومقاتل الطالبين ، وفي نسب قريش ، انظر ص ٥٩ نسب

قريش ط ١ ،

كَغَبِ بْنِ عَلِيٍّ^(١) ، ويعرف بنو كعب بن عَلِيٍّ ببني زَيْدَ غَيْرِ مَصْرُوفٍ ؛
لأنه اسمُ أمهم ، وعبد الله بن حسن هو والد الطالِبَيْنِ الْقَائِمَيْنِ عَلَى بَنِي الْعَبَّاسِ ،
وهم : مُحَمَّدٌ وَيَحْيَى وَإِدْرِيسُ^(٢) مات إدريس بإفريقية فارًّا من الرشيد ، ومات
مسمومًا في دُلَاعَةٍ^(٣) أَكَلَهَا ، ووقع في كتاب الزبير بن أبي بكر قال : قال
عبد الرحمن بن زيد : قال آدم عليه السلام : مِمَّا فَضَّلَ بِهِ عَلِيٌّ ابْنِي صَاحِبُ
الْبَعِيرِ أَنْ زَوْجَهُ كَانَتْ عَوْنًا لَهُ عَلَى تَبْلِيغِ أَمْرِ اللَّهِ ، وَأَنْ زَوْجِي كَانَتْ عَوْنًا
لِي عَلَى الْمَعْصِيَةِ^(٤) .

صَدِيقُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَغَيْرِهِ عَنْ ضَرِيحَتِهِ :

فصل : وذكر حديث عبد الله بن جعفر بن أبي طالب أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم — أمر أن يبشر خديجة ببيت من قَصَبٍ ، لاصْخَبِ

(١) والرباب أم سَكِينَةُ هِيَ بِنْتُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ عَدَى بْنِ أَوْسِ بْنِ جَابِرِ
ابْنِ كَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ جَنَابٍ .

(٢) خرج محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن على أبي جعفر المنصور
بالمدينة ، وخرج أخوه إبراهيم بالبصرة ، فقتلها عيسى بن موسى ، أما أخوها
موسى ، فاخفى بالبصرة ، فمهر عليه ، فعفا عنه المنصور ، أما سليمان أخوهم فقتل
بفخ في خلافة موسى ، أما أخوهم إدريس فقام بالمغرب ، وبه مات ، أما يحيى فقام
بالديلم ، ولكل منهم عقب سوى عيسى ، ومن أولاد عبد الله بن حسن : فاطمة
وزينب ورقية . انظر ص ٥٣ نسب قریش ط ١ وجمهرة ابن حزم ص ٣٩ ط ١ .

(٣) ضرب من محار البحر .

(٤) من أين جاء بهذا ؟

فيه ، ولا نَصَب . هذا حديث مُرْسَل^(١) ، وقد رواه مسلم متصلاً عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت : ما غِرْتُ على أحد ما غرت على خديجة ، ولقد هَلَكْتُ قبل أن يتزوجني رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بثلاث سنين ، ولقد أمر أن يبشرها بيت من قَصَبٍ في الجنة .

وفي حديث آخر أن عائشة قالت : ما تذكر من عجوزٍ حمراء الشَّدَقِينَ هَلَكْتُ في الدهر ، قد أبدلك الله خيراً منها ، فغضب ، وقال : والله ما أبدلني الله خيراً منها ؛ آمنت بي حين كذبتني الناس ، وواستني بما لها حين حرمتني للناس ، ورزقت الولد منها ، وحرمتها من غيرها ، وروى يونس عن عبد الواحد ابن أمين الخزومي ، قال : حدثنا أبو تيجحٍ قال : أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم جزوراً أو لحماً ، فأخذ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عظاماً منها ، فنأوله الرسول بيده ؛ فقال : اذهب بهذا إلى فلانة ، فقالت عائشة : لم غِمِرْتُ^(٢) يدك؟ فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مغضباً : إن خديجة أوصتني بها ، فقارت عائشة ، وقالت : لكانه ليس في الأرض امرأة إلا خديجة ، فقام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مغضباً ، فلبث ما شاء الله ثم رجع ، فإذا أم رومان قالت يارسول الله : مالك ولعائشة؟! إنها حَدَثَةٌ ، وإنك أحق من تجاوز عنها ، فأخذ بِشِدْقِ عائشة ، وقال : ألسن القائلة : كأنما ليس على الأرض امرأة إلا

(١) رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني وأحمد رجال الصحيح غير ابن إسحاق ، وقد وردت البشارة في حديث رواه الشيخان والترمذي . . ويقول ابن الأثير : . لم يتقدمها رجل ولا امرأة بإجماع المسلمين ، ص ٢٣٧ - ١٨ مواهب .

(٢) الغمر بالتحريك : زنج اللحم ، وما يعلق باليد من دسمه .

خديجة ، والله لقد آمنت بي إذ كفر قومك ، ورزقت مني الولد وحرمتوه ،
وفي صحيح مسلم أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : خير نساءها : مريم
بنت عمران ، وخير نساءها : خديجة ، والهاء في نساءها حين ذكر مريم عائدة
على السماء ، والهاء في نساءها حين ذكر خديجة عائدة على الأرض ، وذلك أن
هذا الحديث رواه وكيع وأبو أسامة وابن نمير في آخرين ، وأشار وكيع
من بينهم حين حدث بالحديث بإصبعه إلى السماء عند ذكر مريم ، وإلى الأرض
عند ذكر خديجة ، وهذه إشارة ليست من رأيه ، وإنما هي زيادة في حديثه عن
النبي - صلى الله عليه وسلم - وزيادة العدل مقبولة ، ويحتمل أن يكون معنى
إشارته إلى السماء والأرض عند ذكرهما ، أي : هما خير نساء بين السماء والأرض
وهذا أثبت عندى بظاهر الحديث . ولعلنا أن نذكر اختلاف العلماء في التفضيل
بين مريم وخديجة وعائشة - رضى الله عنهن - وأزواج النبي - صلى الله عليه وسلم -
وما نزع به كل فريق منهم .

مول ما بشرت به خديجة :

وأما قوله : بيت من قَصَبٍ ، فقد رواه الخطابي مفسراً ، وقال فيه :
قالت خديجة : يا رسول الله ، هل في الجنة قَصَبٌ ؟ فقال : إنه قَصَبٌ من لؤلؤ
مُجَبَّى . قال الخطابي : يجوز أن يكون معناه : مُجَوَّباً من قولك : جُبَّت الثوب
إذا خرقتة ، فيكون من القلوب ، ويجوز أن يكون الأصل مُجَبَّباً بباءين من الجب
وهو القطع أي : قطع داخله ^(١) ، وقلبت الباء ياء ، كما قالوا : تظنيت من

(١) هو في السيرة : مجوف . وفي النهاية لابن الأثير : وقيل : هو من الجوبه
وهو نقيض يجمع فيه الماء .

الظَّنُّ ، وتَقَصَّيتُ أَظْفَارِي ، ونَسَكُمُ أَصْحَابَ الْمَعَانِي فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، وَقَالُوا :
 كَيْفَ لَمْ يَبْشُرْهَا إِلَّا بَبَيْتٍ ، وَأَدْنَى أَهْلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً مَنْ يُعْطَى مَسِيرَةَ أَلْفِ عَامٍ
 فِي الْجَنَّةِ ، كَمَا فِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ ، خَرَّجَهُ التِّرْمِذِيُّ ، وَكَيْفَ لَمْ يَنْعَتْ هَذَا الْبَيْتَ
 بِشَيْءٍ مِنْ أَوْصَافِ النِّعَمِ وَالْبَهْجَةِ أَكْثَرَ مِنْ نَفْيِ الصَّخَبِ وَهُوَ رَفَعَ الصَّوْتِ ،
 فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ الْإِسْكَافُ ، فَقَالَ فِي كِتَابِ فَوَائِدِ الْأَخْبَارِ لَهُ : مَعْنَى الْحَدِيثِ :
 أَنَّهُ بُشِّرَتْ بَبَيْتٍ زَائِدٍ عَلَى مَا أَعَدَّ اللَّهُ لَهَا مِمَّا هُوَ ثَوَابٌ لِإِيمَانِهَا وَعَمَلِهَا ؛ وَلِذَلِكَ
 قَالَ : لَا صَخَبَ فِيهِ وَلَا نَصَبَ ، أَيْ : لَمْ تَنْصَبْ فِيهِ ، وَلَمْ تَصْخَبْ . أَيْ : لِمَا
 أُعْطِيَتْهُ زِيَادَةٌ عَلَى جَمِيعِ الْعَمَلِ الَّذِي نَصَبْتَ فِيهِ . قَالَ الْمُؤَلِّفُ رَحِمَهُ اللَّهُ : لَا أَدْرِي
 مَا هَذَا التَّأْوِيلُ ، وَلَا يَقْتَضِيهِ ظَاهِرُ الْحَدِيثِ ، وَلَا يَوْجِدُ شَاهِدَ بَعْضُهُ ، وَأَمَّا
 الْخَطَابِيُّ ، فَقَالَ : الْبَيْتُ هَاهُنَا عِبَارَةٌ عَنْ قَصْرِ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلنَّزْلِ الرَّجُلُ : بَيْتُهُ ،
 وَالَّذِي قَالَهُ صَحِيحٌ ، يُقَالُ فِي الْقَوْمِ : هُمْ أَهْلُ بَيْتٍ شَرَفٍ وَبَيْتٍ عِزٍّ ، وَفِي
 التَّنْزِيلِ : (غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ) وَلَكِنْ لَذَكَرَ الْبَيْتَ هَهُنَا بِهَذَا اللَّفْظِ
 وَقَوْلُهُ : بَبَيْتٍ ، وَلَمْ يَقُلْ : بِقَصْرٍ مَعْنَى لَا تُقْبَلُ بِصُورَةِ الْحَالِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَتْ
 رَبَّةٌ بَيْتَ إِسْلَامٍ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْأَرْضِ بَيْتَ إِسْلَامٍ إِلَّا بَيْتُهَا حِينَ آمَنَتْ ، وَأَيْضًا
 فَإِنَّهَا أُولَى مَنْ بَنَى بَيْتًا فِي الْإِسْلَامِ بِتَزْوِيجِهَا رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
 وَرَغِبَتْهَا فِيهِ ، وَجِزَاءُ الْفِعْلِ يَذْكَرُ بِلَفْظِ الْفِعْلِ ، وَإِنْ كَانَ أَشْرَفَ مِنْهُ لَمَّا جَاءَ :
 « مِنْ كَسَا مُسْلِمًا عَلَى عُرْيٍ كَسَاهُ اللَّهُ مِنْ حُلَلِ الْجَنَّةِ ، وَمَنْ سَقَى مُسْلِمًا عَلَى ظَمَلٍ
 سَقَاهُ اللَّهُ مِنَ الرَّحِيقِ » ^(١) ، وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَنْ بَنَى لِلَّهِ

(١) روايته : أَيْمَا مُسْلِمٍ كَسَا مُسْلِمًا ثَوْبًا عَلَى عُرْيٍ كَسَاهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ خَضِرٍ =

مَسْجِدًا بَنَى اللَّهُ لَهُ مِثْلَهُ فِي الْجَنَّةِ ^(١) لَمْ يَرِدْ مِثْلُهُ فِي كَوْنِهِ مَسْجِدًا ، وَلَا فِي صِفَتِهِ . وَلَكِنْ قَابِلُ الْبَنِيَانِ بِالْبَنِيَانِ ، أَيْ كَمَا بَنَى يُبْنَى لَهُ ، كَمَا قَابِلُ الْكُسُوءَةِ بِالْكُسُوءَةِ وَالشَّقِيَاءُ ، بِالشَّقِيَاءِ ، فَهَاهُنَا وَقَعَتِ الْمِثَالَةُ ، لِأَنَّ ذَاتَ الْمُنْبَنِيِّ أَوْ الْمَكْسُوءِ ، وَإِذَا ثَبَتَ هَذَا ، فَمِنْ هَهُنَا اقْتَضَتْ الْفَصَاحَةُ أَنْ يُعَبَّرَ لَهَا عَمَّا بُشِّرَتْ بِهِ بِإِلْفِ الْبَيْتِ ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْهُ ، وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْهُ ، وَلَا خَطَرٌ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ ، وَمِنْ تَسْمِيَةِ الْجُزْءِ عَلَى الْفِعْلِ بِالْفِعْلِ فِي عَكْسٍ مَا ذَكَرْنَاهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ) : (وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ) ^(٢) .

== الْجَنَّةُ ، وَأَيُّهَا الْمُسْلِمُ أَطْعِمَ مُسْلِمًا عَلَى جُوعٍ أَطْعَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ ثَمَارِ الْجَنَّةِ ، وَأَيُّهَا الْمُسْلِمُ سَقَى مُسْلِمًا عَلَى ظَمَأٍ سَقَاهُ اللَّهُ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ ، وَيَقُولُ الْمُنْذَرِيُّ عَنْهُ : رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي خَالِدٍ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدَّلَانِيِّ ، وَحَدِيثُهُ حَسَنٌ ، وَالتِّرْمِذِيُّ بِتَقْدِيمٍ وَتَأْخِيرٍ ، وَقَالَ : حَدِيثٌ غَرِيبٌ ، وَقَدْ رَوَى مُوقُوفًا عَلَى أَبِي سَعِيدٍ ، وَهُوَ أَصَحُّ وَأَشْبَهُ ، وَرَوَاهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا فِي كِتَابِ اصْطِنَاعِ الْمَعْرُوفِ مُوقُوفًا عَلَى ابْنِ مَسْعُودٍ .

(١) الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَاحِدٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ عَنْ عُثْمَانَ ، وَفِيهِ : « يَبْنِيهِ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ » .

(٢) يَقُولُ الَّذِينَ يُؤَوَّلُونَ الصِّفَاتِ الَّتِي وَرَدَ بِهَا الْقُرْآنُ عَنِ الْآيَاتِ الَّتِي جَاءَ فِيهَا نِسْبَةُ الْكَيْدِ وَالِاسْتِهْزَاءِ وَالنِّسْيَانِ إِلَى اللَّهِ مَا يَأْتِي : « هَذَا كُلُّهُ إِنَّمَا يَحْسَنُ عَلَى وَجْهِ الْمُقَابَلَةِ ، وَيَحْسَنُ أَنْ يُضَافَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ابْتِدَاءً ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ يَمْكُرُ وَيَكِيدُ وَيَخَادِعُ وَيَنْسِي ، وَلَوْ كَانَ حَقِيقَةً لَصَلَحَ لِإِطْلَاقِهِ مَفْرُودًا عَنْ مُقَابَلَةِ كَمَا يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ : يَسْمَعُ وَيَرَى وَيَعْلَمُ وَيَقْدِرُ ، وَيَزِدُّ ابْنُ الْقَيْمِ رَدًّا طَيِّبًا فِي الصَّوَابِ الْمُرْسَلَةِ ، فَيَقُولُ : « الصَّوَابُ أَنْ مَعَانِيهَا - أَيْ الْكَيْدُ وَخِلَافُهُ - تَنْقَسِمُ إِلَى مَحْمُودٍ وَمَذْمُومٍ ، فَالْمَذْمُومُ مِنْهَا يَرْجِعُ إِلَى الظُّلْمِ وَالْكَذِبِ . . . فَإِنْ كَانَ مِنْهَا مَتَضَمِّنًا لِلْكَذِبِ وَالظُّلْمِ ، فَهُوَ

وأما قوله: لا صَخَبَ فيه ، ولا نَصَبَ ، فإنه أيضاً من باب ما كنا بسبيله ،

مذموم ، وما كان منها بحق وعدل ومجازاة على القبيح ، فهو حسن محمود ، فإن الخادع إذا خادع بباطل وظلم حسن من المجازى له أن يتخذه بحق وعدل ، وكذلك إذا مكر واستهزأ ظالماً متعدياً ، كان المسكر به والاستهزاء عدلاً حسناً ، كما فعله الصحابة بكعب بن الأشرف ، وابن أبي الحقيق ، وأبى رافع وغيرهم من كان يعادى رسول الله ﷺ ، فغادوه حتى كفوا شره وأذاه بالقتل ، وكان هذا الخادع والمكر نصرة لله ورسوله . . وجزاء المسمى بمثل إسمائه جائز في جميع الملل مستحسن في جميع العقول ؛ ولهذا كاد سبحانه ليوسف حين أظهر لإخواته ما أبطن خلافه جزاء لهم على كيدهم له مع أبيه ، حيث أظهروا أمراً وأبطنوا خلافه ، ثم قرر أن هذه الأفعال لا يجوز ذمها على الإطلاق ، ولا مدحها على الإطلاق ، كما لا يجوز أن يشتق منها أسماء وصفات لله سبحانه ؛ لأن الله لا يوصف إلا بالأنواع المحمودة على الإطلاق ، ولهذا لم يرد في أسمائه الحسنى : المريد أو المتكلم أو الفاعل أو الصانع ؛ لأن مسمياتها تنقسم إلى مدوح ومذموم ، فلا يجوز مطلقاً اشتقاق الماكر والخادع والمستهزئ بما ورد في الآيات ، وتسمية الله بها ، لأنه سبحانه لم يصف نفسه بالكيد والمكر والخداع إلا على وجه الجزاء لمن فعل ذلك بغير حق . . فلا يكون الاستهزاء والمكر والخداع منه قبيحاً البتة ، فلا يتمتع وصفه به ابتداء لا على سبيل المقابلة . . فإطلاق ذلك عليه سبحانه على حقيقته دون مجازاة ؛ إذ الموجب للمجاز منتف ،

وأقول : كل مسلم يتدبر القرآن لا يشعر أبداً بمثل ما يفتر به المعطلة والجممية ولا يخجل على آياته أصم أعمى ، ويغمر قلبه اليقين بأن الله الذي من علينا فعلنا البيان يستحيل أن نخكم عليه بأنه أخطأ في البيان عن صفاته وأسمائه وأفعاله ، أو أراد أن يضللنا بألفاظ لا يراد بها معانيها التي لها في لغة القرآن ، فلنصف الله بما وصف به نفسه ، ولنسمه بما سمي به نفسه ، ولننسب إليه ما نسب هو إلى نفسه جل جلاله دون تأويل أو تحريف أو تمثيل أو تشبيه أو تعطيل لشيء من هذا كله فإننا نؤمن بأن قوله - سبحانه - هو الحق ، وأنه ليس كمثل شيء .

لأنه - عليه السلام - دعاها إلى الإيمان، فأجابته عَقْماً، لم تخوجه إلى أن يصْخَبَ كما يصْخَبُ البُعْلُ إذا تعصَّت عليه حَمِيلَتُهُ، ولا أن ينْصَبَ، بل أزالَتْ عنه كل نصب، وأنَّسَتْه من كل وحشة، وهَوَّنت عليه كل مكروه، وأراحته بما لها من كل كَدٍّ ونَصَبٍ، فوصف منزلها الذي بُشِّرَتْ به بالصفة المُقابِلة لِنَفْعِهَا وصورتها .

وأما قوله : من قَصَبَ، ولم يقل : من لَوَّأَ، وإن كان المعنى واحداً، ولكن في اختصاصه هذا اللفظ من المُشَاكَلَةِ المذكورة والمقابلة بلفظ الجزاء للفظ العمل أنها - رضى الله عنها - كانت قد أحرزت قَصَبَ السَّبْقِ إلى الإيمان دون غيرها من الرجال والنِّسوان . والعربُ تسمى السابقَ مُحْرِزاً للقَصَبِ . قال الشاعر :

مَشَى ابنُ الزُّبَيْرِ القَهْقَرَى، وتقدمت أُمِّيَّةٌ حتى أحرزوا القَصَبَاتِ
فاقتضت البلاغة أن يعبر بالعبارة المشاكلة لعمالها في جميع ألفاظ الحديث فتأمله
الموازنة بين ضريحه وعائته :

فصل : وذَكَر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم تَلْذِيحَةً : هذا جبريلُ يُقرئك السلام من ربك. الحديث ^(١) يُذَكَّر عن أبي بكر بن داود أنه

(١) في الحديث المتفق عليه عن أبي هريرة: « أتى جبريل النبي ﷺ، فقال: يا رسول الله هذه خديجة قد أتت معها إناء فيه إدام وطعام، فإذا أتتك فاقرأ عليها السلام من ربها ومني، وبشرها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب . »

سُئِلَ: عَائِشَةُ أَفْضَلُ، أَمْ خَدِيجَةُ؟ فَقَالَ: عَائِشَةُ أَقْرَأُهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
السلامَ من جبريل ^(١)، وخديجة أَقْرَأُهَا جبريلُ السلامَ من ربِّها على لسان
محمد - صلى الله عليه وسلم - فهي أَفْضَلُ، قيلَ له: فمن أَفْضَلُ، أَخْذِيجَةُ أَمْ
فَاطِمَةُ؟ فَقَالَ: إِنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ: إِنْ فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ
مَنِي ^(٢) فَلَا أُعَدِّلُ بَبْضَعَةٍ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ أَحَدًا، وهذا استقراء حَسَنٌ،
ويشهد لصحة هذا الاستقراء أَنَّ أَبَا لُبَابَةَ حِينَ ارْتَبَطَ نَفْسَهُ، وَحَلَفَ أَلَّا يَحْكُمَ
إِلَّا رَسُولُ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم - فَجَاءَتْ فَاطِمَةُ لَتَحْكُمَهُ، فَأَبَى مِنْ أَجْلِ
قَسَمِهِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صلى الله عليه وسلم -: إِنَّمَا فَاطِمَةُ مُضْغَةٌ مَنِي، فَخَلَّتْ
وَسَنَدَ كَرِ الْحَدِيثِ بِإِسْنَادِهِ فِي مَوْضِعِهِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، وَيَدُلُّ أَيْضًا عَلَى
تَفْضِيلِ فَاطِمَةَ قَوْلُهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - لَهَا: أَمَّا تَرْضَيْنَ أَنْ تَكُونِي سَيِّدَةَ نِسَاءِ أَهْلِ
الْجَنَّةِ ^(٣) إِلَّا مَرْيَمَ؟ فَدَخَلَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ أُمُّهَا وَأَخَوَاتُهَا، وَقَدْ تَسَكَّمُ
النَّاسُ فِي الْمَعْنَى الَّتِي سَادَتْ بِهَا فَاطِمَةُ غَيْرَهَا دُونَ أَخَوَاتِهَا، فَقِيلَ: إِنَّهَا وَلَدَتْ
سَيِّدَةَ هَذِهِ الْأُمَّةِ، وَهُوَ الْحَسَنُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ النَّبِيُّ - صلى الله عليه وسلم -

(١) عَنْ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ عَائِشَةَ قَالَتْ: « قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
يَا عَائِشُ : هَذَا جِبْرِيلُ يَقْرَأُكَ السَّلَامَ . قَالَتْ : وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحِمَةُ اللَّهِ . قَالَتْ :
وَهُوَ يَرَى مَا لَا أَرَى ، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

(٢) عَنْ الْمُسَوِّدِ بْنِ مَخْرَمَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، قَالَ : « فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنْ
مَنِي أَغْضِبُهَا أَغْضَبُنِي ، وَفِي رِوَايَةٍ : « يَرِينِي مَا أَرَاهَا ، وَيُؤْذِنِي مَا آذَاهَا ،
مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

(٥) فِي حَدِيثٍ مُتَّفَقٍ عَلَيْهِ عَنْ عَائِشَةَ « أَلَا تَرْضَيْنَ أَنْ تَكُونِي سَيِّدَةَ نِسَاءِ
أَهْلِ الْجَنَّةِ ، أَوْ نِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَمْ يَأْتِ لِمَرْيَمَ فِيهِ ذِكْرٌ .

إن ابني هذا سيد^(١)، وهو خليفة، بعلمها خليفة أيضاً، وأحسن من هذا القول قول: من قال: سادت أخواتها وأممها، لأنهن مُتَن في حياة النبي - صلى الله عليه وسلم - فكان في صحيفته، ومات أبوها وهو سيد العالمين، فكان رُزُؤُهُ في صحيفتها وميزانها، وقد رَوَى التَّبَرَّازُ من طريق عائشة أنه - صلى الله عليه وسلم - قال لفاطمة: هي خير بناتي؛ لأنها أُصِيبَتْ بي، فحق لمن كانت هذه حاله أن يسودَ نساء أهل الجنة، وهذا حسنٌ، والله أعلم. ومن سُودُودِهَا أيضاً أن المهدي المُبَشَّر به آخر الزمان من ذُرِّيَّتِهَا، فهي مخصوصة بهذا كله والأحاديث الواردة في أمر المهدي كثيرة^(٢)، وقد جمعها أبو بكر بن أبي خَيْثَمَةَ فأكثر، ومن أغربها إسناداً ما ذكره أبو بكر الإسكافي في فوائده الأخبار مسنداً إلى مالك بن أنس عن محمد بن المنكدر عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كَذَّبَ بالدَّجَالِ فقد كفر، ومن كَذَّبَ بالمَهْدِيِّ فقد كفر^(٣)، وقال: في طلوع الشمس من مغربها مثل ذلك فيما أحسب^(٤).

(١) من حديث رواه البخاري عن أبي بكر قال: رأيت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على المنبر والحسن بن علي إلى جنبه، وهو يقبل على الناس مرة، وعليه أخرى، ويقول: «إن ابني هذا سيد، ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين، ونحن المسلمون لا يصح الآن أن نخوض في مثل هذا، فقد أفضت كل واحدة منهن إلى الله سبحانه»

(٢) استغل هذه الأسطورة أعداء الله، فظهر عشرات الدجاجة يزعم كل منهم أنه هو المهدي، ولم يخرج البخاري ولا مسلم شيئاً عن المهدي، وجميع الأحاديث الواردة فيه لا تخلو من نقد، وقرأ في هذا مقدمة ابن خلدون تحت عنوان «فصل في أمر الفاطمي»، (٣) لا يشهد لصحة هذا عقل ودلاد بن

(٤) نقل ابن خلدون عن السهيلي هذا في مقدمته ص ٢٧٢ طبع عبد الرحمن

محمد وقال: وحسبك هذا غلوا. على أن أبابكر الإسكافي عندهم منهم وضاع.

الله السلام :

وقول خديجة : الله السلام ، ومنه السلام ، وعلى جبريل السلام ، علمت بفقهها ان الله سبحانه لا يُرَدُّ عليه السلام ، كما يُرَدُّ على المخلوق ؛ لأن السلام دعاء بالسلامة فكان معنى قولها : الله السلام ، فكيف أقول عليه السلام ، والسلام منه يُسْتَل ، ومنه يَأْتِي ؟ ولكن على جبريل السلام ، فالذي يحصل من هذا الكلام من الفقه أنه لا يليق بالله سبحانه إلا التَّعَاذُ عليه ، فجعلت مكان رد التحية على الله ثناء عليه ، كما عملوا في التشهد حين قالوا : السلام على الله من عباده ، السلام على فلان ، فقيل لهم : لا تقولوا هذا ، ولكن قولوا : التحيات لله ، وقد ذكرنا في غير هذا الكتاب فوائد حجة في معنى التحيات إلى آخر التشهد . وقولها : ومنه السلام ، إن كانت أرادت السلام التحية ، فهو خير يراد به التشكر ، كما تقول : هذه النعمة من الله ، وإن كانت أرادت السلام بالسلامة من سوء ، فهو خير يراد به المسئلة ، كما تقول : منه يُسْتَل الخير . وذهب أكثر أهل اللغة إلى أن السلام والسلامة بمعنى واحد كالرِّضَاغ والرِّضَاعَة ، ولو تأملوا كلام العرب وما تعطيه هاهنا التأنيت من التحديد لرأوا أن بينهما فَرْقًا عظيمًا ، وأن الجلال أعم من الجلالة بكثير ، وأن اللَّذَاذ أبلغ من اللَّذَاذَة ، وأن الرِّضَاعَة تقع على الرِّضْعَة الواحدة ، والرِّضَاع أكثر من ذلك ، فكذلك السلام ، والسلامة ، وقِسْ على هذا : تَمَرَة و تَمَرًا ، وَلَقَاءَة وَلَقَى ، وَضَرْبَة وَضَرْبًا ، إلى غير ذلك ، وتسمى سبحانه بالسلام لما شمل جميع الخليقة ، وعمهم من السلامة من الاختلال والتفاوت إذ الكل جارٍ على نظام الحكمة ، كذلك سَلِمَ الثَّقَلَان من جور وظلم أن يأتيهم من قِبَلِه سبحانه ، فإنما الكل مُدَبَّرٌ بفضلي أو عدل ، أما الكافر فلا يجري عليه إلا عدله ، وأما المؤمن

فيغمره فضله، فهو سبحانه في جميع أفعاله سلامٌ، لا حَيْفَ ولا ظمَ، ولا تفاوت ولا اختلال، ومن زعم من المفسرين لهذا الاسم أنه تسمى به سلامته من الآفات والعيوب، فقد أتى بشنيع من القول، إنما السلام من سلم منه، والسلام من سلم من غيره، وانظر إلى قوله سبحانه: (كوني برداً وسلاماً) وإلى قوله: (سلام هي) ولا يقال في الحائط: سالم من العمى، ولا في الحجر أنه سالم من الزكام، أو من الشعال إنما يقال: سالم فيمن تجوز عليه الآفة، ويتوقعها ثم يسلم منها، والقُدُّوسُ سبحانه مُتَعَالٍ عن توقع الآفات مُتَنَزِّهٌ عن جواز النقائص، ومن هذه صفته لا يقال: سَلِمَ، ولا يَدَسَّمُ بِسالم، وهم قد جعلوا سلاماً بمعنى سالم، والذي ذكرناه أولُ: هو معنى قول أكثر الساف والسَّالمة: خَصْلَةٌ واحدة من خِصال السلام^(١):

فترة الومى :

فصل : وذكر فترة الوحى عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ولم يذكر مقدار مدة الفترة، وقد جاء في بعض الأحاديث المُسَنَّدة أنها كانت سنتين ونصف سنة، فمن هنا يتفق ما قاله أنس بن مالك أن مُسَكَّنَه بمكة كان عشر سنين، وقول ابن عباس: ثلاث عشرة سنة، وكان قد ابتدئ بالرويا الصادقة ستة أشهر، فمن عدَّ مدة الفترة، وأضاف إليها الأشهر الستة، كانت كما قال

(١) في النهاية لابن الأثير عن السلام: وسلامته بما يلحق الخلق من العيب والقناء والسلام في الأصل: السلامة، وعند الراغب في مفرداته: ووصف بذلك من حيث لا يلحقه العيوب والآفات التي تلحق الخلق، وانظر ص ١٣٥ ج ٢ بدائع الفوائد - (م ٢٨ - الروض الأثف ج ٢)

ابن عباس ، وَمَنْ عَدَّهَا مِنْ حِينَ حَمَى الْوَحْيَ وَتَابِعَ ، كَمَا فِي حَدِيثِ جَابِرٍ
كَانَتْ عَشْرَ سَنِينَ . وَوَجْهٌ آخَرٌ فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَنَّ الشَّعْبِيَّ قَالَ :
وَكُلُّ إِسْرَافِيلَ بَنِيَّةُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ثَلَاثَ سَنِينَ ، ثُمَّ جَاءَهُ بِالْقُرْآنِ
جَبْرِيلُ ^(١) وَقَدْ قَدَمْنَا هَذَا الْحَدِيثَ ، وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍ فِي كِتَابِ الْإِسْتِيعَابِ ،
وَإِذَا صَحَّ فَهُوَ أَيْضًا وَجْهٌ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

شرح شعر الهذلي والفرزدق :

فصل : وذكر ابن إسحاق قولَ أبي خِرَاشٍ خُوَيْلِدِ بْنِ مُرَّةٍ الْهَذَلِيِّ
إِلَى بَيْتِهِ يَا وَيَّ الضَّرِيكَ إِذَا شَتَا وَمُسْتَنْبِحٌ بَالِي الدَّرِيسِينَ عَائِلِ
الضَّرِيكَ : الضَّعِيفُ الْمُضْطَّرُ ^(٢) وَالْمُسْتَنْبِحُ الَّذِي يَضِلُّ عَنِ الطَّرِيقِ فِي
ظُلْمَةِ اللَّيْلِ ، فَيَنْبِجُ لِيَسْمَعَ نُبَاحَ كَلْبٍ ^(٣) وَالدَّرِيسُ : الثَّوْبُ الْخَلَّاقُ ، وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

(١) فِي فَتْحِ الْبَارِي : (هَذَا الَّذِي اعْتَمَدَهُ السَّهْلِيُّ مِنَ الْإِحْتِجَاجِ بِمُرْسَلِ الشَّعْبِيِّ
لَا يَثْبُتُ ، وَقَدْ عَارَضَهُ مَا جَاءَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ مَدَّةَ الْفَتْرَةِ الْمَذْكُورَةِ كَانَتْ أَيَّامًا .
ص ٣١ ج ١ الْحَلَبِيِّ وَقَالَ مَغْلَطًا : وَيَخْشَى فِيهِ - أَيْ فِي كَلَامِ السَّهْلِيِّ - مَا فِي تَفْسِيرِ
ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهَا كَانَتْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَفِي تَفْسِيرِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ وَمَعَانِي الزَّجَاجِ : خَمْسَةُ
عَشْرَ ، وَفِي تَفْسِيرِ مِقَاتِلَ : ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَلَعَلَّ هَذَا هُوَ الْأَشْبَهُ بِحَالِهِ عِنْدَ رَبِّهِ .
لَا مَا ذَكَرَهُ السَّهْلِيُّ ، وَجَنَحَ لَصَحَّتِهِ ، ص ٢٣٦ شَرْحُ الْمَوَاهِبِ ج ١

(٢) الضَّرِيكَ أَيْضًا : الْفَرَسُ الذَّكَرُ وَالْإِخْتِاقُ وَالزَّيْمَنُ - بِكسر الميم - وَالضَّرِيرَةُ .

(٣) عَبَّرَ عَنْهَا الْخَشْيُ بِتَعْبِيرٍ أَوْضَحَ فَقَالَ : وَالْمُسْتَنْبِحُ الَّذِي يَضِلُّ بِاللَّيْلِ ، فَيَنْبِجُ
نُبَاحَ الْكَلْبِ ، لِتَسْمَعَهُ الْكَلَابُ فَتُجَاوِبَهُ ، فَيَعْلَمُ مَوْضِعَ الْبُيُوتِ ، فَيَقْصِدُهَا .

وَيَقُولُ الْخَشْيُ عَنْ ثَنِيَّةِ الدَّرِيسِ : وَثَنَاهُ لِأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الْإِزَارَ ، وَالرِّدَاءَ ، وَهُوَ
أَقْلُ مَا يَكُونُ لِلرِّجَالِ مِنَ الْبَاسِ ، ص ٧٧ .

تَرَى الْغُرَّ الْجَحَاجِجَ^(١) مِنْ قُرَيْشٍ إِذَا مَا الْأَمْرُ فِي الْحَدَثَانِ عَالَا
 قِيَامًا يَنْظُرُونَ إِلَى سَعِيدٍ كَأَنَّهُمْ يَرَوْنَ بِهِ هِلَالًا

يعنى : سعيد بن العاصى بن أمية ، ويقال : إن مروان بن الحكم حين سمع
 الفرزدق ينشد هذا البيت حسده ، فقال له : قل : تعودا ينظرون إلى سعيد
 يا أبا فراس . فقال له الفرزدق : والله يا أبا عبد الملك : إلا قياما على الأقدام^(٢) .
 وذكر سبب نزول سورة الضحى ، وأن ذلك لفترة الوحي عنه ، وخرج
 البخارى من طريق جندب بن سفيان^(٣) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتكى ،
 فلم يقدّم ليلتين أو ثلاثا ، فقالت له امرأة : إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك ،
 فأنزل الله تعالى سورة الضحى^(٤) .

(١) غر : ربها هكذا جمع أغر : المشهور ، وأصله الأليض . والججاجج : جمع
 ججاجج وججاجح : السيد ، وأيضا : الفسل من الرجال ، ومن جمعه : ججاجيج ،
 وججاججة .

(٢) مدح الفرزدق سعيدا بهذا ، وكان حينئذ أمير المدينة من قبل معاوية
 رحمه الله ، وكان يوليه معاوية سنة ، ويولى مروان سنة أخرى ، ويقال إن
 الفرزدق قال لمروان : لا أقول إلا قياما ، وإنك يا أبا عبد الملك لصفن من
 بينهم ، وصفن الرجل إذا رفع إحدى قدميه ، ووقف على الأخرى والخشني ص ٧٨
 (٣) سفيان : جده ، وأبوه : عبد الله . وهو ينسب إلى أبيه وإلى جده .
 (٤) وأخرجه مسلم ومالك وأحمد والترمذى والنسائى وابن أبى حاتم وابن
 جرير وقيل : إن هذه المرأة هي أم جميل امرأة أبى لهب .

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ
الْجُزءُ الثَّانِي وَبَلِيَّةِ الْجُزءِ الثَّالِثِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ

وأوله : ﴿ فَرَضُ الصَّلَاةِ ﴾

ملحوظات

تسكلم السهيلي عن بشار مكة في ص ١٢٣ - ٢٠ وما بعدها ، وقد زاد
البلاذري في كتابه فتوح البلدان عما ذكره السهيلي ، ففما يتعلق بالمجول زاد
بعد الشطرة الأولى :

قبل صدور الحاج من كل أفق

وزاد في سجلة بعد الشطرة الأولى :

في تربة ذات غداة سهلة

وزاد في شعر صفية المذكور في ص ١٢٥

فيها الجراد والذر وقدر لا يذكر

وعن بذر ورد :

ليست كبذر النذور الجراد

وبهذا استقام المعنى فقد كانت البرور في الروض .

ملحوظات عن الجزء الأول

في ص ٣٣٦ - ١٠ ورد في السطر الحادي عشر نصف بيت من الشعر
اهتديت إلى تمامه ، فقد أنشده اللسان في مادة أوب وهو :
رَبَاءُ شَمَاءَ لَا يَأْوِي لِقَلْبِهَا إِلَّا السَّحَابُ وَإِلَّا الْأُوبُ السَّبِيلَ

والأوب اسم جمع ومعناه : النحل ، والسبيل : المطر هذا وقد ندت عن
العين بعض أخطاء يسيرة جدا نرجو أن نتداركها بعد إن شاء الله .

محتويات الكتاب

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
٦	أمهات الرسول «ص»، «س.ا»	٢٨	البيت «س»
٧	أمر جرم ودفن زمزم «س»	٢٩	قصي وزواجه وتولية أمر البيت «س»
٧	مولد النبي «ص»	٣١	ولاية الغوث لإجازة الحج «س»
٩	زمزم	٣١	عدوان والإفاضة «س»
١٠	استيلاء كنانة وخزاعة على البيت ونفي جرم «س»	٣٢	قصي وخزاعة وولاية البيت
١١	شعر الحارث بن مضاض «س»	٣٣	نشأة قصي
١٢	شعر عمرو بن الحارث «س»	٣٤	الغوث بن مر وصفة
١٣	حول زمزم	٣٤	لم سمى قصي قصياً «س»
١٣	لم نزلت هاجر وإسماعيل مكة	٣٧	بنو سعد وزيد مناة
١٥	قطورا وجرم والسميدع	٣٨	اشتقاق المزدلفة
١٦	جباد وقميقعان	٣٩	ذو الإصبع وآل ظرب
١٧	جرم تسرق مال الكعبة	٤١	أبو سيارة
١٨	بين جرم وخزاعة	٤٢	حول لاهم «د.ن.ل.»، «س»
١٩	غربة الحارث بن مضاض	٤٣	لِسِهْنَك «س»، «د.ن.ل.»
٢٠	«ن.شرح شعر ابن مضاض»	٤٤	أمر عامر بن ظرب
٢١	واسط وعامر وجرم	٤٥	غلب قصي على أمر مكة
٢٢	مكة وأسماؤها	٥٠	الرفادة «س»
٢٤	ما وجد مكتوباً في الأحجار	٥١	الحكم بالآمارات
٢٧	استبداد قوم من خزاعة بولاية	٥٢	يعمر الشداخ

(١) «س» رمز عن السيرة ، و«د.ن.ل.» رمز عن النحو واللغة ، و«س.» رمز عن الشرح ، أما الروض فبدون رمز .

رقم	موضوع	رقم	الموضوع
٥٣	ولاية قصي البيت (١)	٨٧	عبد المطلب وابن ذى يزن
٥٣	رباع مكة	٨٨	نسب أحيحة
٥٥	دار الندوة	٨٩	الليلة القسية والدرهم القسي
٥٥	من تفسير شعر رزاح		و. ن. ل.
٥٨	شعر قصي والعذرتان	٩٠	شعر الصلتان
٥٩	حوتكة وأسلم		أيا شاعرا لاشاعر اليوم مثله
٦١	الاختلاف بعد قصي وحلف	٩٠	و. ن. ل.
	المطيين (س)	٩١	جمع يراد به المفرد و. ن. ل.
٦٣	حلف الفضول (س)	٩١	الحكم للبعض بحكم الكل
٦٥	هاشم ونسله (س)		و. ن. ل.
٦٦	شعر مطرود في بكاء بني عبد مناف (س)	٩٣	شعر مطرود من عبد المطلب (س)
٦٧	حلف المطيين	٩٥	حفر زمزم (س)
٦٨	السناد والإقواء	١٠٠	بنار قریش (س)
٧٠	حلف الفضول	١٠٣	ويل الشجعي من في الخلى و. ن. ل.
٧١	حرب الفجار	١٠٤	شرح شعر مطرود
٧٣	القتول ونبيه بن الحجاج	١٠٦	نصر ياف ومائة وممر و. ن. ل.
٧٥	الحلف وابن جدعان	١٠٧	قلبي وسلس و. ن. ل.
٧٥	هل حضر النبي حرب الفجار؟ (س)	١٠٩	حديث زمزم
٧٦	صككه عُقَى « ن. ل. »	١١٠	الاستسقاء (س)
٧٧	طعام ابن جدعان (س)	١١٢	أسماء زمزم
٧٨	ابن جدعان أسطورة		تأويل العلامات التي رآها
٨١	موقف الإسلام من الحلف	١١٣	عبد المطلب
٨٣	عن أولاد عبد مناف	١١٦	من صفات زمزم
٨٤	طعام هاشم	١١٩	نبح الماء من بين أصابعه (س)
٨٤	ابن الزبير يمدح بني عبد مناف	١٢٠	اشتقاق مفازة و. ن. ل.

(١) الموضوع قد يذكر في السيرة وفي الروض ولهذا يتكرر ذكره في الفهرس .

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
١٢١	الجمع واسم الجمع (ن . ل)	١٦٦	الناس الأجر على الرضاع
١٢٣	بشار قریش بمكة	١٦٧	لم كانت قریش تلتئم المراضع
١٢٨	من شرح شعر مسافر (١)	١٦٨	شق الصدر
١٣٠	هراق وأراق و ش ،	١٧٠	لم يكن النبي يعرف أنه نبي قبل البعثة و س ،
١٣١	نذر عبد المطلب ذبح ولده و س ،	١٧٠	تضارب ما قيل عن الخاتم النبوي
١٣٥	عبد الله و س ،	١٧٢	حديث السكينة
١٣٧	ما قيل لآمنة عند حملها و س ،	١٧٢	عن شق الصدر مرة أخرى
١٣٧	نذر عبد المطلب	١٧٥	لم اختير طست من ذهب
١٣٩	تزويج عبد الله	١٧٨	الحكمة في ختم النبوة
١٤٠	حول أمهاته صلى الله عليه وسلم	١٧٩	رد حليلة للنبي و س ،
١٤١	المرأة التي دعت عبد الله	١٧٩	تأويل النور الذي رآته - آمنة -
١٤٣	ولادة الرسول ص و س ،	١٨٠	عود إلى حديث ابن إسحاق عن الرضاع و س ،
١٤٤	رضاعته وحضانه (س)	١٨١	وفاة آمنة و س ،
١٤٥	قصة حليلة السعدية (س)	١٨٢	رعية الغنم
١٤٩	فصل في المولد	١٨٣	في كفالة العم
١٥٠	لم يولد صلى الله عليه وسلم محتونا	١٨٤	حوت آمنة وزياته لها حول
١٥١	تسميته (ص)	١٨٥	أحاديث عن حكم أبويه
١٥٠	اسم محمد وأحمد	١٨٨	وفاة عبد المطلب ورشاه و س ،
١٥٧	تعويذ عبد المطلب	١٨٩	قصيدة صفية و س ،
١٥٨	متى ولد وأين ولد النبي و س ،	١٩٠	قصيدة برة رعاعته وأم حكيم و س ،
١٦٠	تحقيق وفاة أبيه و س ،	١٩١	قصيدة أميمة وأروى و س ،
١٦٠	أبوه من الرضاعة	١٩٢	قصيدة حذيفة بن غانم و س ،
١٦٢	قصية أو قصية والثناء	١٩٥	قصيدة مطرود الخزاعي و س ،
١٦٣	شرح حديث الرضاع	١٩٥	ولاية العباس السقاية و س ،
١٦٤	يغذيه أو يغذيه		

(١) تقدم هذا العنوان قبل موضعه بأربعة أسطر .

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
١٩٦	الرسول د ص ، في كفالة		هذه الشجرة لإلاني
	أبي طالب د س ،	٢٣٧	تحقيق معنى الوسط
١٩٧	شرح شعر رثاء عبد المطلب	٢٣٨	من الذي زوج خديجة ؟
٢٠٢	أبو جهنم	٢٤١	أولاده ص د س ،
٢٠٣	شرح شعر حذيفة بن غانم	٢٤١	تنبؤ ورقة د س ،
٢٠٤	تهام وشأم د ن . ل ،	٢٤٢	أولاده من خديجة
٢٠٦	حذف الياء من هاء الكتابة	٢٤٤	بين خديجة وبحيرى ونسبها
٢٠٩	من شرح شعر حذيفة	٢٤٥	من تزوجتهم خديجة قبل الرسول د ص
٢١٠	رأى النحاة في زيد أفضل لإخوته	٢٤٦	مارية وإبراهيم
٢١١	من شرح شعر مطرود	٢٤٨	ترجمة ورقة
٢١٢	من شعر مهمل عن زواج ابنته	٢٥٢	مثنى يقصد به المفرد د ن . ل ،
٢١٤	النظف	٢٥٥	النور والضياء د ن . ل ،
٢١٥	اللهي العائف	٢٥٦	نون الوقاية في إن أو خواتها (ن . ل)
٢١٦	قصة بحيرى د س ،	٢٥٦	حول تقدم صلة المصدر عليه (ن . ل)
٢٢٠	شرح قصة بحيرى في الروض	٢٥٧	مى يجوز تقديم معمول المصدر د ن . ل
٢٢١	من صفات خاتم النبوة	٢٥٩	بنيان الكعبة في السيرة
٢٢٤	رواية الترمذى عن رحلة الشام	٢٦٤	بنيان الكعبة في الروض
٢٢٦	نقد رواية الترمذى	٢٦٦	تجديد ابن الزبير لبنائها
٢٢٨	حنظ النبي د ص ، في صفه	٢٦٨	أساطير حول بناء الكعبة
٢٢٩	حرب الفجار د س ،	٢٧٣	العهد الذى أخذ على ذرية آدم د ش ،
٢٣١	حديث تزوج خديجة د س ،	٢٧٦	حول بناء المسجد الحرام
١٣٣	قصة الفجار في الروض	٢٧٧	كنز الكعبة والنجار القبطى
٢٣٤	منع تنوين العلم	٢٧٨	الحيسة والدابة
٢٣٥	من تفسير شعر البراض	٢٧٨	تفسير : لم ترع
٢٣٥	آخر أمر الفجار	٢٧٩	حول حديث أبي لهب
٢٣٦	شرح قول الراهب : ما نزل تحت	٢٨٠	الحجر الذى كان مكتوبا عليه

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
٢٨١	الحجر الاسود وقواعد البيت	٣١٠	انقطاع الكهانة
٢٨٢	شعر الزبير في بناء الكعبة	٣١١	قصة صاف بن صياد
٢٨٣	حديث الخمس في السيرة	٣١٢	حديث الغيطة الكاهنة
٢٨٧	حديث الخمس في الروض		وفي الروض
٢٨٩	يوم جلبة وعدس والحلة والطللس	٣١٣	كاهن ثقيف ولهب
٢٩٠	اللقى يروى	٣١٦	أيش والاحاثم ون.ل.
٢٩٠	رجز المرأة الطائفة	٣١٧	حتى جنب
٢٩١	قرزل وطفيل	٣١٨	حول حديث عمرو سواد بن قارب
٢٩٢	الهامة . شعر لجرير	٣٢٣	سواد ودوس عند وفاة
٢٩٣	ما نزل من القرآن في شأن الخمس		الرسول وص،
٢٩٤	وقوف النبي بعرفة قبل النبوة	٣٢٤	كاهنة قريش
٢٩٤	موقف قريش في الحج في	٣٢٦	إبذار يهود بالرسول ص دس،
	جاهليتها د س. ش،	٣٢٨	ابن البيان
٢٩٥	الإخبار بمبعث نبي دس،	٣٢٩	حديث سلبة وبني سعيد
٢٩٥	منع الجن من استراق السمع وص،	٣٣١	إسلام سعة الخير
٢٩٧	أول فرع للرمي بالنجوم دس،	٣٣٢	حديث إسلام سلمان د س،
٢٩٨	كيف يسترق الجن السمع دس،	٣٤٠	معنى إصبيان وشرح الروض
٢٩٩	حديث الغيطة الكاهنة في السيرة		لحديث سلمان
	والروض	٣٤١	أسماء النخلة
٢٩٩	حديث كاهن جنب دس،	٣٤٢	حكم الصدقة للنبي دس، ومصدر
٣٠١	فصل في الكهانة		مال سليمان
٣٠٢	رمي الشياطين	٣٤٤	أول من مات بعد الهجرة
٣٠٣	الجن الذين ذكروا في القرآن	٣٤٥	أسطورة نزول عيسى قبل البعثة
٣٠٥	ابن علاط والجن	٣٤٨	ورقة وعبيد الله بن جحش
٣٠٥	قصة نصر بن حجاج دس،		وعثمان بن الحويرث دس،
٣٠٧	أحاديث حول استماع الجن دس،	٣٤٩	زيد بن عمرو بن نفيل

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
٣٥٥	حديث ورقة في الروض	٣٨٨	أول بدىء به من النبوة
٣٤٦	الزواج من امرأة الأب في الجاهلية	٣٩٠	مدلول تفعل ون. ل. ،
٣٥٨	معنى : ففتح الجرو	٣٩١	حول المجاورة في حراء
٣٥٨	من قصة ابن الحويرث	٣٩٢	كيفية الوحي
٣٥٩	اعتزال زيد بن عمرو بن نفيل	٣٩٦	من تفسير حديث الوحي
	الآوثان وتركه أكل ما ذبح على النصب	٣٩٧	معنى اقرأ باسم ربك
		٣٩٧	حول بسم الله
		٣٩٩	الغبط
٣٦٣	زيد وصعصة والموءودة	٤٠٠	العفريت الذى تفلت في الصلاة
٣٦٤	شرح شعر زيد	٤٠١	ما أنا بقارىء
٣٦٦	إعراب نعت النكرة المتقدم ونحوه	٤٠٢	رقية جبريل ومعنى اسمه
٣٦٧	من معاني شعر زيد	٤٠٢	معنى لى وخرافة الرهبان
٣٦٨	تفسير حنانيك وحول اسم الله ون. ل. ،	٤٠٤	معنى الناموس
٣٦٩	حذف المنادى مع بقاء الياء ون. ل. ،	٤٠٤	لم ذكر ورقة موسى ولم يذكر عيسى ؟
٣٧٠	تصريف اطمأنت وأشياء ون. ل. ،	٤٠٥	حول هاء السكت والفعل تترك ون. ل. ،
٣٧١	الدعموص والخرم في الشعر	٤٠٦	شرح أو مخرجى ؟ ون. ل. ،
٣٧٢	لغويات ونحويات	٤٠٧	يا فوخ ون. ل. ،
٣٧٥	صفة الرسول وص. من الإنجيل	٤٠٧	الذهاب إلى ورقة
	د س ،	٤٠٩	لقد خشيت على نفسى
٣٧٦	بشارة إنجيل يوحنا د س ،	٤١٠	المختار من أحاديث الوحي
٣٧٧	من صفات النبي عند الأخبار		وشرحها د س ،
	د س ،	٤١٢	كيفية الوحي د ش ،
٣٨٠	حديث الوحي د س ،	٤١٢	مدة المجاورة في حراء د ش ،
٣٨٤	كتاب المبعث	٤١٣	تفسير مفردات حديث الوحي
٣٨٥	إعراب لما آتيتكم (ن. ل.)		د ش ،
٣٧٨	النبوة وأولو العزم		

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
٤١٥	ابتداء تنزيل : القرآن « س »	٤٢٣	أحاديث عن فضل خديجة
٤١٦	إسلام خديجة « س »	٤٢٥	تفسير القصب
٤١٧	فترة الوحي « س »	٤٢٦	حول جزاء خديجة
٤١٧	من تفسير سورة والضحي « س »	٤٢٧	حول المكر والنسيان « س »
٤١٩	حتى نزل القرآن	٤٢٩	الموازنة بين خديجة وعائشة
٤١٩	دعوى نزول القرآن جملة واحدة	٤٣٠	فضل فاطمة
	« س »	٤٣١	الله السلام
٤٢٩	إضافه الشهر إلى رمضان	٤٣٢	فترة الوحي
٤٢١	حب الرسول « س » ، وطنه	٤٣٤	شرح شعر للهذلى والفرزدق
٤٢٢	ذكر عبد الله بن حسن		ملحوظات

حمد وثناء

أحمد الله أن أعان ومن بالقدرة على عمل أجهد اليد والفكر والسمع والبصر إجهادا لولا فضل الله ما تحملته . فالذى اتصلت أسبابه المقيمة بكتاب الروض الأنف يعلم أى فضل عظيم من الله من على به ، ولا أزعم أنى أدبت كل ما يجب ، وإنما أزعم أنى حاولت بصدق . وأعلن هنا شكرى للأخ أحمد محمد بن أحمد شعبان صاحب المطبعة ، وإخوتى عمالها على أوفى جهد ، وأكرم تجاوب نبيل ؟

عبد الرحمن الوكيل

